

PARCE QUE CHACUN A BESOIN D'ÊTRE PROTÉGÉ



Avec le contrat **ASSURANCE FAMILLE**, protégez-vous quelle que soit votre situation familiale, professionnelle et financière contre les aléas de la vie⁽¹⁾.

**BANQUE
POPULAIRE**
AUVERGNE RHÔNE ALPES



Document à caractère publicitaire.

(1) Selon les conditions, limites et exclusions des engagements contractuels en vigueur. Assurance Famille est un contrat de prévoyance assuré par BPCE Vie et BPCE Prévoyance, entreprises régies par le Code des assurances. Les garanties d'assistances sont assurées et mises en œuvre par IMA ASSURANCES, entreprise régie par le Code des assurances. BPCE, société anonyme à directoire et conseil de surveillance au capital de 168 438 120 euros, siège social : 50, avenue Pierre Mendès France – 75201 Paris Cedex 13 - RCS Paris N° 493 455 042. BPCE, intermédiaire en assurance immatriculée à l'ORIAS sous le numéro 08 045 100.

Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes – Société Anonyme Coopérative de Banque Populaire à capital variable, régie par les articles L512-2 et suivants du Code Monétaire et Financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit – Siren 605 520 071 RCS Lyon – Intermédiaire d'assurance N° ORIAS : 07 006 015 – Siège social : 4, boulevard Eugène Deruelle – 69003 LYON - N° TVA intracommunautaire: FR 00605520071 - Crédit photo : Shutterstock.com - Janvier 2020

- 04 Niouzes
- 05 Morts débiles
- 06 Keskonfé ?
- 06 Ça tourne dans les oreilles de Zap
- 07 Playlist
- 08 Interviews
- 16 Playgeek
- 17 Savoirs inutiles
- 60 Mode de rue
- 86 Charles Lathan

STYLE DE VIE

- 18 Carnet d'adresses
- 20 Saint-Valentin
- 23 Bons plans
- 24 On passe au vert
- 43 Formation

KULTURE

- 61 Kulture
- 78 Cinéma

SORTIR

- 81 Agenda
- 84 Sortir

#189

Sarl Zap éditions
Place de Jaude - 3, rue Alluard
63000 Clermont-Ferrand

Directeur de la publication
Franck Dumas

Photographies
FD

Rédacteurs
FD, Bénédicte Parmentier
Olivier Perrot

Réalisation publicitaire
Julie Bonjean

Mise en page
Claire Poprawski
uneideclair.com
Jessy Vauzelle

Digital
Sara Gadoin

Direction commerciale
Bénédicte Parmentier

Régie Pub
Contact pub : 06 38 81 87 55
Marie Correia : 06 75 15 34 69

Impression
Imprimerie Chirat
Imprimé à 16 000 exemplaires
Dépôt légal : février 2020
ISSN 16383168



Rejoignez-nous sur
www.myzap.fr +  +  + 

Téléchargez notre zappli **ZapMag** 



Contactez-nous sur
contact@myzap.fr



REPÉRAGES

Courez voir l'avant première du film **Miss** le 10 février à 19h30 au cinéma le Paris .

Ouverture de la **Boulangerie des volcans** : 20 Avenue d'Aubièrre, Cournon.

Le duo **Arkose** sera en concert au Puy-de-la Lune le 13 février.

Aigocafé : Un nouveau concept de café conseil 3 rue Terrasse.

Art 29 : Nouveau salon de coiffure de Marlène au 5 place de la Victoire.

À **L'Hacienda**, nouveau brunch tous les dimanches de 11h à 15h 5 place Gilbert Gaillard.

La Jeanette : Lancement d'une nouvelle liqueur à la gentiane made in Auvergne. Pour aider ces djeps dans leur projet, www.ulule.com/la-jeanette-liqueur

Eklo : Nouvel hôtel-resto, économique, lifestyle et éco - 6 rue Auger.

NOUVEAUX NOMS POUR EUROPAVOX

Rilès, Moha la Squale, Isaac Delusion, Yusek, Yseult, Magenta, Marina Satti & Fonés seront eux aussi à Europavox du 25 au 28 juin 2020 place du 1er Mai. Ils rejoignent -M-, The Foals, Aya Nakamura, Mika, Suzane, last Train, Kikessa...



AWEK + MIKE GREENE & YOUSSEF REMADNA LE 21 FÉVRIER AU TREMPLIN

Awek, groupe de blues originaire de Toulouse au 1600 concerts de l'Europe aux USA en passant par l'Inde, viendra fêter ses 25 ans de carrière au Tremplin le 21 février. En première partie le fabuleux duo Mike Greene & Youssef Remadna.

LA SEMAINE DE L'IMPRO



L'association Improvergne, #rien n'est éorit, tout est possible, organise La semaine de l'impro du 17 février au 22 février 2020. Chaque soir un type de spectacle improvisé différent : du 100% girly au polar improvisé, du cabaret d'impro au maestro. Cette année, une troupe de Bourgoin-Jallieu vient donner la réplique aux Improvergnats. Infos : www.improvergne.com/wp/programmation/

EN FÉVRIER AU MONT-DORE

En février, avant ou après le ski, profitez de la riche programmation culturelle du Mont-Dore avec deux festivals : le Sancy Snow Jazz du 8 au 15 février (sancy-snowjazz.com) et le Burlesk'in Montdore (5 spectacles d'humoristes du 3 au 8 février) ; et deux expositions Safadore (Salon des arts de l'imaginaire à la mairie du 8 février au 6 mars) et Histoires de Ski au Mont-Dore (les origines et l'histoire du ski, à la médiathèque du 9 février au 15 mars).



1^{ER} MUSÉE DE LA GUEULE DE BOIS

Le premier musée de la gueule de bois a ouvert ses portes à Zagreb, en Croatie. "Le musée parle de certaines nuits entre le moment où l'on sort de boîte et le moment où l'on se réveille", ont dit à l'AFP les deux fondateurs âgés de 24 ans. Quatre salles racontent les étapes d'un laborieux retour à la maison. "Rue" est ornée de graffitis. Les "Miroirs" rappellent les vitrines des magasins qui reflètent le visage hagard du fêtard. Dans "Jardin", le visiteur entend les chants d'oiseau du petit matin. Dans "Chambre" on trouve un capharnaüm de bouteilles renversées et de cendriers qui débordent.



TOUS DÉRACINÉ(E)S

Du 5 février au 31 mars 2020 au Centre Georges Brassens, le photographe Charles Rostan expose une sélection de portraits intitulée Tous déraciné(e)s.



LA "PHILANTHROPE NUE"



En voyant l'Australie ravagée par de terribles incendies, la jeune américaine Kaylen Ward a eu l'idée d'offrir des photos d'elle nue à tous ceux qui feraient un don de dix dollars pour aider à lutter contre les feux. Celle qui se fait maintenant appeler "The Naked Philanthropist" ("La philanthrope nue") a twitté sa proposition le 4 janvier, en joignant à son message une liste des organisations à qui il est possible de donner. En l'espace de trois jours, Kaylen avait déjà récolté plus d'un million de dollars, soit près de 900.000 euros. Étonnant, non ?

En joignant à son message une liste des organisations à qui il est possible de donner. En l'espace de trois jours, Kaylen avait déjà récolté plus d'un million de dollars, soit près de 900.000 euros. Étonnant, non ?

UN MILLIARDAIRE JAPONAIS DISTRIBUE 8 MILLIONS D'EUROS À SES FOLLOWERS

Argent et bonheur sont-ils liés ? C'est une question pour laquelle le milliardaire japonais Yusaku Maezawa aimerait bien avoir une réponse. Pour cela, il a décidé de distribuer 1 milliard de yens (soit 8,2 millions d'euros) à 1 000 personnes sur Twitter, soit une jolie somme de 8 200 euros par gagnant (ou 1 million de yens), rapporte CNN. Le milliardaire, fondateur d'un site de commerce en ligne très populaire au Japon, a expliqué sur Youtube qu'il s'agit d'une « expérience sociale » dont le but est de savoir si « ce million de yens rendrait les gens heureux ». On attend la réponse avec impatience.





« LE P'TIT FESTIVAL »

« Le P'tit Festival » est une scène ouverte aux artistes locaux et destinée au jeune public, de 0 à 110 ans. Construit sur des valeurs de partage, de convivialité et de vitalité, le festival se déroulera cette

année du lundi 24 au vendredi 28 février 2020 à la Petite Gaillarde, 9 rue Abbé Banier, à Clermont-Ferrand. 5 jours de spectacles destinés aux enfants, et aux adultes qui ont gardé leur âme d'enfant!

KRAFTWERK À LA COOPÉ LE 13 MAI

Oui oui vous avez bien lu, les cultissimes pionniers de la musique électronique seront sur la scène de la Coopérative de Mai le 13 mai pour un concert événement à ne rater sous aucun prétexte.



MORTS DÉBILES

LONDRES : Une amende de 300 000 euros a été donnée à une société de construction. Deux ouvriers de 28 ans (supposés expérimentés) sont morts après avoir découpé un trou dans une plaque de béton sans avoir réalisé qu'ils se tenaient au centre du trou. La société a été reconnue coupable car aucun des deux hommes ne portaient de harnais de sécurité...



TEXAS : Un jeune texan apprend à ses dépens que la roulette russe ça ne marche pas avec un pistolet semi-automatique de 45mm. En effet sur les pistolets à barillet, il est possible d'avoir plusieurs chambres vides alors qu'un pistolet automatique met forcément une balle dans la première chambre vide. Rashaad avait 19 ans quand il annonça à ses amis son jeu idiot. Il se tira une balle dans la tête devant eux.



IRLANDE : Dans toutes les bases militaires anglaises basées en Écosse, il y a des sentinelles qui s'ennuient. Mais il n'en faut pas plus pour qu'un militaire malin se demande si lorsqu'un enfonce un crayon dans un pistolet et qu'on tire, est-ce que le crayon part aussi vite qu'une balle ? Il tenta donc l'expérience et vit son crayon décoller et atterrir 3 mètres plus loin. La belle idée se répand dans la caserne, et une sorte de sentinelle du groupe de relève veut absolument essayer. Malheureusement le vilain copieur oublia de décharger son arme. Il tira donc sur un de ses amis deux fois : avec un crayon, et une balle de 9 mm...

Shine
coiffeurs - créateurs

La team Shine
prend soin de moi

@tangramcom

f i shinecoiffeur.com

4 SALONS PRÈS DE CHEZ VOUS - Clermont-Ferrand/Pont-du-Château

Eh les post-ados ! Si vous vous demandez jour et nuit, la gorge sèche et l'oeil inquiet « **Mais qu'est-ce que je vais faire dans la vie ?** », consultez rapidooo le **dossier formation dans Zap page 43**. • 60 mn

On écoute en boucle l'album **Been Around** de **A Girl Called Eddy**. • 50 min

Le 28 on adhère à la **journée mondiale sans Facebook...** et pim dans ta gueule Marc Z ! • 50 min

Le 23 c'est le lancement de la programmation de ouf pour les **20 ans de La Coopérative** de Mai. On attaque avec **Kad**. • 90 mn

Ça va groover fort au Sémaphore le 20 avec **Weare4**. Les absents auront tort. • 100 mn

Sensations fortes assurées le 23 avec le **All star Perche#5** à la Maison des Sports. **Renaud Lavillenie** a réuni autour de lui les plus grands champions de la planète perche pour tutoyer les anges • 150 mn

Faire tous les jours **un geste pour la planète**, qui en a bien besoin. • 40 mn

Pour devenir de vieux lecteurs de Zap **manger par jour 5 fruits et légumes**, évidemment bio. • 60 mn

Apprendre à dire « **Je t'aime** » en langues improbables pour épater son amoureux(se) ; on révise : tè dua (albanais), volim te (bosniaque), mi amas vin (esperanto), bi chamd khairtai (mongol), wastewalake (sioux), nakupenda (swahili)... Allez, au boulot et on soigne la prononciation ! • 100 mn

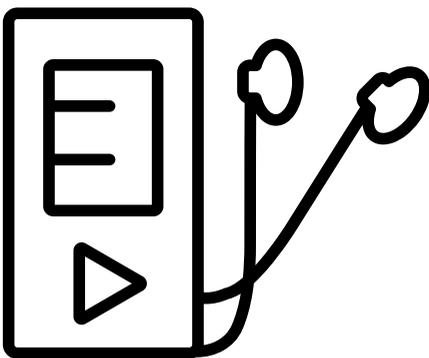
Le 13 on se plonge dans la moiteur délicieusement bluesy des **Nuits de l'Alligator** à La Coopérative de Mai. • 120 mn

Le 19, à La Comédie de Clermont, on se glisse dans l'univers fantastique de **13 Tongues** et de son chorégraphe **Cheng Tsung-Lung** • 80 mn

Le 22 on est au **Michelin** pour soutenir **les Jaunards...** qui ne feront qu'une bouchée de Bordeaux-Bègles. • 100 mn



ÇA TOURNE DANS LES OREILLES DE ZAP... PAR F.D.



1. YOU AND I
Caribou

2. APPLESHINE
Underworld

3. BAD GUYS
Billie Eilish

4. DREAMLAND
Pet Shop Boys

5. POINTLESS
Duñe x Crayon
(feat. Ichon)

6. BIG MOUTH
A Girl Called Eddy

7. WHAT MAKE ME THINK ABOUT YOU
Nicolas Godin

8. DISPARAÎTRE
Dau

9. COLES CORNER
Richard Hawley

10. SOME PEOPLE ARE CRAZY
John Martyn

11. GLISSÉ REDRESSÉ
Bertrand Belin

12. SO MUCH LOVE
Nada Surf

13. TC AND HONEYBEAR
John Grant

14. THE WHOLE OF THE MOON
The Waterboys

15. MELODY NOIR
Patrick Watson



© Yann Cabello

JEAN-PIERRE HENRIOT

Il est devenu en mai 2019 président du Centre lyrique Clermont Auvergne, aujourd'hui renommé Clermont Auvergne Opéra. Ancien directeur général des services de Clermont Auvergne Métropole, il a aussi été pendant 20 ans Président de la Fédération Française des auberges de jeunesse, et a, à ce titre, représenté la France au sein des instances internationales. Aujourd'hui Jean-Pierre Henriot met son expérience de gestionnaire exigeant au service de l'une de ses passions: l'opéra. Il nous livre sa playlist.

L'opéra qui vous fait craquer en ce moment ? *La Traviata* de Verdi, et depuis toujours.

Meilleur opéra (ou meilleur enregistrement d'opéra) de tous les temps ? *La Traviata* avec Maria Callas.

Premier disque d'opéra acheté ? À quel âge et où ? *Carmen* de Bizet, je devais avoir 16 ans à Roanne.

Un opéra a-t-il marqué un moment de votre vie ? *Rigoletto* joué à Vichy il y a plusieurs années et qui a marqué le début de la carrière de costumière de Véronique, ma femme.

Quel chanteur d'opéra aurez-vous rêvé d'être ? Pourquoi ? Enrico Caruso parce que c'est le plus grand ténor de tous les temps.

Quel morceau d'opéra fredonnez-vous sous la douche ? Aucun parce que je chante faux et que je ne chante jamais sous la douche.

Votre opéra ou extrait d'opéra favori pour un samedi soir ? *Les Noces de Figaro* de Mozart parce que c'est un opéra que j'adore et qui représente la fête !

Votre opéra ou extrait d'opéra favori pour le dimanche matin ? *Le Barbier de Séville* parce que c'est la suite de *Noces de Figaro*, et que je suis quelqu'un d'assez rigoureux et logique.

**COMMENT
NE PAS
SE FAIRE IECH'
À CLERMONT ?**

**TÉLÉCHARGER
LA ZAPPLI !**



AGENDA | BONS SPOTS
LOOKS DE RUE
BONS SONS
ZAP EN LIGNE | ZAPPIES

**100% ZAP,
100% CLERMONT,
100% GRATUIT**

TÉLÉCHARGE TA ZAPPLI RAPIDOOO ! ♥



DIS-NOUS TOUT A GIRL CALLED EDDY

A Girl Called Eddy, Erin Moran pour l'état civil, est une artiste rare. Après un inoubliable premier album produit par Richard Hawley sorti en 2004, cette Américaine vivant à Londres s'est tue pendant quinze ans, avant de nous offrir mi-janvier *Been Around*, un second essai à la mélancolie radieuse et aux mélodies funambules qui enchantent notre hiver. De son nid londonien elle a répondu à Zap. On croise les doigts pour la voir bientôt sur une scène clermontoise.

Ton actualité ? Bon, avec mon album n°2, *Been Around*, qui est enfin fini et qui vient de sortir, je pense que je peux souffler un peu.

Décris-toi en 5 mots ? Nostalgique, pessimiste, futuriste, enthousiaste, fataliste.

Le meilleur disque que tu aies jamais écouté ?
Steve McQueen de Prefab Sprout.

Le meilleur livre que tu aies jamais lu ? *Kafka Was the Rage: A Greenwich Village Memoir* d'Anatole Broyard.

Le meilleur film ou série que tu aies jamais vu ?
Annie Hall de Woody Allen.

Quel est le meilleur conseil que tu aies jamais reçu ? "Remonte ta culotte, montre tes nichons".

C'est la tournée de Zap, qu'est-ce que tu prends ?
Un verre de très bon Pinot noir ou une Guinness.

Quelle est ta friandise favorite ? Les biscuits Mallo-mars.

Ton expression favorite ? C'est simple comme bonjour !

Qu'est-ce qui te tient éveillée la nuit ? Le sens de tout ça, ou les bouffées de chaleur de la périménopause.

À quoi es-tu allergique ? À la Pénicilline.

As-tu une manie difficile à avouer ? Ma Beatlemania.

Le verre est à moitié plein ou à moitié vide ? Les deux et généralement en même temps.

Confie-nous un secret que tu n'as jamais dit à personne ?
Pourquoi devrais-je faire ça !

Quelle est ta devise ? « Tu te rappelles de ce qu'il est arrivé à l'homme qui obtient tout ce qu'il a toujours voulu ? Il a vécu heureux pour toujours ! » Gene Willie Wonka' Wilder - *Charlie et la chocolaterie*.



INTERVIEW

KAD MERAD

Il est l'une des personnalités préférées des Français, capable de nous faire rire aux éclats ou pleurer à chaudes larmes. Acteur accompli, on oublie parfois qu'il a commencé sa carrière en tant que musicien, « chanteur-batteur, comme Phil Collins » précise-t-il avec humour. Et c'est dans ce rôle-là qu'il sera aux côtés de son pote Didier Veillault le dimanche 23 février à Clermont pour fêter les 20 ans de La Coopérative de Mai. Avant de fouler la scène clermontoise il a répondu à Zap.

Quelle est votre idée du bonheur parfait ? Être avec mon groupe de musiciens. On est contents de se retrouver.

Quelle est votre plus grande peur ? C'est de décevoir.

Quelle est votre occupation favorite ? Faire de la musique.

Quel est votre principal défaut ? La mauvaise foi ! (Certains se reconnaîtront !)

Quel est le trait de caractère que vous détestez chez les autres ? L'infidélité.

Quelle est pour vous la vertu la plus surévaluée ? L'amitié.

Quelle est ou fut votre plus grande folie ? Elle arrive, c'est la prochaine !

Quelle est votre plus grande réussite ? Mon fils.

Quel est votre plus grand regret ? Je n'en ai pas, franchement, aucun !

A quelle occasion mentez-vous ? Tout le temps ! Le plus possible.

Que détestez-vous le plus ? Le racisme.

Quel talent aimeriez-vous avoir ? Savoir cuisiner.

Sous quelle forme aimeriez-vous revenir ? Un grand sportif, un grand rugbyman. Jouer dans un immense stade !

Quelle est la qualité que vous préférez chez un homme ? Chez une femme ? La gentillesse. L'humour.

Que demandez-vous à vos amis ? De le rester.

Quel est votre auteur préféré ? Votre musicien préféré ? Votre réalisateur préféré ? Jean-Paul Dubois. Prince. Blake Edwards.

Quel est votre héros de fiction favori ? Quels sont vos héros dans la vraie vie ? Rambo. Nelson Mandela.

Comment aimeriez-vous mourir ? D'un coup, sans être prévenu. Sans douleur et tout seul.

Quelle est votre devise ? Y'a un problème, y'a pas de problème !

Un message perso pour Didier Veillault ? Didier, est-ce que tu m'as organisé l'équivalent de la Santiag d'or en mode rugby à Clermont ?

AUTO PORTRAIT

DENIS PODALYDES

Acteur, metteur en scène, scénariste et écrivain français, sociétaire de la Comédie-Française, Denis Podalydès est un de ces rares artistes à avoir le talent d'illuminer instantanément une scène par sa présence, sa voix et son jeu. Exigeant dans ses choix, cet irréductible passionné de théâtre était à la Comédie de Clermont en janvier pour jouer *Architectures* de Pascal Rambert. L'occasion de lui demander son autoportrait.

Je me décris comme... Un acteur verbal.

Ma rencontre avec le théâtre a changé... Ma vie.

Quand je ne joue pas, je... Lis.

La dernière fois que je me suis senti embarrassé... Répondre au questionnaire : Dire la vérité ? Faire le malin ?

La dernière fois que j'ai pleuré... En écoutant le quatuor N°2 de Janacek *Lettres intimes* 3^{ème} mouvement.

La dernière fois que j'ai ri... Fou rire inextinguible en tournant une scène dans le prochain film de mon frère.

La dernière fois que j'ai été séduit... En lisant le dernier roman de Jean Echenoz.

La dernière fois que j'ai eu peur... Une chute de mon fils.

Le meilleur livre que j'ai jamais lu... *À la recherche du temps perdu*.

Le meilleur film que j'ai jamais vu... *La règle du jeu* de Jean Renoir.

Le meilleur album que j'ai jamais écouté... Leonard Cohen.

Mon plus grand vice... Faire l'âne de Buridan.

La chose la plus précieuse que je possède... Un exemplaire dédicacé de *l'Age d'homme* de Michel Leiris en folio.

Le verre est à moitié vide ou à moitié plein... J'aime mieux un verre à moitié plein/vidé qu'à ras bord.

Mon plus grand regret... Indicible.

J'aimerais que l'on se souvienne de moi comme... D'un bon père, et d'un acteur qui jouait bien les pièces de Pascal Rambert.



JAUDE

CENTRE COMMERCIAL



CARTE CADEAU

OFFREZ LA SEULE CARTE CADEAU
VALABLE DANS NOS 130 BOUTIQUES*

En vente à l'accueil du Centre Jaude

LET'S
PLAY

*Carte de monnaie électronique anonyme et non rechargeable émise par BNP Paribas Personal Finance SA au capital de 529 548 810 € - SIREN 542 097 902
RCS Paris - siège social - 1 boulevard Haussmann, 75 318 Paris Cedex 09 - Tel. : 01 44 54 69 63. La carte est valable 1 an à compter de sa date d'activation.
Liste des boutiques acceptant la carte disponible à l'accueil du centre.

130 boutiques, restaurants et cinéma

www.centre-jaude.com

DIS-NOUS TOUT ANA MOURA

Divine chanteuse portugaise de Fado, Ana Moura a vendu plus de 350 000 albums dans le monde, a collaboré avec Prince qui était fan, et fait un duo sur scène avec Mick Jagger. Un CV qui devrait éveiller la curiosité des Clermontois, et leur donner l'envie d'accompagner nos amis portugais pour applaudir Ana le samedi 22 février à La Coopérative de Mai.

Comment vas-tu ? Je vais bien, j'ai hâte de débiter la tournée en France.

Ton actualité ? Je serais bientôt chez vous à Clermont-Ferrand et je vous y attends !

Décris-toi en 3 mots ? Timide, persévérante et passionnée.

Le meilleur disque que tu aies jamais écouté ? *Com que voz*, un album merveilleux de Amália Rodrigues.

Le meilleur livre que tu aies jamais lu ? *Siddhartha* de Herman Hesse.

Le meilleur film ou série que tu aies jamais vu ? *Vinyl*.

Quel est le meilleur conseil que tu aies jamais reçu ? Les gens peuvent ne plus se rappeler de ce que tu leur as dit mais ils n'oublieront jamais ce que tu leur as fait ressentir.

Quelle est ta friandise favorite ? Le chocolat blanc.

Ton expression favorite ? J'ai l'habitude de dire qu'il est important que les gens soient ouverts à de nouvelles choses en dehors de leur zone de confort.

Qu'est-ce qui te tient éveillée la nuit ? La compagnie des amis, la bonne musique ou un bon livre.

À quoi es-tu allergique ? Oignons et menthe.

Quelle est ta devise ? Vivre intensément.

Confie-nous un secret que tu n'as jamais dit à personne ? Cela restera un secret.

Les Intemporels

GALERIE D'ART



Après plus de 35 ans de passion, l'heure de la retraite est arrivée pour Francis Petit et sa collaboratrice Brigitte Moulin. Avant de tirer définitivement le rideau des *Intemporels*, ils vous invitent à passer voir l'exposition afin de bénéficier jusqu'au 31 mars 2020 de conditions exceptionnelles sur la collection de la galerie.



Les Intemporels

Grand Passage, 21 rue Blatin- 63000 Clermont-Ferrand

tel: 04 73 35 16 14 - 07 81 89 38 47

galerie.lesintemporels@orange.fr

www.lesintemporels.fr



ALL STAR PERCHE

BY QUARTUS 2020

Le All Star Perche by Quartus 2020 revient le dimanche 23 février à la Maison des Sports de Clermont-Ferrand pour fêter ses 5 ans ! L'occasion pour le champion olympique et recordman du monde auvergnat Renaud Lavillenie d'inviter les meilleurs sauteurs à la perche du monde !

Devenu l'un des grands événements sportifs auvergnats, le All Star Perche c'est une semaine autour du saut à la perche. Ainsi le mercredi 19 est une journée dédiée à l'UNSS, le jeudi 20 une journée découverte du saut à la perche pour les scolaires clermontois, le vendredi 21 est réservé aux initiations pour les partenaires, à la conférence de presse des athlètes, et aux concours des légendes. Le samedi, place aux concours officiels du Perche Elite Tour. Enfin le dimanche débute par un colloque sur le saut à la perche avec les légendaires Maurice Houvion et Jean-Claude Perrin, avant que les athlètes prennent possession du sautoir pour le concours international l'après-midi.

www.allstarperche.net

INTERVIEW RENAUD LAVILLENIE

Avant cette cinquième édition qui s'annonce d'un niveau rarement atteint, le recordman du monde et champion olympique Renaud Lavillenie répond à Zap.

Ton premier saut ? Celui dont je me souviens, en 1993. Mais je mimais déjà le saut quand j'avais 4 ans.

Ton plus beau saut ? Celui du record du monde en 2014 à Donetsk, les 6m16. Sur ce saut, je ne fais quasiment aucune erreur... mais il y a toujours un petit détail perfectible.

Celui que tu voudrais oublier ? Mon dernier essai à 5m90 aux Championnats du Monde en 2011 en Corée du Sud où je monte très haut mais ne déplace pas suffisamment et tombe sur la barre, me privant du titre mondial alors que je me sentais vraiment bien.

Celui que tu rêverais de faire ? Celui du record du monde... Pendant les JO.

Pour en venir au All Star Perche quel est ton meilleur souvenir de ces quatre premières éditions ? La première édition en 2016 quand je franchis 6m02 ! Une décharge d'adrénaline exceptionnel et une ambiance de folie.

Ton pire souvenir ? En 2017 lorsque je m'échauffe sous les tribunes et que je sais au fond de moi que c'est mission impossible avec mon ischion-jambier... je tente quand même malgré la douleur et je franchis 5m71 mais le lendemain je dois stopper ma saison en salle.

