





30 JUIN - 3 JUILLET 2022 CLERMONT

JEUDI 30

GRANDE FÊTE D'OUVERTURE

THE BIG IDEA<sup>FR</sup> ■ SHISHI<sup>LT</sup> ■ SIRENS OF

VENREDI 1<sup>ER</sup>



VALD<sup>FR</sup> ■ WOODKID<sup>FR</sup> ■ C

■ SURMA<sup>PT</sup> ■ MALAKA<sup>FR</sup> ■ GO\_A<sup>UA</sup> ■ FREEKIND

SAMEDI 2



CLARA LUCIANI<sup>FR</sup> ■ VLADIMIR CAUCHEMAR

■ GWENDOLINE<sup>FR</sup> ■ SINEAD O'BRIAN<sup>IE</sup> ■ ANOOSH<sup>FR</sup>

DIMANCHE 3



ANGÈLE<sup>BE</sup> ■ MILES KANE<sup>UK</sup> ■ LUJIPEKA

■ SPELIM<sup>FR</sup> ■ FRIEDBERG<sup>AT</sup> ■ GUILLAUME BO

INFOS & PROGRAMMATION : WWW

Visuels & affiche : Séverin Millet - Crédits photos : Libitum (VALD), Coralie Waterlot (OBOY), Thibault Théodore (YSEULT), Fifou (LAETI), Alice Moitié (CLARA LUCIANI), Illyes Griyeb (LAYLOW), Film



30 JUIN

VERTURE GRATUITE !

LESBOS CH ■ THEODORE GR ■ NENNY PT

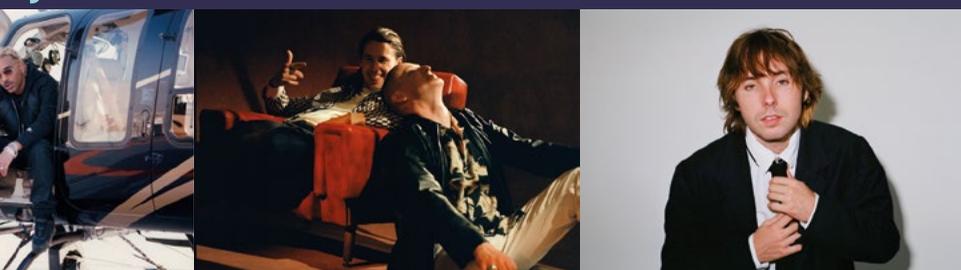
1ER JUILLET



BOY FR ■ YSEULT FR ■ LAETI FR

AT ■ CLAIRE LAFFUT BE ■ ROMANE SANTARELLI FR

2 JUILLET



FR ■ LAYLOW FR ■ JUNGLE UK ■ LEWIS OFMAN FR ■

R ■ XINOBI PT ■ MISCHA BLANOS RO ■ JESSE MARKIN FI

3 JUILLET



FR ■ TERRENOIRE FR ■ PONGO PT ■ SOPICO FR

NGIRAUD FR ■ ÉMILIE ZOÉ CH ■ LASH & GREY SK

WWW.EUROPAVOXFESTIVALS.COM

aw (JUNGLE), Écoute Chérie (LEWIS OFMAN), Manuel Obadia - Wills (ANGÉLE), Lauren Luxenberg (MILES KANE), Jérémy Soma (LUJJIPEKA), Elisa Baudouin (TERRENOIRE), Axel Joseph (PONGO).

PRÊT ETUDIANT/APPRENTI | 18-28 ANS

TAUX EXCEPTIONNEL

# 0,9%

 TAEG FIXE<sup>(1)</sup>

# ON M'ACCORDE (+ QUE) DU CRÉDIT

Exemple à titre indicatif et sans valeur contractuelle, sous réserve d'acceptation de votre dossier par la banque et après expiration du délai légal de rétractation. Pour un prêt personnel de 10 000 € sur 60 mois au taux débiteur annuel fixe de 0,90 %, 60 **mensualités de 170,51 €**. **Taux Annuel Effectif Global fixe de 0,90 %**. Frais de dossier offerts. Coût de l'assurance emprunteur de groupe facultative<sup>(2)</sup> ; 2,10 € par mois, qui s'ajoutent à la mensualité et montant total dû au titre de l'assurance sur la durée totale du prêt : 126 €. Taux annuel effectif de l'assurance : 0,50 %. **Montant total dû par l'emprunteur, hors assurance facultative : 10 230,60 €.** **Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.**

Document à caractère publicitaire et sans valeur contractuelle.

(1) Offre réservée aux étudiants de 18 à 28 ans.

(2) Pour le prêt cité ci-dessus et pour un client de 19 ans assuré en décès et perte totale et irréversible d'autonomie. Le coût mensuel de l'assurance dépend des garanties offertes, de l'âge et des conditions de santé de l'emprunteur. Renseignez-vous en agence. L'assurance emprunteur est un contrat d'assurance de CNP assurance et BPOE Vie, entreprises régies par le code des assurances. Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes - Société Anonyme Coopérative de Banque Populaire à capital variable, régie par les articles L512-2 et suivants du Code Monétaire et Financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit - Siren 605 520 071 RCS Lyon - Intermédiaire d'assurance N° ORIAS : 07 006 015 - Siège social : 4, boulevard Eugène Deruelle, 69003 LYON - N° TVA Intracommunautaire : FR 00605520071 Crédit photo : Unsplash | Conception : Pamplémousse | Juin 2022

#214

**Sarl Zap éditions**

Place de Jaude - 3, rue Alluard  
63000 Clermont-Ferrand

**Directeur de la publication**

Franck Dumas

**Photographies**

FD

**Rédacteurs**

FD, Bénédicte Parmentier

**Mise en page**

Laure Fournier

**Réalisation publicitaire**

Sara Gadoin

**Digital**

Sara Gadoin  
Orane Zmantar

**Direction commerciale**

Bénédicte Parmentier

**Régie Pub**

Amandine Labarre : 06 38 81 87 55

**Impression**

Imprimerie Chirat

Imprimé à 18 000 exemplaires

Dépôt légal : juin 2022

ISSN 16383168



---

## ZAP 63 - MAGAZINE CORRECTEMENT INCORRECT

---

- 06 Niouzes
- 08 Keskonfé ?
- 09 Playlist
- 10 Interviews
- 20 Playgeek
- 28 Mode de rue
- 58 Charles Lathan

---

## STYLE DE VIE

---

- 22 Bons plans
- 24 Fête des pères
- 29 Kulture

---

## SORTIR

---

- 52 Livres
- 54 Ciné
- 57 Agenda

---

Rejoignez-nous sur

[www.myzap.fr](http://www.myzap.fr) +     

---

Contactez-nous sur

[contact@myzap.fr](mailto:contact@myzap.fr)



En couverture,  
**MILES KANE** en concert  
au festival Europavox.  
*(Photo by Lauren Luxenberg).*

# REPÉRAGES

Nouveau corner féminin à la boutique **NoBrand**, 17 rue des Salles, avec les marques Corléone et 0-105.

**Chamas Tacos**, nouvelle enseigne de tacos à la française à découvrir au 30 rue des Petits Gras.

Pour la Fête des pères on fait le plein d'idées chez **Maroquinerie Au 8**, 8 Rue Blatin.

Tonale, la nouvelle Alfa Romeo vient d'arriver au **Grands Garages d'Auvergne**, filez vite l'essayer ! 43 bis, av du Roussillon, Aubière.

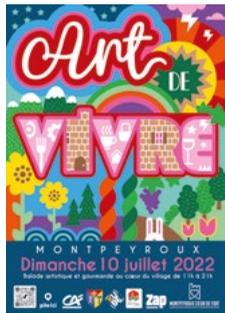
La **Brasserie 360** vous accueille sur sa grande terrasse pour déguster ses bières artisanales et ses plats auvergnats, rendez-vous au 44 place de Jaude.

Nouveau restaurant **BUUMII** : street food du Vietnam revisitée par le Chef du restaurant Le 62, 4 rue des Minimes.

Pour régaler nos papilles rdv chez **Candy Circus** au 26 rue du Port, épicerie de bonbons et snacks américains et japonais, sluuurp !

Zappy news ! Retrouvez la marque de décoration **AMPM** aux **Galeries Lafayette**, place de Jaude.

## ART DE VIVRE À MONTPEYROUX #1



La première édition d'Art de vivre Montpeyroux se tiendra les dimanches 10 juillet de 11h à 21h et 28 août 2022, de 11h à 20h, dans le centre historique de Montpeyroux. Classé parmi les plus beaux villages

de France, Montpeyroux a une longue tradition artistique et gastronomique. C'est dans les ruelles médiévales que des artistes à la renommée nationale et parfois même internationale sont venus implanter leurs ateliers de travail... *Art de vivre Montpeyroux* est un nouvel événement d'un format original pour se balader dans le cœur du village et partir à la rencontre des artistes et artisans qui ouvriront leurs ateliers et boutiques. Toute la journée, des maisons d'hôtes ouvriront leurs portes afin d'accueillir des expositions éphémères. Un plan digital à obtenir à l'aide d'un code QR ainsi qu'un flyer distribué à l'entrée du village, permettra aux visiteurs de se rendre sur les différents lieux d'exposition, commerces et ateliers. Save the date !

## FAITES LA FOIRE !



La foire expo de Clermont-Cournon, l'événement commercial incontournable de la rentrée à Clermont, revient du samedi 10 au dimanche 18 septembre 2022 à la Grande Halle d'Auvergne. Pour cette cuvée 2022, l'heure est aux festivités avec un programme riche en spectacles et événements (concerts, humoristes, personnalités, journées thématiques, animations pour l'année de la gastronomie...) et Lisbonne en invitée.



## ÉLECTION MISS ET MISTER AFRIK'

La nouvelle édition de l'élection de Miss et Mister Afrik' Auvergne est prévue en Novembre 2022. Les prétendant(e)s peuvent envoyer leurs candidatures sur jusqu'au 15 juin sur [afrikahorizons63@gmail.com](mailto:afrikahorizons63@gmail.com)



## "ANDRÉ KERTÉSZ, MARCHER DANS L'IMAGE" À L'HÔTEL FONTFREYDE



Jusqu'au 24 septembre l'Hôtel Fontfreyde - Centre photographique accueille l'exposition *André Kertész, Marcher dans l'image* consacrée au photographe André Kertész qui fut un précurseur, l'un des premiers représentants de la modernité photographique et un des maîtres de Cartier-Bresson.



## RECORD DU MONDE EN PARACHUTE

Une grand-mère suédoise de 103 ans a battu dimanche le record du monde de la personne la plus âgée à réaliser un saut en parachute en tandem, déclarant qu'elle comptait fêter cela « avec un petit gâteau ».

## STING AU ZÉNITH

Sting sera en concert au Zénith d'Auvergne le 2 novembre 2022 avec sa tournée *My Songs*, un regard sur sa carrière et l'occasion de ré-écouter tous ses tubes de *Roxanne* à *Fields of Gold* ou *Every Breath You Take*. Les billets sont en vente.



## ARRÊTER DE CUEILLIR LES "FLEURS PÉNIS"

Elle s'appelle "Nepenthes bokorensis". C'est une plante carnivore endémique du Cambodge, qui se nourrit d'insectes vivants, qu'elle attire grâce à son nectar. Cette plante est particulièrement appréciée des touristes pour sa forme phallique. De nombreuses personnes s'amusent à les arracher pour prendre des photos avec et nourrir leurs réseaux sociaux. "Merci d'aimer nos ressources naturelles, mais s'il vous plaît arrêtez de récolter des fleurs qui seront ensuite gaspillées", s'est insurgé le ministère de l'Environnement cambodgien sur Facebook. Il a également partagé une photo de trois femmes en pleine cueillette illégale, avec ce message en description : "Ce qu'elles font est mal, ne le faites plus à l'avenir". Étonnant, non ?



## ELLE REÇOIT 1 100 LETTRES DE RELANCE LE MÊME JOUR POUR UN IMPAYÉ DE 86 EUROS

Dans les Hautes-Alpes, une montagne de courrier est arrivée chez une commerçante : deux caisses remplies de lettres toutes affranchies. À l'intérieur des enveloppes : le même courrier de rappel d'une facture d'assurance impayée d'un montant de 86 euros, assorti d'une pénalité de retard.

## NIOUZES

## UNE MAMAN ACCOUCHE DE JUMEAUX À 2 ENDROITS DIFFÉRENTS

Un couple de Metz, en Moselle, a vécu un jeudi de l'Ascension mémorable. Leurs jumeaux, dont le terme était prévu le 9 juillet, sont nés... à deux endroits différents. Première étape le matin à Hettange-Grande, au domicile d'une photographe où les futurs parents étaient en séance. Peu avant midi, Jules, 2 kg, pointait le bout de son nez. A peine le temps de savourer, la maman était transférée à l'hôpital de Thionville où Marcel, 2,1 kg, naissait à 13h17. Les deux vont très bien et leurs parents sont évidemment ravis.

## UN BÉBÉ D'UN AN TATOUÉ DE LA TÊTE AUX PIEDS

La maman de Treylin originaire des Etats-Unis est vivement critiquée par les internautes depuis plus d'un an à cause des clichés de son fils tatoué de la tête aux pieds. "C'est une façon de vivre qui nous plaît", a lâché la jeune femme face à ses détracteurs.



## LES MORTS DÉBILES



Il meurt d'une crise cardiaque en creusant la tombe de sa femme qu'il venait d'étrangler. Le corps sans vie de Joseph McKinnon a été retrouvé dans le comté d'Edgefield, en Caroline du Nord (Etats-Unis). La macabre découverte a été faite samedi matin dans son jardin. L'homme, âgé de 60 ans, est décédé de mort naturelle. A côté du corps, les policiers ont découvert une tombe dans laquelle était enterré le corps sans vie de Patricia Dent, sa femme âgée 65 ans. Les deux autopsies ont été pratiquées et ont révélé l'homme était mort d'une crise cardiaque tandis que son épouse avait été étranglée à mort. Les enquêteurs sont parvenus à retracer le fil des événements. Joseph McKinnon a attaqué sa femme à l'intérieur de la maison, puis l'a ligotée et enveloppée de sacs-poubelle avant de la placer dans la tombe qu'il venait de creuser. C'est en recouvrant la tombe de terre que la sexagénaire a eu une crise cardiaque.



Un homme de 47 ans a été tué par un alligator à Largo, en Floride. Selon les autorités, l'homme était un amateur de disc golf et se trouvait dans le lac pour récupérer des frisbees, malgré la présence de plusieurs panneaux « baignade interdite ».

# LES LIBELLULES



Grignoteries et liquidités

*Grande terrasse ombragée,  
midi et soir.*

7 rue du Puits Artésien  
Clermont - Ferrand  
Du mardi au samedi  
de 18hres à 1hre  
04 73 16 70 95

# alfred

Bistronomie et vins

*Mise en place  
de la carte de printemps*

5 rue du Puits Artésien  
Clermont - Ferrand  
Du mardi au samedi  
04 73 35 32 06  
restaurant-alfred.fr



Bande son idéale de nos vies urbaines en ces premiers jours estivaux **Fragments de Bonobo**. • 50 mn

**Faire tous les jours un geste pour la planète**, voire deux. C'est peut-être pas grand chose pour nous mais pour elle ça veut dire beaucoup. • 60 mn

Du 30 juin au 3 juillet c'est le Summer of Love made in Clermont avec le **festival Europavox**. Quatre jours de bon son, de love et de chill. *Happiness is easy* comme le chantait le regretté Mark Hollis. • 300 mn

Le 11 on se sent bien, vraiment bien, même vraiment vraiment bien...tant mieux, c'est la **journée mondiale du bien-être**. • 40 mn

Du 23 au 26 juin, faire une plongée dans l'univers de Jules Verne et rencontrer d'ébouriffants scientifiques-explorateurs aux **Nuées Ardentes** autour de l'emblématique foreuse. • 120 mn

Le 11 allongé dans un transat dans la cour de La Goguette, un verre à la main, on se laisse charmer par la pop acidulée de **Pi Ja Ma** qui joue à 18h00 invitée par **La Coopé**. • 90 mn

**Le 21 c'est aussi le jour où des gens avec des instruments de musique** et d'autres avec des merguez et des tireuses à bière envahissent la ville.... Tout ce petit monde vous attend. • 100 mn

Les 12 et 19 juin qu'il fasse soleil, qu'il pleuve, qu'il vente ou qu'il neige... **on va voter**. • 100 mn

**Le 21 c'est l'été...** il s'annonce chaud...voir torride pour les plus chanceux.ses. • 30 mn

Le dimanche 19 juin, **c'est la Fête des Papas**, on les embrasse en live, au téléphone, sur Tik Tok ou en pensée. • 50 mn

## KESKONFÉ EN JUIN

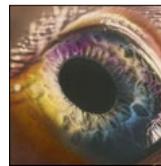
## ÇA TOURNE SUR LES PLATINES DE ZAP...



**FRAID**  
QUIDAM  
(CRAFTER BROS)

Un certain FRAID, ni personne ni complètement n'importe qui. Un parmi les autres qui a simplement choisi de faire de la voix sa voie pour donner à entendre celle des autres. Dans sa nouvelle livraison, le lyriciste de La Glacière à Clermont-Ferrand continue de causer collectif tout en frappant en freelance. Baladant sa verve sincère et ciselée sur un terrain balisé 90's dans les excellents *Quidam*, *A toi*, ou *Alpha Charlie Bravo*, on aime aussi quand il s'aventure dans des steppes plus toniques pour passer la société au drill. Là où les denses *Mes Causes* et *Freelance* démultiplient sa prose et explosent. Deux titres piquants juste comme seuls le font les sons qui vont gratter longtemps. FDjr

<https://fraid.bandcamp.com/releases> et sur toutes les plateformes.