Cette 5^e édition s'annonce de haut niveau avec 3 sauteurs ayant franchi plus de 6 m, peux-tu nous les présenter ? Les 3 hommes forts de 2019 seront présents : Sam Kendricks le double champion du monde, très régulier, vainqueur en 2018 avec un capital sympathie hors norme. Armand Duplantis, le jeune prodige, tout le monde attend beaucoup de lui. Il avait déjà fait le record du monde des moins de 20 ans en salle en 2018 lors du All Star Perche avec 2018 et maintenant c'est clairement un grand favori pour les années à venir. Piotr Lisek, le fameux cri du départ, vainqueur de la dernière édition en 2019. Il a gagné en maîtrise sur les barres hautes et il devient incontournable dans les compétitions internationales.

Un truc à ajouter ? J'ai hâte de retrouver la Maison des sports et d'être à bloc devant mon public pour l'année l'année olympique de la meilleure des manières !



CLERMONT
FERRAND

LA PLAYGEEK

DE HERVÉ DUCLOS

Dirigeant et cofondateur de Copergreen, groupe clermontois spécialisé dans les projets photovoltaïques et les métiers de l'électricité verte, Hervé Duclos nous livre sa Playgeek.

GEEK UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNÉMENT... PAS DU TOUT ?

Un peu trop, au final, car je n'aime pas être esclave et dépendant. Et quand ça plante, je suis hors de moi. Et en ce moment, je n'en peux plus de mes 153 615 mots de passe à retenir ! Donc, la déconnexion me paraît un parfait signe de santé mentale.

IOS OU ANDROID ?

IOS, à mon corps défendant, à cause des applis et de l'habitude. Pas envie de changer, mais ça me coûte cher ces iPhone et iPads. Et puis sinon, c'est Google et les Chinois qui veulent tout contrôler... alors, Apple au moins ils sont clairs, ils ne veulent que des \$\$\$.

RÉSEAU(X) SOCIAL(AUX) UTILISÉ(S) ?

LinkedIn pour mon activité dans les énergies renouvelables (COPERGREEN), Insta pour La Garçonnière, Yammer pour mes collaborateurs, Whatsapp pour les potes.

APPLIS PRÉFÉRÉES ?

La chaîne météo, AirBnB, Apple Music, Rugbyrama, G7, Coyote, Marmiton et Tesla.

APPLI DU MOMENT ?

Flowkey, pour apprendre le piano avec mes enfants. Il serait temps de s'y mettre...

PLAYLIST DU MOMENT ?

La playlist des grèves de France Inter. Excellents choix et belles découvertes, à croire qu'ils se sont trompés de vocation. Alors, merci pour ce moment.

PREMIER CLIC DU MATIN ?

SleepCycle, je checke mon sommeil et je promets de me coucher plus tôt le soir suivant, puis météo. Et le lendemain, je refais pareil...

FOND D'ÉCRAN ?

Selon les appareils, la Corse, Super Besse enneigé ou une centrale photovoltaïque. Mais je ne les vois jamais, j'ai toujours une appli ou un programme ouvert, donc Geek beaucoup !





SAVOIRS INUTILES

Zap vous livre quelques savoirs inutiles pour briller dans les dîners ou épater vos enfants.

Le "Poecilia Mexicana" ou "Molly taupe" est un poisson tropical d'eau douce du Mexique. Il a une technique de drague assez particulière; il pratique des activités homosexuelles afin de se faire remarquer auprès des femelles.

Depuis le 17 mars 2016, le rugbyman Drew Mitchell détient le fabuleux record du monde de... pommes écrasées avec son biceps. Il a écrasé exactement 14 pommes en une minute.

Des chercheurs du collège Albert Einstein de New York ont démontré que faire des têtes au football endommagerait le cerveau et détruirait des neurones. Il faut donner entre 1000 et 1500 coups de tête par an pour en arriver là.

Les facultés cérébrales (plus précisément les capacités cognitives) des hommes et des femmes commencent à décliner vers l'âge de 45 ans. C'est à partir de cet âge que notre cerveau peinerait à fabriquer de nouveaux neurones.

Le personnage de Bécassine (créé en 1905 par le dessinateur Émile-Joseph-Porphyre Pinchon) ne peut ni boire ni manger, elle a été dessinée sans bouche.

Vous avez 100 fois plus de chances de recevoir un oeuf d'autruche sur la tête que d'être attaqué par un requin.

L'antarctique est la seule terre de notre planète qui n'appartient à aucun pays.

9 créatures sur 10 vivent dans l'Océan.

D'après une enquête menée sur l'usage de drogues parmi les adolescents européens, la France est le plus gros consommateur de cannabis en Europe.

Source : www.savoir-inutile.com

DURÉE LIMITÉE

McWRAP™

FRAÎCHEMENT PRÉPARÉS



*Vos McWraps™ vous sont servis rapidement après leur préparation.

NEW YORK & POULET BACON



New York & Poulet Bacon : recette inspirée de New York avec une spécialité panée au poulet.



CHÈVRE



Chèvre = spécialité panée à base de fromage de chèvre.



VEGGIE



Veggie = végétarien.

Pour votre santé, mangez au moins cinq fruits et légumes par jour. www.mangerbouger.fr

DANS VOS RESTAURANTS MCDONALD'S PUY-DE-DÔME

AIGOCAFÉ, UN NOUVEAU CONCEPT DE CAFÉ-CONSEIL

Venez prendre un café, repartez avec des objectifs pro ! C'est la vocation de ce nouveau concept AIGOCAFÉ, qui réinvente la culture du travail et les codes du conseil. On vous explique tout !



AIGOCAFÉ est la concrétisation d'AIGOCONCEPT (petite soeur de HUMAN BOOSTER), entreprise de conseil depuis 2009 en gestion de compétences

et innovation managériale, qui a toujours mis au cœur de ses accompagnements l'individu. Mais kékako exactement ? C'est un café, lieu de rencontre, de détente et de travail qui permet à chacun d'échanger et venir se faire aider autour d'un expresso ou d'un thé, pour modéliser un environnement parfaitement adapté à ses besoins professionnels. Discuter boulot autour d'une tasse de café et inversement !

Avec le révélateur de potentiel EQINOX, les baristas/consultants vous accompagnent pour mieux vous connaître, identifier vos ressources, vos talents et vous donner les cartes pour mieux travailler.

Pour les entreprises, le lieu propose également à la location des espaces de créativité et de réunion.

Entreprise ou un particulier, AIGOCAFÉ vous permet d'enclencher le mouvement sur la route de votre avenir.

Un simple café, ou plus si affinités ! Soyez curieux, poussez la porte, votre potentiel et votre créativité ne demandent qu'à se révéler !

AIGOCAFÉ

3 rue Terrasse – Clermont-Fd
Contact : Geoffroy Bussière
Tél. : 07 84 28 47 54
www.aigo.cafe



ART 29, LA COIFFURE EN MODE ARTY

Au cœur de la place de la Victoire, ART 29 vient d'ouvrir ses portes à l'adresse de l'ex Rust. Dans un esprit toujours aussi trendy, Marlène a baptisé son tout nouveau salon de coiffure ART, comme arty, et 29, comme sa date de naissance, une évidence !

C'est le salon d'où l'on ressort toute belle (ou tout beau) en ayant l'impression d'avoir passé un moment chez une copine. Un spot cooing atypique, tout droit sorti d'un joli tableau Pinterest. Parquet chaleureux, miroirs anciens, fauteuils velours, table centrale conviviale et à l'étage, un ravissant salon cosy pour patienter empapillotée en bécotant biscuits et petits chocolats autour d'un café. On aurait juste envie d'y passer l'après-midi à chiller en matant l'animation de la Victoire.

Mais on est là aussi pour nos cheveux ! Le kiff de Marlène ? S'éclater sur toutes les techniques qu'elle renouvelle au gré des envies de ses clientes, mèches, couleurs, lissage... jetez un œil à son compte Insta, vous verrez le résultat ! Ses plus tip top ? Les produits du salon en mode nature friendly : Label M, the marque anglaise de la Fashion Week à

Londres (75% d'origine naturelle), Kust et Redken (sans ammoniaque). Enfin, cerise sur le brushing, le léger maquillage et parfumage offerts à la sortie, on aimerait toutes avoir une Marlène dans notre vie !

ART 29

5 place de la Victoire – Clermont-Fd
Tél. : 04 63 08 91 28

Mardi au vendredi de 9h à 19h
Samedi : 9h-17h

[art29_](https://www.instagram.com/art29_) • [ART29](https://www.facebook.com/ART29)

RDV en ligne sur [booking.wavy.pro/art29](https://www.booking.wavy.pro/art29)



BAGUETTES MAGIQUES !

Petit croissant tout chaud dès 5h30, plat chaud le midi, éclair de folie au goûter, bienvenue à la nouvelle Boulangerie des Volcans à Cournon. Une très belle boulangerie-pâtisserie-snack indépendante et artisanale, où tout est fait maison avec beaucoup d'amour.

« **C**e qui est bon à manger doit être beau à regarder », voici la devise maison qui nous accueille, d'emblée, le ton est donné ! Bois clair, verdure, carreau de ciment arty, table d'hôte, verrière pour mater en live l'atelier de l'artisan... une élégante boulange qui change ! Dès potron-minet, les viennoiseries fondantes nous aguichent ; au déjeuner, on ne sait où donner des papilles entre salades, plats chauds



copieux ou burgers (slurp l'original Atlantique au saumon et pain noir à l'encre de seiche), wraps, pizzas, quiches ou autres paninis. En sucré, des salades de fruits frais ou une pléiade de pâtisseries-tueries, avec en hits de la maison, les éclairs revisités vanille-pomme ou citron-framboise ou le détonnant millefeuille litchi-framboise.

Et bien sûr, pour tous les jours, la fameuse baguette magique, à la farine Label Rouge.

Le tout à tarif doux (formule déjeuner à partir de 7€40) et offre « 3 achetés + 1 offert » pour les baguettes, croissants et pains au chocolat. Par ici les gourmands !

LA BOULANGERIE DES VOLCANS

20 avenue d'Aubière – Cournon d'Auvergne
Tél. : 04 43 55 16 05
Lundi au samedi de 5h30 à 19h30

ÇA BRUNCH À L'HACIENDA !

Non-non-non. On ne sortira pas du lit. Non-non-non. Ah, un brunch ? Qui a dit brunch ? On a spotted le nouveau brunch de l'Hacienda, celui qui vous fera sortir dare-dare du plumard !



Installez-vous confortablement dans un recoin de cette superbe hacienda et fondez sur le géant buffet à volonté. Ses bagels saumon ciboulette ou jambon tomate confite croustillent sous vos ca-

nines. Ses mini-burgers affolent les crocs des carnivores. Ses œufs brouillés fondants vous emmitoufflent les babines. Sa montagne de charcut/ fromages de pays vous requinque un matin frileux. Pas encore rassasié ? Retournez sur la grande tablée, la suite du brunch gargantuesque vous attend.

On ne vous a pas encore parlé des viennoiseries dodues, de la farandole des pains tartinés de confiture, du fromage blanc fondant, des cornflakes croquants, des mini quiches, des cakes de saison, des gaufres gourmandes, de la salade de fruits frais... sans oublier les plateaux de légumes pour la team veggie. Le tout à arroser d'une boisson chaude qui ravigote ou d'un jus de fruit qui rafraîchit. Allez un dernier pain au choc' et on vous laisse, on va aller se faire une p'tite sieste pour digérer tout ça !



L'HACIENDA

3 place Gilbert Gaillard – Clermont-Fd
Tél. : 04 73 16 86 41 / 06 78 48 89 40

Facebook: hacienda Café
www.haciendacafe63.com

Brunch tous les dimanches de 11h à 15h
Formule à 22€ - Formule enfant



Vous sachant en proie à mille tourments existentiels sur le pourquoi du comment de la fête des amoureux, Zap a plongé dans des archives à rendre jaloux Harry Potter pour vous dire tout de la Saint-Valentin.

La plus ancienne des légendes sur la Saint-Valentin remonte à la Rome antique et aux Lupercales, les fêtes de la fertilité qui honoraient alors du 13 au 15 février Luperkus, le protecteur des champs et des troupeaux. Le rituel de ces journées était la course des Luperques : les hommes couraient après les femmes et les frappaient avec des peaux de bouc, ce qui devait leur assurer d'être fécondes et d'avoir une grossesse heureuse. En 494, le pape Gélas 1^{er} va interdire cette fête païenne. Il prend le Sain-Valentin comme Saint-patron des amoureux et instaure une journée pour lui rendre hommage : le 14 février !



Une autre légende nous emmène au III^e siècle après Jésus-Christ sous le règne de l'Empereur Claude II le gothique. Ce souverain avait interdit les mariages en constatant que les Chrétiens, une fois mariés, refusaient de s'engager dans ses légions militaires pour ne pas quitter leur famille. Un prêtre nommé Valentin de Terni célébrait en secret des mariages, et lorsque l'Empereur Claude apprit l'existence de ces unions, il fit jeter Valentin en prison. Celui-ci y rencontra la fille de son geôlier : Julia, une jeune et aveugle. Elle demanda à Valentin de lui décrire le monde. A force de rencontres et d'échanges, ils tombèrent amoureux jusqu'à ce qu'un miracle se produise : Julia retrouva la vue ! Ce miracle fut partagé et relayé partout. Si bien que Claude II Le Gothique décida de condamner à mort Valentin de Terni qui fut décapité le 14 février 270, et fut canonisé en 1496. En l'honneur de son sacrifice pour l'amour, il devint officiellement le Saint-patron des amoureux. Le 14 février devint la Saint-Valentin.

Il se dit aussi qu'au XIV^e siècle en Angleterre, une croyance populaire affirmait que le 14 février était le début de la saison des amours chez les oiseaux. À partir de cette date on peut de nouveau entendre le chant des mésanges, des merles, des rouge-gorges et des pinsons que jusque-là le froid hivernal faisait taire. Pendant cette période, les amoureux avaient coutume de s'échanger des poèmes d'amour et de s'appeler "Valentin". La tradition fut relayée par un chevalier poète, Otho de Grandson, puis rapportée en France au XV^e siècle par Charles d'Orléans qui institua officiellement cette pratique à la Cour de France à son retour de la campagne d'Angleterre : il sera désormais d'usage, le jour de la Saint-Valentin, d'envoyer à sa bien-aimée un tendre message amoureux.

LA SAINT-VALENTIN DANS LE MONDE

🇪🇸 Espagne : Il existe ici une tradition purement symbolique le 14 février qui dit que la première personne du sexe opposé croisée par hasard sur son chemin peut être son Valentin/ne pour la journée. Rien d'obligatoire, mais il est possible de l'inviter à dîner ou de lui offrir un petit cadeau.

🇫🇮 Finlande : en Finlande, chaque année est organisé le championnat du "porté de femme". C'est une course

d'obstacles dans laquelle le mari porte sa femme. Celui qui termine la course le plus vite se voit gagner le poids de sa femme en bière.

🇨🇩 Congo : petite différence dans ce pays où la polygamie est légale : le 14 février, est un réel casse-tête pour ceux et celles qui vivent plusieurs relations en même temps. Cependant, l'usage est de revendiquer sa monogamie et de mettre à l'honneur son ou sa partenaire préféré.

🇺🇸 États-Unis : aux States, elle ne symbolise pas simplement l'amour ou le couple, mais l'affection en général, l'amitié et la communauté. Une journée pour exprimer l'amour à son prochain (c'est beau non?). Les enfants participent grandement à cet événement, font des spectacles à l'école, confectionnent des cadeaux qu'ils offriront à leur parents, amis ou professeurs...

🇬🇧 Pays de Galles : On fête les amoureux le 25 Janvier avec une drôle de tradition : s'offrir des "Love spoon". Les couples s'offrent des cuillères en bois ou sont gravés des cœurs. Ils s'offrent également des petits cadeaux symbolisant l'amour tel que des cadenas avec ou sans clés... (so cute?)

DES AMOURS DE BOUQUETS

Je vous ai apporté des bonbons, parce que les fleurs c'est périssable... Brel n'aurait jamais écrit ça s'il avait croisé la route de Laurent de L'Or en Fleur. Parce chez lui, il y a aussi des fleurs qui durent toute la vie !

Qui ne connaît pas encore Lolo, le fleuriste le plus sympa et le plus funky de Clermont ? Celui qui nous convertit en deux deux au Flower Power ! Confiez-lui les yeux fermés la composition votre bouquet, il saura vous concocter le parfait shot de délicatesse, pour les amoureux(ses) classiques ou plus branché.es.

Vous n'aurez que l'embarras du choix dans ce ravissant jardin urbain : des roses bien sûr toujours symboles d'amour, mais aussi des fleurs de saison qui poussent sous nos latitudes pour des bouquets écolos : l'anémone, la tulipe, la jonquille ou encore d'autres fleurs d'hiver, les jolies hellébores (aussi appelées roses de Noël) et les camélias, tant aimés par Coco Chanel.

Et si vous avez envie de faire rimer amour avec toujours, vous craquerez pour la guest star de la maison, la rose rouge stabilisée en forme de cœur pour faire durer longtemps votre bonheur !



L'OR EN FLEUR

17 rue Saint Dominique - Clermont-Fd • Tél. : 09 67 82 51 95

www.fleuriste-lorenfleur.fr

Service de transmission florale



DES GOURMANDISES LOVE LOVE

Léger, mais intense. Ephémère, mais mémorable. Fugitif, mais éblouissant. Et si pour la St Valentin, on lui offrait un orgasme chocolaté ? Rien de bien coquin, juste un pur plaisir cacaoté ! A la Ruche Trianon, les petites abeilles se sont affairées pour inventer des amours de douceurs avec de jolis cœurs : un ourson chocolat noir ou lait, un cadenas rouge et or et le pont des amoureux. A déguster les yeux dans les yeux !

LA RUCHE TRIANON

- 26 rue du 11 novembre – Clermont-Fd
- 39 avenue Lavoisier – Aubière

[f](#) La Ruche Trianon

DES DESSOUS WAOUHHH !

Envie de scotcher votre amoureux pour la St Valentin ? Chez Isella, spécialiste depuis plus de 30 ans des bonnets profonds (du A au I, tour de poitrine de 80 à 120), vous êtes sûre de trouver la lingerie qui le mettra sens dessus dessous. Vous dénicherez un décolleté à tomber, un shorty haute désirabilité, une nuisette ou un body sexy parmi les magnifiques créations de la collection Parisienne et Bohème de Lise Charmel, de Marie Jo l'Aventure, Aubade, Empreinte, Chantelle, Pèrèle, Lou, Secret d'Eva, PrimaDonna...

ISELLA

44 bis rue du Commerce
Riom

Tél. : 04 73 38 23 04



AVEC JANTZEN, DITES-LE AVEC DES FLEURS !

Voici 50 ans que le fleuriste Jantzen fleurit tout Aubière. Depuis 3 ans, Aurélie a repris cette boutique historique et elle met toute sa créativité, avec son équipe, pour vous imaginer des créations hors des bouquets battus.



C'est un vrai plaisir de flâner dans cette bulle de chlorophylle au fil des différents espaces qui regorgent de fleurs, plantes et objets déco originaux : la verrière en rouge amour pour la St Valentin, la pièce centrale

en nuances de rose et au fond, ô surprise, une serre aux mille plantes exotiques.

Pour la fête des amoureux, on ne sait où donner des yeux entre les fameuses roses éternelles (coup de cœur pour la cloche en verre hommage à la Belle et la Bête), les ravissantes compositions de fleurs séchées ou les terrariums trop stylés, les roses géantes pour un amour XXL, les boîtes en cœur, les plantes qui font voyager : citronniers, palmiers, orchidées... ou bien sûr, toutes compositions florales sur mesure pour lui dire un joli « Je t'aime ».

Un bouquet d'idées dans cette boutique et aussi beaucoup de respect. Aurélie a à cœur de chiner ses trésors à proximité : fleurs séchées de Moulins, plantes de Saint Etienne, terreau de Champeix.

Vous ne pouvez vous déplacer ? Commandez par téléphone, votre amour sera livré !



FLEURISTE JANTZEN

84 Avenue Jean Moulin – Aubière
Tél. : 04 73 26 00 75

[f](#) Jantzen Fleurs • [i](#) Jantzenfleurs

Ouvert 7 jours/7

Lundi de 8h à 12h et de 14h à 18h

Mardi au samedi de 8h à 12h et de 14h à 19h

Dimanche et jours fériés de 8h30 à 12h30.

5 CITATIONS POUR LUI DÉCLARER SA FLAMME

"Aimer, c'est préférer un autre à soi-même". Paul Léautaud.

"La mesure de l'amour, c'est d'aimer sans mesure". Saint Augustin

"Ce que l'amour peut faire, l'amour ose le tenter". William Shakespeare

"Aimer, ce n'est pas se regarder l'un l'autre, c'est regarder ensemble dans la même direction". Antoine de Saint Exupéry.



"Le verbe aimer est difficile à conjuguer : son passé n'est pas simple, son présent n'est qu'indicatif et son futur est conditionnel". Edmond Rostand

TSATZIKI, SOUVLAKI ET SIRTAKI !

Vous êtes en plein trip de gris, le ciel, le moral, le teint ? On vous propose de reprendre des couleurs sous l'incroyable lumière de la Grèce. En direct de Clermont, Athènes ou Héraklion.

Grande nouveauté 2020, Clermont-Athènes **tous les jeudis du 14 mai au 24 septembre** avec TUI pour des vols directs et des séjours. A vous la rencontre avec vos nouveaux amis, les dieux grecs dans cette ville berceau de la mythologie. Grosse claque d'émotion devant l'Acropole qui comprend notamment le Parthénon, le théâtre de Dionysos et d'autres temples. Mais aussi devant l'Olympéion et le Stade panathénaïque ayant accueilli les tout premiers Jeux Olympiques. Respect ! Et pour la teuf, direction la Plaka et ses dédales de rues et restos joués.

Pour les amoureux de la Crète, départs pour Héraklion **tous les samedis du 18 avril au 19 Septembre**. Avec les tour operators TUI, Ovoyages, FRAM, Plein Vent Voyages, Voyamar, Promoséjours, Top of Travel, Thalasso n°1, Héliades. De là partez à la découverte de cette île aux mille facettes, un camaïeu intense de bleu du ciel et de la mer, des villages tout blancs et du vert des oliviers à foison. Tsziziki, souvlaki et sirtaki, c'est parti !

www.clermont-aeroport.com



VOLS DIRECTS & SÉJOURS
depuis CLERMONT

ATHÈNES

du 14/05 au 24/09

HÉRAKLION

du 18/04 au 19/09

www.clermont-aeroport.com



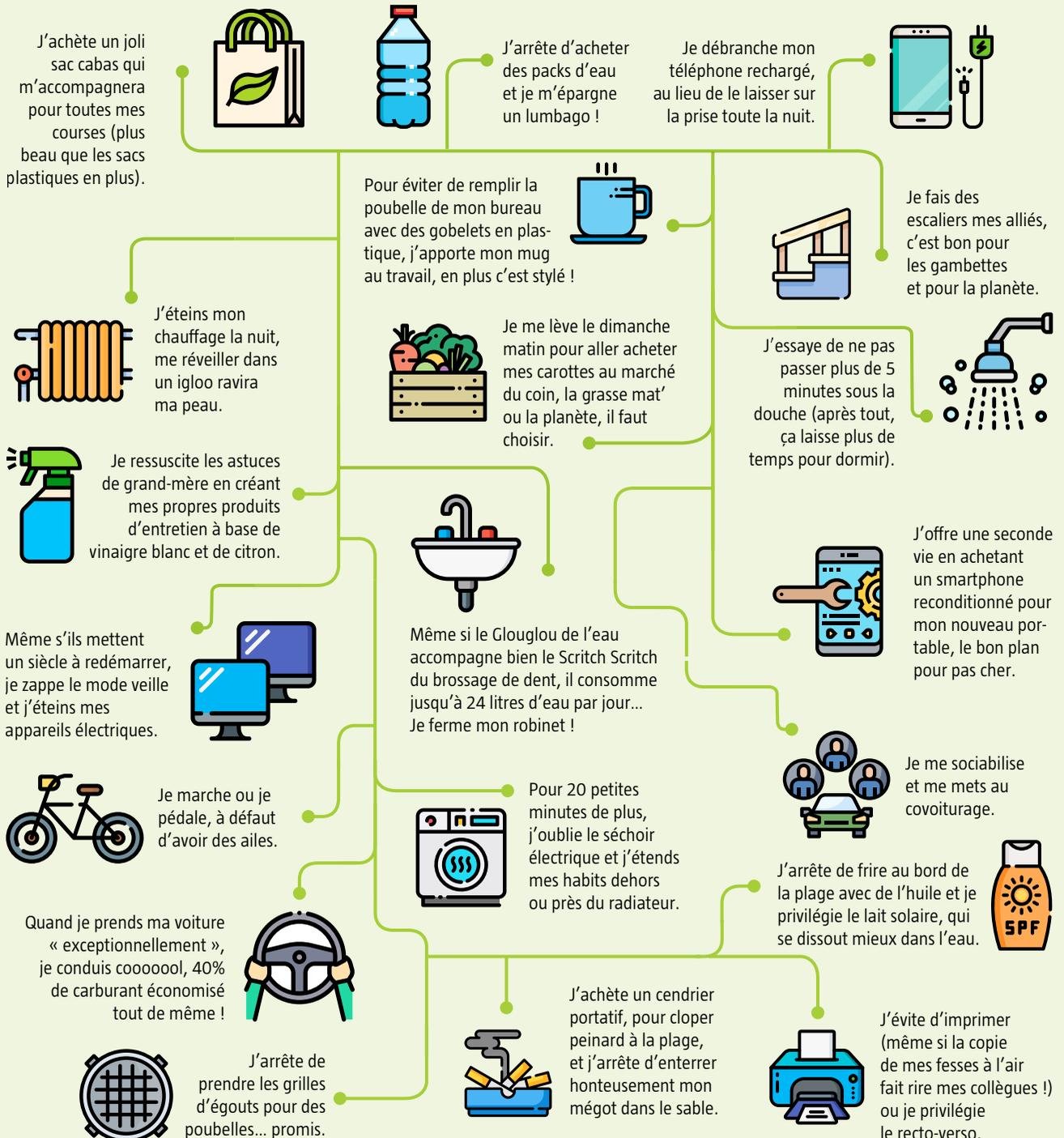
CLERMONT-FERRAND AUVERGNE
AÉROPORT

Powered by



ON PASSE AU VERT !

La terre ne tourne plus rond ? Certes, mais chez nous la révolution verte est en marche ! Zap vous emmène à la rencontre de quelques acteurs éco responsables de Clermont et environs, pour faire de nous des citoyens et consom'acteurs engagés. Mais commençons par rappeler 20 gestes au quotidien pour sauver la planète #jesuisécologique...





LE GRAND PANIER BIO EN VRAC

Si je vous dis : entreprise locale + aventure familiale + 100 % bio, vous me répondez ? Le Grand Panier Bio bien sûr ! On vous explique les bonnes raisons de mettre tous vos œufs dans ce même Panier.

La grande nouveauté de ce début d'année, c'est l'arrivée en masse du vrac qui est passé d'une centaine de références à plus de 300 de toutes sortes : fruits secs, céréales, mélanges apéritif, taboulés, riz, pâtes, petits biscuits sucrés ou salés, café... sans oublier les liquides (vins, vinaigres, huiles...). Ou encore les œufs vendus à l'unité avec mise à disposition des boîtes en carton ramenées par les clients, chacun y met du sien !

Dans le même esprit, est installée une table centrale où la cosmétique en vrac est mise à l'honneur : savon, shampoing, dentifrice en mode solide, ainsi que les produits de beauté et les lessives en mode DIY.

Avec un credo plus fort que jamais : à bas les emballages jetables, vive les contenants recyclables. On peut d'ailleurs acheter dans le magasin des

petits sacs coton (bio évidemment !), des traditionnels bocaux en verre de la marque locale bien connue Le Parfait, des boîtes en plastique végétal. Chaque sachet papier ou flacon plastique évité est une petite bataille de gagné !