**ARCHIVE FIRE**  
WE  
(SONY)

Après les cinq années de silence suivant la sortie du mal aimé *Everything Now*, le groupe phare de Montréal revient avec *We*, sixième album qui déchaine déjà les passions dans les rédactions et sur les réseaux sociaux. Concept album se déclinant en face I (je) et face We( nous), ce nouvel essai laisse en nos oreilles un sentiment mitigé. Impossible de ne pas saluer le savoir faire du duo Win Butler et Régine Chassagne pour écrire de chouettes chansons agréables à écouter (*Age of Anxiety I*, *Unconditional I lookout Kid*, *End Of The Empire I*), et évidemment super bien produites avec l'aide du vétéran Nigel Godrich, mais ce rock baroque à l'ancienne, évoquant parfois U2 ou Coldplay, a un petit côté daté conduisant inexorablement... à l'ennui. FD

# SPELIM

**Auteur, compositeur, interprète et multi instrumentiste, Spelim est un artiste clermontois générateur de good vibes. Son premier EP, *Colorz*, installe un univers original et généreux tout en affirmant sa propre couleur musicale, la Dreadpop. Fil rouge du prochain Europavox, vous ne pourrez pas le rater au cours des 4 jours du festival.**



PLAYLIST

## Quel disque te fait craquer en ce moment ?

Le dernier album *Kids* de Noga Erez est incroyable. C'est une chanteuse pop israélienne, qui fait un mélange de pop, de hip-hop, de soul : un délice.

## Meilleur album de tous les temps ?

*Thriller* : Michael Jackson !! Mais c'est dur comme question !

## Premier disque acheté ? Où ?

Le premier single *Clint Eastwood* de Gorillaz au Leclerc d'Enval (63), le lieu est moyennement sexy, mais le morceau est fou ! Je me vois encore danser avec ma sœur sur ce titre.

## Vinyle, CD, MP3 ou streaming ?

Je suis passé directement à l'océan musical du streaming et j'adore ça ! Je m'éclate à creuser très loin dans des styles, et me faire surprendre par des morceaux incroyables. Comme tous les musicovore, j'adore le vinyle aussi mais j'écoute en majorité en streaming.

## Le disque qui a changé ta vie ?

Ma grande sœur avait fait une compil' sur un CD gravé que j'ai récupéré vers l'âge de 10 ans, je l'ai écouté en boucle, et clairement ce disque m'a donné envie de faire de la musique.

Il y avait plein de choses différentes dessus :

- *Gnossienne 1* – Erik Satie
  - *Insane in the brain* – Cypress Hill
  - un titre live de Janis Joplin
  - *Deport Dem* – Sean Paul
  - Un titre improbable de Spiral Tribe
  - *Smell like teen spirit* – Nirvana
- j'en oublie...

Bref une compil' qui me définit pas mal encore aujourd'hui, haha !

## À part toi, quel musicien aurais-tu aimé être ? Pourquoi ?

Damon Albarn, le leader de Gorillaz ou de Blur. Il a toujours eu un temps d'avance, encore aujourd'hui il fait de la real avec des projets, qui sont complètement fou.

## Que chantes-tu sous la douche ?

Wouapidoubadou....

## Ton morceau favori du samedi soir ?

N'to – *La clef des champs*. Bien fort !

## Ton morceau favori du dimanche matin ?

*Better way* – Ben Harper. Tellement Chill !!

## LA FNAC PARTENAIRE D'EUROPAVOX

### SOPICO

SHOWCASE FNAC CLERMONT-FERRAND SAMEDI 2 JUILLET À 16H

ENCORE PLUS SUR [LECLAIREUR.FNAC.COM](https://www.leclaireur.fnac.com)

30 juin au 3 juillet 2022

CLERMONT-FERRAND  
PLACE 1<sup>ER</sup> MAI

**EUROPAVOX**  
FESTIVAL

ANGÈLE • VALD  
CLARA LUCIANI • LAYLOW  
WOODKID • OBOY  
JUNGLE • VLADIMIR CAUCHEMAR  
MILES KANE • TERRENOIRE  
YSEULT • CLAIRE LAFFUT  
LAETI • LUJJIPEKA • SOPICO  
PONGO • LEWIS OFMAN  
ROMANE SANTARELLI

ÉVÈNEMENT  
FNAC GRATUIT

ALBUM  
NUAGES



EN CONCERT  
LE 3 JUILLET  
PLACE 1<sup>ER</sup> MAI

Rendez-vous maintenant sur  
votre mobile et en magasin fnac #



plus  
d'info



#RDVFNAC

## MY FAVORITE THINGS

MILES  
KANE

Paragon du jeune musicien british qui irrigue le rock depuis six décennies, Miles Kane a la mou arrogante, l'accent à couper au couteau, la guitare rageuse et le talent pour trrousser de petits rock songs addictifs comme le prouve son nouvel album *Change The Show*. Avant son passage sur la scène d'Europavox le 3 juillet il livre à Zap ses favorite things.

**ENDROIT PRÉFÉRÉ AU MONDE ?**

My God ! Pas évident... mais je vais dire Liverpool, ma ville natale, ce sont mes racines, et elle me rappelle d'où je viens. J'aime bien aussi Paris et Milan, deux villes qui ont toujours été cool avec moi.

**COULEUR PRÉFÉRÉE ?**

Le rouge.

**FLEUR PRÉFÉRÉE ?**

Le pissenlit.

**PLAT PRÉFÉRÉ ?**

Penne all'arrabbiata.

**DESSERT PRÉFÉRÉ ?**

La crème brûlée.

**BOISSON PRÉFÉRÉE ?**

Vodka Tonic.

**DISQUE PRÉFÉRÉ ?**

*Imagine* de John Lennon.

**LIVRE PRÉFÉRÉ ?**

Ouh ! Je ne suis pas un grand lecteur donc je vais prendre un joker.

**FILM OU SÉRIE PRÉFÉRÉE ?**

*Le Parrain 2*.

**PARFUM PRÉFÉRÉ ?**

*Monocle Scent One* de Comme des Garçons.

**VOITURE PRÉFÉRÉE ?**

La Mini Cooper.

**TENUE DE JOUR PRÉFÉRÉE ?**

Double Denim. Jeans et blouson.

**TENUE DU SOIR PRÉFÉRÉE ?**

Pantalon noir slim, mocassins, chaussettes blanches et veste en cuir.

**ACCESSOIRE PRÉFÉRÉ ?**

Ma pédale fuzz.

**DENTIFRICE PRÉFÉRÉ ?**

Colgate.

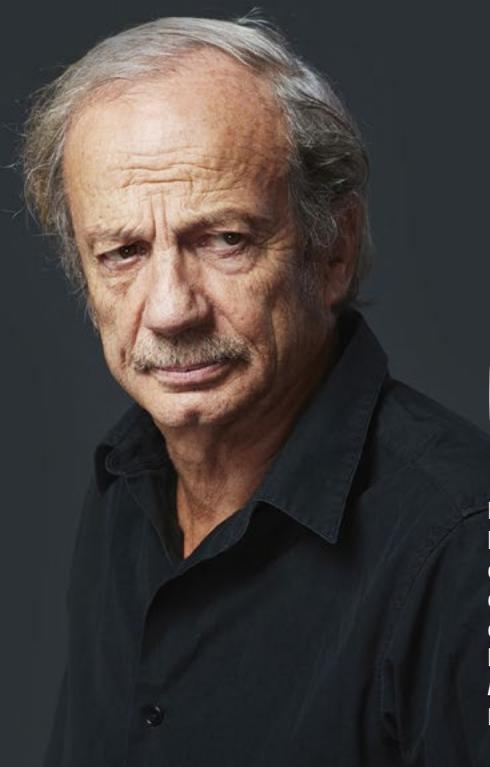
**SMARTPHONE PRÉFÉRÉ ?**

iPhone.

**GADGET PRÉFÉRÉ ?**

Ma Nintendo Switch.





# PATRICK CHESNAIS

Depuis plus d'un demi-siècle sa silhouette à la nonchalance lunaire arpente les plateaux de cinéma et les scènes de théâtre de France et de Navarre. Grand acteur parfois sous-estimé, Patrick Chesnais était à Clermont le 14 mai à la Maison de la Culture pour *L'Invitation* pièce où il partage l'affiche avec Estelle Lefébure et Philippe Lellouche.

## QUELLE EST VOTRE IDÉE DU BONHEUR PARFAIT ?

J'en ai pas.

## QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE PEUR ?

J'ai tout le temps peur.

## QUEL EST POUR VOUS LE COMBLE DE LA MISÈRE ?

Ne pas aimer, ni être aimé.

## QUELLE EST VOTRE OCCUPATION FAVORITE ?

Jouer.

## QUEL EST VOTRE PRINCIPAL DÉFAUT ?

L'hésitation.

## QUEL EST LE TRAIT DE CARACTÈRE QUE VOUS DÉTESTEZ CHEZ LES AUTRES ?

L'indécision.

## QUELLE EST POUR VOUS LA VERTU LA PLUS SURÉVALUÉE ?

Les grandes gueules.

## QUELLE EST OU FUT VOTRE PLUS GRANDE FOLIE ?

Suivre le tour de France en vélo.

## QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE RÉUSSITE ?

Moi.

## QUEL EST VOTRE PLUS GRAND REGRET ?

Ne pas en avoir.

## A QUELLE OCCASION MENTEZ-VOUS ?

J'ai beaucoup menti, mais là, j'mens plus du tout.

## QUE DÉTESTEZ-VOUS LE PLUS ?

Le mensonge.

## QUEL TALENT AIMERIEZ-VOUS AVOIR ?

Saxophoniste.

## SOUS QUELLE FORME AIMERIEZ-VOUS REVENIR ?

J' préférerais rester.

## QUELLE EST LA QUALITÉ QUE VOUS PRÉFÉREZ CHEZ UN HOMME ? CHEZ UNE FEMME ?

Le courage, l'humour.

## QUE DEMANDEZ-VOUS À VOS AMIS ?

De continuer à m'aimer même si ils me connaissent bien.

## QUEL EST VOTRE AUTEUR PRÉFÉRÉ ? VOTRE MUSICIEN PRÉFÉRÉ ? VOTRE RÉALISATEUR PRÉFÉRÉ ?

Molière, John Coltrane, Woody Allen.

## QUEL EST VOTRE HÉROS DE FICTION FAVORI ? QUELS SONT VOS HÉROS DANS LA VRAIE VIE ?

Don Quichotte ; Le mec qui se prive de tout pour nourrir ses enfants normalement.

## COMMENT AIMERIEZ-VOUS MOURIR ?

Sans souffrir mais en m'en rendant compte.

## QUELLE EST VOTRE DEVISE ?

Ce que tu gardes est perdu à jamais, ce que tu donnes est à toi pour toujours.

# TERRENOIRE

## THÉO & RAPHAËL

Ils ont pris le nom du quartier populaire de Saint-Etienne dont ils sont originaires. Terrenoire est un duo créé en 2017 par deux frères : Raphaël et Théo Herrerias. Leur premier album, *Les Forces contraires*, recueil de chansons où se mélangent récits intimes et sociaux, saute avec bonheur du hip hop à l'électro. Ils seront à Europavox le dimanche 3 juillet.

### Quel disque te fait craquer en ce moment ?

R&T : *Promises* de Floating Points et Pharoah Sanders.

### Meilleur album de tous les temps ?

R&T : *Première consultation* de Doc Gynéco.

### Premier disque acheté ? Où ?

R : *Aux frontières du réel* la B.O. de Xfiles au Forum à Saint-Etienne.

T : *Welcome 2 Detroit* et *Ruff Draft* de J Dilla au Forum à Saint-Etienne.

### Vinyle, CD, MP3 ou streaming ?

R : Streaming et vinyle.

T : CD quand j'étais plus jeune, puis mp3 quand j'étais DJ et maintenant streaming.

### Le disque qui a changé ta vie ?

R : *L'Imprudence* de Bashung.

T : *Kid A* de Radiohead.

### À part toi, quel musicien aurais-tu aimé être ? Pourquoi ?

R : Frank Zappa ou Jimi Hendrix, pour leur créativité.

T : Prince parce qu'il pouvait jouer de tous les instruments, ce que je suis incapable de faire.

### Que chantes-tu sous la douche ?

R : Du R&B français.

T : *It's Enough* de Benny Sings.

### Ton morceau favori du samedi soir ?

R : *Chelsea Rodgers* de Prince.

T : *Moda* de Retro Grade.

### Ton morceau favori du dimanche matin ?

R : *Daphnis et Chloé* de Maurice Ravel.

T : *Funeral Canticle* de John Tavener.



un nouveau souffle pour nos mobilités

La ville change  
et vos déplacements aussi.  
Ça va **„bouger,“**  
tous concernés !

ENQUÊTE  
PUBLIQUE

DU 30 MAI AU  
4 JUILLET 2022



Retrouvez toutes les informations sur  
[www.inspire-clermontmetropole.fr](http://www.inspire-clermontmetropole.fr)

grouperougevif.fr

+ clermont  
auvergne  
métropole

**SMTC**  
Syndicat mixte des transports en commun  
de l'agglomération clermontoise



# FRANCESCA POLLOCK

Psychanalyste, auteure et traductrice, Francesca Pollock est la fille du peintre américain Charles Pollock, frère aîné de Jackson. Venue à Clermont pour le vernissage de la superbe exposition que le FRAC consacre à son père, et que l'on vous conseille vivement d'aller voir, elle a répondu au questionnaire de Proust zappien.

## QUELLE EST VOTRE IDÉE DU BONHEUR PARFAIT ?

Un bon livre à lire dans une belle maison à la campagne.

## QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE PEUR ?

En ce moment la guerre et la folie humaine.

## QUEL EST POUR VOUS LE COMBLE DE LA MISÈRE ?

L'absence de curiosité.

## QUELLE EST VOTRE OCCUPATION FAVORITE ?

Lire.

## QUEL EST VOTRE PRINCIPAL DÉFAUT ?

Je suis impulsive.

## QUEL EST LE TRAIT DE CARACTÈRE QUE VOUS DÉTESTEZ CHEZ LES AUTRES ?

L'intolérance.

## QUELLE EST POUR VOUS LA VERTU LA PLUS SURÉVALUÉE ?

La générosité.

## QUELLE EST OU FUT VOTRE PLUS GRANDE FOLIE ?

Prendre en charge le destin de mon père.

## QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE RÉUSSITE ?

Prendre en charge le destin de mon père.

## QUEL EST VOTRE PLUS GRAND REGRET ?

De pas avoir osé danser.

## A QUELLE OCCASION MENTEZ-VOUS ?

Je ne mens pas beaucoup.

## QUE DÉTESTEZ-VOUS LE PLUS ?

La misère et l'inaction sur la misère.

## QUEL TALENT AIMERIEZ-VOUS AVOIR ?

La danse.

## SOUS QUELLE FORME AIMERIEZ-VOUS REVENIR ?

Une fleur. Sauvage.

## QUELLE EST LA QUALITÉ QUE VOUS PRÉFÉREZ CHEZ UN HOMME ?

L'humanité.

## CHEZ UNE FEMME ?

L'humanité.

## QUE DEMANDEZ-VOUS À VOS AMIS ?

D'être ce qu'ils sont.

## QUEL EST VOTRE AUTEUR PRÉFÉRÉ ?

John Fante.

## VOTRE MUSICIEN PRÉFÉRÉ ?

Rodolphe Burger... que l'on a invité en concert à Clermont pour le finissage de l'exposition le 9 septembre.

## VOTRE RÉALISATEUR PRÉFÉRÉ ?

Claude Sautet.

## VOTRE ARTISTE PRÉFÉRÉ ?

Rothko.

## QUEL EST VOTRE HÉROS DE FICTION FAVORI ?

Non je ne suis pas très héroïque.

## QUELS SONT VOS HÉROS DANS LA VRAIE VIE ?

Non. Je ne crois pas à l'héroïsme. Il y a juste des gens biens.

## COMMENT AIMERIEZ-VOUS MOURIR ?

Apaisée. En ayant fait ce que j'espérais pouvoir faire.

## QUELLE EST VOTRE DEVISE ?

Réussir à faire les choses.

## DIS-NOUS TOUT PI JA MA

Jonglant entre l'illustration et la musique, ses crayons et ses chansons, Pauline de Tarragon, aka Pi Ja Ma, vient de sortir *Sous ma frange*, un second album à la pop acidulée et imbibée de romantisme. Avant son passage à l'initiative de La Coopé à La Gouquette le 11 juin à 18h00 elle dit tout à Zap.

### COMMENT VAS-TU ?

Très très bien... et c'est assez rare que je me sente aussi bien !

### TON ACTUALITÉ ?

Double actualité pour moi avec la sortie simultanée en mai de *Seule sous ma frange* mon deuxième album de 11 titres, et de *Sous les paupières*, un livre pour enfants dont ma copine Pomme a fait les textes et moi les illustrations.

### DÉCRIS-TOI EN 5 MOTS ?

Folle, créative, angoissée, brioche, bavarde.

### TON PRINCIPAL DÉFAUT ?

L'hyperactivité.