On n'oublie pas bien sûr les autres atouts du Grand panier Bio :

- La nouvelle marque maison « Les Délices de Clarisse ». Des produits premium pas plus chers, des recettes exclusives concoctées en collaboration avec des petits producteurs locaux.
- Le Drive : disponible dans les 3 magasins de Clermont, avec les mêmes avantages qu'en magasin, promos, carte de fidélité...
- La nouvelle carte de fidélité qui fait tomber les prix d'un rayon différent tous les 15 jours.

Bon pour ma santé, ma planète, mes pépettes... Le Grand Panier Bio me rend la vie plus chouette !



LE GRAND PANIER BIO

- 21 avenue de l'Agriculture - Clermont-Fd - Tél. : 04 73 42 49 10
- 30 boulevard Jean Jaurès - Clermont-Fd - Tél. : 04 73 35 37 40
- 65 avenue Jean Jaurès - Mozac Tél. : 04 73 33 48 90

www.grandpanierbio.bio

Pour commander : www.drive.grandpanierbio.bio

EKLO, UN NOUVEL HÔTEL RESTO ÉCOLO

Nouvel hôtel-resto super économique pour recevoir nos tribus de passage, construit et géré en mode écologique Eklo va vite devenir un nouveau lieu de vie trendy ouvert à tous les Clermontois.

La 5^e adresse d'Eklo, le groupe 100% français créé par Emmanuel Petit, vient d'ouvrir ses portes. Avec ce nouvel établissement, Eklo implante à Clermont son concept d'hôtellerie économique et lifestyle où la convivialité et la dé-



Photos : © Nicolas Anetson

marche éco-responsable sont à l'honneur : maîtrise des performances énergétiques, produits locaux et bio, démarche anti-gaspi avec Too Good to Go, recyclage des mégots, produits d'entretien éco-labellisés, ruches sur le toit.

Un super espace design lifestyle où travailler, se donner rdv, boire un verre en chillant dans les canap' ou autour du babyfoot, mais aussi déjeuner ou dîner d'une pizza sortie toute chaude du kiosque planté sur le rooftop urbain... Le tout 7 jours sur 7 toujours en mode super-éco avec des plats à partir de 10€ et des Happy Hours de 17h à 20h tous les jours ! Juste profiter de la vie dans un endroit tendance et cosy !

EKLO

6 rue Auger - Accueil au 4^e étage – Clermont-Ferrand

Tél. : 04 44 05 00 88

www.eklohotels.com • [@eklo.official](https://www.instagram.com/eklo.official)



LES TISANES RÉVOLUTIONNAIRES CHAZETTE

Des tisanes bio zéro déchet ? Oui, c'est possible ! Après les cosmétiques fait-maison Aroma Zone, la société de Pierre Vausselin innove avec ses tisanes révolutionnaires signées de la jeune marque Chazette.

Passer au zéro déchet en buvant sa tisane, c'est simple, sain, écologique, et économique avec l'innovation Chazette. Des tisanes liquides bio aux plantes médicinales, le tout dans des flacons en verre.

Détox, digestive, insomnie, relaxation, belle peau, tels sont les objectifs de ces 6 tisanes novatrices. Elles contiennent des extraits de plantes concentrés bio récoltés sur le Domaine de La Chazette au cœur de la Margeride, à consommer pur ou dilué dans une tasse d'eau chaude ou froide. Un système plus économique que les sachets (un flacon

de 250 ml à 8.30€ = une vingtaine de tasses soit un prix de 0.40€ la tisane) et surtout moins polluant, et sans risque pour la santé, dans la mesure où ces derniers libèrent des microparticules.

A shopper sur le site mais également à la boutique Chazette 27 rue Eugène Gilbert à Clermont, dans laquelle on retrouve plus de 200 références de la gamme Aroma-Zone. Huiles essentielles et végétales, hydrolats aromatiques mais aussi cires végétales, poudres ayurvédiques, colorations végétales et actifs anti-âge, le tout à petits prix !



BOUTIQUE CHAZETTE AROMA-ZONE

27 rue Eugène Gilbert 63000 Clermont fd

www.chazette.com

Contact : 04 73 34 04 73 / 06 71 94 26 77



LE PETIT ÉPEAUTRE

Le caviar des céréales depuis 9000 ans, aucune modification génétique, haute valeur nutritionnelle, bonne digestibilité (pauvre en gluten).



boulangerie bio

8 avenue du Maréchal Leclerc Cournon

DAY BY DAY, L'ÉPICERIE ZÉRO GASPI



Zappy birthDay by Day ! Voilà trois ans que l'épicerie d'Elodie guide le Plateau Central vers les bonnes pratiques pour sauver notre planète. Objectif zéro déchet en achetant en vrac les justes quantités et en éliminant tous les emballages encombrants grâce à nos propres contenants (ou sacs kraft et bocaux recyclés à dispo). Le tout sans se priver parmi un large choix de plus de 800 produits du quotidien, bio à 45% et surtout locaux (70% made in France), sans oublier le potager de la semaine de légumes tous frais en direct des producteurs tout près !

DAY BY DAY MON ÉPICERIE EN VRAC

14 rue Saint Genès – Clermont-Fd • Tél. : 04 73 91 35 34

Facebook Elodie de day by day clermont-ferrand • Instagram En un tour de vrac

DU VIN PLEINE NATURE

Repare des épicuriens avertis, le Temps d'un Verre s'impose depuis près de 5 ans comme le QG des fioles naturalistes, trépидants casse-dalles terroiristes et désormais trésors d'épicerie fine. Entre raisin et passion, Alexandre le Grand et Alexis le plus petit vous initient à leurs pépites surnaturelles étalonnées sur une échelle rock, du plus soft au plus engagé : Easy, Medium, Hard. Ouvrez vos palais, place aux vins libres et honnêtes (100% jus de fruit fermenté ou sulfite en micro quantité), pur kif non trafiqué à slurper sur place ou à emporter !



LE TEMPS D'UN VERRE

4 bis rue St Esprit – Clermont-Fd

Tél. : 09 67 19 80 52

Facebook + Instagram Le Temps d'un Verre

LA JEANNETTE, LE NOUVEAU SPRITZ À LA FRANÇAISE

Quatre jeunes Clermontois ont décidé d'insuffler un vent de fraîcheur dans l'univers de l'apéritif à la Française. En créant une gentiane idéale pour les cocktails. 100% naturelle, infusée à 30° et fabriquée en Auvergne. Cette liqueur, c'est La Jeannette, à base de racines de gentiane fraîches et sauvages récoltées au cœur de nos volcans. Une recette unique aux notes d'agrumes et de pêches de vigne. Le tout sans colorant, ni conservateur. Pour aider ces jeunes dans leur projet, RDV sur le site de précommandes www.ulule.com/la-jeannette-liqueur, go, go, go !

LA JEANNETTE

www.ulule.com/la-jeannette-liqueur

Facebook drinkjeannette • Instagram @drink_jeannette



ON CHAUFFE AUX GRANULES

Lutter contre le réchauffement climatique ? Le chauffage aux granulés ! Également appelés les pellets, un combustible bois énergie 100 % naturel, sans aucun ajout chimique et à l'excellente combustion. Les pros du chauffage écolo ? Chauff Granules à Cournon et Issoire depuis 2008, les experts qui ont livré et installé plus de 1000 poêles à granulés. Plus écologique que le mazout ou le gaz, plus facile d'utilisation que les bûches, et au final plus économique, des petits granulés pour de très grands bienfaits !

CHAUFF GRANULES

• 16 Bis Avenue d'Aubière - Cournon-d'Auvergne - Tél. : 04 73 40 07 42

• 11 Rue George-Besse – Issoire - Tél. : 04 73 71 84 36
chauffe-granules.fr





YOUKAN, DES VÊTEMENTS RECYCLÉS

Le textile, l'une des industries les plus polluantes du monde ? Les méfaits de la fast fashion, prêt-à-porter prêt-à-jeter ? Maxime et Anaïs, deux jeunes Clermontois engagés pour la planète l'ont bien compris et essaient de faire bouger les choses. Ils ont créé Youkan à Clermont, une marque de vêtements écoresponsables fabriqués à partir de textile recyclé et entièrement conçus en France. Des T-shirts, sweats, bonnets, bracelets, femme et homme, sans empreinte carbone et made in local, oui c'est possible. Yes we can, yes YOUKAN !

YOUKAN

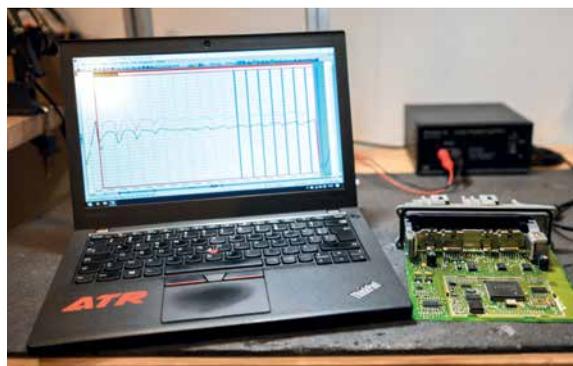
youkan-recycled.fr

Facebook Youkan Recycled • Instagram youkan.recycled

En vente à Clermont chez Le Petit Hexagone • 4 rue Tranchée des Gras

ROULER PLUS ÉCOLO

Marre de bousiller la couche d'ozone tous les jours avec votre auto et pas prévu d'acheter tout de suite un véhicule électrique ? Bonne nouvelle, on a trouvé la solution chez ATR-Optimisation moteur. Le principe ? Passer au carburant E85 appelé bioéthanol, mélange de biocarburant et essence (jusqu'à 85% d'éthanol). Et comment ? En reprogrammant votre moteur pour le passer en Flexfuel. C'est possible pour tout type de véhicule, à injection directe ou indirecte. C'est carrément économique (2 fois moins cher que l'essence) et surtout super écologique !



ATR - OPTIMISATION MOTEUR

32 bis rue Agrippa d'Aubigné – Clermont-Fd
Tél. : 06 49 07 08 20

www.atr-optimisation.com
Facebook ATR – optimisation moteur



L'ÉPICERIE NON STOP

Il est ouvert 7 jours/7, jusqu'à 20h même les jours fériés, il vous a sauvé la vie plus d'une fois, en tout cas votre dîner ! Lui c'est Ye Yijun, le boss de L'Épicerie du monde. Une géante épicerie en plein centre-ville, qui mixe les produits d'ici locaux et bio, et les produits d'ailleurs avec un petit coin vaisselle/déco qui fait voyager. On y dénêche de tout un peu, un peu de tout, pour saupoudrer nos recettes d'un zeste d'exotique. Coup de cœur pour les tisanes ou épices bio, et les produits sans gluten, tous les apéritifs sont servis !

L'ÉPICERIE DU MONDE

11 rue Eugène Gilbert – Clermont
Tél. : 04 73 34 02 98

Facebook L'épicerie du monde

Horaires : 9h/20h 7/7j

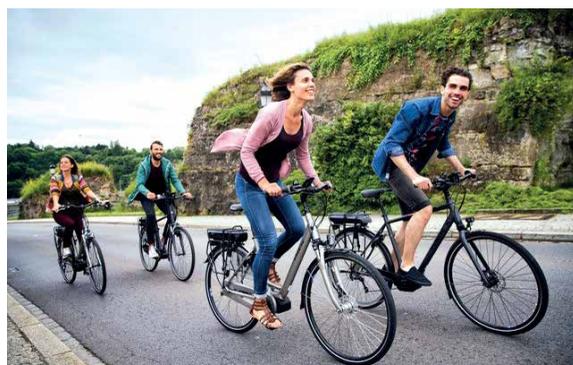
LE VÉLO ÉLECTRIQUE CHEZ BOUTICYCLE

Besoin d'aide pour franchir le pas du vélo électrique ? Voici toutes les bonnes raisons de rouler en VAE : c'est sans effort sur tout type de relief, économique (1€ pour 1000km), bon pour la santé, pas de souci de circulation et parking. Les plus de Bouticycle ? Des conseils de pro avec étude posturale personnalisée pour un confort optimal, un choix de ouf (ville, VTT, vélocargo), la possibilité de tester, un atelier de maintenance sur place, un service de financement (actuellement 10 x sans frais !). Encore un doute ? Adoptez la location longue durée, pour vous faire une vraie idée.

BOUTICYCLE

16 rue Ramond – Clermont-Fd

Tél. : 04 73 43 84 52 • www.bouticycle.com



DES TARTINABLES QUI CLAC !

CLAC comme la Conserverie Locale Artisanale & Créative, la petite boîte de Cournon qui monte, qui monte ! Depuis 2017, Julien Anglade et son équipe imagine et cuisine des tartinables apéritifs super créatifs (fromagés ou 100% végétaux) à base d'ingrédients bio et locaux : mousse de carotte au bleu d'Auvergne, crème de champignon à la fourme d'Ambert, caviar de lentilles vertes à l'indienne... Des saveurs 100% originales qui CLAC à l'apéro ! Des visites de la conserverie sont proposées une fois par mois pour tous les Épicurieux.



CLAC

20 rue des Acilloux - Cournon
www.clac-conserverie.fr

Magasins spécialisés : épicerie fines, magasins bio
(à Clermont, le Grand Panier Bio, l'Eau Vive, La petite réserve...)



DU PAIN TOUT BEAU TOUT BIO

Il pétrit, il façonne, il enfourne... C'est Arthur Le Boulanger, celui qui fait tout ça avec beaucoup d'amour pour la planète et notre santé. Du pain tout beau tout bio, avec le choucho de la maison, le « Petit épeautre » qui a juste tout bon. Une céréale issue des champs bio de Chadrat, le seul aliment qui offre tous les acides aminés, travaillé en semi complet, entièrement au levain, pour un goût meilleur et une super digestibilité. Cerise sur la miche, il est très pauvre en gluten. Il est plus que parfait, j'en veux s'il te plaît !

ARTHUR LE BOULANGER

8 Avenue Maréchal Leclerc, 63800 Cournon-d'Auvergne

Tél. : 04 73 69 37 44

arthurleboulanger.miam-express.com

Arthur le Boulanger

DU FROMAGE DE NOS CONTRÉES

Fondants, crémeux et écolos, ce sont les fromages bio de la Société Laitière de Laqueuille, spécialiste des pâtes persillées d'Auvergne, fabriqués au lait entier issu de l'agriculture biologique. Des fromages verts alors ? Euh... non, plutôt des bleus ! Bleu d'Auvergne AOP, Petit Bleu, Bûche bleue, Fourme d'Ambert AOP... sans oublier la Tome qui n'est pas bleue, mais non moins excellente ! Comme la coopérative de Laqueuille, soyez fiers sur votre plateau de fromages de contribuer au développement durable de notre région !



SOCIÉTÉ LAITIÈRE DE LAQUEUILLE

Laqueuille Gare
63820 Saint Julien Puy Lavèze
Tél. : 04 73 22 18 00

www.fromages-laqueuille.fr

Vente directe au magasin
et disponible en magasins bio



DE LA BIÈRE MADE IN CEYRAT

Qui connaît ISKA ? La microbrasserie bio ouverte en 2018 à Ceyrat par deux jeunes fans de mousse, Mélody et Maxime. De leurs fûts est née une gamme de 4 bières : blonde, Pale Ale, IPA et Stout. Mais aussi des bières éphémères, en ce moment, la Brown Ale : une maltée délicatement torréfiée, houblonnée uniquement avec du Brewers gold, un houblon équilibré avec des notes de baies noires. A retrouver dans les magasins bio et spots à binouzes du coin, sans oublier les marchés bio de Moissat et Orcet. Made in ici, tout bio, tout bon, ça fait plaisir à boire !

MICROBRASSERIE ISKA

Chemin du roc de Journiat - Ceyrat

Tél. : 09 87 07 05 99 • MicrobrasserielSKA

Mardi - Mercredi 15h-18h • Jeudi-vendredi 10h-12h ou sur RDV

UN BIO COMPTOIR

Un diamant pour la St Valentin ? Pfftt déjà vu ! Offrez plutôt un diamant noir ! Une truffe origine France sans aucune chimie ! C'est l'une des pépites bio ou naturelles que Jia et Urbain dégagent pour les gourmets engagés, parmi des bières artisanales et locales, de la verveine en vrac ou en bouteille, et bien sûr du vin en bio, biodynamie ou vegan. Vous ne maîtrisez pas bien ces subtilités tire-bouchonnées ? Ils vous expliqueront avec passion les différents modes de culture vigneronne, vous en ressortirez grandis et la planète aussi !

LE COMPTOIR DU VIN ET DE LA TRUFFE

7 rue Ramond – Clermont-Fd

Tél. : 04 73 93 87 10

 Comptoirduvin



DES SUCRERIES BIO

Vous connaissez sans doute l'entreprise Saudial à Cournon ? Celle qui fabrique et distribue des bonbons, des chocolats, des dragées... Mais vous ne le savez sans doute pas, car c'est une nouveauté, sa fabrique de pralines et chouchous (ces délicieuses cacahuètes caramélisées) vient d'être labellisée bio Ecocert. Des sucreries locales et bio, la gourmandise made in Saudial n'est définitivement plus un vilain péché ! A (re)découvrir d'urgence à la boutique Tentations Sucrées en centre-ville rue St Genès. Slurp !

SAUDIAL

- Tentations sucrées : 3 bis rue St Genès – Clermont
- Boutique Saudial : 18 avenue d'Aubière - Cournon

SATORIZ *le bio pour tous!*

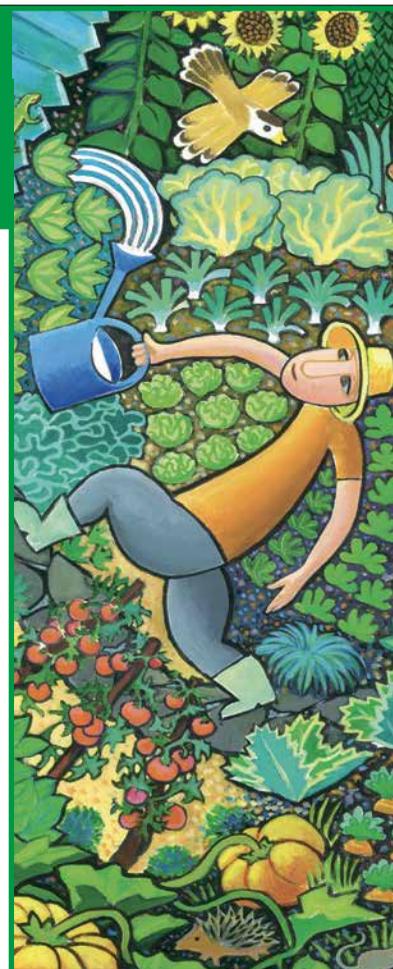
SATORIZ CLERMONT-FERRAND

15 avenue du Roussillon
63170 AUBIÈRE

Téléphone : 0473150860

Ouvert de 8h30 à 19h30
du lundi au samedi

www.satoriz.fr



155 347
Emplois



directs dans la filière bio
en 2018 / + 14% vs 2017

9,7
milliards



Le poids du marché bio
en France

71%

des Français ont
consommé régulièrement
bio en 2018 au moins une
fois par mois
(vs 65% en 2015)

4 932
fermes bio



supplémentaires par rapport
à 2017 (+13%)

1^{er}



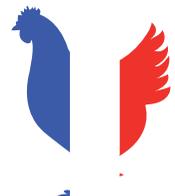
La France, 1^{er} éleveur de
poulets bio en Europe,
cocorico !



La France 3^e surface agricole
bio en Europe et 2^e marché bio
européen (1^{er} All. / 3^e Italie)

41 623
producteurs Bio

en France,
soit + 13 % vs 2017



69%

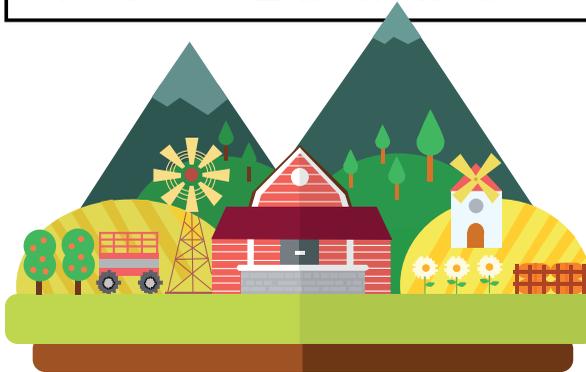
Des produits bio
consommés en France sont
« Made in France »

2^{ème}



Auvergne Rhône Alpes.
2^{ème} région bio de France

C'EST **BIO0000!**



5 600 m²

La halle bio du marché
de Rungis, la plus vaste
d'Europe

Les produits
stars bio



Alimentaires

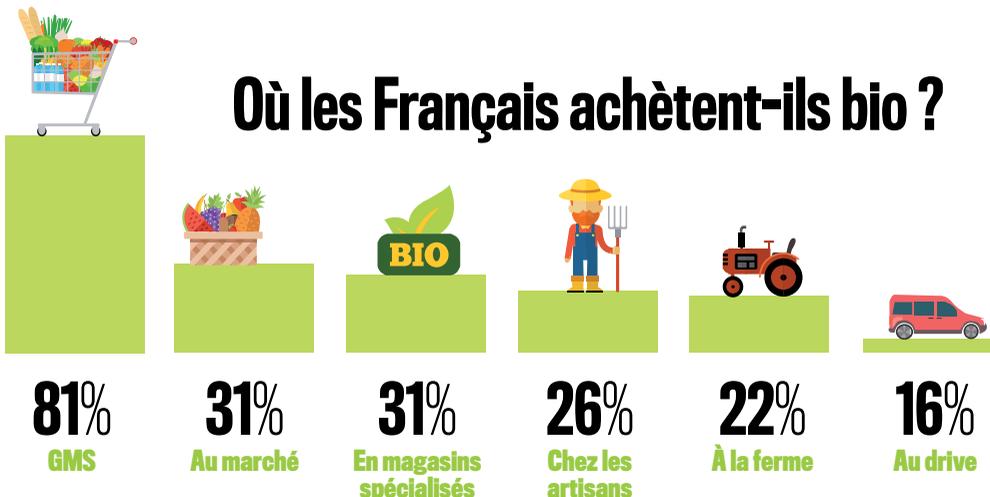
Fruits & légumes (78%)
Produits laitiers (71%)
Oeufs (65%)



Hors alimentaire

Produits d'entretien (61%)
Cosmétiques & hygiène
(57%) Jardinage (44%)
Textile (30%)

Où les Français achètent-ils bio ?



L'AVENIR EST ÉLECTRIQUE



VOLVO CLERMONT-FERRAND
PRESTIGE CARS GROUPE BARRAT AUTOMOBILES

RUE DES FRÈRES MONTGOLFIER - 63 AUBIÈRE
04 73 74 65 75 - www.volvo-clermont.com

Y' A DE L'ÉLECTRICITÉ DANS L'AIR !

Aujourd'hui, plusieurs facteurs rendent incontournable l'arrivée des véhicules électriques : qualité de l'air, préservation de notre environnement et de notre santé. Le boom de la voiture électrique est donc enclenché, et de nombreux constructeurs ont intégré dans leurs gammes des voitures 100 % électriques ou des versions hybrides offrant aux automobilistes la possibilité de choisir la technologie la plus respectueuse de l'environnement en fonction de leurs besoins. Les modèles 2020 montrent qu'on est enfin sorti de la période où une voiture propre était moche et disposait d'une autonomie ridicule. Cette nouvelle ère s'annonce enthousiasmante avec des voitures performantes et désirables qui bénéficient de plus d'une fiscalité très avantageuse pour les particuliers comme pour les entreprises. Petite sélection entre amis de voitures propres et séduisantes.



JAGUAR I-PACE

Premier modèle 100 % électrique de la marque au félin, l'I-Pace est un petit SUV haut de gamme combinant écologie, sportivité et même aptitudes en tout chemin. Avec deux moteurs délivrant 400 CV et les batteries logées dans le plancher, ses performances impressionnent et sa tenue de route n'est jamais prise en défaut. Luxe, habitabilité généreuse, luminosité agréable avec le grand toit panoramique optionnel incitent au voyage d'autant que l'autonomie annoncée approche les 500 KM. Le freinage régénératif permet de conduire avec la seule pédale d'accélérateur tout en rechargeant les batteries. En utilisant une borne haute capacité le temps de charge maxi descend en dessous des deux heures.

LEXUS UX 250H

De l'émblématique calandre trapézoïdale Lexus à l'exclusive signature lumineuse arrière, en passant par sa silhouette athlétique, le tout nouveau Lexus UX aborde le concept du crossover sous un angle courageux et inédit. L'habitacle n'est pas en reste, avec un design inspiré des pièces japonaises appelées « engawa », où les frontières entre intérieur et extérieur se fondent en un ensemble parfait. Cette architecture innovante facilite les manœuvres en ville et offre la meilleure visibilité avant de sa catégorie. Côté efficacité énergétique aucune émission de CO2 n'est produite en mode 100% électrique, et aucune prise n'est nécessaire pour charger les batteries, le nouveau Lexus UX Hybride se recharge tout seul, en roulant, grâce à une technologie innovante. Il permet aussi de réaliser plus de 50% du temps de trajet en mode tout électrique, et ce, sans aucune intervention du conducteur et sans besoin de brancher son véhicule. De nouvelles sensations de conduite zen et fluide à découvrir.



NOUVELLE VOLKSWAGEN ID.3

VOUS ÊTES EN QUÊTE DE CHANGEMENT ?
L'AVENIR VOUS ATTEND : MONTEZ À BORD !

Le lancement de la production de l'ID.3 est imminent ! Vous n'avez pas encore réservé la vôtre ? Il n'est pas trop tard ! Et pour ceux qui l'ont déjà fait, vous pouvez dès maintenant choisir vos finitions.

Disponible en précommande, l'ID.3 1ST, Édition Limitée est le premier modèle Volkswagen issu de la toute nouvelle famille ID., une génération de véhicules 100 % électriques. L'ID.3 1ST, est la voiture qui concilie performance électrisante, design novateur et autonomie adaptée à votre quotidien. Avec les trois batteries de l'ID.3, vous allez rouler en toute tranquillité. Au choix : la petite batterie (45 kWh) avec laquelle vous pouvez parcourir jusqu'à 330 km (WLTP*), la batterie moyenne (58 kWh) pour parcourir jusqu'à 420 km (WLTP*), et la grande batterie (77 kWh) qui peut atteindre jusqu'à 550 km (WLTP*).

L'Édition Limitée ID.3 1ST est composée d'une base commune d'éléments spécifiques comme des projecteurs à LED avant et arrière, un toit noir, des pédales au design « Play & Pause », le concept d'éclairage intelligent ID. Light ainsi que d'une multitude de systèmes d'assistance



à la conduite. Parmi eux, le régulateur de vitesse adaptatif « Adaptive Cruise Control », le système de surveillance périmétrique « Front Assist » avec système de détection des piétons ou encore l'assistant au maintien de trajectoire « Lane Assist », conçu pour vous aider à maintenir votre véhicule sur la bonne voie...

Vous l'aurez compris : parce qu'elle profite des dernières technologies d'aide à la conduite IQ Drive, l'ID.3 1ST vous aidera à rendre les routes plus sûres pour vous... mais aussi pour les autres.

*Estimations d'autonomie pour un cycle de conduite selon la Worldwide harmonized Light vehicles Test Procedure (WLTP).

SAS CARLET

86 avenue de Cournon - 63170 Aubière • Tél. : 04 73 60 74 80

Nouvelle ID.3 100 % électrique

Disponible à la commande dès maintenant.