### LE DÉFAUT QUE TU NE SUPPORTES PAS CHEZ L'AUTRE ?

La radinerie.

### LE MEILLEUR DISQUE QUE TU AIES JAMAIS ÉCOUTÉ ?

*Pet Sounds* des Beach Boys.

### LE MEILLEUR LIVRE QUE TU AIES JAMAIS LU ?

*Just Kids* de Patti Smith.

### LE MEILLEUR FILM OU SÉRIE QUE TU AIES JAMAIS VU ?

Le premier *Kill Bill* de Quentin Tarantino.

### QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE TU AIES JAMAIS REÇU ?

Arrête de t'angoisser.

### QUEL EST TON PLAT PRÉFÉRÉ ?

Les lasagnes végétariennes.

### QUELLE EST TA BOISSON PRÉFÉRÉE ?

Le Moscow Mule.

### TA FRIANDISE PRÉFÉRÉE ?

Les chips au fromage Belin.

### QU'EST-CE QUI TE TIENT ÉVEILLÉE LA NUIT ?

Discuter avec un amoureux par textos.

### À QUOI ES-TU ALLERGIQUE ?

Aux pigeons.

### CONFIE-NOUS UN SECRET QUE TU N'AS JAMAIS DIT À PERSONNE ?

J'adoore Clermont-Ferrand... mais c'est un secret, il ne faut pas le répéter.

LA  
COOPÉ  
RATIVE  
DE MAI

CONCERT  
EXCEPTIONNEL !



The  
DROPKICK  
MURPHYS

MARDI 26 JUILLET  
20H30

WWW.LACOOPE.ORG

Licences 1/112305 - 2/138182 - 3/114006  
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

# ROUQUINE

## SEB & NINO



Ce duo singulier composé de Seb et Nino chante le spleen avec une ironie mordante sur une électro-pop élégante. Avant leur passage à la Pamparina à Thiers le 9 juillet, ils livrent leur Playlist à Zap.

### Quel disque te fait craquer en ce moment ?

S : La chanson *Oiseau* de Bertrand Belin.

N : *Au DD* de PNL.

### Meilleur disque de tous les temps ?

S : *Avant que je m'ennuie* de Mathieu Boogaerts.

N : Le Best Of de Simon & Garfunkel et le Best Of de Cat Stevens.

### Premier disque acheté ?

S : *The Dream of The Blue Turtles* de Sting... en K7.

N : *Possibilities* d'Herbie Hancock chez le disquaire de Cholet.

### Vinyle, CD, MP3 ou streaming ?

S : Streaming en bluetooth. Sinon parfois un vinyle que j'écoute comme on sirote un vieux cognac.

N : Streaming.

### Le disque qui a changé ta vie ?

S : *Marche à l'ombre* de Renaud.

N : *Where Is My Mind* des Pixies. C'est le morceau qui m'a donné envie de monter sur scène.

### À part toi quel musicien aurait eu rêvé d'être ? Pourquoi ?

S : Jim Morrison, Bob Marley... et Bourvil, pour leur voix.

N : Bon Iver et James Blake.

### Que chantes-tu sous la douche ?

S : Je siffle des musiques de films de Sergio Leone.

N : Du Juliette Armanet ou du Némir.

### Ton morceau favori du samedi soir ?

S et N : *Should I Stay or Should I Go* des Clash.

### Ton morceau favori du dimanche matin ?

S : *El jardín* d'Hermanos Guttierrez.

N : *Sunrise* de Norah Jones.



clermont  
auvergne  
métropole



Randos  
5, 7, 13 km



VTT  
46 km



Pique-Nique  
tiré du sac



Animations



# La Métropolitaine

+ qu'une balade !

Dimanche 26 juin

Un rendez-vous festif et convivial

PLAN D'EAU DE LA VALLÉE DU BÉDAT - BLANZAT DÉPART LIBRE DE 8H À 10H

Gratuit - [clermontmetropole.eu](http://clermontmetropole.eu)

# COMME JOHN

## CLAIRE ET GAËLLE SALVAT

Créé au mi-temps des années 2010 par deux sœurs musiciennes et inséparables, Claire et Gaëlle Salvat, le duo Comme John a déjà sorti deux albums, dont le remarqué *Douce Folie* en 2020, et fait plus de 300 concerts. *Eté 80*, leur nouvel EP sorti le 13 mai, déroule une pop décontractée et insouciant qui méritait bien une interview croisée zappienne.

### COMMENT VAS-TU ?

**C :** Très bien, les beaux jours sont là et la vie reprend (enfin) !

**G :** Ça va ! C'est sympa de demander.

### TON ACTUALITÉ ?

**C ET G :** On est en tournée dans toute la France avec notre nouvel EP *Eté 80* qui vient de sortir. Il y a notre triptyque estival de clips dispo sur YouTube et un grand moment à venir le 1<sup>er</sup> août où on assurera la 1<sup>ère</sup> partie de Bénabar au Festival Game of Trees (05). Et puis on jouera bien sûr en Auvergne cet été et cet automne, ça fait du bien de retrouver le public !

### DÉCRIS-TOI EN 5 MOTS ?

**C :** Energique, impatiente, solaire, sociable, boute-en-train... et je suis surtout un grand enfant pour toujours (oui je sais ça fait 6) !

**G :** Pétillante - maman poule - enjouée - sociable - bavarde (j'ai demandé de l'aide autour de moi j'avais le droit ?).

### TON PRINCIPAL DÉFAUT ?

**C :** Je suis impulsive, mais je travaille dessus !

**G :** Je réfléchis trop - d'ailleurs cette interview ne m'aide pas !

### LE DÉFAUT QUE TU NE SUPPORTES PAS CHEZ TA SOEUR ?

**C :** Haha ça balance par ici, je dirais que j'ai du mal quand elle change d'humeur en 2 secondes, mais je ne peux pas trop lui en vouloir, je suis pareille ! Dans ces cas-là, j'essaye de contrebalancer pour équilibrer !

**G :** Elle peut s'énerver un peu vite parfois, mais je reste calme et ça équilibre les choses !

### LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ TA SŒUR ?

**C :** Son humour et (oui j'en mets 2) son côté flex quand on est ensemble, elle est toujours partante pour tout et ça c'est génial.

**G :** On peut toujours compter sur elle, c'est la grande soeur parfaite.

### LE MEILLEUR DISQUE QUE TU AIES JAMAIS ÉCOUTÉ ?

**C :** *Back to black* d'Amy Winehouse, j'aurais aimé l'écrire !

**G :** Barbara, *ma plus belle histoire d'amour...c'est vous*.

### LE MEILLEUR LIVRE QUE TU AIES JAMAIS LU ?

**C :** *Arc en ciel*, le livre sur lequel j'ai appris à lire, et je

suis sûre que je ne suis pas la seule ! Sinon une classique : *la saga Harry Potter*

**G :** J'hésite en ce moment entre *Edith la chaussette va à la fête foraine* et *Jacques le pain de mie part en vacances*.

### LE MEILLEUR FILM OU SÉRIE QUE TU AIES JAMAIS VU ?

**C :** Je suis une inconditionnelle de Jim Carrey avec mention spéciale pour *Dumb and Dumber* qu'on connaît par cœur avec ma sœur. Côté français, *les Visiteurs* ou *les Bronzés font du ski*, classique mais tellement bon.

**G :** *Titanic*. J'aurais dû mettre fleur bleue aussi à la troisième question non ?

### QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE TU AIES JAMAIS REÇU ?

**C :** Rien ne vaut la vie.

**G :** Faire des to do list, j'ai des pages remplies mais au moins c'est écrit quelque part.

### TA FRIANDISE PRÉFÉRÉE ?

**C :** Le chocolat noir.

**G :** Les Kinder Bueno.

### QU'EST-CE QUI TE TIENT ÉVEILLÉE LA NUIT ?

**C :** Le stress, quand il y a une grosse échéance qui arrive et que mon cerveau ne veut pas s'arrêter de tourner !

**G :** Mon fils de 9 mois... En fait il dort très bien mais je me réveille pour être sûre.

### À QUOI ES-TU ALLERGIQUE ?

**C :** Aux sapins qui sentent la fraise et pendent aux rétroviseurs des voitures.

**G :** Aux endives cuites et aux chaussettes dans les sandales.

### CONFIE-NOUS UN SECRET QUE TU N'AS JAMAIS DIT À PERSONNE ?

**C :** J'suis pas une balance ;)

**G :** J'peux pas, c'est un secret.



# Art

DE

# WORKSHOP

M O N T P E Y R O U X

Dimanche 10 juillet 2022

Balade artistique et gourmande au cœur du village de 11h à 21h



MONTPEYROUX CŒUR DE FORT  
ASSOCIATION POUR LES ARTISANS, ARTISTES ET ENTREPRISES DE MONTPEYROUX

# LA PLAYGEEK

**DE DAVID MARQUILLIE**

Boss des sociétés All numeric (spécialisée dans tous types d'impressions et de façonnage), Solutions Stands, Graphikoncept et fondateur du journal web *Le courrier des entreprises*, David Marquillie nous livre sa Playgeek.

## **IOS ou Android ?**

IOS... comme beaucoup de professionnels de l'impression numérique et de la communication.

## **Ton appli du moment ?**

L'application de France Bleu *ICI* pour y écouter la nouvelle éco, en direct à 7h16 ou en podcast. C'est mon collaborateur Pierre-Edouard Laigo qui intervient tous les matins.

## **Geek un peu, beaucoup... pas du tout ?**

Pas vraiment, même si je suis sensible aux innovations technologiques et aux facilités qu'elles apportent. J'ai quand même créé il y a quatre ans un magazine économique *Le Courrier des Entreprises*.

Un pure player seulement diffusé sur Internet et référencé par Google actualités. Je roule aussi en hybride...

## **Tes applis préférées ?**

Comme j'adore faire les brocantes pour y chiner des pièces industrielles, j'utilise plusieurs applis sur le sujet comme Catcher, Selency, Broc'Up, etc. J'aime les voyages donc Booking et autres applis pour touristes. Par exemple l'appli Maps.Me pour se géolocaliser sans connexion internet.

## **Premier clic du matin ?**

Je me connecte sur [lecourrierdesentreprises.fr](http://lecourrierdesentreprises.fr) pour découvrir l'entreprise du jour et les innovations des entreprises auvergnates.

## **Ta playlist du moment ?**

Ma longue barbe est une indication : forcément du rock des années 80 : ZZ Top, AC/DC, Guns N'Roses... c'est indémodable depuis plus de 40 ans !

## **Réseau(x) social(aux) utilisé(s) ?**

Je me familiarise timidement à LinkedIn, mais je peux mieux faire. Le plus souvent je délègue à mes collaborateurs.

## **Ton fond d'écran ?**

Ma fille Lilou-Marilyn, ma princesse... what Else ?



Découvrez la **nouvelle formule** du magazine

9€  
90

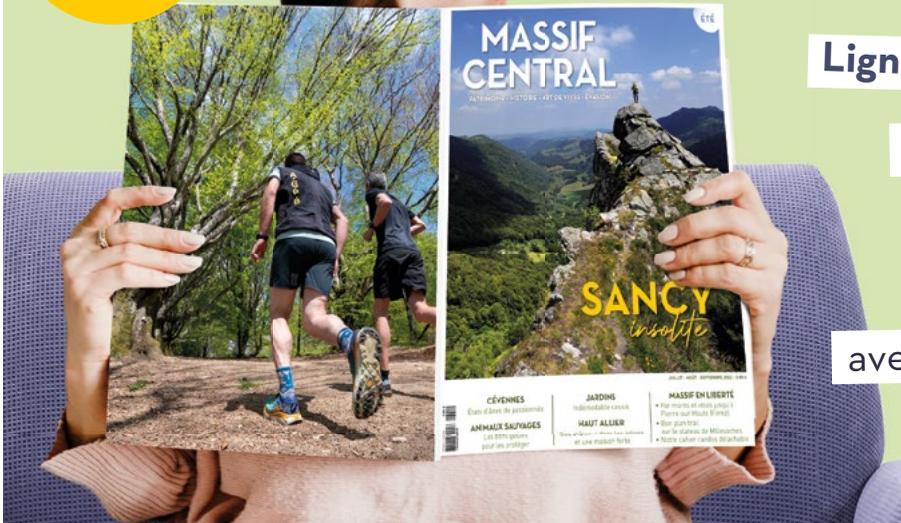
# MASSIF CENTRAL

Ligne éditoriale plus riche

Design plus moderne

Sélection des plus  
belles randonnées

avec **cartes détachables...**



EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX ET SUR [CENTREFRANCEBOUTIQUE.FR](http://CENTREFRANCEBOUTIQUE.FR)

## NOUVEAU

### CHAMAS TACOS®

#### N'A PAS FINI DE VOUS RÉGALER



30 RUE DES PETITS GRAS, 63000 CLERMONT-FERRAND

04 73 37 77 95





# ALFA ROMEO TONALE

## LE DÉBUT D'UNE NOUVELLE ÈRE ALFA ROMEO

Italien, sexy, sportif, solaire... Zap a le plaisir de vous présenter Tonale. Le nouveau SUV qui réinvente la sportivité du 21<sup>ème</sup> siècle, en signant l'entrée d'Alfa Romeo dans le monde de l'électrification. Voici les 5 bonnes raisons de craquer pour cette bellissima Alfa !

### DU PUR ALFA CÔTÉ DESIGN

Amoureux d'Alfa, rassurez-vous, vous allez retrouver la patte inimitable du design italien, réinterprétée avec modernité et fonctionnalité. Un "Scudetto" distinctif, des Jantes en alliage 20" Competizione, le drapeau italien sur les rétroviseurs latéraux, des clins d'œil au passé qui affichent clairement les racines de Tonale.

### UN INTÉRIEUR QUI CHOUCROUTE LE CONDUCTEUR

Matériaux premium, finitions de qualité, insert lumineux du tableau de bord, Tonale introduit le savoir-faire italien dans le monde des SUV premium. Le combiné d'instruments appelé Cannocchiale, doté d'un cockpit entièrement numérique et d'un écran tactile 10,25 pouces vous offrent une expérience de conduite captivante, où se combinent passion et sécurité.

### A LA POINTE DE LA TECHNOLOGIE

Grâce à son interface de nouvelle génération, Tonale offre un ensemble complet d'innovations technologiques, une vraie voiture 3.0 ! Le tout premier modèle à adopter une certification blockchain NFT (carte d'identité inviolable), l'assistant vocal Amazon Alexa qui permet de profiter de services exclusifs Amazon, et bien plus encore.

### TOUJOURS PRÊT À SE CONNECTER

Vivez une expérience la plus sécurisante et la plus connectée possible ! Grâce à l'Application Mobile My Alfa Connect, vous contrôlez Tonale du bout des doigts.

### 100% HYBRIDE

Entrez dans le monde de l'électrification Alfa Romeo, avec une Tonale Edizione Speciale Hybrid 130, 160 ch et bientôt en 275 ch PHEV (hybride rechargeable).

**Un vrai coup de tonnerre dans le monde de l'automobile, ou plutôt un coup de Tonale ! Filez vite l'essayer !**



### GRANDS GARAGES D'AUVERGNE

43bis Av. du Roussillon - Aubière  
Tél. : 04 73 93 18 18

[f Grands Garages d'Auvergne](#)  
gga-dg8cars.ff



RABAT



QUEBEC



DENVER

# VOYAGE, VOYAGE...

J moins un mois !  
Qui n'a pas encore booké son  
programme de l'été ? Pas d'idée ?  
En voici, en voilà ! En avion, au départ  
de Clermont !

## Petit rappel des vols directs en direct de Clermont :

- ✈ **Porto** : vols les mercredis et dimanches avec Ryanair
- ✈ **Ajaccio** : vols tous les dimanches avec Air Corsica

Et au départ de Clermont en correspondance via CDG, deux idées, deux ambiances avec Air France !

Destination le Maroc vers Casablanca et Rabat, les deux capitales du pays, l'une politique et l'autre économique. Deux villes moins fréquentées par les touristes, qui offrent tout le charme des villes marocaines,

remparts, mosquée, médina, marchés... en alliant le plaisir du bord de mer.

Autre destination carrément différente, l'Amérique du Nord ! A nous les USA, avec la découverte de 2 grandes villes : Denver, qui combine aventures urbaines, patrimoine western et passion pour la vie au grand air ou Dallas, la ville à l'esprit texan qui offre un riche patrimoine culturel, historique et culinaire. Sans oublier la perle du Canada avec la nouvelle ligne vers Québec.

**Breaking News : Une nouvelle ligne pour Fès au Maroc, avec des vols directs Ryanair les vendredis et dimanches à partir du 30 octobre.**



**AJACCIO**  
avec Air Corsica



**PARIS CDG**  
avec Air France



**PORTO**  
avec Ryanair

## VOLS DIRECTS & CORRESPONDANCES VIA CDG

[www.clermont-aeroport.com](http://www.clermont-aeroport.com)



**CLERMONT-FERRAND AUVERGNE  
AÉROPORT**

Powered by



# ZAPPY FÊTE DES PÈRES

Pour chouchouter vos papounets le 19 juin,  
Zap vous souffle quelques joyeuses idées cadeaux !