Carlet.fr

Volkswagen Carlet Aubière
86 avenue de cournon - 63170 Aubière
04 73 60 74 80 - www.vw-clermontferrand.fr



VWE-UP

La nouvelle e-Up de Volkswagen condense tout ce que l'on attend d'une citadine du XXI^e siècle. La nouvelle version 100 % électrique de la fameuse Up, peut toujours accueillir quatre adultes et embarquer 251 litres de chargement grâce à ses batteries installées dans le plancher. Son moteur de 61 kw (83 cv) développe un couple important et permet des démarrages énergiques appréciables en ville. Désormais avec plus de 250 KM d'autonomie annoncée et à peine une heure pour recharger la batterie à 80 %* rien ne s'oppose à utiliser l'e-Up en dehors des agglomérations. Tenue de route et performances étonnantes alors qu'au volant on peut bénéficier des dernières technologies embarquées garantissant la sécurité et d'un système multimédia à l'avenant. Jolie, intemporelle, bien finie comme toutes les VW la nouvelle e.Up est proposée avec un tarif en baisse, de quoi donner envie de commander immédiatement celle qui pourrait bien devenir la Reine des villes.

**Selon les modèles de bornes de recharge*

RANGE ROVER P400E

Iconique SUV, le Range Rover passe à l'hybride rechargeable avec sa version P400e. Écologie oblige, le « King » se décline en version 4 cylindres turbo essence de 300 CV accouplé à un moteur électrique de 85 KW, (116CV). Cette combinaison le rend plus performant que le V8 diesel avec baisse importante de la consommation de carburant et des émissions de CO². Le P400e peut rouler en mode 0 émission sur 50 KM dans un silence total et un confort toujours inégalé mais le conducteur peut aussi laisser le véhicule gérer lui-même les modes pour gagner en autonomie. Avec cette version hybride le « palace à quatre roues » prouve ses capacités à évoluer sans renier ce qui a toujours fait sa réputation.



VOLVO XC 40 RECHARGE

Le SUV compact de Volvo a lui aussi droit à une version hybride rechargeable Twin Engine. La combinaison d'un 3 cylindres turbo essence, associé à un moteur électrique et une boîte auto double embrayage à 7 rapports offre une puissance combinée de 262 cv sur le seul train avant. Capable de rouler 45 km en 0 émission, en mode hybride la consommation de XC 40 T5 peut descendre selon le constructeur, à 1,8 L d'essence pour 41 g de CO₂ / km émis. A l'intérieur comme d'habitude avec les Suédois l'équipement est complet le traitement haut de gamme et l'ergonomie sans faute. Malgré les batteries, le coffre garde son volume de 460L, de quoi embarquer des bagages et un précieux câble de recharge car plus on branche le XC 40, moins on consomme d'essence...

VOLVO S 60 T8 TWIN ENGINE

La nouvelle Volvo la S60, troisième génération, est avant tout une très belle berline familiale, spacieuse, confortable, richement équipée et remarquablement bien finie. Connaissant le caractère écolo des Suédois rien d'étonnant de trouver sur ce véhicule la motorisation hybride T8 Twin Engine, la seule disponible en France, qui allie performance et respect environnemental. La S60 dispose d'un 2 L turbo essence accouplé à un moteur électrique positionné sur l'essieu arrière pour une puissance cumulée de près de 400 CV et 4 roues motrices. Volvo annonce selon les conditions d'utilisation, une consommation mini d'environ 2 litres d'essence et même 0 en 100 % électrique sur les petits trajets quotidiens. A noter que le S60 est disponible en version Polestar Engineered au traitement plus sportif tant sur le look que sur la caractéristique moteur.





N'ATTENDRE QUE 24H EST UN LUXE QUE VOUS POUVEZ DÉSORMAIS VOUS OFFRIR

VOTRE SUV LEXUS LIVRÉ EN 24H



JUSQU'AU 29 FÉVRIER - GAMME SUV HYBRIDE

À PARTIR DE 299 €/MOIS⁽¹⁾

ENTRETIEN INCLUS** ET SOUS CONDITION DE REPRISE⁽²⁾

LOA* 37 mois, 1^{er} loyer de 3900 € suivi de 36 loyers de 299 €. Montant total dû en cas d'acquisition : 36 358 €.

UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE REMBOURSÉ. VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER.

Gamme Nouveau Lexus RX Hybride : consommations (L/100 km) et émissions de CO₂ (g/km) en conditions mixtes selon norme NEDC corrigée : de 5,8 à 5,9 et de 132 à 134. Consommations (L/100 km) et émissions de CO₂ (g/km) en conditions mixtes selon norme WLTP : de 7,6 à 7,9 et de 173 à 180. / **Gamme Lexus NX Hybride :** consommations (L/100 km) et émissions de CO₂ (g/km) en conditions mixtes selon norme NEDC corrigée : de 5,6 à 6 et de 128 à 137. Consommations (L/100 km) et émissions de CO₂ (g/km) en conditions mixtes selon norme WLTP : de 7 à 7,7 et de 159 à 174. / **Gamme Lexus UX Hybride :** consommations (L/100 km) et émissions de CO₂ (g/km) en conditions mixtes selon norme NEDC corrigée : de 4,1 à 4,5 et de 94 à 103. Consommations (L/100 km) et émissions de CO₂ (g/km) en conditions mixtes selon norme WLTP : de 5,3 à 6 et de 120 à 137.

LOA : Location avec option d'achat. (1) Exemple pour un Lexus UX 250h neuf au prix exceptionnel de 31 490 €, remise de 3 000 € et aide à la reprise (2) de 2 500 € déduites. LOA 37 mois, 1^{er} loyer de 3 900 € suivi de 36 loyers de 299 € (mois hors assurances facultatives. Option d'achat : 21 694 € dans la limite de 37 mois & 30 000 km. Montant total dû en cas d'acquisition : 36 358 €. Assurance de personnes facultative à partir de 37,79 €/mois en sus de votre loyer, soit 1 398,23 € sur la durée totale du prêt. Modèle présenté 1 : Lexus UX 250h F SPORT executive neuf au prix exceptionnel de 49 990 €, remise de 3 000 € et aide à la reprise (2) de 2 500 € déduites. LOA* 37 mois, 1^{er} loyer de 3 900 € suivi de 36 loyers de 571 € (mois hors assurances facultatives. Option d'achat : 32 544,89 € dans la limite de 37 mois & 30 000 km. Montant total dû en cas d'acquisition : 57 000,89 €. Assurance de personnes facultative à partir de 59,99 €/mois en sus de votre loyer, soit 2 219,63 € sur la durée totale du prêt. Modèle présenté 2 : Lexus NX 300h F SPORT neuf au prix exceptionnel de 51 290 €, remise de 3 500 € et aide à la reprise (2) de 4 000 € déduites. LOA* 37 mois, 1^{er} loyer de 3 550 € suivi de 36 loyers de 587 € (mois hors assurances facultatives. Option d'achat : 33 698,43 € dans la limite de 37 mois & 30 000 km. Montant total dû en cas d'acquisition : 58 380,43 €. Assurance de personnes facultative à partir de 61,55 €/mois en sus de votre loyer, soit 2 277,35 € sur la durée totale du prêt. Modèle présenté 3 : Nouveau Lexus RX 450h F SPORT neuf au prix exceptionnel de 73 490 €, remise de 3 500 € et aide à la reprise (2) de 4 500 € déduites. LOA* 37 mois, 1^{er} loyer de 7 050 € suivi de 36 loyers de 960 € (mois hors assurances facultatives. Option d'achat : 43 564,56 € dans la limite de 37 mois & 30 000 km. Montant total dû en cas d'acquisition : 85 174,56 €. Assurance de personnes facultative à partir de 88,19 €/mois en sus de votre loyer, soit 3 263,03 € sur la durée totale du prêt. ** Entretien inclus dans la limite de 37 mois & 30 000 km (au 1^{er} des 2 termes atteint). Offre réservée aux particuliers pour toute commande passée jusqu'au 29 février 2020 chez les distributeurs Lexus participants (2) pour toute reprise d'un véhicule d'occasion autre marque portant sur le tarif en vigueur au jour de la souscription du contrat. En fin de contrat, restitution du véhicule dans votre concession avec paiement des frais de remise en état standard et des éventuels kilomètres excédentaires. Sous réserve d'acceptation par TOYOTA France FINANCEMENT, 36 bd de la République 92423 Vaucresson, RCS 412 653 180 - n° ORIAS 07 005 419 consultable sur www.orias.fr.

LEXUS CLERMONT

9-11 RUE JACQUELINE AURIOL - 63170 AUBIERE / 04 73 28 83 91



UN VÉLO SINON RIEN !

La bicyclette, nouvelle petite reine urbaine, a tout pour elle : économique, bon pour la planète et pour la santé. Youpi ! Clermont n'a pas rater le coche, et le SMTC dans sa mission d'autorité organisatrice des mobilités a pris la mesure de ce changement de mentalités et le démontre avec C.vélo. La preuve c'est ici et maintenant.

Depuis la prise en charge du coût de l'abonnement annuel en avril 2018, de 25€ par Clermont Auvergne Métropole, C.vélo bat record sur record ! Initialement il y avait environ 1000 abonnés, puis la gratuité a fait exploser ces chiffres, en janvier 2020 on compte 17 500 abonnés. Le record quotidien du nombre de courses est maintenant de 4614 trajets réalisés (record battu en décembre 2019) par les abonnés C.vélo, cela représente 9 utilisations par jour et par vélo.

L'ouverture d'un « garage » à vélo : la C.vélo box en avril 2019 sur le parvis de la gare, est un pas de plus dans cette démarche d'intermodalité.

La nouveauté ? Une expérimentation, mise en place par le SMTC, permet aux habitants des communes du ressort territorial, d'emprunter un vélo à assistance électrique directement dans leurs communes, et donc plus seulement à l'agence clermontoise ! En effet, une permanence C.vélo tous les 3 mois est organisée dans les municipalités volontaires.

Pour plus d'informations :

www.c-velo.fr/fr/vae-dans-les-communes

Vélos en libre-service dans toute la ville, local sécurisé sur le parvis de la gare, location de vélos à assistance électrique, pas de doute le SMTC roule pour la planète !

Ma ville en C.vélo !



Com on Mars - comonmars@gmail.com - Crédit photos : Shutterstock - 01/2020

www.c-velo.fr

Retrouvez en temps réel les infos sur l'appli C.Vélo



< disponible sur >





1

2



3



4

SHOPPING ÉTHIQUE

5



6



7



8

1. T-shirt éco-responsable / **Youkan** / youkan-recycled.fr • 2. Enceinte bambou et aluminium recyclable House of Marley / **Fnac** / *Centre Jaude* • 3. Lunettes en bois Waiting for the sun / **Art de vue** / *50 rue Ballainvilliers* • 4. Nettoyant Douceur Mon Huilette Cleanse / **Ma P'tite Boutique Cosm'éthique** / *Grand Passage Blatin* • 5. Apéritif Bruyère bio Chazette / **Chazette** / *27 rue Eugène Gilbert* • 6. Crème de potimarron au Salers bio / **Clac** / *20 rue des Acilloux - Cournon* • 7. Céréales bio Les Délices de Clarisse / **Le Grand Panier bio** / *21 avenue de l'Agriculture* • 8. Vélo Electrique Cube / **Bouticycle** / *16 rue Ramond*

RANGE ROVER SPORT HYBRIDE RECHARGEABLE

LES JOURNÉES SANS MALUS LAND ROVER



ABOVE & BEYOND



**DÉCOUVREZ LE RANGE ROVER SPORT HYBRIDE RECHARGEABLE, 0 MALUS.
ET JUSQU'AU 29/02, BÉNÉFICIEZ DU MALUS OFFERT* SUR UNE SÉLECTION
DE VÉHICULES EN STOCK DE LA GAMME LAND ROVER**

Rendez-vous dès maintenant chez votre concessionnaire pour en profiter :

Barrat Automobiles - Prestige Cars

Z.A. des Ribes, Rue des Frères Montgolfier, 63170 Aubière, 04 73 74 60 40, landrover.fr/clermont

ABOVE & BEYOND : Franchir de nouveaux horizons.

* Offre valable sur une sélection de véhicules Evoque, Discovery Sport et Velar Diesel en stock pour toute commande et livraison entre le **01/01/2020** et le **29/02/2020** dans le réseau participant. Voir modalités en concession. Les valeurs d'émissions de CO₂ et de consommations indiquées sont susceptibles d'être impactées par le changement de normes d'homologation
Consommations mixtes (l/100 km) : 3,0 à 3,2. Émissions de CO₂ (g/km) : 69 à 74. RCS MONTLUÇON 403 222 029.

JAGUAR I-PACE 100% ÉLECTRIQUE

LES JOURNÉES SANS MALUS JAGUAR



Découvrez la Jaguar I-PACE, notre premier SUV **100% électrique, 0 émission de CO₂ et 0 malus.**
Et jusqu'au 29 février, bénéficiez du malus offert⁽¹⁾ sur une sélection de véhicules en stock de la gamme Jaguar.

Barrat Automobiles - Prestige Cars

Z.A. des Ribes, Rue des Frères Montgolfier, 63170 Aubière, 04 73 74 60 40, jaguar.fr/clermont

(1) Offre valable sur une sélection de véhicules E-PACE, F-PACE, XE et XF Diesel en stock, pour toute commande et livraison entre le **01/01/2020** et le **29/02/2020** dans le réseau participant. Voir modalités en concession.

(2) Pour toute commande d'une Jaguar I-PACE chez un concessionnaire français, garantie et entretien du véhicule inclus pendant 3 ans (ou 100 000 kilomètres, au premier des termes échus), hors pièces d'usure - La batterie fait l'objet d'une garantie spécifique de 8 ans (ou 160 000 kilomètres, au premier des termes échus). Cette garantie est applicable en cas de défaut de fabrication ou si un concessionnaire Jaguar agréé mesure une chute de la capacité de la batterie en dessous de 70%. **Consommation mixte (l/100 km) : 0. Émissions de CO₂ (g/km) : 0.** RCS MONTLUÇON 403 222 029.

C.vélo Box,

mon parking vélo à la gare !



150

emplacements
abrités et sécurisés
pour vélos

accès
24h/24
7j/7

sur le
parvis de la
Gare SNCF
de Clermont-
Ferrand

Abonnement à l'Agence C.vélo

Parvis de la gare - 28 avenue de l'Union Soviétique
63 000 Clermont-Ferrand - 04 73 92 65 08

Horaires d'ouverture

Du lundi au vendredi 8h00-13h00 et 14h00-17h30
Le samedi 9h15-12h15 et 13h00-17h00

Plus d'informations sur www.c-velo.fr

Retrouvez C.vélo



FORMATION

MADE IN CLERMONT





PARCOURSUP DU COMBATTANT

Parcoursup Saison 2 ! Quelques changements ont été apportés par rapport à la première année de la plateforme de vœux pour les études supérieures post-bac (15 500 formations recensées !). Voici la FAQ pour dompter la bête et éviter les prises de tête.

1. QUI PEUT S'INSCRIRE SUR PARCOURSUP ?

Les élèves de terminale, apprentis ou étudiants en réorientation qui souhaitent entrer en première année d'enseignement supérieur à la rentrée 2020. Toutefois, les réorientations au sein d'une même université sont souvent traitées en interne.

2. QUELLES SONT LES NOUVELLES FORMATIONS INTEGREGES EN 2020 ?

600 nouvelles formations, dont les principales sont : Science Po, les instituts d'administration des entreprises (IAE), les formations aux professions paramédicales, les formations aux métiers de la culture, les formations aux métiers de l'hôtellerie-restauration... Par ailleurs, 2 nouveaux parcours aux études de santé (maïeutique, médecine, odontologie, pharmacie, kinésithérapie) en remplacement de la PACES (1^{ère} année commune aux études de santé).

3. QUELLES SONT LES ÉTAPES ?

- **Du 22 janvier au 12 mars 2020** : inscription et choix des vœux.
- **Du 13 mars au 2 avril** : confirmation des vœux. Au deuxième conseil de classe, chaque vœu fera l'objet d'une fiche Avenir comprenant les appréciations des professeurs et du chef d'établissement.
- **A partir du 3 avril** : analyse des vœux par les commissions d'examen, vérification de la cohérence du projet du candidat avec les attendus de la formation.
- **Du 19 mai au 17 juillet** : réponse aux candidats.

4. COMBIEN DE VŒUX SAISIR ?

Jusqu'à **10 vœux maximum** sans les hiérarchiser, en classement par ordre de préférence, en écrivant en quelques lignes ce qui motive le choix de chaque vœu.

5. DOIT-ON POSTULER DANS SON ACADÉMIE ?

Pour les formations sélectives, le critère géographique n'est pas pris en compte. Pour les formations non sélectives, la règle d'affectation reste l'académie du bachelier, mais des quotas de bacheliers hors académie pourront être acceptés dans chaque licence.

6. COMMENT ARRIVENT LES RÉPONSES AUX VŒUX ?

À partir du **19 mai**, on reçoit les réponses au fur et à mesure et en continu. Par une alerte sur votre téléphone et par mail. Les parents et les professeurs principaux qui ont renseigné leur adresse e-mail sont, eux aussi, systématiquement prévenus. Réponses : Oui/Non/En attente.

7. QUAND RÉPONDRE ?

En fonction de la date des propositions reçues, les lycéens ont quelques jours pour répondre. Bien vérifier les dates sur la plateforme, on reçoit des alertes SMS et mail.

8. COMMENT RÉPONDRE ?

Dès que vous recevez une proposition, deux options s'ouvrent à vous.

- **Option 1** : dire "oui, j'accepte la proposition d'admission." Mais vous devez alors indiquer clairement si vous souhaitez conserver vos vœux en attente qui, sinon, seront supprimés. En faisant le choix d'accepter la proposition, vous allez supprimer automatiquement les autres propositions d'admission qui vous ont été faites, mais pas les vœux en attente.
- **Option 2** : répondre "non, je renonce à la proposition d'admission qui m'est faite". Vous libérez alors la place pour un autre lycéen.

9. QUAND DÉCIDER DÉFINITIVEMENT ?

Au plus tard le **19 juillet**, il faut confirmer son inscription selon les modalités demandées par la formation.

10. QUE SE PASSE-T-IL SI AUCUN VŒU N'EST SATISFAIT ?

A partir du 25 juin : phase complémentaire. Le cas sera examiné par une CAES (Commission d'Accès à l'Enseignement Supérieur) qui proposera des affectations en fonction des préférences de l'étudiant.

jpo.uca.fr



Journée
portes ouvertes

de l'Université
Clermont Auvergne
& du Crous

à partir
de 9h

Aurillac,
le Puy-en-Velay,
Montluçon, Moulins

8
février
2020

Vichy,
Clermont-Ferrand

15
février
2020

L'avenir s'invente
avec nous.



UCA
UNIVERSITÉ
Clermont
Auvergne
& associées



UCA
UNIVERSITÉ
Clermont
Auvergne



LES 10 COMMANDEMENTS POUR RÉUSSIR SON ORIENTATION

1- BIEN TU TE CONNAÎTRAS.

Pour ne pas se planter, la première étape est de s'interroger sur ses goûts, ses passions, sa personnalité, ses valeurs afin de savoir où on se sent à l'aise et ce qui suscite notre intérêt.

2- TU T'AUTO-ÉVALUERAS.

Pour se dessiner un avenir il est indispensable de prendre conscience de ses compétences et de ne pas oublier que les savoir-faire sont aussi importants que le niveau scolaire.

3- MOULT RECHERCHES TU FERAS.

Règle primordiale : s'informer ! Et donc faire des recherches. Internet, revues spécialisées, conseiller d'orientation, journées portes ouvertes, fédérations... ton avenir vaut quelques (longues) sessions d'investigation !

4- PLEIN DE QUESTIONS TU POSERAS.

Dans ton entourage proche ou moins proche il y a forcément des gens dont le métier ne te laisse pas indifférent... Pose-leur des questions, discute, sois curieux !

5- UNE « BLACK LIST » TU IDENTIFIERAS.

En listant tous les secteurs et métiers que tu n'aimes pas, tu verras plus clair dans tous les choix d'orientation qui s'offrent à toi, réduisant de plus le risque de se tromper de voie.

6- LE PARCOURSUP (ADMISSION POST-BAC) TU MAÎTRISERAS.

Entre les dates très précises à respecter, les filières sélectives, le classement des vœux, le Parcoursup peut rapidement devenir casse-tête. Mais mieux vaut apprendre à l'apprivoiser et l'anticiper !

7- LES IDÉES REÇUES TU ENTERRERAS.

Le droit est réservé aux indécis, l'apprentissage c'est bas de gamme, pas d'emplois sans BAC+5, etc. Il suffit de s'informer pour voir que ces idées reçues ne sont pas fondées. Alors oublie-les !

8- LES COPAINS (COPINES) TU OUBLIERAS.

Ne suis pas le choix du copain (copine) sous prétexte que tu es un peu indécis, en te disant « au moins je reste avec mon pote ». Mille nouveaux potes t'attendent dans ta nouvelle vie, et les anciens le resteront aussi !

9- TON PROPRE CHOIX TU FERAS.

L'orientation est un choix perso, c'est TA vie qui est en jeu ! A toi de réfléchir puis de décider, personne ne doit prendre cette décision à ta place, même si tu subis une forte pression de tes parents (non ma fille, tu ne feras pas tatoueur !).

10- SI TU NE SAIS PAS QUOI FAIRE, UNE AUTRE EXPÉRIENCE TU FERAS.

Tu es un peu paumé ? Il vaut parfois mieux prendre une année de césure pour réfléchir plutôt que se lancer dans une mauvaise voie. Faire une mission humanitaire, voyager, faire un taf saisonnier sont autant d'options reconnues et enrichissantes... qui te rendront plus fort pour t'orienter l'année prochaine !



Pour
changer
les codes...

sigma
CLERMONT

Grande École d'ingénieurs
du Ministère de l'Enseignement Supérieur
de la Recherche et de l'Innovation

Samedi 15 Février 2020 • 9h - 16 h
Accès : Avenue Blaise Pascal et 27 rue Roche Genès - 63170 Aubière
Programme : Échanges enseignants/élèves, Conférences, Démonstrations,
Animations, Associations étudiantes...

Journée Portes Ouvertes

CHIMIE | GÉNIE INDUSTRIEL | GÉNIE DES PROCÉDÉS | MATÉRIAUX | MÉCANIQUE | ROBOTIQUE | PROCÉDÉS ÉMERGENTS

... pour
changer
le monde.

CYCLE PRÉPARATOIRE
INTÉGRÉ FGL (CHIMIE EN 2 ANS)

CYCLE INGÉNIEUR (EN 3 ANS)

- CHIMIE
- MÉCANIQUE AVANCÉE
- MÉCANIQUE & GÉNIE INDUSTRIEL
PAR APPRENTISSAGE

Retrouver toute l'actualité
de SIGMA Clermont sur



www.sigma-clermont.fr

#ThinkOutOfTheBox



<https://jpo.uca.fr/>

Octobre 2019. Crédit photos : iStockphoto



RÉVÉLEZ-VOUS
DANS L'INDUSTRIE
DE DEMAIN

HALL32 VOUS INVITE À DÉCOUVRIR SES FORMATIONS INDUSTRIELLES BAC PRO & BTS

**SALON
APPRENTISSAGE,
ALTERNANCE ET MÉTIERS**

**LE 15 FÉVRIER 2020
DE 9H À 17H**



32, rue du Clos Four – 63100 Clermont-Ferrand
04 15 81 00 30 | contact@hall32.fr | www.hall32.fr

INTERVIEWS ETUDIANTS



ADELFA

Charlène Gillioz
Titre Professionnel Gestionnaire
Comptable et Fiscal.e

Quel a été ton parcours au sein d'ADELFA ?

En septembre 2018, j'ai intégré la formation du Titre Professionnel Gestionnaire Comptable et Fiscal.e en alternance, alors que je n'avais pas encore trouvé d'entreprise pour m'accueillir. ADELFA m'a aidée dans mes recherches, mais aussi pour la préparation de l'entretien avec l'entreprise où je travaille actuellement, qui s'est déroulé un mois après la rentrée.

Les 3 points forts de ta formation ? Le Titre Professionnel est très intéressant dans la mesure où il qualifie sensiblement de la même manière qu'un BTS classique, alors que l'on se focalise sur les matières professionnelles. Un des avantages que l'on peut mettre en avant, c'est l'alternance et le rythme des cours que propose ADELFA (pour ma part, 1 jours/semaine). Cela peut paraître intensif, mais nous sommes très bien encadrés par nos formatrices.

La réussite dont tu es la plus fière lors de ton parcours ? Ma plus grande fierté est d'avoir passé le cap et de m'être motivée pour reprendre les études après avoir travaillé pendant 2 ans. Aujourd'hui, j'ai rejoint un cabinet d'expertise comptable que j'ai longtemps voulu intégrer, mes supérieurs me font confiance et plus le temps passe, plus j'ai de responsabilités.

Le meilleur souvenir de ta formation ? Le meilleur souvenir de ma formation est la semaine d'intégration lors de ma 2^{ème} année dans l'établissement. Toutes les activités n'étaient pas forcément à mon goût, mais nous avons pu (les « anciennes ») rencontrer la nouvelle promotion et tisser des liens avec elle. Surtout lors du dernier jour de cette semaine où nous avons pu faire un Escape Game en plein air à Clermont-Ferrand.

Une phrase pour convaincre les étudiants d'intégrer cet établissement ? Chez ADELFA, l'équipe formatrice est à votre écoute et fera tout ce qui est en leur pouvoir pour vous aider.

Quel est ton plus grand rêve pour l'avenir ? Pour l'instant, il est d'ordre professionnel. Je tiens à faire carrière en cabinet d'expertise comptable et d'atteindre le diplôme d'expert-comptable... En tout cas, c'est bien parti grâce à ADELFA !



ECEMA

Pétronille FERRER
MS 1 Stratégie d'Entreprise 2019

Quel a été ton parcours au sein de l'ECEMA ?

Après une Licence de Gestion, j'ai intégré l'ECEMA Clermont-Ferrand en septembre 2019 pour suivre la formation Stratégie d'Entreprise en bac+4 et en alternance.

Les 3 points forts de ta formation ?

- Le côté familial de l'école et la proximité avec la directrice, très investie avec ses étudiants
- L'alternance qui nous donne une expérience professionnelle significative
- Les intervenants : ce sont des consultants et des professionnels du terrain.

La réussite dont tu es la plus fière lors de ton parcours ? Je suis fière d'avoir pu intégrer Soccer 5 France, un complexe de foot indoor, dont le siège est à Couron d'Auvergne. Mon alternance me permet d'explorer le monde professionnel avec toutes les découvertes que cela engendre. Je suis épanouie dans ma vie professionnelle en tant que chargée de communication pour les complexes sportifs Urban Village.

Le meilleur souvenir de ta formation ? L'entraide et la complicité avec ma promotion. Nous sommes peu, ce qui nous permet d'être très soudés.

Une phrase pour convaincre les étudiants d'intégrer cet établissement ? L'alternance est un atout majeur pour démarrer dans le monde professionnel et les intervenants sont très investis ; ils ont à cœur de nous apprendre les ficelles de leur métier.

Quel est ton plus grand rêve pour l'avenir ? Mon plus grand rêve serait de travailler dans le domaine de l'événementiel au sein d'une entreprise toute aussi bienveillante et accompagnatrice qu'UrbanSoccer.



UNIVERSITÉ CLERMONT AUVERGNE

Mathieu Rey
Master Stratégie et Pilotage
des Entreprises

Quel a été ton parcours au sein de l'Université Clermont Auvergne ?

DUT GEA spécialité compta-finance à l'IUT, L3 en gestion parcours management, puis Master Stratégie et Pilotage des Entreprises à l'IAE - Clermont Auvergne.

Les 3 points forts de ta formation ?

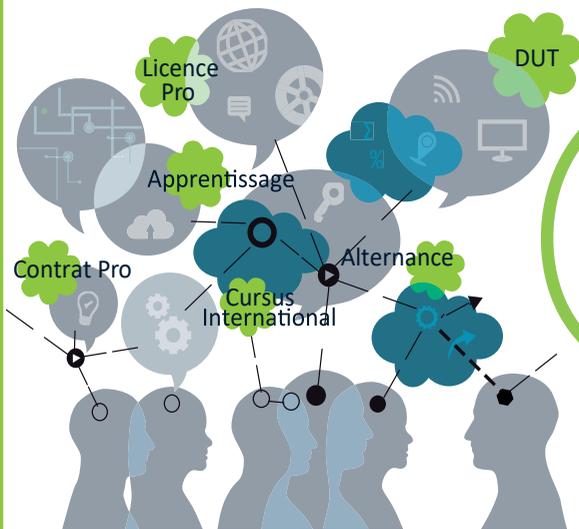
- Le côté professionnalisant : les stages, l'alternance, des projets concrets (organisation d'événements pour des entreprises...)
- La Polyvalence : on apprend à maîtriser tous les aspects d'une entreprise (analyse financière, stratégie de distribution, marketing, relation client etc.). C'est une grande force pour travailler dans les PME ou les Start Up.
- Pour le troisième atout, j'hésite entre la pluralité du profil des étudiants et la qualité de l'enseignement.

La réussite dont tu es le plus fier lors de ton parcours ? Lors de mon stage dans la Start Up NIAMZ'Y, on m'a fait suffisamment confiance pour m'associer à la stratégie de l'entreprise.

Le meilleur souvenir de ta formation ? J'hésite encore : le week-end d'intégration ou le gala.

Une phrase pour convaincre les étudiants d'intégrer cet établissement ? Si vous cherchez une formation pratique avec des débouchés professionnels importants, il faut venir à l'IAE ; en plus c'est presque gratuit.

Quel est ton plus grand rêve pour l'avenir ? Créer mon entreprise et grandir au niveau national et au-delà.



**Portes
Ouvertes**
8 février
Montluçon et Moulins
15 février
Vichy



IUT D'ALLIER

UNIVERSITÉ
Clermont Auvergne

Montluçon, Moulins, Vichy

<https://iut-allier.uca.fr>

Électricité, automatisme, énergie, qualité, robotique, conception mécanique, productique, logistique, environnement, transport, marketing, thermique, journalisme, management, multimédia, infographie, audiovisuel, informatique, communication, commerce international

Le monde a besoin de **VOUS** pour tourner rond



Sans transport et logistique, les magasins seraient vides, les entrepôts et les réfrigérateurs aussi.

**JOURNÉES
PORTES OUVERTES
- COURNON 2020 -**

Mardi 17 mars
9h-11h

Jedi 19 mars
14h-16h

Samedi 21 mars
9h-13h

Mercredi 09 septembre
14h-17h

AFTRAL Auvergne Rhône-Alpes propose des formations du **CAP au Bac+5**, à travers ses centres de formation d'apprentis, ses 15 sites de proximité et son réseau ISTEELI.

AFTRAL - ZI DU BOIS JOLI
63800 COURNON D'Auvergne
04 73 98 07 17

Le transport et la logistique, des formations pour aller plus loin.   



Apprendre et se former en transport et logistique

www.aftral.com



CCI FORMATION

Maxime Dominguez

Quel a été ton parcours au sein de la CCI Formation ? Afin d'exercer un autre métier, j'ai intégré la CCI Formation en 2017 pour obtenir un diplôme d'Assistant de Manager.

Les 3 points forts de ta formation ?

- L'alternance. Revenir sur les « bancs de l'école » des années après avoir l'avoir quittée n'est pas si simple. La période en entreprise permet de garder un pied dans le monde du travail et a pour vertu de se professionnaliser tout en suivant un parcours théorique.
- Des professionnels formateurs. Nous étions formés par des professionnels formateurs et non pas des formateurs professionnels. Le partage d'expériences s'en trouve ainsi renforcé. Nous avons un expert comptable, une coach en communication, une consultante en management...
- Les apprenants. Assistant(e) de Direction en poste ou en complète rupture avec notre métier passé, agé(e) de 20 à 45 ans, la diversité de notre groupe a permis un riche partage de multiples vécus.

La réussite dont tu es le plus fier lors de ton parcours ? Avoir atteint mon objectif. A savoir apprendre et exercer un nouveau métier tout en terminant major de ma promo.

Le meilleur souvenir de ta formation ? Mes collègues et amis de la formation.

Une phrase pour convaincre les étudiants d'intégrer cet établissement ? CCI Formation c'est l'assurance d'une formation professionnalisante composée d'un réseau de professionnels.

Quel est ton plus grand rêve pour l'avenir ? Continuer à me lever le matin en trouvant un sens à ce que je fais.



SOPHROCAP

Laurence Lepage

Quel a été ton parcours au sein de SOPHROCAP ? J'ai débuté mon parcours de formation à SOPHROCAP en septembre 2015 et été diplômée en décembre 2016.

Les 3 points forts de ta formation ?

- La prise de confiance rapide grâce au dispositif d'entraînement en clientèle réelle, Labocap, mis en place par l'école.
- L'accès à des outils complémentaires qui me servent aujourd'hui pour répondre à diverses demandes individuelles et/ou de groupe.
- La possibilité de rendre pérenne mon cabinet de sophrologie par le véritable accompagnement et l'expertise de Virginie, directrice et ancienne sophrologue en cabinet libéral.

La réussite dont tu es la plus fière lors de ton parcours ? La création de mon activité et l'ouverture de mon cabinet à Issoire en janvier 2017.

Le meilleur souvenir de ta formation ? Il y en a beaucoup... Lors de ma formation j'ai créé des liens très forts avec les autres élèves de mon groupe. Nombre d'entre eux sont aujourd'hui des amis proches, ainsi que des partenaires de mon réseau. Et puis j'ai eu l'opportunité de pouvoir partir une semaine dans le désert marocain, dans le cadre d'un voyage initiatique proposé par Sophrocap, et je peux vraiment dire pour moi qu'il y a un avant et un après désert.

Une phrase pour convaincre les étudiants d'intégrer cet établissement ? Sophrocap permet à chaque élève d'être dans sa propre authenticité et créativité autour d'une équipe pédagogique qui a à cœur de transmettre les savoir-faire et savoir-être du métier de sophrologue avec générosité et humilité.

Quel est ton plus grand rêve pour l'avenir ? Continuer à évoluer avec la sophrologie et à transmettre cet enseignement, pour que la sophrologie se développe d'avantage. Continuer à me former et à me spécialiser notamment dans le secteur de l'enfance et de la parentalité.



CARROUSSEL BEAUTE

Claire Tricottet

Quel a été ton parcours au sein de Carroussel Beauté ? J'ai fait ma première formation en novembre 2018 pour les extensions cil à cil, ensuite en novembre 2019, pour le volume russe, et prochainement je souhaite faire la formation rehaussement de cils.

Les 3 points forts de ta formation ?

- Le professionnalisme (formation très encadrée, très carrée), la mise à disposition d'un livret théorique pour pouvoir se concentrer à fond sur la pratique.
- Ils ont leur propre marque, c'est rassurant de s'entraîner avec les produits qu'on utilisera par la suite.
- Le suivi après formation de la part de Cyrille, qu'on peut contacter à tout moment. On n'est pas lâchés, leur souhait est vraiment notre réussite.

La réussite dont tu es la plus fière lors de ton parcours ? Mon évolution, quand je regarde ma toute première pose et quand je regarde mes poses d'extension aujourd'hui. Et puis surtout, j'ai réussi aujourd'hui à lancer mon entreprise et créer ma propre clientèle.

Le meilleur souvenir de ta formation ? Le moment où Maddy m'a remis mon tout premier diplôme, le moment où l'on va pouvoir démarrer son métier rêvé.

Une phrase pour convaincre les étudiants d'intégrer cet établissement ? C'est une formation enrichissante dans une ambiance très sympathique, où tout est fait pour nous mettre à l'aise. Carroussel Beauté met toutes les chances de notre côté pour se créer un bel avenir professionnel. Faites leur confiance, vous ne le regretterez pas !

Quel est ton plus grand rêve pour l'avenir ? La réussite, beaucoup de clientes et pouvoir vivre de ma passion pour toujours !



SIGMA CLERMONT

Gaëlle Vacherand

Actuellement en cycle préparatoire intégré Fédération Gay-Lussac en 2^{ème} année de chimie à Sigma Clermont.

Quel a été ton parcours au sein de SIGMA Clermont ?

J'ai intégré le cycle préparatoire intégré à la suite d'un bac S spécialité Physique-Chimie. Je suis en 2^e année, où nous approfondissons les connaissances acquises l'année dernière, tout en se préparant à intégrer une école d'ingénieur dans un peu plus de 6 mois.

Les 3 points forts de ta formation ? D'abord, la possibilité de pouvoir choisir dans quelle école d'ingénieur j'étudierai pour les 3 prochaines années sans avoir de concours à préparer. En effet, SIGMA Clermont fait partie de la Fédération Gay-Lussac, qui compte 20 écoles de chimie partout en France. Nos professeurs sont experts dans leur domaine et nous transmettent leur enthousiasme pour les sciences. Pour finir, je dirais que les Travaux Pratiques ont une place importante dans la formation, ce qui nous prépare au cycle ingénieur ainsi qu'au monde professionnel.

La réussite dont tu es la plus fière lors de ton parcours ?

A la fin d'une séance de TP, nous avons analysé un produit que nous devons séparer d'un autre ; et se rendre compte qu'il était pur après plusieurs heures de manipulation est extrêmement gratifiant !

Le meilleur souvenir de ta formation ? La conférence d'un enseignant sur ses recherches en photochimie (les interactions entre lumière et matière). Passionnant !

Une phrase pour convaincre les étudiants d'intégrer cet établissement ? Si la chimie te plaît, rejoins-nous à SIGMA Clermont !

Quel est ton plus grand rêve pour l'avenir ? Concevoir les arômes et parfums de demain.



FORMATION TELEPILOTE PROFESSIONNEL

Modules métiers spécifiques

Inspection / Thermographie / Photogrammétrie / LIDAR

SERVICE AUDIOVISUEL



1^{ère} formation en Auvergne
100% réussite examen DGAC*
Une équipe d'experts
Espace formation équipé
Site d'entraînement
(Outdoor/Indoor)

DGAC : Direction Générale de l'Aviation Civile



Film pour les entreprises
et collectivités
Reportage photos
Prises de vues techniques
Orthophotographie
Modélisation 3D





VIVEZ L'ALTERNANCE AVEC CCI FORMATION

L'alternance, une voie privilégiée pour connaître le monde de l'entreprise tout en se formant et en bénéficiant d'une rémunération sous statut salarié ! Natacha Denèque-Salmont, directrice de CCI Formation, l'a bien compris en proposant toutes les formations diplômantes en alternance, que ce soit en contrat de professionnalisation ou en contrat d'apprentissage.

Que vous soyez de jeunes adultes en recherche de voies professionnelles concrètes ou des salariés en poste souhaitant se perfectionner ou se reconvertir, vous pouvez avoir accès à toute une palette de métiers :

- Conseiller clientèle auprès des particuliers dans le secteur bancaire (Bac +2)
- Assistant de Manager (Bac + 2)
- Assistant Ressources Humaines (Bac + 2)
- Responsable en Commerce International (Bac + 3)
- Responsable de Développement Commercial (Bac + 3)
- Responsable d'Exploitation Tourisme Hôtellerie Restauration (Bac + 3)
- Responsable Logistique (Bac + 3)

NOUVEAUTÉS 2020

Vendeur Conseiller Commercial (Bac)

- Recrutement niveau BEP / CAP ou 1 an d'expérience dans le secteur
- Du 6 avril 2020 au 18 mars 2021.
- 3 jours de formation tous les 15 jours.
- Métiers préparés : Vendeur conseil, commercial, employé de commerce, chargé de prospection, télévendeur.

Commercialisation, vente et location de biens immobiliers

- Une certification pour toute personne issue du secteur de l'immobilier souhaitant renforcer ses compétences ou ayant un an d'expérience dans le domaine commercial ou étant titulaire d'un niveau III dans les domaines économique, juridique ou commercial.
- De mai à juillet 2020
- Eligible au Compte Personnel de Formation (CPF)

Découpées en blocs de compétences, la quasi-totalité des formations peut être validée par étapes pouvant s'étaler dans le temps (jusqu'à 5 ans). Il est donc possible de mener une VAE, d'approfondir un domaine d'activité, ou de finaliser un titre entrecoupés des années auparavant.

LES PLUS DE CCI FORMATION

- Une aide à la recherche d'entreprise : aide à la création d'un CV performant, préparation à l'entretien d'embauche, conseils pour le dépôt de candidatures sur les différents réseaux sociaux et auprès de l'important réseau d'entreprises partenaires.
- Des petits groupes de 10 à 20 personnes garantissent un apprentissage performant.
- Des formations dispensées par des professionnels du secteur concerné, aguerris au monde de l'entreprise, issus du terrain et très concrets.
- Intégration du digital dans chacun des cycles.
- Des événements mis en place pour favoriser la cohésion des groupes : Journée Team building, soirée des tuteurs pour se rencontrer et échanger, soirée de remise des diplômes, soirées professionnelles organisées à CCI Formation afin d'être au cœur du système économique local.

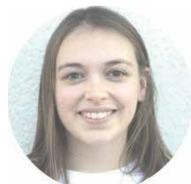
Vous souhaitez un conseil, recevoir une plaquette, nous rencontrer ? N'hésitez pas !

Consultez le site internet : www.cciformation63.com
 Joignez CCI Formation au **04 73 44 72 20**

ECEMA



« Une école où les intervenants sont des professionnels, à l'écoute et inculquent au-delà d'un contenu, des valeurs et un accompagnement. L'équipe pédagogique est très impliquée pour chacun de ses étudiants » **Caroline, promotion Ms Ressources Humaines 2018**



« Quel privilège de pouvoir finaliser mes études à l'ECEMA. Nous profitons de nombreux avantages comme la mobilité internationale. Je pars bientôt en Inde, une semaine pour réaliser des visites d'entreprises, découvrir une culture et pratiquer l'anglais ! » **Adélie, promotion Ms Stratégie d'Entreprise 2019**

« En 3ème année Management et Gestion, je pensais travailler dès l'obtention de mon diplôme. Le format de l'alternance m'a tellement plu que je pense maintenant poursuivre sur un Bac+5 et avoir plus de responsabilités au sein de mon poste »

Hugo, promotion B3 Management et Gestion 2019



Titres
reconnus
par l'État

ÉCOLE DE MANAGEMENT
BAC+2 À BAC+5 EN ALTERNANCE

Management et Gestion - RH - Stratégie d'entreprise

WWW.ECEMA.FR | 04 44 05 31 31 | CLERMONT@ECEMA.FR
63 BOULEVARD FRANÇOIS MITTERRAND 63000 CLERMONT-FERRAND





ADELFA - FORMATIONS EN ALTERNANCE COMMERCE ET TERTIAIRE

DÉVELOPPEZ VOTRE TALENT !

Ras le bol des bancs de l'école, des maths et du français, l'appel de la vraie vie vous titille ? Ou marre de votre métier actuel, envie de vous réinventer ? Rejoignez ADELFA, un organisme spécialisé dans les formations en alternance Commerce et tertiaire, les métiers à débouchés !

L'alternance chez Adelfa ?

Une formation qualifiante professionnalisante, qui allie des cours techniques opérationnels en lien avec le métier préparé et le premier pas dans la vie active en entreprise. En apprentissage ou surtout en contrat de professionnalisation avec à la clé, un titre professionnel délivré par le Ministère du Travail.

Quelles formations ?

Autour des Métiers du Commerce et de la Vente :

- Bac Pro Métiers du Commerce et de la Vente (option A animation et gestion de l'espace commercial / option B prospection clientèle et valorisation de l'offre commerciale)
- Titre Pro Manager des Unités Marchandes (MUM) (Niveau Bac + 2)
- Titre Pro Négociateur.trice Technico-Commercial.e (NTC) (Niveau Bac + 2)
- Titre Pro Vendeur.se Conseil en Magasin (niveau Bac)
- Titre Pro Comptable Assistant.e (Niveau Bac) : Nouveauté 2020
- Titre Pro Gestionnaire Comptable et Fiscal (Niveau Bac + 2)
- Titre Pro Gestionnaire de Paie (Niveau Bac + 2)
- Titre Pro Assistant.e de Direction (Niveau Bac + 2)

Pour qui ?

Des jeunes qui n'ont pas forcément envie de faire de longues études et qui rêvent de se lancer très vite dans la vie

professionnelle. Ou des personnes qui ont déjà une première expérience et qui ont envie de se reconvertir.

Comment on intègre ces formations ?

Sur entretien individuel et après un test de positionnement pour bien cerner le profil du candidat et lui proposer la formation la plus adaptée.

Les plus d'Adelfa ?

Le service dédié à l'accompagnement personnalisé de chaque étudiant pour la recherche de contrat avec l'entreprise et l'encadrement tout au long de la mission.

Pour en savoir plus...

RDV aux Portes Ouvertes le samedi 21 mars de 9h à 15h et aux mercredis de l'Alternance tous les mercredis de 14h à 17h à partir du 25 mars.

Retrouvez aussi Adelfa à la Nuit de l'Orientation le 18 mars de 17h à 21h à CCI Formation.

ADELFA

18 rue François Taravant - Clermont-Ferrand

www.adelfa.fr

Contact : Marie Charlotte

alternance@adelfa.fr - Tél. : 04 73 14 76 50



Le lycée professionnel de coiffure René Rambaud vous invite aux Portes Ouvertes

Samedi **21 mars 2020** de 9h à 12h et de 14h à 17h
Samedi **16 mai 2020** de 9h à 12h

FORMATION INITIALE : CAP coiffure 2 ans • Mention Complémentaire 1 an

FORMATION CONTINUE : Brevet Professionnel 2 ans • Contrat de professionnalisation
• Formation volontaire

Tél : 04 73 98 16 60
Fax: 04 73 98 16 65

Géré par la fédération FNC Auvergne
(Fédération Nationale de la Coiffure
d'Auvergne)

27, rue Maréchal Leclerc
63000 Clermont-Ferrand

Prenez de l'avance, choisissez l'alternance



**Enedis Auvergne recherche des alternants du CAP au diplôme d'ingénieur,
souhaitant préparer des diplômes tels que :**

- Cap / Bac Pro MELEC
- DUT GEII
- Mention complémentaire
- Bac Pro ARCU
- BTS NDRC
- ...
- BTS Electrotechnique
- Licence RPG3ER

Pour consulter nos offres, rendez-vous sur <http://www.enedis.fr/postuler-nos-offres>

ENedis
L'ELECTRICITE EN RESEAU



SOPHROCAP ACADEMY ÉCOLE DE SOPHROLOGIE PLURIELLE

DEUX RENTRÉES EXCEPTIONNELLES EN 2020

Envie de vous former à la sophrologie ? L'école de sophrologie Sophrocap, située à Aubière, ouvre une prochaine formation en juin ainsi qu'en novembre, avec pour nouveauté, la création de deux parcours distincts.

Les plus de cette école de sophrologie novatrice

L'école se différencie par l'approche d'outils complémentaires à la sophrologie, la colonne vertébrale de l'enseignement, tels que l'Ennéagramme, les 5 blessures, l'EFT et la Communication PNL, qui permettent de répondre de manière plus efficace aux différentes demandes.

La réussite du projet professionnel de ses élèves est également au centre de ses préoccupations. En effet, au sein de l'équipe pédagogique, une personne « ressource » accompagne l'élève tout au long de sa transformation personnelle.

De même, pour enrichir l'expérience et la posture de praticien, l'école propose un concept unique en France, le « Labocap », une pratique continue sur clientèle réelle pendant la formation.

Par ailleurs, Sophrocap est la première école qui participe pleinement à l'accompagnement du projet professionnel de chacun par un suivi tout au long de la formation pour définir l'identité personnelle, les spécificités, jusqu'à la concrétisation du projet.

Deux parcours distincts

Avec un tronc commun de 7 mois, puis au choix :

- Une formation globale avec pour objectif l'installation en tant que sophrologue en 2 ans.
- Une formation en un an pour ajouter une plus-value à sa profession en se spécialisant à la sophrologie.

Exceptionnellement, Sophrocap fait deux rentrées !

- Une promotion semaine (3 jours par mois ; lundi, mardi, mercredi) en juin 2020,
- Puis une seconde promotion en novembre sur des week-end (vendredi, samedi, dimanche).

Comment financer sa formation ?

Pour les salariés par l'OPCO de l'employeur (Sophrocap seule école de la région qualifiée OPQF). Pour les demandeurs d'emplois, Sophrocap est référencé chez Pôle emploi.

Sans oublier le partenariat avec la Caisse d'Épargne Auvergne et Limousin.

Sophrocap ouvre ses portes !

- Apéro Sophro 27 mars de 18h30 à 21h à Turing 22, 22 allée Alan Turing à Clermont-Ferrand
- Apéro Sophro 16 avril de 18h30 à 21h dans les locaux de l'école 45 bis rue des Sauzes - Aubière

Au programme, découverte des différents parcours, de l'équipe pédagogique, rencontre avec d'anciens élèves, dégustation de vins et expérience de sophrologie, dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

Retrouvez Sophrocap au Salon Zen Zarts Zen les 8 et 9 février à Cébazat.

SOPHROCAP ACADEMY

22 allée Alan Turing - 63000 Clermont-Fd

Contact : 06 89 85 62 05

ou v.vandermersch@mentalcap.fr

www.sophrocap.com



Virginie Vandermersch,
Directrice de l'école

Au départ infirmière puis sophrologue en libéral, Virginie a souhaité créer la première école Sophrologie et Communication PNL d'Auvergne en 2014, motivée par l'envie de transmettre.

Son souhait est que ses stagiaires soient eux-mêmes les porte-paroles de la méthode sophrologique.



CARROUSSEL BEAUTÉ, LA FORMATION AU POIL !

Vous êtes fan d'esthétique ? Le centre de formation Carroussel Beauté spécialisé dans la beauté du regard est fait pour vous. Débutant non diplômé, détenteur d'un CAP ou en reconversion, les formations sont ouvertes à toutes et à tous. Regardons ça droit dans les yeux !

Ouvert en 2017, Carroussel Beauté s'est déjà construit une belle réputation. Pour preuve, ce centre leader sur la région a formé 75 étudiantes en 2019 venues des 4 coins de la France. Les formations sont ici centrées sur la beauté du regard : extension de cils, volume russe, épilation au fil, rehaussement des cils.

Avec deux nouveautés pour 2020 :

- La formation e-learning en distanciel pour la théorie et présentiel pour la pratique.
- La formation au très tendance microblading, maquillage semi permanent pour les sourcils.

Les plus de ces formations ?

- Le centre tout beau tout neuf, parfaitement équipé.
- Une équipe au top : le professionnalisme reconnu des 3 formatrices Maddy, Marion et Laurie. Et la présence précieuse de Cyrille, l'homme de l'équipe, pour l'aspect organisation, l'aide au montage des dossiers de financement et l'assistance formation pendant les sessions.
- Des séances en petits groupes (4 étudiantes maxi), pour un encadrement hyper suivi de la pratique.
- Le travail avec la ligne de produits maison lancée en 2019. Preuve de l'expertise de Maddy, qui a créé une gamme complète répondant à ses exigences de qualité optimale. Une marque conçue en France déjà plébiscitée par de grands comptes : les salons Une Heure pour Soi, L'Atelier du Sourcil, Beauty Success...

- La durée des formations (une à deux journées) qui permet, après entraînement, d'avoir ses premiers clients au bout d'un mois seulement.
- La labellisation Datadock et Opcv, l'agrément Pôle Emploi pour l'aide AIF, qui facilitent la prise en charge financière.
- Le coût abordable des formations à partir de 590€TTC pour le module Initiation, un investissement accessible en cas de reconversion.

Les prochaines sessions disponibles sont en mars, serez-vous la nouvelle experte du regard ?

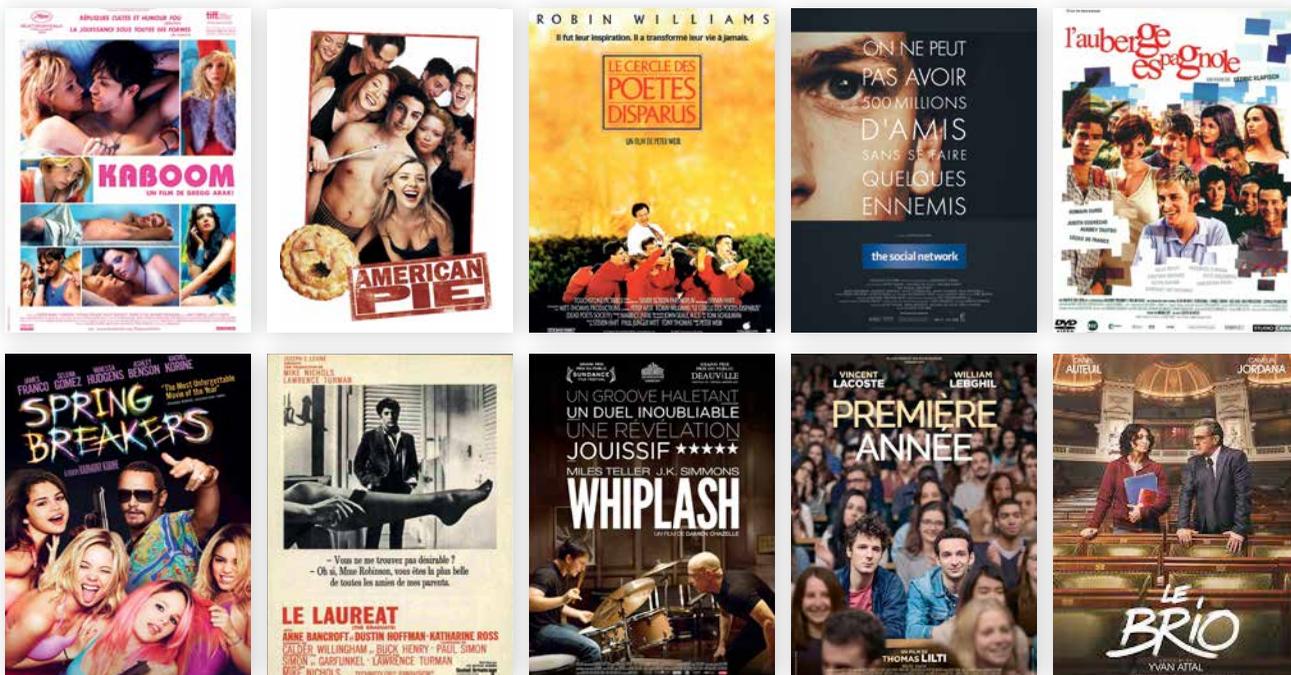


CENTRE DE FORMATION CARROUSSEL BEAUTE

84 rue de Beaupeyras – Clermont-Fd

Contact : Cyrille Responsable Formation

06 63 55 49 70 • contact@carroussel-beaute.fr



10 FILMS INCONTURNABLES

À VOIR AVANT DE COMMENCER SES ÉTUDES

KABOOM

Du sexe, du sang, des stupéfiants et un mystère qui change le sort de l'humanité. Kaboom, c'est ce mélange explosif en mode universitaire !

LA SAGA AMERICAN PIE

Les 8 films de la saga American Pie sont une référence pour tous les ados désireux de se dévergondner ou tout simplement de bien rigoler.

LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS

Un super prof qui vous apprend à vous rebeller contre l'ordre établi afin de VIVRE votre vie, quoi de mieux ? On dit merci Mr Keating (Robin Williams).