## LE COMPTOIR DU VIN ET DE LA TRUFFE



Pas bricolo, pas la main verte, pas branché sapes... mais qui aime bien trinquer ! Pour faire plaisir aux « Papapilles » raffinées, dénichiez au Comptoir du Vin et de la Truffe plus de 600 références de quilles bien balancées une pléiade de spiritueux rares, des whiskies des 4 coins du monde, de l'Ecosse au Japon en passant par la France et le Tibet, des rhums de dégustation et des rhums arrangés et plus proche de chez nous, des pétillantes bières d'Auvergne. Sans oublier pour les papas gourmands les pépites de chez Pétroussian ! Dégustez et régalez-vous les papounets !

### LE COMPTOIR DU VIN ET DE LA TRUFFE

7 rue Ramond - Clermont-Fd - Tél. : 04 73 93 87 10  
Mardi au samedi de 10h à 19h

[f](#) Comptoirduvin

## MAROQUINERIE AU 8

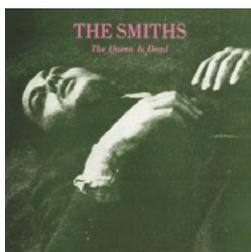
Pour les papas raffinés qui aiment parfaire leur look avec des accessoires stylés, filez à la Maroquinerie Au 8 ! Vous y dénicherez de la bagagerie et des sacs à dos Victorinox ou Cabaia, de la petite maroquinerie et des stylos Hugo Boss, des porte-cartes Secrid, des produits d'exception dans l'univers de l'écriture avec la marque référence Caran d'Ache... et autres mille trouvailles pour rendre plus beau le quotidien de nos papas d'amour !



### MAROQUINERIE AU 8

8 Rue Blatin - Clermont-Fd - Tél. : 04 63 22 41 67  
[i](#) @maroquinerie\_au\_8

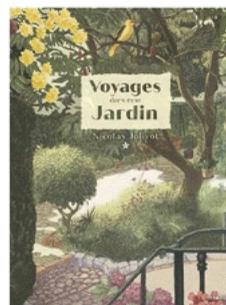
[www.dornier.fr](http://www.dornier.fr)



1



2



3



4



6



7



5

# KAKI DADDY



8



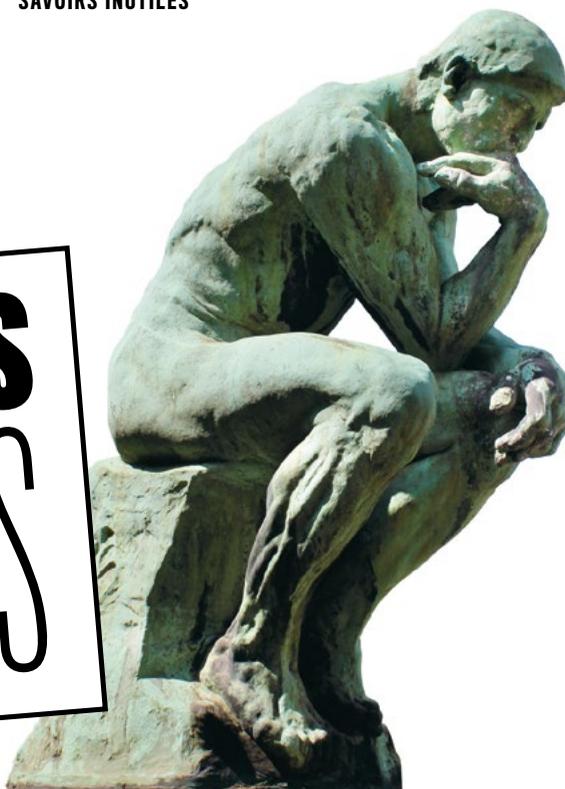
9



10

**1. Album vinyle The Smiths - La Garçonnière - 17 avenue des Salles 2. Bob Carhartt - Inside - 9 rue Massillon 3. Livre Voyage dans mon jardin - Fnac - Centre Jaude 14. Trousse de toilette Faguo - Archer - 4 rue du Terrail 5. Savon Clean Hugs - Archer - 4 rue du Terrail 6. Chemises Dstressed - Ego - 9 rue des Salles 7. Sac Rains - Inside - 9 rue Massillon 8. Enceinte Lexon for Carhartt - Inside - 9 rue Massillon 9. Sandales Nomadic - NoBrand - 17 rue des Salles 10. Short de bain Faguo - Archer - 4 rue du Terrail**

# SAVOIRS INUTILES



**La Buse** était un pirate du XVIII<sup>e</sup> siècle. Condamné pour piraterie, le jour de sa pendaison il lança à la foule un parchemin avec un mot « mes trésors à qui saura comprendre ». On cherche encore son trésor estimé à plusieurs milliards d'euros.

**Le pigeon et le flamant** font partie des rares oiseaux capables de fabriquer du lait, dans une poche qu'ils ont sur le devant de la poitrine, le jabot. Le lait remonte ensuite dans la gorge et ils le crache dans le bec des oisillons.

Jusqu'en 2007, **Kodak** possédait un réacteur nucléaire dans les sous-sols de son siège social à New York. Il servait à vérifier les produits chimiques et faire des essais de neutronographie, une technique d'imagerie.

**La colonne de la place Vendôme**, à Paris, fut érigée par Napoléon en 1810. Elle est recouverte d'un parement coulé avec le bronze des canons pris aux armées russes et autrichiennes lors de la bataille d'Austerlitz.

**Le logo des Rolling Stones** représentant une bouche qui tire la langue, a été dessinée en 1970 par John Pasche, étudiant au Royal College des Arts de Londres. Il s'est inspiré des lèvres de Mick Jagger pour le créer.

Chaque année, **11000 Américains** se blessent en essayant des positions sexuelles bizarres.

**Le 8 avril au Japon** est le jour de Hana Matsuri, la fête des fleurs qui célèbre la naissance du Bouddha historique.

Contrairement à ce qu'on pourrait croire, **le macumba** n'est pas une danse mais désigne l'ensemble des cultes religieux afro-brésiliens.

À l'origine, il désignait le lieu où les esclaves noirs célébraient leurs rites.

**La commune de Artolsheim**, située dans le département du Bas-Rhin, est la commune française la plus éloignée de la mer. Elle se trouve à 430 km de la moindre côte.

Le mot **Judo** signifie littéralement « voie de la souplesse » en japonais.

Quand **Popeye** a vu le jour en 1931, la consommation d'épinards a augmenté de 33% aux Etats-Unis.

Le point rouge du logo de **7-Up** vient de son inventeur qui avait les yeux rouges. Il était albinos.

**Dans l'Utah**, il est interdit de faire l'amour en pleine lumière.

**Dans la Rome antique**, quand un homme témoignait en cour de justice, il jurait sur ses testicules.



Fonds régional  
d'art contemporain  
Auvergne

# CHARLES POLLOCK

FRAC Auvergne

20 mai - 18 septembre 2022

Du mardi au samedi : 14 h - 18 h. Dimanche : 15 h - 18 h.

Sauf jours fériés. 6 rue du Terrail - Clermont-Ferrand - 04 73 90 50 00

ENTRÉE GRATUITE







**zap**  
63



# KULTURE

L'ACTU CULTURELLE VUE PAR ZAP

DU 30 JUIN AU 03 JUILLET • PLACE DU 1<sup>ER</sup> MAI

# EUROPAVOX #16

Pour sa 16<sup>ème</sup> édition, le Festival Europavox réinvestit, du 30 juin au 3 juillet, la Place du 1<sup>er</sup> Mai. Un retour "comme avant" tant attendu qui nous promet un long week-end de musique et de fête. N'oubliant pas son ADN européenne, Europavox a programmé cette année une vingtaine d'artistes venu.e.s de toute l'Europe et mis à l'honneur le Portugal, qui sera présent de l'assiette jusque sur scène. À retenir aussi que le Club de la Coopérative de Mai fait peau neuve et devient "L'échappée", pour accueillir tel un écrin les projets artistiques les plus précieux et les plus délicats, de la folk à la soul, en passant par le néoclassique. La scène locale sera également fièrement représentée par le "Fil rouge" de cette année : Spelim.

## JEUDI 30 JUIN

GRATUIT

### NENNY - SCÈNE FACTORY

Du haut de ses 20 ans, en mélangeant musiques d'hier et d'aujourd'hui (hip-hop, trap, r'n'b), Nenny offre des chansons d'une sensualité dingue et fait esquisser de ces pas de danse qui invitent aux frôlements...

### SIRENS OF LESBOS - SCÈNE FACTORY

Ce groupe aux personnalités multiples puise dans les musiques noires pour imaginer des chansons lumineuses, aux confluent du hip-hop et d'une soul 2.0 teintée de psychédéisme. Impossible de résister aux chants de ces sirènes-là.

### THEODORE - L'ÉCHAPPÉE

Avec quatre albums au compteur, ce musicien-compositeur de formation classique a défini un univers onirique où se croisent embarquées électroniques et accents atmosphériques, pop synthétique des années 1980 et post-rock des années 1990.