THE SOCIAL NETWORK

Mark Zuckerberg vient de se faire larguer, il boit (beaucoup)... Puis Facebook naît. En fait c'est pas compliqué, tout le monde peut le faire hein !

L'AUBERGE ESPAGNOLE

Si vous aussi vous voulez comme Xavier découvrir 7 personnes de 7 cultures différentes dans un même lieu, faites une colloc' à Barcelone !

SPRING BREAKERS

Si toi aussi tu t'ennuies à la fac avec tes copines, prends ton destin en main et fait le Spring Break ! Attention quand même ça peut grave mal finir...

LE LAURÉAT

Amateurs de MILF ce film est fait pour vous. Mais une fois votre diplôme en poche il faut trouver mieux à faire que de coucher avec les copines de maman quand même...

WHIPLASH

L'histoire d'Andrew, qui rêve de devenir le meilleur batteur de jazz de sa génération et d'intégrer le cours du tyrannique Terence Fletcher. Superbe leçon de persévérance !

PREMIÈRE ANNÉE

Amphi, boulot, pas beaucoup dodo, la vie d'abnégation de deux potos en 1^{ère} année de médecine. Franchement pas une promenade de santé ! Mais entre eux beaucoup d'amitié !

LE BRIO

T'es un gros tchatteur ? Fais comme Neïla Salah qui se rêve avocate et prépare-toi au concours d'éloquence. Elle, elle déchire tout à celui d'Assas. La classe !

Moi

Je voudrais faire une formation en alternance, mais je ne sais pas où chercher ... 😞

Conseiller

J'ai la réponse !

La Fondation INFA 😊

Retrouvez nos formations en Social, Animation et Tourisme sur **infa-formation.com** ou contactez-nous au **09 70 19 24 10** (appel gratuit depuis la France métropolitaine)

Fondation INFA Clermont
107 Av Libération
63000 Clermont Ferrand



FONDATION
infa

RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE

la formation, l'emploi, la vie

●●●● ECOLE DE DESIGN

[esdac]

VOTRE ÉCOLE DE DESIGN

Établissement d'enseignement supérieur privé

Offrez le monde à vos idées

**Design Graphique • Design d'Espace •
Design de Produits • Design de Mode • Communication**

Prépa Arts & Design / European Bachelor / European Master

Titres RNCP - Initial & Alternance - France & International

Informations & inscriptions sur www.ecole-esdac.com

**Journées
Portes Ouvertes
à l'ESDAC
Clermont-Ferrand
les 20 & 21 mars
2020 !**







zap
65

KULTURE

L'ACTU CULTURELLE VUE PAR ZAP



IAM



© Rob Baker/Ashton

Iggy Pop



© Bastien Burger

Bertrand Belin



LES 20 ANS DE LA COOPÉRATIVE DE MAI

Le 7 mars 2020, La Coopérative de Mai aura 20 ans. Et ces deux décennies passées à la vitesse du son auront vu des milliers d'artistes investir les lieux et communier avec des centaines de milliers de spectateurs pour des moments inoubliables de plaisir et de sueur. Qui aurait pu imaginer à l'orée du nouveau millénaire que Lou Reed, Patti Smith, les White Stripes, Muse, les Doors, Marianne Faithfull, Earth Wind & Fire, Richard Hawley, Morrissey, Bashung ou Daho feraient un jour escale à Clermont-Ferrand, que Stromae, Christine & The Queens ou Orelsan y feraient leurs classes. Et que plein d'autres, moins connus mais tout aussi excitants, feraient que nos nuits soient plus belles que nos jours. Zappy Birthday la Coopé ! Et merci.

20 ans ça se fête, et l'équipe de la Coopérative de Mai a mis les petits plats dans les grands pour que cet anniversaire soit mémorable. Un majestueux livre de 350 pages avec à la photo Julien Mignot qui sortira en mars, et une programmation pas piquée des hannetons dont voici les temps forts :

DIMANCHE 23 FÉVRIER

KAD ON STAGE DEUX HEURES DE RIRES ET DE GOOD MUSIC !

Entouré de 9 musiciens, Kad Merad chante les standards de la chanson internationale et française, du rock et du blues ponctués par des histoires forcément très drôles !

MERCREDI 26 FÉVRIER

CLUB EUROPAVOX : PONGO + KIDDY SMILE DJSET + SUPER BESSE

Pongo, c'est la reine portugaise du Kuduro, mélange explosif de semba angolaise et d'électronique. Kiddy Smile, touche à tout extravagant et charismatique, et Super Besse auteurs d'une new-wave genre Joy Division.

SAMEDI 29 FÉVRIER

LORENZO

Mi humoriste mi rappeur le jeune homme a intitulé son premier album *Rien à branler* et son second *Sex In The City*, tout un programme.

MARDI 3 MARS

BERTRAND BELIN + ELLIOTT MURPHY + RED

Persona, son superbe sixième album, a confirmé l'insolent talent de Bertrand Belin pour trousser des chansons tout en tension entre dire et taire, le dur et le doux, l'épure et l'épique. Poison délicieux dont il sera bon de reprendre une dose sur scène. Compagnon des Springsteen, Phil Collins ou Billy Joel, Elliott Murphy chronique notre société depuis 1973 et n'a pas pris une ride.

JEUDI 5 MARS

AFTERWORK ANNIVERSAIRE

Devenus une institution, les Afterwork sont the place to be tous les premiers jeudis du mois. Celui-ci sera évidemment spécial.

SAMEDI 7 MARS

CONCERT ANNIVERSAIRE EXCEPTIONNEL... ENCORE SECRET !

Chut ! révélation fin février.

DIMANCHE 8 MARS

I AM

Le groupe iconique du rap français est revenu aux affaires en novembre 2019 avec leur dixième album *Yasuke*. Tant mieux.

DIMANCHE 12 AVRIL

IGGY POP

L'iguane se fait rare et il est peu probable qu'on le revoit de sitôt dans nos contrées. Voix intacte et énergie au taquet, sa venue pour les 20 ans de la Coopé est un plaisir à ne pas boudier.

MERCREDI 13 MAI

KRAFTWERK

Les pionniers de la musique électronique, leur titre le plus connu *Radio-Activity* date de 1975, font seulement deux dates en France, dont une à la Coopé. Merci Didier.



INTERVIEWS



DIDIER VEILLAUT

Choisi par la ville de Clermont pour diriger la nouvelle salle de concerts de musiques actuelles tout juste construite place du 1^{er} Mai, Didier Veillault est arrivé en terre auvergnate avec famille et bagages il y a vingt ans. Musicophile obsessionnel, homme au caractère bien trempé et à l'enthousiasme débordant, il a fait en deux décennies de La Coopérative de Mai une salle que la France nous envie et réveillé la ville assoupie à coup de décibels bien choisis. Pour cet anniversaire des 20 ans de la Coopé, l'idée de départ était qu'il nous confie ses 20 meilleurs souvenirs, mais connaissant Didier, on a mis le dictaphone sur « on » et on l'a laissé raconter ses 20 ans de Coopé, et les souvenirs qui se bousculent. On n'a pas tous les jours 20 ans.

« Mon premier grand souvenir c'est évidemment l'ouverture de la salle le 7 mars 2000 avec les Rita Mitsouko, groupe transgénérationnel important qui revenait après un silence de 4 ou 5 ans, ce qui nous a permis d'avoir ce jour-là une couverture média exceptionnelle, même TF1 était là.

L'un des meilleurs concerts qui me vient tout de suite à l'esprit c'est Fontaine DC, groupe irlandais qui est aujourd'hui devenu énorme. Un des derniers défenseurs d'une certaine idée du rock. Tout ce que j'aime. C'était leur première date en France, il doit y avoir 2 ans. (30 octobre 2018. ndlr) et c'était à la Coopé.

Au début de l'aventure il y a eu des concerts fondateurs qui ont fait que la Coopé est devenue la Coopé, comme Elliott Smith (24 septembre 2000) et les White Stripes (2 décembre 2001) qui ont joué devant 250 personnes au club. Immenses souvenirs.

Et on a fait Muse (26 mai 2000) avant qu'il ne devienne un groupe planétaire.

Je me rappelle aussi la première venue de Stromae, avec pas énormément de monde dans la salle. C'est aussi ça la difficulté de notre métier, essayer de convaincre les gens de venir voir les artistes au moment où ils démarrent, parce que c'est souvent là où c'est intéressant.

En 20 ans on a eu la chance d'avoir des concerts de légendes : Lou Reed, Marianne Faithfull, Earth Wind and Fire et les gens qui ne voulaient pas que ça s'arrête, Brian Setzer c'était énorme, Bill Wyman le bassiste original des Stones, Johnny Winter, et Mick Jones des Clash sur scène avec Rachid Taha.

J'ai aussi de super souvenirs avec la scène locale : Mustang, Cocoon, The Elderberries, le Delano Orchestra, Araban, Mister No. Et je viens de voir pour les Inouis du Printemps de Bourges un concert d'un jeune clermontois, The Doug, qui m'a scotché.

Un autre très beau souvenir est le concert de Jean-Louis Murat en live pour France Inter au club (7 décembre 2013). Un grand moment et un des meilleurs concerts de Murat je pense.

Côté scène française je pense à Bertrand Belin que l'on a fait plusieurs fois, bien écrit, élégant. Lomepal, Orelsan... Eddy De Preto, un club devant 100 personnes à peine, reprogrammé à Europavox quelques mois plus tard sur la petite scène et c'est quasi l'émeute. Hervé, un des artistes les plus enthousiasmants du moment, un mélange d'électro et d'un chant très Bashung, un de mes coups de cœur de ces derniers mois.

Je n'oublie pas la Famille Gainsbourg évidemment : Charlotte, Jane, Lulu, et Lou Doillon c'est une fierté de les avoir tous accueillis ici.

Et puis il y a Justice l'un des concerts les plus bluffants que j'ai vu ici.

Et les inoubliables Sharon Jones & The Dap-kings, Charles Bradley disparus aujourd'hui.

Ne pas oublier des artistes super classe comme Richard Hawley, Baxter Dury, Elysian Fields ou Elliott Murphy qui fait de beaux albums depuis 40 ans.

Et le rappeur Vald, grande Coopé, 1500 personnes, il rentre sur scène, et d'un coup tout le monde descend dans la fosse. Je ne sais pas comment c'est possible 1500 personnes dans la fosse, plus personne dans les gradins, un truc de dingue.

Pour terminer il y a quelqu'un qui a été super important pour la Coopé c'est Matthieu Chedid, artiste fidèle, et c'est assez rare, qui est devenu un ami. Une fois devenu un immense artiste Matthieu a su se souvenir que je l'avais aidé et fait à ces débuts devant 100 personnes. Un artiste qui donne du bonheur au gens.

5 anecdotes

Morrissey, son producteur m'appelle un jour pour me dire que le chanteur des Smiths oui des Smiths souhaitait faire une résidence à la Coopérative de Mai à Clermont Ferrand ! Dingo. Ceci dit on ne l'a pas vu, nous n'avions pas le droit d'accéder à nos loges que le manager avait pris le soin de vider de tout ce qui était en cuir ou genre cuir... Mais tout de même Morrissey ...

En 2016 Rachid Taha est en tournée avec le guitariste des Clash Mick Jones. Je suis sur scène (à coté) et il lance le riff de *Should I Stay or Should I Go*, énorme, la grosse baffle, elle résonne encore. Pas un seul musicien au monde peut faire sonner ce riff comme Mick Jones .

Concert surprise de M dans le club de la Cooperative de Mai après son passage au Zénith. Trop de monde, trop bien, du bonheur. Un écran est installé dehors pour des centaines de personnes qui n'ont pu rentrer.

Manu Chao quelques années après avoir rempli le stade Marcel Michelin (20 000 places vendues en 1 journée) Manu me propose un concert « à la volée », dans la grande salle? non dans le club ...10 euros la place... Énorme ! Un incroyable moment de partage.

Last But Not Least !

Le producteur de Kraftwerk me téléphone car le groupe, véritable pionnier de la musique électronique, cherche une salle en France. Le groupe DOIT participer aux manifestations prévues pour le 250^{ème} anniversaire de la mort de Beethoven, avec un show unique à Bonn et doit "répéter" le show 3D joué voilà quelques mois à la Philharmonie de Paris. Un show exceptionnel à voir à La Coopé le 15 mai.

Bon Didier, un regret ? Ne pas avoir fait Nick Cave.



DIS-NOUS TOUT EN COSTARD DE PHOTOGRAPHE

JULIEN MIGNOT

Photographe clermontois en passe de conquérir le monde, il travaille déjà régulièrement pour le *New York Times*, le *Monde*, *Vanity Fair*, *Grazia...*, Julien Mignot n'a pas oublié ses racines et a avec gourmandise répondu présent à l'offre de la Coopérative de Mai de prendre en charge la réalisation côté photo du livre de 350 pages qui sortira pour l'anniversaire des 20 ans de la salle clermontoise. Un bonheur n'arrivant jamais seul, une superbe exposition lui est consacrée à l'Hôtel Fontfreyde jusqu'au 16 mai 2020. Entre 2 accrochages il s'est confié à Zap.

Premier costard de photographe ? Je n'ai pas de date précise mais quand je veux trouver une raison à cette envie compulsive de faire de la photo, mes souvenirs me ramènent au dernier étage de la mairie de Beaumont où ma mère était concierge. C'était sous les combles avec de très grandes fenêtres qui commençaient très haut, et cela m'évoquait deux choses, que l'on retrouve dans mon exposition à l'Hôtel Fontfreyde. C'est que du coup l'horizon est beaucoup plus haut, et que cela crée le désir de voir ce qui se passe à l'extérieur. Depuis l'adolescence je cherchais un moyen de pouvoir m'échapper, et la photo c'est un passe-partout, un moyen génial pour pousser des portes que tu n'aurais jamais osé entrouvrir.

La formation et le parcours qui t'ont conduit à porter un costard de photographe ? Je suis un autodidacte pur sucre. Je suis allé au club photo du lycée Lafayette, puis j'ai fait un Master en fac de géo qui m'a permis d'avoir du temps pour me balader dans la région et photographier, et en 2005 la Coopé m'a proposé une résidence.

Meilleur moment de ta vie en costard de photographe ? Il y en a évidemment plein. Plein de moments de connivence, surtout avec des inconnus. Mais un qui me vient à l'esprit c'est dans les premiers temps où je bossais pour le *New York Times*, ils m'avaient demandé de faire une photo de Robert Pattinson à Cannes. On fait une bonne série de portraits, et un an plus tard je tourne mon premier film dans un hôtel à Paris, le dernier jour du tournage j'arrive à 15h dans le lobby et il y a Robert Pattinson en train de déjeuner, je vais le voir lui dit « Ça va ? Qu'est-ce que tu fais là ? » il me répond « J'attends ma chambre », il se trouve qu'il attendait la chambre dans laquelle je venais de finir de tourner. Je rentre chez moi, et je me dis quand même qu'il y a un truc, je reprends la parution du *New York Times* avec son portrait à Cannes et je réalise que c'était tout juste un an avant, jour pour jour. J'aime bien ces petits signes, ces petits clins d'oeil qui te mettent sur une bonne voie.

Pire moment de ta vie en costard de photographe ? Là où c'est souvent touchy c'est avec les hommes politiques. Mon pire souvenir c'est avec Xavier Bertrand, il avait donné rendez-vous aux journalistes du *Monde* à 7h du matin au Starbuck de Saint-Philippe Du Roule. Il fait plus d'une heure d'interview, prend du retard, et au moment de sortir faire les photos il est ultra pressé, au bout de deux minutes il me dit « C'est bon c'est fini ? », je lui réponds « J'ai attendu pendant plus d'une heure, accordez-moi 10 mn pour faire une bonne photo », il continue de répondre au téléphone, pas du tout concentré, et me redemande « C'est bon c'est terminé ? », il me le refait une troisième fois, et là, parce que je suis très énervé, je lui parle vraiment mal « Oui c'est terminé, la photo est merdique, et demain dans le journal on ne verra que votre gueule de con, et tout ce que vous avez ra-

conté, on en aura rien à foutre, je vous salue bien bas monsieur Bertrand, et bonne journée ». Il me dit « Ne le prenez pas comme ça, restez. » Je lui réponds « Non, je me casse et vais m'attacher à publier la meilleure ». Ce qui est génial c'est que *Le Monde* a joué le jeu et publié la photo. Cette force de l'image, c'est de pouvoir dire merde à un politique quand il nous chie dans les bottes. J'ai ma carte de presse et j'y tiens vraiment, quand je photographie quelqu'un pour un journal, je suis critique, je prends ma plume subjective.

Plus grand risque pris alors que tu portais un costard de photographe ? C'était en Georgie, je participais avec trois autres photographes à un livre sur l'architecture sous Mikheil Saakashvili. Je me retrouve dans un hélicoptère de l'armée russe piloté par trois Georgiens qui buvaient des bières. On est penché à 45°, et par la porte de côté ouverte je commence à faire mes photos d'un tunnel enneigé dans les montagnes. À un moment je sens que j'ai une plus grande liberté de mouvements, je me retourne et vois que le Georgien placé derrière moi tient le mousqueton de sécurité dans ses mains, pensant sûrement que ça pourrait m'aider. Un vrai moment de flip.

Appareil photo préféré ? Je ne photographie quasiment qu'avec un Leica, toutes générations confondues, en argentique ou en numérique pour la presse.

Album préféré ? Les transcriptions pour piano de Bach par Wilhelm Kempff. Et le titre que je pourrais écouter tout ma vie c'est *This Must Be The Place* des Talking Heads.

Livre préféré ? *Le Maître et Marguerite* de Mikhaïl Boulgakov.

Film préféré ? J'ai découvert un super film australien de 1971 qui s'appelle *Wake In Fright* de Ted Kotcheff. Un cinéma que l'on n'a pas l'habitude de voir. Et un petit bijou de Wes Anderson *Hotel Chevalier*, un court-métrage qu'il a tourné juste avant *Darjeeling Limited*.

Dernière soirée très arrosée en costard de photographe ? Je fais beaucoup plus attention qu'avant ! Pendant la réalisation du bouquin sur les 20 ans de La Coopé, un des gamins que je suivais m'a emmené dans une boîte gabonaise place du Mazet, je me suis dit « ouh la la la musique africaine c'est pas ma came » et finalement j'ai passé la meilleure soirée de ma vie dans un lieu qui passait une musique que je ne connaissais pas avec des gens que je ne connaissais pas, avec du mauvais alcool et franchement j'ai rigolé toute la soirée, c'était d'enfer.

Etre habillé en costard de photographe, pour la drague ça aide ? J'ai pas souvent pécho grâce à la photo. Je pense que ça aide vraiment... mais que je ne m'en suis encore jamais servi.

Ta devise ? Never complain, never explain !



© Fred Stucin



INTERVIEWS

La Coopérative de Mai c'est leur quotidien, travailleurs de l'ombre, vous ne les connaissez pas, mais c'est aussi grâce à leur efficacité et leur implication que la Coopé est devenue en 20 ans une salle référente en France, prisée des artistes nationaux et internationaux.

À l'occasion de cet anniversaire Zap leur a demandé leur meilleur et pire souvenir.



HERVÉ DEFFONTIS
(DIRECTEUR DE LA COMMUNICATION)

Meilleur souvenir : Godspeed
You ! Black Emperor
Pire souvenir : La Fonky Family



FRANÇOIS AUDIGIER
(DIRECTEUR DE LA PÉPINIÈRE DE MAI)

Meilleur souvenir : Godspeed
You ! Black Emperor
Pire souvenir : La Fouine



ARNAUD POINCHEVAL
(DIRECTEUR COMMERCIAL)

Meilleur souvenir : Bashung
Pire souvenir : Johnny Winter



LUDOVIC LEFRANÇOIS
(PROGRAMMATEUR)

Meilleur souvenir : Death Vegas
Pire souvenir : The Eighties
Matchbox B Line Disaster
(on a cherché le chanteur par-tout 5 min avant le show).



GUILLAUME DELAGE
(RÉGISSEUR SON)

Meilleur souvenir : Girls Against Boys
Pire souvenir : le mec qui vomit
à la régie façade sur les prises
et devoir mettre les mains
dedans pour réarmer le disjo.



ESTHER DECLUZET
(GRAPHISTE)

Meilleur souvenir : The Last
Shadow Puppets
Pire souvenir : Cat Power
(ivre morte)



JEAN-LUC MOSNIER
(CHARGÉ DE L'ENTRETIEN)

Meilleur souvenir : Jello Biafra
Pire souvenir : Indochine (à la
limite du supportable pour moi)



NICOLAS PÉBREUIL
(CHARGÉ DE L'AFFICHAGE)

Meilleur souvenir : Hollie Cook
Pire souvenir : Sinik



LAURINE BEAUFILE
(CHARGÉE DE BILLETTERIE)

Meilleur souvenir : Gesaffelstein
Pire souvenir : Pete Doherty



CÉLINE MALIGE
(COMPTABLE)

Meilleur souvenir : Youssooupha
Pire souvenir : Alkpote (= 0)



CATHERINE RENAUD
(CHARGÉE D'EXPLOITATION)

Meilleur souvenir : 1^{er} concert
de Balthazar au club
Pire souvenir : La Fouine
et son Fouiny Tour



DAVID SIMMONET
(ADMINISTRATEUR)

Meilleur souvenir : Franz
Ferdinand (la grosse claqué) et
Buck65 au club
Pire souvenir : annulation de
BBrunes à cause d'une grosse
coupure d'électricité
(fusible en photo).



NICOLAS ROBIN
(RÉGISSEUR PRINCIPAL)

Meilleur souvenir : Gojira en
2012 (énorme installation)
et Groundation 2009 (pour la
clameur du public).
Pire souvenir : Pete Doherty.



LISON VERNEZY
(ACCUEIL BILLETTERIE)

Meilleur souvenir : Eagle Eye
Cherry (public en osmose
avec les artistes).
Pire souvenir : Hamza.



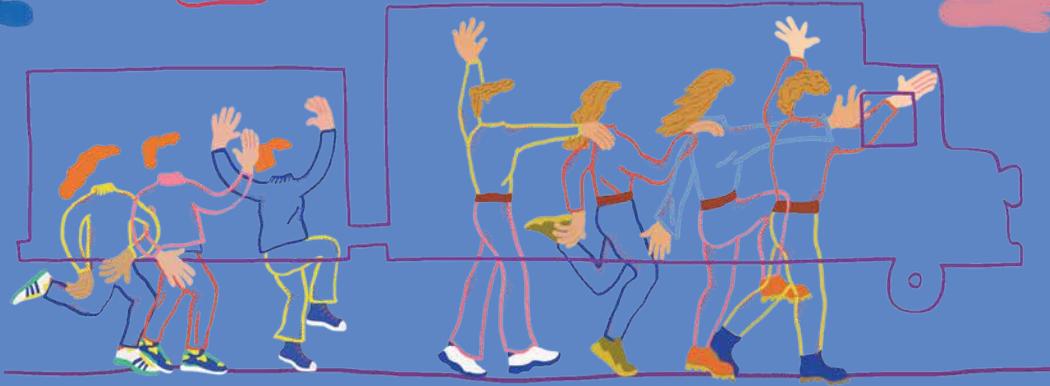
LÉA ZELENAUSKIS
(RESPONSABLE DES ACTIONS
DE COMMUNICATION)

Meilleur souvenir : Frank Carter
& The Rattlesnakes
Pire souvenir : Pete Doherty
(quand, ivre, il a envoyé son
micro dans le public et a failli
assommer une spectatrice).

La Coopérative de Mai

20 ans

23 février > 10 mars



23/02 KAD MERAD ON STAGE

COMPLET !

26/02 CLUB EUROPAVOX : PONGO, KIDDY SMILE, SUPER BESSE

28/02 BOYS NOIZE + OUAI STEPHANE + JEDJOTRONIC...

29/02 LORENZO

COMPLET !

01/03 LE BABY CONCERT

AVEC LES MUSICIENS DE L'ORCHESTRE NATIONAL D'AUVERGNE

COMPLET !

02/03 SORTIE DU LIVRE «20 | NO MUSIC, NO LIFE»
+ 10 ARTISTES SUR SCENE

03/03 BERTRAND BELIN + ELLIOTT MURPHY + RED

05/03 AFTERWORK ANNIVERSAIRE

06/03 «L'HOMME À TÊTE DE CHOU»
JEAN-CLAUDE GALLOTTA

06/03 MUSTANG + ARABAN + DR VINCE

07/03 CONCERT ANNIVERSAIRE EXCEPTIONNEL !

08/03 IAM

12/04 IGGY POP FREE

COMPLET !

13/05 KRAFTWERK



Infos & billetterie www.lacoope.org

Licences n°1-112 305 / 2-138 182 / 3-144 006. Conception graphique et illustrations KIBLIND





DU 1^{er} FÉVRIER AU 3 MAI 2020 AU FRAC AUVERGNE

AGNÈS GEOFFRAY

Pour sa nouvelle exposition, le FRAC Auvergne accueille l'univers de tensions et mystères de l'artiste-photographe française Agnès Geoffray.

Dès son commencement, l'œuvre d'Agnès Geoffray s'est fondée sur une réflexion portant sur le statut de l'image, sur la manière dont les images nous parviennent, sur leur potentiel fictionnel, sur leur puissance de vérité et de falsification.

Agnès Geoffray est photographe mais une partie de l'iconographie qu'elle utilise s'effectue sans la photographie, par la récupération d'images d'archives dont elle n'est pas l'auteure, qui alimentent un travail d'ajustement, de montage, de retouche. Il y a donc des images qui, parfois, proviennent de ses propres prises de vues ; il y a des images qu'elle trouve et qu'elle utilise telles quelles ou en leur apportant de subtiles modifications. Il y a, aussi, des images manquantes, des œuvres sans images élaborées à partir de textes qui se substituent aux images : il ne s'agit pas là d'une rupture dans sa création mais d'une autre façon de faire des images, sans images.



Les œuvres se livrent dans leur présence étrange, dans leur beauté inquiétante voilée par l'évocation de faits historiques parfois tragiques. Elles se manifestent dans le chuchotement, la mise en retrait, les allusions discrètes pour dénouer subtilement ce qui se dissimule et se joue dans les images : leur violence cachée, leur puissance de manipulation, leur possible corruption.

A la suite de l'acquisition de la série photographique *Incidental Gestures* en 2014 puis du film *Sutures* en 2016 pour sa collection, le FRAC Auvergne a souhaité confier à Agnès Geoffray l'ensemble de ses espaces ainsi que ses vitrines afin que se déploie cette pensée d'une grande acuité, portée par une poésie singulière accordant aux images une dimension affective exacerbée.

Jean-Charles Vergne

DESERT DESIGN

TAPIS CONTEMPORAINS
DE L'ORIENTAL MAROCAIN

23.11.2019
05.04.2020



**musée
bargoin**
Clermont-Ferrand

musée
YVES SAINT LAURENT
marrakech

+
clermont
auvergne
métropole



LA COMÉDIE DE CLERMONT

SPÉCIAL SAINT-VALENTIN

24 euros = 1 spectacle de danse à 2

3 DATES POUR S'AIMER

Achetez une place, venez à deux et vivez une histoire d'amour en 1, 2 ou 3 rendez-vous...*



© Lee Chia-Yeh

Premiers baisers

DANSE • 19-20 FÉVRIER

 **13 TONGUES**

CLOUD GATE DANCE THEATRE OF TAIWAN

Un ballet harmonieux et sensible qui ne manque pas de piquant. Le chorégraphe Cheng Tsung-lung nous plonge dans l'univers du plus vieux quartier de Taipei, dans lequel il a grandi. Les sons et les images de son enfance deviennent éléments de la scène et nous projettent dans un imaginaire qui dépeint l'animalité et les pulsations du lieu. Sa chorégraphie mêle le passé au présent, le réel au surnaturel, les chants folkloriques à la musique électronique, les corps à la vidéo.

Tout feu tout flamme

DANSE • 18-20 MARS

 **MAGMA**

**MARIE-AGNÈS GILLOT
& ANDRÉS MARÍN**

De la danse classique au flamenco, la rencontre au sommet de deux personnalités incandescentes de la danse : Marie-Agnès Gillot, danseuse étoile qui a marqué le répertoire de l'Opéra de Paris avec ses interprétations tranchantes, et Andrés Marín, l'un des artistes les plus significatifs du flamenco actuel, rénovateur d'un flamenco libre, relèvent le défi d'un dialogue inédit entre leur univers et déploie une danse flamboyante. Un duo féroce, animal et élégant qui fait des étincelles.



© Julien Benhamou



© Marc Domage

Nid douillet

DANSE • 15-16 AVRIL

**UNE MAISON | CHRISTIAN RIZZO**

Dans un rituel techno envoûtant, Christian Rizzo et ses 14 danseurs tracent les contours d'un terrain à habiter ensemble, un terrain de rencontres, d'échanges et de sensations, un espace ouvert où tout est à construire, à vivre. Créateur d'images, Christian Rizzo invente un univers à la grande beauté plastique, à partir d'une imposante et vibrante sculpture de lumières. Il accueille dans cette « maison de la danse » des danseurs de tous âges, et de formations différentes avec un objectif : trouver ce qu'ils ont en commun. De multiples et brèves histoires naissent, des couples se rencontrent ou se séparent, des amitiés se tissent, entre le dedans et le dehors. Autant de micro-fictions comme des souvenirs embarqués.

BILLETTERIE
www.lacomediuedeclermont.com

Informations et réservations 0473.290.814

**Tarif unique à 24 euros pour 2 personnes sur 1, 2 ou 3 spectacles de la sélection danse (13 Tongues, Magma et Une maison). Offre limitée, valable du 10 au 14 février 2020 dans la limite des places disponibles.*

Billets ni échangeables ni remboursables.

THÉÂTRE • DANSE • MUSIQUE • CIRQUE

**COMEDIE
D'HIVER**

FÉVRIER-MARS 2020

**KATIA ET MARIELLE
LABÈQUE** ET LE**QUATUOR DEBUSSY**
JOUENT PHILIP GLASS
13 FÉVRIER**CLOUD GATE**
DANCE THEATRE
OF TAIWAN
13 TONGUES
19 ET 20 FÉVRIER**J É R Ô M E
DESCHAMPS**
LE BOURGEOIS
GENTILHOMME
DU 9 AU 13 MARS**MARIE-AGNÈS
GILLOT** ET
ANDRÉS MARÍN
M A G M A
DU 18 AU 20 MARS

ils arrivent...

Collectif ÈS, Ludovic Lagarde,
Joël Pommerat, Maud Lefebvre,
Christian Rizzo, Ivo van Hove,
Camille Boitel, Krzysztof
Warlikowski, Akram Khan

TOUTE LA PROGRAMMATION SUR
WWW.LACOMEDIUEDECLERMONT.COM



JEUDI 13 FÉVRIER À LA COOPÉRATIVE DE MAI

LES NUITS DE L'ALLIGATOR

THE MYSTERY LIGHTS + KING BISCUIT + ROD HAMDALLAH

Rendez-vous indispensable de février, le festival itinérant Les Nuits de l'Alligator poursuit, depuis 2006, son périple au milieu des herbes folles du folk, dans les méandres du blues illicite, au fond du garage, au cœur de la soul.

Réunion de groupes internationaux plus ou moins obscurs, de musiciens plus ou moins allumés, d'excentriques plus ou moins énervés, la 15^e édition ne dérogera pas à la règle.

THE MYSTERY LIGHTS

Entre côtes : né en Californie et désormais basé à New York, ce groupe traverse les grandes décennies du rock US en déchi-quant tout sur son passage. Des racines dans le garage-psyché 60's, des épines dans le punk 70's, une voix de loup-garou du bitume et un son qui donne envie d'aller vivre dans une grotte... Signé par la division rock du label Daptone, The Mystery Lights est le meilleur groupe garage new-yorkais du moment, pas moins.

KING BISCUIT

Trois ans après leur première participation aux Nuits de l'Alligator, les Normands de King Biscuit reviennent. Parce qu'on aime leur façon d'aimer et de détourner

le blues. Parce que Sylvain Choinier a de très belles guitares et qu'il sait les rendre heureuses. Parce que le groupe a sous le coude un nouvel album enregistré en Angleterre avec l'illustre John Parish, et qu'on est impatients de le découvrir sur scène.

ROD HAMDALLAH

La pêche est l'emblème de l'État de Géorgie. Et à Atlanta, capitale de la Géorgie, on trouve aussi Rod Hamdallah, dont la musique est juteuse, goûteuse et forcément donne la pêche. Un pur rocker sudiste, biberonné au blues antique et au rock garage, soulful et nerveux. Après avoir écumé tous les bars d'Atlanta, Rod Hamdallah vient p(r)êcher la bonne pa-

role pour la première fois en France. La découverte de cette quinzième édition.



ET PENDANT CE TEMPS-LÀ AU SÉMAPHORE...



WEARE4

JEUDI 20 FÉVRIER 2020 À 20H30

Quand deux musiciens stars du jazz made in France décident de provoquer une rencontre jubilatoire entre le hip-hop et le jazz cela donne WEARE4. WEARE4 c'est André Ceccarelli, batteur légendaire au somptueux toucher, et Laurent De Wilde pianiste hors pair ("Artiste de l'Année" aux Victoires du Jazz 2018) qui invitent Sly Johnson, grande voix soul et figure incontournable du beatbox (ex Saïan Supa Crew), et Fifi Chayeb, bassiste vu aux côtés des plus grands (Michel Legrand, Didier Lockwood, Billy Cobham...) pour former un groupe exceptionnel et célébrer les noces entre musique urbaine et jazz. Flow efficace, harmonies maîtrisées et interprétations impeccables, ici la liberté des notes d'une part et la liberté d'expression d'autre part, s'accordent avec grâce pour explorer sans limites le champ des possibles.



THOMAS DE POURQUERY

MARDI 10 MARS 2020
À 20H30

En 2014, avec son groupe Supersonic, Thomas de Pourquery a sorti *Play Sun Ra*, disque hommage au jazzman halluciné, élu « Meilleur Album de l'année » aux Victoires du Jazz. Après cette aventure magique, il lui a fallu deux années pour

alimenter sa machine à rêves et s'engager dans l'écriture et la réalisation d'un deuxième essai *Sons of Love*. Sorti en 2017 ces *Fils de l'amour* sont une nouvelle expédition aux frontières de l'infini, où les mélodies intersidérales du saxophone alto de Thomas de Pourquery, croisent le ténor hypnotique de Laurent Bardainne et les synthés d'Arnaud Roulin, pendant que la trompette virtuose de Fabrice Martinez déroule ses chœurs cosmiques et que la basse de Frederick Galay et la batterie d'Edward Perraud veillent au groove. Amateurs de sensations musicales extra-ordinaires venez donc rejoindre ces merveilleux fous volants dans leur drôle d'engin...



JEUDI 20 FÉVRIER

WEARE4

Sly Johnson, André Ceccarelli, Laurent de Wilde, Fifi Chayeb

20H30

MARDI 10 MARS

THOMAS DE POURQUERY

Album : *Sons of love*

20H30

VENDREDI 13 MARS

THOMAS HELLMAN

Album : *Rêves américains*

20H30

VENDREDI 24 MARS

THIBAUD DEFEVER & LE WELL QUARTET

Album : *Le temps qu'il faut*

20H30

VENDREDI 27 MARS

LOU-ADRIANE CASSIDY

Album : *C'est la fin du monde à tous les jours*

20H30



LE PROGRAMME SUR :
WWW.SEMAPHORE-CÉBAZAT.FR



ARACHNÉE CONCERTS

présente à
Clermont-Ferrand

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

JEU 12 MARS - 20H
ZÉNITH D'AUVERGNE

JEAN-LOUIS AUBERT

SAM 14 MARS - 20H
ZÉNITH D'AUVERGNE

ARNO

MER 25 MARS - 20H30
COOPÉRATIVE DE MAI

STÉPHANE GULLON

VEN 27 MARS - 20H30
MAISON DE LA CULTURE

THE DIRE STRAITS EXPERIENCE

DIM 29 MARS - 19H
ZÉNITH D'AUVERGNE

VALD

SAM 4 AVRIL - 20H
ZÉNITH D'AUVERGNE

LES FRANCINES

VEN 24 AVRIL - 20H30
COOPÉRATIVE DE MAI

MAXIME LE FORESTIER

MAR 28 AVRIL - 20H30
MAISON DE LA CULTURE

SINSEMILIA

SAM 16 MAI - 20H30
COOPÉRATIVE DE MAI

PATRICK BRUEL

SAM 16 MAI - 20H30
ZÉNITH D'AUVERGNE

Infos & vente : 04 73 62 79 00
www.arachnee-concerts.com
f Arachnée Concerts



© Steve Van Stappen

DIMANCHE 29 MARS 2020 À 19H AU ZÉNITH D'AUVERGNE **THE DIRE STRAITS EXPERIENCE**

Si vous êtes toujours inconsolable de la séparation des Dire Straits de Mark Knopfler, précipitez-vous le 29 mars au Zénith d'Auvergne, The Dire Straits Experience devrait vous redonner le sourire.

Dire Straits a décidé en 1995 de se séparer après deux décennies d'une carrière époustouflante qui les a menés au firmament des groupes de rock ayant marqué la fin du XX^e siècle. Des tubes inoubliables (*Sultans of swing*, *Money for Nothing* et *Private Investigations...*), 120 millions d'albums vendus et des concerts dans des stades de plus en plus grands affichant toujours complets. Leur retraite anticipée a laissé des milliers de fans orphelins de ces chansons à la coolidude inégalée et de cette guitare inimitable. C'est pourquoi le saxophoniste Chris

White, qui fit partie du groupe original à partir de 1986 a décidé de former The Dire Straits Expérience, cover band de luxe qui fait revivre l'âme du groupe sur scène et rejoue tous ses hits à la perfection. Bonne nouvelle, pour les concerts 2020 le batteur Chris Whitten, qui fit la tournée *On Every Street* aux côtés de Mark Knopfler à partir de 1992, intègre The Dire Straits Experience pour relever le défi de transmettre le virus Dire Straits aux générations futures.

facebook.com/TheDireStraitsExperience
twitter.com/DireStraitsExp

JUSQU'AU 3 MAI 2020 AU CENTRE NATIONAL DU COSTUME À MOULINS

COUTURIERS DE LA DANSE DE CHANEL À VERSACE

Couturiers de la danse, nouvelle exposition du Centre national du costume de scène de Moulin, lève un voile sur les éblouissantes collaborations du monde de la mode et de la danse.

Des Ballets russes à la modern-dance, du Tanztheater de Pina Bausch à la nouvelle vague française des années 80, le XX^e siècle aura été celui de la danse. Et avec la libération du mouvement propre à cette période, viendra la libération des corps. Très tôt, les couturiers vont s'intéresser à la danse dans un même élan : Gabrielle Chanel, pionnière par excellence, puis Yves Saint Laurent vont mettre le mouvement à la mode. Dans la foulée des créateurs comme Jean Paul Gaultier ou Christian Lacroix, Karl Lagerfeld ou Maria Grazia Chiuri entrent dans la danse.

Pour chacun, les danseurs sont les complices idéals. *Couturiers de la danse* réunit 130 pièces contant une traversée du siècle, le tout présenté selon différents thèmes (*Formes, Seconde Peau, Pas si classique, Matières*). Pour compléter l'exposition, trois salles sont dédiées à des aventures exceptionnelles : Gianni Versace et Maurice Bèjart, Issey Miyake et William Forsythe, Daniel Larriou. Du classique revisité au vestiaire futuriste, de la dentelle au plissé synthétique, *Couturiers de la danse* se veut un hommage à la danse sous toutes ses coutures !



Costume d'Olivier Rousteing / Balmain pour « Renaissance », chorégraphie de Sébastien Bertaud. Opéra national de Paris, 2017. © Laurent Philippe



**COUTURIERS
DE LA DANSE**
DE CHANEL À VERSACE

EXPOSITION
JUSQU'AU 3 MAI 2020

IGONE DE JONHON DANS « SHAPIRO », CHORÉGRAPHIE DE JONHON ELO, COSTUME DE VIKTOR & ROLEX, CRÉATION DU CENTRE NATIONAL DU COSTUME DE SCÈNE, PHOTO © SPIN OLAF - CONCEPTION: AVANTAGE PARIS.

ET PENDANT CE TEMPS-LÀ...

À LA PUCE À L'OREILLE À RIOM



AFTERWORK ST VALENTIN JEUDI 13 FÉVRIER 2020

La Puce à L'Oreille fête la Saint Valentin en avance cette année ! Au programme du Jeudi 13 Février, le *Défilé du Nylon* et ses pin-up qui vous feront voyager des années 30 aux années 60 et un défilé de lingerie présenté par la boutique Valine Lingerie de Riom. Une soirée sous le signe de la féminité et de la sensualité ! Entrée gratuite, restauration sur place.

GET THE SHOT + BRUTALITY WILL PREVAIL + WOLFPACK JEUDI 19 MARS 2020

Pour cette soirée trois groupes de metal à l'énergie décoiffante investiront la scène de la Puce ! **Get The Shot** propose un hardcore aux influences trash metal. Pour assurer la promotion de son deuxième album *No Peace In Hell* le groupe est sur la route... et nul n'est à l'abri ! **Brutality Will Prevail** n'est ni plus ni moins que l'un des meilleurs groupes de hardcore du Royaume-Uni. **Wolfpack** est un combo prometteur de la



scène hardcore/metal européenne. Oreilles sensibles s'abstenir !

www.lapucealoreille63.fr

LA PUCE À L'OREILLE

13/02
AFTERWORK ST VALENTIN

14/02
LA P'TITE FUMÉE

15/02
LA CARAVANE PASSE

21/02 ET 22/02
IMPRO THEATRALE

12/03
AFTERWORK SUPER HEROS

14/03
ANTON SERRA

17/03
CONCERTS ST PATRICK

19/03
GET THE SHOT

WWW.LAPUCEALOREILLE63.FR

SAISON 23 ACTE 2
JANVIER - JUIN '20

LES FRÈRES BROTHERS

LA BAIE DES SINGES
C'est à Courmon...

BACK TO LES ZANIMOS !
VENDREDI 21 FÉVRIER

Les Ex
VENDREDI 13 MARS

KARIM DUVAL
SAMEDI 14 MARS

guy carlier
MAR 17 & MER 18 MARS

LIBERATION - BNA SOX
VENDREDI 20 MARS

KOMOREBI
SAMEDI 21 MARS

EMILE PARIENIS QUARTET DOUBLE SCREENING
DIMANCHE 22 MARS

HAROLD BARBÉ sous pression
SAMEDI 28 MARS

VEN 3 & SAM 4 AVRIL

MARDI 7 AVRIL

baiedessinges.com

À LA BAIE DES SINGES À COURNON

HAROLD BARBÉ SAMEDI 28 MARS 20H33

Ce n'est pas parce qu'il est barbu qu'il s'appelle Barbé mais c'est parce qu'il est drôle que vous devez le voir ! Sous des airs de sympathique bûcheron canadien, Harold Barbé cache un cœur tendre et une vision de l'amour et de l'avenir qui passe forcément par le prisme de son vrai métier : croque-mort. Décapant, corrosif, Harold propose un stand-up dans la plus pure tradition américaine et nous raconte son parcours de vie atypique avec les difficultés qui l'ont conduit à devenir croque-mort, pas par passion, pas par envie mais par nécessité. Un texte bien écrit, ciselé d'humour noir, à ne pas mettre entre toutes les oreilles ! Harold, en plus d'avoir raflé moult prix en festival d'humour en 2019, a suivi Blanche Gardin sur toute la tournée de *Bonne nuit Blanche*, assurant les premières parties et chauffant le public ! Voilà qui devrait vous motiver à découvrir un nouveau talent !



© Thierry Chion

www.baiedessinges.com

ET PENDANT CE TEMPS-LÀ À ISSOIRE...



© Guillaume Gesret

MÉLISSA LAVEAUX

SAMEDI 15 FÉVRIER 2020 • 20H30 - ANIMATIS

MéliSSa Laveaux est née en 1985 de parents haïtiens à Montréal et vit maintenant à Paris. Et bien que son premier voyage dans le pays de ses ancêtres ne date que de 2016 elle a toujours porté Haïti dans son cœur, comme le montre d'éclatante façon son dernier opus *Radio Siwèl*, hymne à ses racines créoles. Après deux albums qui naviguaient entre folk langoureuse et pop percutante, la chanteuse, musicienne et compositrice, a décidé d'explorer et de revisiter un répertoire traditionnel haïtien qui rassemble chants populaires, cantiques pastoraux et hymnes solennels appartenant aux cultes vaudous et chrétiens, y ajoutant une pincée de rock et de funk pour que l'envoûtement soit complet. Disque engagé qui nous rappelle que la musique est un symbole de résistance pour les colonisé-e-s, un cri de ralliement, un moyen d'exister, credo que défend au quotidien cette artiste généreuse aux convictions affirmées, afroféministe et LGBT militante. Son énergie ébouriffante et son timbre de voix unique, juvénile et sensuel à la fois, font de chacun de ses concerts un moment magique.

COLECTIVO TERRÓN / BESTIAIRE VÉGÉTAL

SAMEDI 22 FÉVRIER 2020 • 15H - ANIMATIS

Dans cette nouvelle création, les comédiens plongent dans le bois, les cannes, les roseaux, les bambous, la laine... Ça tisse, ça comprime, ça déchire, ça rebondit, ça habille, ça construit, ça déroule, ça transforme... C'est brut, c'est originel, c'est primordial et à l'intérieur des fibres, il y a de l'air. On respire et on rêve des images éphémères qui vont apparaître devant vous avec la même rapidité qu'elles vont disparaître...



SAISON CULTURELLE 2019/2020

25 ans!

ISSOIRE ANIMATIS

Animatis - Claude-Nougaro



© Benjamin Surovell

MéliSSa Laveaux Radio Siwèl

Samedi 15 février 2020 - 20h30 . Concert



© Colectivo Terrón

Colectivo Terrón

Bestiaire végétal - Musique et végétaux
Samedi 22 février 2020 - 15h . Jeune public

CONTACTEZ-NOUS

04 73 89 71 52

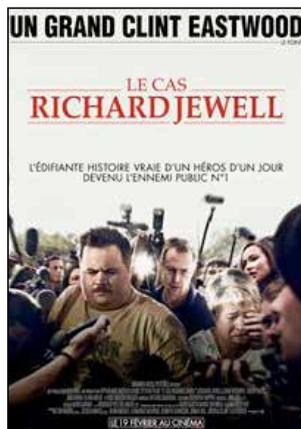
www.issuire.fr

[f](#) [t](#) @VilleIssuire



Ville d'Issuire

FILMS DU MOIS



LE CAS RICHARD JEWELL

Drame

Date de sortie 19 février

De Clint Eastwood

Avec Paul Walter Hauser, Sam Rockwell, Kathy Bates

En 1996, Richard Jewell fait partie de l'équipe chargée de la sécurité des Jeux d'Atlanta. Il est l'un des premiers à alerter de la présence d'une bombe et à sauver des vies. Mais il se retrouve bientôt suspecté... de terrorisme, passant du statut de héros à celui d'homme le plus détesté des États-Unis. Il fut innocenté trois mois plus tard par le FBI mais sa réputation ne fut jamais complètement rétablie, sa santé étant endommagée par l'expérience.



LE PRINCE OUBLIÉ

Aventure, Comédie, Fantastique

Date de sortie 12 février

De Michel Hazanavicius

Avec Omar Sy, Bérénice Bejo, François Damiens

Sofia, 8 ans, vit seule avec son père. Tous les soirs, il lui invente une histoire pour l'endormir. Ses récits extraordinaires prennent vie dans un monde imaginaire où l'héroïne est toujours la princesse Sofia, et son père, le Prince courageux. Mais trois ans plus tard, quand Sofia rentre au collège, elle n'a plus besoin de ces histoires.



LA FILLE AU BRACELET

Drame, Judiciaire

Date de sortie 12 février

De Stéphane Demoustier

Avec Melissa Guers, Chiara Mastroianni, Roschdy Zem

Bruno et Céline voient leur vie de famille basculer lorsque Lise, leur fille de 17 ans, est accusée du meurtre de son amie Flora. Deux ans après le crime, Lise vit avec un bracelet électronique, en compagnie de ses parents et de son petit frère, Jules. Alors que le procès approche, la vie de Bruno ne tourne qu'autour de ces quelques jours au cours desquels il sait que le destin de sa fille va se jouer.



UN DIVAN À TUNIS

Drame, Comédie

Date de sortie 12 février

De Manele Labidi

Avec Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Hichem Yacoubi

Après avoir exercé en France, Selma, 35 ans, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis. Au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays « schizo-phrène ». Mais entre ceux qui prennent Freud et sa barbe pour un frère musulman et ceux qui confondent séances tarifées avec "prestations tarifées", les débuts du cabinet sont mouvementés...



TU MOURRAS À 20 ANS

Drame

Date de sortie 12 février

De Amjad Abu Alala

Avec Mustafa Shehata, Islam Mubarak,
Mahmoud Elsaraj

Soudan, province d'Aljazira, de nos jours. Peu après la naissance de Muzamil, le chef religieux du village prédit qu'il mourra à 20 ans. Le père de l'enfant ne peut pas supporter le poids de cette malédiction et s'enfuit. Sakina élève alors seule son fils, le couvant de toutes ses attentions. Un jour, Muzamil a 19 ans...



DEUX

Comédie dramatique

Date de sortie 12 février

De Filippo Meneghetti

Avec Barbara Sukowa, Martine
Chevallier, Léa Drucker

Nina et Madeleine sont profondément amoureuses l'une de l'autre. Aux yeux de tous, elles ne sont que de simples voisines vivant au dernier étage de leur immeuble. Au quotidien, elles vont et viennent entre leurs deux appartements et partagent leurs vies ensemble. Personne ne les connaît vraiment, pas même Anne, la fille attentionnée de Madeleine. Jusqu'au jour où un événement tragique fait tout basculer...



MICKEY AND THE BEAR

Drame

Date de sortie 12 février

De Annabelle Attanasio

Avec Camila Morrone, James Badge Dale,
Calvin Demba

Mickey Peck, une adolescente du Montana, a la lourde responsabilité de s'occuper de son père, un vétérinaire accro aux opiacés. Habituee aux allers retours au commissariat et aux négociations avec les psychologues pour réapprovisionner son père en médicaments, la jeune fille gère ses crises et s'occupe de lui à plein temps. Quand l'opportunité se présente de quitter le foyer, elle fait face à un choix impossible...



L'APPEL DE LA FORÊT

Aventure

Date de sortie 19 février

De Chris Sanders

Avec Harrison Ford, Dan Stevens,
Omar Sy

L'Appel de la forêt raconte l'histoire de Buck, un chien au grand cœur, dont la paisible vie domestique bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon en Alaska, pendant la ruée vers l'or, dans les années 1890. Buck va devoir s'adapter et lutter pour survivre, jusqu'à finalement vivre l'aventure de sa vie.



AMARE AMARO

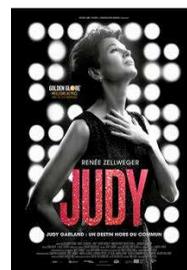
Drame

Date de sortie 19 février

De Julien Paolini

Avec Syrus Shahidi, Celeste Casciaro,
Tony Sperandeo

Gaetano vit au chevet de son père dont il gère seul la boulangerie. Malgré le succès de ses baguettes, le jeune français né de mère sicilienne n'a jamais été intégré par la communauté du petit village sicilien. Lorsque son frère aîné, truand notoire, décède au cours d'un crime vengeur, Gaetano assume d'assumer ses responsabilités. Mais sur l'île, le poids de la tradition est omniprésent.



JUDY

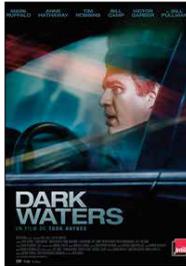
Biopic, Drame

Date de sortie 26 février

De Rupert Goold

Avec Renée Zellweger, Jessie Buckley,
Finn Wittrock

Hiver 1968. La légendaire Judy Garland débarque à Londres pour se produire à guichets fermés au Talk of the Town. Cela fait trente ans déjà qu'elle est devenue une star planétaire grâce au Magicien d'Oz. Judy a débuté son travail d'artiste à l'âge de deux ans, cela fait maintenant plus de quatre décennies qu'elle chante pour gagner sa vie.



DARK WATERS

Biopic, Drame, Historique

Date de sortie 26 février

De Todd Haynes

Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway,
Tim Robbins

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...



LARA JENKINS

Drame, Comédie musicale

Date de sortie 26 février

De Jan-Ole Gerster

Avec Corinna Harfouch, Tom Schilling,
André Jung

Aujourd'hui est un jour important : Lara a 60 ans et c'est le premier concert de piano donné par son fils Viktor. Elle le soutient depuis ses débuts et se considère comme déterminante dans son succès. Mais Viktor est injoignable et Lara semble ne pas être conviée à l'événement, contrairement à son ex-mari et sa nouvelle compagne. La journée va alors prendre un tour inattendu.



INVISIBLE MAN

Fantastique, Epouvante-horreur

Date de sortie 26 février

De Leigh Whannell

Avec Elisabeth Moss, Oliver
Jackson-Cohen, Storm Reid

Cecilia Kass est en couple avec un brillant et riche scientifique. Ne supportant plus son comportement violent et tyrannique, elle prend la fuite une nuit et se réfugie auprès de sa sœur, leur ami d'enfance et sa fille adolescente. Mais quand l'homme se suicide en laissant à Cecilia une part importante de son immense fortune, celle-ci commence à se demander s'il est réellement mort.



MES JOURS DE GLOIRE

Comédie

Date de sortie 26 février

De Antoine de Bary

Avec Vincent Lacoste, Emmanuelle
Devos, Christophe Lambert

Adrien est un Peter Pan des temps modernes. Il a beau approcher la trentaine, il vit encore comme un enfant. Petit il a connu le succès en tant qu'acteur mais c'était il y a plus de dix ans et aujourd'hui Adrien n'a plus un sou. Il retourne ainsi vivre chez ses parents. Entre la possibilité d'une histoire d'amour et celle d'un retour en tant qu'acteur, le chemin d'Adrien sera semé d'embûches.



DE GAULLE

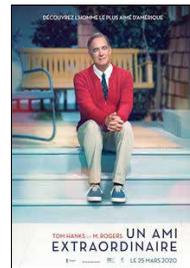
Historique, Biopic, Guerre

Date de sortie 4 mars

De Gabriel Le Bomin

Avec Lambert Wilson, Isabelle Carré,
Philippe Laudenbach

Paris, juin 1940. Le couple de Gaulle est confronté à l'effondrement militaire et politique de la France. Charles de Gaulle rejoint Londres pour tenter de poursuivre la lutte tandis que sa femme, se retrouve avec ses trois enfants sur la route de l'exode. Elle cherche à échapper à l'avancée allemande. Le destin saura les réunir au lendemain du 18 juin 1940.



UN AMI EXTRAORDINAIRE

Biopic, Drame

Date de sortie 4 mars

De Marielle Heller

Avec Tom Hanks, Matthew Rhys,
Chris Cooper

L'histoire de Fred Rogers, un homme de télé américain dont le programme éducatif Mister Rogers' Neighborhood a été suivi par des millions de téléspectateurs entre 1968 et 2001. Un journaliste du magazine Esquire à qui l'on demande en 1998 de faire le portrait de Rogers, va découvrir un homme à l'opposé de ce qu'il en pensait a priori.

AGENDA

À voir et à entendre ce mois de février...



Retrouvez l'agenda complet
sur la Zappli

SAMEDI 8 FÉVRIER

Concert

The Neko Light Orchestra « Soirée
Médiévale Fantastique »
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Spectacle

Antonia de Rendinger
Théâtre de Châtel-Guyon • 20h30

Concert

Mélissa Laveaux + Radio Siwèl
Animatis - Issoire • 20h30

Concert

Trio Casquel
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h30

DIMANCHE 9 FÉVRIER

Concert

Baby Concert avec Le Quatuor
de l'Orchestre National d'Auvergne
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 9h30

Théâtre

Les mots de la cour - D'os et de lumière
Cour des Trois Coquins - Clermont-Fd • 17h

Concert

Apéro Blues avec Livélil
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 18h30

Concert

H09909 - 404
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

LUNDI 10 FÉVRIER

Spectacle

La Flûte Enchantée racontée
Opéra-Théâtre - Clermont-Fd • 10h & 14h

MARDI 11 FÉVRIER

Spectacle

Récital Jean-François Borras
Opéra-Théâtre - Clermont-Fd • 20h

Concert

The Inspector Cluzo Unplugged
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Spectacle

François Morel
Sémaphore - Cébazat • 20h30

Concert

Aubrey Logan
La Baie des Singes - Cournon • 20h30

MERCREDI 12 FÉVRIER

Théâtre

Neverland (jamais, jamais)
Cour des Trois Coquins - Clermont-Fd • 15h

Spectacle

Veronique Dicaire
Zénith d'Auvergne - Cournon • 20h

Concert

Paul Taylor
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Spectacle

François Morel
Sémaphore - Cébazat • 20h30

JEUDI 13 FÉVRIER

Événement

Osez l'entreprise
Polydome - Clermont-Fd • à partir de 8h30

Théâtre

Neverland (jamais, jamais)
Cour des Trois Coquins - Clermont-Fd • 10h
& 14h30

Événement

Afterwork St Valentin
La Puce à l'Oreille - Riom • 18h

Concert

Malzingue
Le Tremplin - Beaumont • 18h30

Humour

Malik Bentalha
Zénith d'Auvergne - Cournon • 20h

Concert

Les Nuits de l'Alligator
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Concert

Katia et Marielle Labèque et le Quatuor
Debussy jouent Philip Glass
Maison de la Culture - Clermont-Fd
• 20h30

Concert

Les Six Strings Bros
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h

VENDREDI 14 FÉVRIER

Théâtre

Neverland (jamais, jamais)
Cour des Trois Coquins - Clermont-Fd
• 14h30 & 19h

Humour

Nora Hamzawi
Maison de la Culture - Clermont-Fd
• 20h00

Concert

Mémoire et destins - Orchestre National
d'Auvergne
Opéra-Théâtre - Clermont-Fd • 20h00

Spectacle

Versus Valentine
La Baie des Singes - Cournon • 20h30

Concert

La P'tite Fumée
La Puce à l'Oreille - Riom • 20h45

Concert

Malice Caravane pour la Saint-Valentin
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h30

SAMEDI 15 FÉVRIER

Humour

Muriel Robin
Zénith d'Auvergne - Cournon • 20h

Spectacle

Les Hypnotiseurs sont « Hors Limites »
La Baie des Singes - Cournon • 20h30

Concert

Showcase Club #15
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd •
20h30

Concert

Tri Yann
Maison de la Culture - Clermont-Fd •
20h30

Concert

La Caravane Passe
La Puce à l'Oreille - Riom • 20h45

DIMANCHE 16 FÉVRIER

Concert

Michel Jonasz
Maison de la Culture - Clermont-Fd • 18h00

Concert

Apéro Rock avec Arkose
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 18h30

Concert

Black M
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 19h30

MARDI 18 FÉVRIER

Concert

Muzik' Casting : Kadebostany
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd • 20h

Spectacle

Improvergne
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 20h30

Théâtre

Cartes blanches
Sémaphore - Cébazat • 20h30

Concert

Midnight Music - Orchestre National
d'Auvergne
Opéra-Théâtre - Clermont-Fd • 22h00

MERCREDI 19 FÉVRIER

Danse

13 Tongues
Maison de la Culture - Clermont-Fd
• 20h30

Spectacle

Improvergne
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 20h30

Spectacle

Odah et Dako
Casino de Royat • 20h30

JEUDI 20 FÉVRIER

Spectacle

Messmer
Zénith d'Auvergne - Cournon • 20h

Danse

13 Tongues
Maison de la Culture - Clermont-Fd
• 20h30

Concert

Pomme
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Concert

WEARE4
Sémaphore - Cébazat • 20h30

Spectacle

Improvergne
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 20h30

VENDREDI 21 FÉVRIER

Danse

Pillowgraphics
La Coloc' de la Culture - Cournon • 14h30

Concert

Bat Records Release : Dub Shepherds &
Jahno - Natural High Dubs feat. Marcus I
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Spectacle

Les Frères Brothers
La Baie des Singes - Cournon • 20h30

Spectacle

Improvergne
La Puce à l'Oreille - Riom • 20h30

Concert

Awek + Mike Greene & Youssef Remadna
Le Tremplin - Beaumont • 20h30

Concert

Little Swing
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h30

SAMEDI 22 FÉVRIER

Concert

Ana Moura
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Concert

Compromis
Maison de la Culture - Clermont-Fd
• 20h30

Spectacle

Improvergne VS La Libjdo
La Puce à l'Oreille - Riom • 20h30

Spectacle

Keboby
Théâtre de Châtel-Guyon • 20h30

DIMANCHE 23 FÉVRIER

Spectacle

Anatole spectacle pour enfants
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 17h

Événement

All Star Perche by Quartus
Maison des sports - Clermont-Fd • 14h

Concert

Apéro Jazz avec FJMM Trio
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 18h30

Concert

Kad Merad On Stage
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

MERCREDI 26 FÉVRIER**Concert**

Kiddy Smile Dj Set + Pongo + Super Besse
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

JEUDI 27 FÉVRIER**Concert**

The Wall - Orchestre d'Harmonie Clermont
Maison de la culture - Clermont-Fd • 20h30

Concert

Bad Burning Blues
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h00

VENDREDI 28 FÉVRIER**Concert**

The Wall - Orchestre d'Harmonie Clermont
Maison de la culture - Clermont-Fd • 20h30

Concert

So What
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h30

Concert

Boys Noize - Ouai Stephane - Djedjotronic
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 23h00

SAMEDI 29 FÉVRIER**Concert**

Lorenzo
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Concert

Nora Kamm Quartet
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h30

DIMANCHE 1 MARS**Concert**

Le Baby Concert
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 9h30

Danse

La Belle au Bois Dormant & St Petersburg
Festival Ballet
Zénith d'Auvergne - Cournon • 16h

Concert

Apéro Jazz avec Gatec Jazz Band
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 18h30

MARDI 3 MARS**Spectacle**

Sébastien intime
Maison de la Culture - Clermont-Fd
• 20h30

JEUDI 5 MARS**Concert**

Afterwork
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Concert

Dreamô
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h00

VENDREDI 6 MARS**Concert**

Mustang + Araban + Dr Vince
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Concert

Jean-Claude Gallotta - L'homme à tête de
chou
Polydome - Clermont-Fd • 20h30

Concert

Burnin' Soul
Le Tremplin - Beaumont • 20h30

Concert

Jam Session du Jazz Club Clermontois
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h30

SAMEDI 7 MARS**Spectacle**

Holiday On Ice
Zénith d'Auvergne - Cournon • 14h

Concert

Concert Anniversaire
La Coopérative de Mai - Clermont-Fd
• 20h30

Concert

JB Swing
Caveau de la Michodière - Clermont-Fd
• 21h30

EXPOSITIONS

DE L'HUMAINE CONDITION...

Du 14 décembre au 1^{er} mars
Centre d'art Jean Prouvé - Issoire

PRINTS GROUP SHOW

Du 15 janvier au 29 février
Galerie Louis Gendre - Chamalières

LES MONDES RÊVÉS DE ROSTO

Du 29 janvier au 29 mars
Musée d'Art Roger-Quilliot - Clermont-Fd

AGNÈS GEOFFRAY

Du 1^{er} février au 3 mai
FRAC Auvergne - Clermont-Fd

JULIEN MIGNOT

Du 5 février au 16 mai
Hôtel Fontfreyde - Clermont-Fd

DESERT DESIGN

Jusqu'au 5 avril
Musée Bargoin - Clermont-Fd

TREVIS MAPONOS, INSTALLATION DE L'ARTISTE NAMSAL SIEDLECK

Jusqu'au 5 avril
Musée Bargoin - Clermont-Fd

ONDULATIONS

Jusqu'au 17 mai
Musée Mandet - Riom

SO RTIR

Envie de **déjeuner, dîner, boire un verre...**
Petite sélection d'adresses zappiennes.



BRASSERIE LECOQ

5 boulevard Léon Malfreyt – Clermont-Fd
Tél. : 09 81 36 10 16
f Lecoqbrasserie

Lundi au samedi midi, jeudi au samedi soir

LA BRASSERIE LECOQ

Une nouvelle brasserie sympa, conviviale, toute pimpante en vert pomme, où Jérôme aux fourneaux et Christophe en salle nous accueillent comme à la maison. Une cuisine simple mitonnée avec le cœur qui fait la part belle aux bons produits, et surtout à l'excellente viande. On se régale des spécialités : copieux wraps, pièce du boucher, aligot saucisse, burgers, fondue de camembert... Le tout à des prix toujours happy, menu gourmand à 12€90 le midi et 14€90 le soir. Une bonne nouvelle petite adresse qui a déjà raflé son lot d'habités !



OLD GRUMP

3 rue Blatin – Clermont-Fd
Tél. : 04 73 19 93 36
f Old Grump • old.grump
Du lundi au samedi de 11h30 à 14h30 et de 18h30 à 22h
Service continu le samedi et dimanche de 18h30 à 22h
www.oldgrump.fr

OLD GRUMP

Une enseigne familiale de street food artisanale de qualité made in Clermont ! Au menu : des hot-dogs tout frais, tout faits maison. Des recettes traditionnelles et originales, accompagnées de nachos au cheddar fondu sauce guacamole ou salade maison, aussi en version végétarienne. D'authentiques Tacos préparés à la mexicaine, vendus par portion de 2 ou 3 (tortilla de maïs, poulet mariné aux épices, pico de gallo & guacamole maison). A dévorer sur place, à emporter ou en livraison par Deliveroo. A retrouver aussi sur le marché de Noël place de la Victoire jusqu'au 29 décembre.



LE POTACHE

21 avenue Carnot – Clermont-Fd
Tél. : Manu 06 42 79 74 48
Vincent 06 84 11 05 88
www.lepotache.com
f lepotache

LE POTACHE

Nostalgie nostalgie ! Retrouvez le chemin du Potache, ce QG qui voit défiler depuis 40 ans tous les lycéens du quartier ! Un lieu atypique pour bluffer vos collaborateurs (ou vos copains !) : superbe maison de maître, déco vintage cosy, babyfoot, billard, grande terrasse privative avec jardin et terrain de pétanque ! Location des murs seule ou prestation clé en main, le Potache peut recevoir jusqu'à 130 personnes. Les plus du Potache ? Une ambiance décontractée comme à la maison, l'accueil chaleureux de Manu, Marlène et Vincent, la possibilité d'être dedans/dehors en fonction de la météo.



LE DUGUESCLIN

3, place des Cordeliers – Clermont-fd
Parking gratuit à proximité
Tél. : 04 73 25 76 69
f duguesclinrestaurant
Leduguesclin.xcolombier
Du lundi au samedi midi de 12h à 14h (samedi à 12h30), du jeudi au samedi soir de 19h30 à 21h

LE DUGUESCLIN

Au cœur du quartier médiéval de Montferrand, un restaurant gastronomique qui émoustille les papilles d'une cuisine fine, créative et locale. Riche de ses influences auprès de chefs reconnus, le Chef Xavier Colombier est récompensé d'une assiette Michelin pour la 3^e année consécutive. A déguster dans la salle voutée ou sur la ravissante terrasse fleurie.



LE PUY DE LA LUNE LE CAVEAU DE LA MICHODIÈRE

3 rue de la Michodière – Clermont-Fd
Station de Tram Gaillard / Parking St Pierre
Tél. : 04 73 37 15 51
lepuydelaune.com
lecaveaude lamichodiere.com
Tous les soirs sauf le lundi à partir de 18h, dimanche midi de 11h30 à 14h

LE PUY DE LA LUNE LE CAVEAU DE LA MICHODIÈRE

Bar, restaurant, club de jazz : cette véritable institution clermontoise est un savant (et savoureux) mélange des genres depuis 14 ans. En terrasse dès 18h, plus de 40 bières différentes et un choix de vins rosés bien frais accompagnent les diverses planches apéro. Très belle carte de cocktails et de rhums vieux. De 19h30 à 0h30 (oui, oui très tardivement !), le chef vous régale de spécialités maison (truffade, cuisses de grenouilles), salades, tartares... Les concerts reprendront début septembre, suivez le programme sur le site !



QUETZAL CAFÉ

31 rue saint esprit
f + Quetzal café

QUETZAL CAFÉ

Un délicieux coffee shop qui nous embarque au Mexique, comme son nom Quetzal, l'oiseau mythique maya et sa déco exotique. Pour découvrir différentes origines de café arabica de toute l'Amérique Latine issus du commerce équitable en méthodes douces ou en cocktails originaux. Les plus ? Manger à toute heure du sucré ou du salé et un brunch le 1^{er} dimanche de chaque mois pour 19€ tout compris.



AUSTRALIAN COFFEE HOUSE

35 rue St Esprit – Clermont-Fd
Tél. : 04 63 22 63 49
Facebook Australian Coffee House
Instagram Australianch
Du mardi au samedi de 9h à 19h

AUSTRALIAN COFFEE HOUSE

The place to be pour se régaler d'un goûter douillet dans une super déco vintage. Un choix fumant de boissons chaudes : le divin Chai Latte épicé, une farandole de chocolats chauds (classique, white, moka), l'excellent label italien Illy : cappuccino, caffè latte, flat white, café viennois... Et une affriolante armoire à pâtisseries home made qui recèle des pépites à l'accent anglo-saxon : brownie à la fleur de sel, cheesecake, banana cake, carrot cake, muffins, slice fondant... A déguster aussi sur la terrasse chauffée avec une vue waouh sur le puy de Dôme.



LE PONT

Centre Jaude 1 – 1^{er} étage – Clermont-Fd
Tél. : 04 73 93 98 13
Lundi au samedi de 10h à 19h

LE PONT

Vous avez dégoté les bottes de vos rêves au Centre Jaude ? Vous avez bien mérité une petite pause goûter pendant votre après midi shopping. RDV au Pont, le salon de thé hyper stylé façon loft newyorkais. A déguster en nouveauté, les excellents thés Kusmi Tea avec toute une déclinaison autour du thé frappé aromatisé, aux saveurs rares : aqua rosa, hibiscus... Si vous êtes plutôt team caféinée, découvrez la Rolls du café Illy, le label italien par excellence. A escorter d'une farandole gourmande de pâtisseries 100% faites maison à se damner.



SPOON HOME & FOOD

24 rue Maréchal Foch – Clermont-fd
Tél. : 04 73 29 69 59
Facebook SPOON Home & Food

SPOON HOME & FOOD

Envie d'une pâtisserie raffinée à l'heure du goûter ? Alors découvrez cette adresse très gourmande bien cachée au fond d'un immense concept store déco. Le resto/épicerie fine/salon de thé s'ouvre sur un extraordinaire petit paradis cosy. Farniente sous la verrière ou dans le jardin luxuriant pour un tea time élégant. Un délicieux havre de paix où les thés de chez Ladurée vous seront servis pour vous réchauffer et vous régaler tout en étant confortablement installés dans les canapés moelleux de ce joli lieu !



SISTER'S CAFÉ

14 rue André Moinier – Clermont-Fd
Tél. : 04 73 36 28 92
Facebook Sister's Café
Instagram sisterscafebrocante
Lundi et mardi de 11h à 18h Du mercredi au samedi de 9h à 19h, service continu.

SISTER'S CAFE

Sister's Café, c'est l'histoire de deux frangines, Jennifer et Salomé, qui ont ouvert un spot bien cool au concept original. Un salon de thé brocante, 100% meublé chiné où tout est à vendre, de la petite cuillère en passant par la carafe, le mobilier, jusqu'au frigo de boucher en bois ou la mobylette ! Au programme gourmand du déjeuner/café/goûter/brunch, des tueries concoctées maison : soupes, quiches et un bar à pâtisseries top #yummy : cheese cake, carrot cake, tiramisu Oréo, crumble... On y passerait bien des heures à infuser au chaud !



BOL & BAGEL

27 rue St Genès – Clermont-Fd
Tél. : 04 43 58 22 79
www.boletbagel.com
Facebook Bol & Bagel Cereal Bar
Mardi au samedi 10h-19h
Samedi 9h-19h

BOL & BAGEL

Si vous aimez les céréales vous serez comblé ! Dans une déco délicieusement régressive, vous aurez plus d'une centaine de sortes de céréales du monde entier à déguster, nappées de toppings et confiseries qui font la diff' : caramel, glaces, Smarties, Marsmallows... Mais aussi des bagels chauds ou froids, poulet tikka, falafel, hotdogs... Les plus tip top ? Le brunch du dimanche, les options vegan et no gluten, la livraison à domicile avec Deliveroo, Uber Eats, les événements festifs de la maison. Trop de bol !

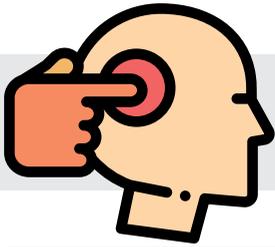


KONCEPT BOX

Karaoke Box Bar Lounge
46 Avenue de Cournon – Aubière
Tél. : 04 73 15 62 61
www.koncept-karaoke.com

KONCEPT BOX

Bienvenue dans ce nouveau concept unique à Clermont, un bar lounge avec 4 petites salles de karaoké privées ! On ne chante pas devant des inconnus, mais avec nos amis en toute intimité ! Le principe ? On réserve son espace karaoké, au choix 4 salles (de 6 à 12 personnes) toutes personnalisées sur un thème : Kosy (chalet de montagne), Kasual (loft newyorkais), ChiK (Miami Vibes), CosmiK (voyage dans l'espace). Tout est équipé nickel, à vous de chanter... et de vous lâcher ! Tous les styles sont permis du moment qu'on s'amuse !



LE DOCTEUR CHARLES LATHAN

RÉPOND À VOS QUESTIONS

Docteur autoproclamé en sciences humaines, en psychologie positive, en sciences cognitives, et en analyse comportementale, Charles Lathan est aussi un expert en sociologie, un passionné de sexualité, un amateur de littérature, un maître ès philosophie, et un très fin connaisseur de tennis. Il est enfin l'auteur d'une dizaine d'ouvrages non publiés comme : « La transcendance dans la passivité », « Le moi, le ça, le surmoi : vers un triolisme heureux », ou encore « De Friedrich Nietzsche à Henri Leconte, une idée d'absolu ». Il vient de commencer un travail de recherches sur le tennis français, baptisé provisoirement : « Une culture de l'échec hexagonale, jeu, set, et débâcle ».

Bonjour docteur Lathan, je ne supporte plus la radure de bidet qui me sert de mari. Je hais cette grosse limace baveuse, puante, et recouverte de poils. Il me dégoûte. Je veux sa mort. Mais mon mari, qui a 30 ans de plus que moi, a de l'argent. Beaucoup. C'est pour cela que je l'ai choisi. Grâce à ses hauts revenus, je n'ai jamais travaillé de ma vie. Au début, je pensais m'habituer à son physique grassouillet. Mais non. C'est de pire en pire. Je manque de vomir à chaque rapport sexuel, et j'ai honte d'être vue à ses côtés en public. Comment faire docteur ? Sournoisement, et à cause de sa vieille mère, il m'a fait signer un contrat de mariage. Je suis coincée. Dois-je me séparer de lui, au risque de devoir travailler un jour, ou est-ce qu'il existe sur le marché des pilules miracles, pas pour tuer, mais disons pour lui faire perdre de sa lucidité au point de me désigner comme sa seule héritière ? Sachez, pour être complet, docteur, que ses trois enfants, issus d'un premier lit, me détestent depuis le premier jour me considérant comme une mante religieuse. Je souffre terriblement de leur regard accusateur. Docteur, que faire ? Est-ce que je pourrais, par exemple, contacter le mouvement #metoo, pour faire valoir mes droits de femme blessée et quasi emprisonnée ? Aidez-moi. (Mathilde, 26 ans)

Merci bien Mathilde pour votre mail. Certes, il est long et pénible à parcourir. Mais il est rare de nos jours de lire la crème de la crème en matière de perfidie féminine, d'arrivisme amoureux, et de manipulation par la cuisse. Vous me faites penser au joueur de tennis tchèque des années 90, Petr Korda, vainqueur de l'open d'Australie 1998. Ce joueur objectivement très vilain, quasi désarticulé, se plaignait d'être rejeté par le monde du tennis après être convaincu de do-

page... Vous, venimeuse Mathilde, vous avez tissé votre toile autour de cet homme riche afin de rester une fainéante toute votre vie. Cependant, en signant ce contrat de mariage, vous vous êtes fait berner, et finalement, c'est vous qui êtes prise au piège. Vous avez du vice, soit, mais vous manquez cruellement d'intelligence. Il ne vous reste plus qu'à serrer les dents... ou à vous séparer de votre malheureux époux au risque de vous confronter à la dure réalité économique du monde. Mais vous avez manifestement de réelles qualités pour exercer certaines professions très anciennes et fort bien rémunérées...

Bonjour Docteur. J'ai un don mais celui-ci me pose problème : je communique avec les morts. Depuis au moins 30 ans. Ils sont là à me parler sans arrêt. Ils me racontent leurs souvenirs, leurs regrets, ou me demandent de faire certaines choses. Alors, le côté sympa, c'est que j'ai pu parler avec plein de célébrités mortes. Je pourrais écrire un best-seller rien qu'avec ces confidences de stars. Mais depuis peu, ces voix sont agressives et proviennent de personnes foncièrement méchantes. Parmi elles, une voix revient souvent... celle de votre propre grand-mère, Edwige Nathan. Non seulement elle a une voix de crécelle insupportable, mais en plus elle est particulièrement virulente. Je pensais que vous pourriez lui dire quelque chose afin qu'elle arrête de me hanter. Visiblement, elle vous en veut beaucoup. Elle m'a dit que vous avez mis le feu à sa maison lorsque vous étiez enfant, que vous lui avez volé de l'argent, ou que vous n'êtes pas venu à son enterrement. Merci de me débarrasser de votre grand-mère, docteur. (Louis, 62 ans)

Bonjour Louis. Je ne m'arrêterai même pas sur votre pseudo capacité à communiquer avec les défunts, connus ou pas. Non, ce qui m'intéresse dans votre courrier ubuesque, c'est votre référence à ma grand-mère. J'avais presque oublié l'existence de cette vieille bique. Plus étonnant, les éléments biographiques transmis sont assez proches de la réalité. Mais ils méritent de la nuance. C'est d'ailleurs amusant : cette folingue aurait tout à fait pu vous raconter cela. Elle colportait les ragots et aimait inventer des histoires. Toutefois, je tiens à apporter un peu de lumière sur ces accusations qu'elles viennent de l'au-delà ou – très probablement – de votre cerveau malade. Je n'ai pas mis le feu à sa maison, non, j'ai incendié sa chambre à coucher en jouant avec des allumettes, nuance ! Je ne lui ai pas volé de l'argent, je me suis remboursé de ces mauvais traitements : à chaque remarque vexante, à chaque repas indigeste, à chaque

punition, je lui prenais de l'argent en guise de dédommagement. Là aussi, vous saisissez l'importance de la nuance. Enfin, je ne suis pas venu à son enterrement pour une raison toute simple : à l'annonce tant espérée de sa mort, j'ai fait la fête pendant cinq jours... j'étais encore en train de découvrir quand elle a été mise sous terre au grand dam, je l'imagine, des insectes ayant la dure charge de se nourrir de cette charogne. Sinon, Louis, au lieu de l'écouter sans dire un mot, posez-lui des questions : interrogez-la sur ces relations amoureuses avec des allemands dans les années 40 ! Ou demandez-lui pourquoi la police l'a entendue après la mort brutale de ses trois premiers maris ! Vous verrez, à coup sûr, mémé Edwige deviendra bien silencieuse.

Bonjour cher docteur, j'ai besoin de l'avis d'un praticien renommé. Je suis un homme précis, organisé, ayant une vision claire de ses objectifs de vie. Je sais ce que je veux. Je sais où je vais. Ma vie professionnelle est une franche réussite, en revanche ce n'est pas le cas en amour. Je n'ai pas trouvé mon âme sœur malgré des désirs bien arrêtés : je suis à la recherche d'une femme rousse, ayant des cheveux longs bouclés, des yeux verts, mesurant entre 1m72 et 1m75, et pesant entre 52 et 55 kilos. Il faut qu'elle soit aussi gauchère, sportive, qu'elle roule dans des voitures françaises, qu'elle pratique le golf mais pas le football, qu'elle ait un prénom se terminant en a, et qu'elle maîtrise la cuisine espagnole. Par ailleurs, il est indispensable qu'elle soit ouverte aux rapports sexuels improvisés, qu'elle soit socialiste et qu'elle ait une jolie voix pour me chanter des berceuses les soirs de cafard. Docteur, entre nous, avec un tableau de marche aussi construit, comment expliquer que je ne sois pas encore parvenu à mes fins ? (Jean, 38 ans)

Parce que vous êtes un détraqué, Jean ! Qu'est-ce que c'est cette vie sans surprise, sans vague, sans spontanéité ? Pourquoi ce besoin impérieux de tout contrôler ? Vous me parlez de votre idéal amoureux comme d'une voiture toutes options ! Vous avez un gros problème, mais heureusement, je suis votre solution : il est impératif que vous preniez vite rendez-vous au sein de mon cabinet. Je vous propose trois rendez-vous hebdomadaires de 90 minutes, entre 14 h 15 et 15 h 45. Chaque séance sera facturée 122,50 euros, payable d'avance et en liquide. Le lundi, vous porterez une chemise rouge, le mercredi un t-shirt à la gloire de Mickey, et le vendredi, je vous veux en salopette. Voici votre nouveau plan d'action à suivre à la lettre !



Tant qu'il y aura
Des Amoureux

REPLAY

UNIVERSAL

CLERMONT-FERRAND / ISSOIRE / MONTLUÇON / BOURGES



* Photos et logos non contractuels. Certaines marques et remises ne sont disponibles qu'au magasin de Clermont-Fd.



VOUS ÊTRE UTILE

Solutions épargne

Pour que l'abstrait devienne concret !

Prenez rendez-vous avec votre conseiller.

Communication à caractère publicitaire.

Caisse d'Épargne et de Prévoyance d'Auvergne et du Limousin, Banque coopérative régie par les articles 512-85 et suivants du Code monétaire et financier, Société Anonyme à Directoire et Conseil d'Orientation et de Surveillance – Capital social de 360 000 000 euros – Siège social : 63, rue Montlosier 63000 Clermont-Ferrand – 382 742 013 RCS Clermont-Ferrand – Intermédiaire en assurance immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 006 292 – Titulaire de la carte professionnelle « Transactions sur immeubles et fonds de commerce » n° CPI 6302 2016 000 008 503 délivrée par la CCI du Puy-de-Dôme. Crédit photo : Adobe Stock.



CAISSE D'ÉPARGNE
D'Auvergne et du Limousin