### SHISHI - L'ÉCHAPPÉE

En inventant des mélodies tendues sur fond de post-punk nerveux et anguleux qui explose carcans et frontières, entre guitares qui crissent et rythmiques qui groovent, les trois filles de Shishi ne font pas de chichis.



NENNY



SIRENS OF LESBOS

© Dominik Hodel



THEODORE



WOODKID



© Libitum

VALD



YSEULT



LAETI



CLAIRE LAFFUT

© LAETINIA DUARTE



GO\_A

## VENDREDI 1 JUILLET

### GRANDE SCÈNE

#### WOODKID (FRANCE / POP)

Sous le nom de Woodkid, Yoann Lemoine a enregistré deux albums incroyables, où il offre une pop baroque, entre envolées organiques et odysées électroniques. Dans un monde qui part en sucette, il imagine la bande originale d'un futur aff(ri)olant.

#### VALD (FRANCE/RAP)

Rappeur et sans reproche, armé d'un humour un peu noir et d'un sens du réalisme plutôt cru, Vald s'est imposé en quatre albums comme le reporter sans frontière d'une société qu'il ne juge pas mais dépeint sans falbala.

#### OBOY (FRANCE/RAP)

Artiste plutôt solitaire, Oboy a défini à l'aide d'un flow tantôt percutant tantôt nonchalant les contours d'un univers pas comme les autres, où la mélancolie, l'argent, le sexe ou l'introspection jouent des coudes sur fond de rap tendance trap ou cloud.

#### YSEULT (FRANCE/POP)

Yseult ose les mariages les plus inattendus, présente la chanson française au hip-hop (et vice-versa), sans fard mais toujours dans les règles de l'art.

#### LAETI (FRANCE/RAP)

Actrice, comédienne, mais d'abord rappeuse : elle fait claquer des mots et raconte une réalité abîmée mais où il est peut-être encore temps "de vivre ses rêves" pour mieux se frayer une place de choix dans le milieu très masculin du rap d'ici.

### SCÈNE FACTORY

#### ROMANE SANTARELLI (FRANCE/ÉLECTRO)

Disciple devenue l'égale de Rone ou de Kalkbrenner, Romane Santarelli décline une électro sensuelle et hypnotique et a promis de dévoiler à Europavox un live spécial, pour mieux faire danser les corps dans sa "ville de cœur".

#### CLAIRE LAFFUT (BELGIQUE/POP)

Avec son premier album, *Bleu*, cette jeune artiste belge place le féminisme et la sororité en plein cœur d'une pop électronique en équilibre parfait entre puissance et fragilité, douceur et ferveur.

#### GO\_A (UKRAINE/ÉLECTRO-POP)

En célébrant le mariage d'une techno volubile et de la musique folklorique ukrainienne, GO\_A nous offre un retour aux sources, conjugue le passé au présent. Pour mieux, espère-t-on plus que jamais, embrasser l'avenir. Grâce féline pour mieux nourrir les fantasmes baroques et mélodiques de tout un chacun.

## SAMEDI 2 JUILLET

### GRANDE SCÈNE

#### CLARA LUCIANI (FRANCE/CHANSON)

Couronnée par deux fois aux (Saintes) Victoires de la Musique 2022 grâce à son deuxième album *Cœur*, l'élégante Clara Luciani a métamorphosé les concerts en autant de fêtes où l'on danse jusqu'au bout de la nuit.

#### VLADIMIR CAUCHEMAR (FRANCE- ÉLECTRO)

Avec le visage dissimulé derrière un masque de tête de mort tout droit sorti d'une aventure de Corto Maltese, ce DJ, producteur, compositeur, arrangeur, remixeur est l'inventeur d'une electro inclassable et paillarde. Vladimir Cauchemar ? Tout le monde en rêve !

#### LAYLOW (FRANCE- RAP)

Dans un univers fortement imprégné par le cinéma, Laylow décline un rap crépusculaire et rétrofuturiste, teinté de mélancolie et de poésie du quotidien qui fait de lui un personnage atypique de la scène hip-hop tricolore.

#### JUNGLE (UK-ÉLECTRO)

En dessinant les contours d'une soul et d'un funk volubiles qui débordent de sensualité, ces deux garçons dézinguent la morale de l'une des plus célèbres fables de notre La Fontaine national : "Eh bien, dansez tout le temps !"

#### GWENDOLINE (FRANCE-ÉLECTRO-CHANSON)

Entre humour noir et amertume sociale, deux Rennais passent le plus clair de leur temps au comptoir pour mieux imaginer des chansons désabusées sur fond d'electropop mélancolique, bande originale parfaite pour "La Fin Du Monde".

### SCÈNE FACTORY

#### LEWIS OFMAN (FRANCE-POP)

Son electropop ludique et multicolore, avec ou sans parole, s'avère être l'une des plus imparables invitations à danser de ces dernières années. Et elle illustre à merveille le talent du jeune Lewis, qui est bien l'avenir Delhomme.

#### XINOBI (PORTUGAL- ÉLECTRO)

Le polyvalent Bruno Cardoso présente le fado à l'electro, ressuscite Ennio Morricone, ajoute une pointe de psychédéisme et une once de pop, et saupoudre le tout de rythmiques house pour mieux diffuser une mélancolie joyeuse.

#### SINEAD O'BRIEN (IRLANDE- ROCK)

Fille imaginaire de Mark E Smith et de Patti Smith, Sinnead O'Brien fait claquer les mots qu'elle chante, qu'elle scande sur un rock dense et sans concession, où tensions et accalmies se succèdent dans des ébats toujours passionnés.



CLARA LUCIANI

© Alice Moitité



VLADIMIR CAUCHEMAR



LAYLOW

© Ilves Griveb



JUNGLE

© Ellymawi



GWENDOLINE

© ToMat



LEWIS OFMAN



XINOBI



SINEAD O'BRIEN

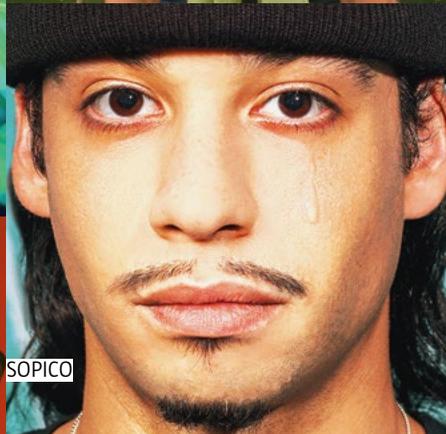


ANGÈLE

MILES KANE

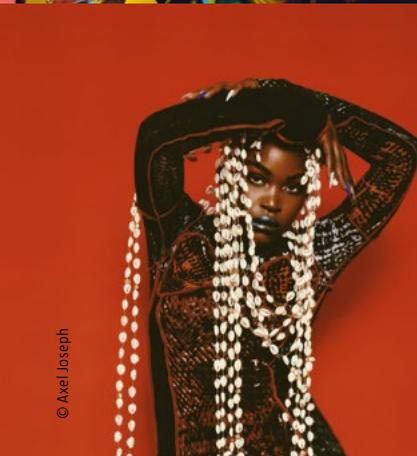


LUJIPEKA



SOPICO

PONGO



TERRE NOIRE

FRIEDBERG



## DIMANCHE 3 JUILLET

### GRANDE SCÈNE

#### ANGÈLE (BELGIQUE-POP)

Avec un talent époustouflant, Angèle creuse le sillon d'une pop électronique qui marie avec bonheur mélancolie et euphorie et fait d'elle l'égale des plus grandes stars, de Dua Lipa à Billie Eilish.

#### MILES KANE (UK-ROCK)

Avec son quatrième album solo, *Change The Show*, le copain d'Alex Turner jongle avec une soul et une pop vintage pour mieux ressusciter avec élégance l'Angleterre conquérante des années 1960.

#### LUJIPEKA (FRANCE-RAP)

Sur fond de musiques qui embrassent l'éclectisme à pleine bouche – rap bien sûr, mais aussi reggae, pop ou electro –, l'ancien pensionnaire de *Columbine* livre sans fard des émotions qui jouent aux *Montagnes Russes*.

#### SOPICO (FRANCE-RAP)

Toujours armé de sa guitare électrique et électrisante, le rappeur Sopicco présente le hip-hop au rock et à l'électro, héritier de Led Zeppelin et Lunatic, Nirvana et Wu-Tang Clan.

#### SCÈNE FACTORY

#### PONGO (PORTUGAL-ELECTRO)

Pongo, c'est l'ambassadrice du kuduro, un cocktail détonnant à base de semba angolaise et d'électro robotique, rehaussé par la voix d'une puissance dingue. Et les corps comme les cœurs sont bien incapables d'y résister.

#### TERRE NOIRE (FRANCE-POP)

Sur fond de pop électroorganique mâtinée parfois de hip-hop, Raphaël et Théo Herrerias façonnent des chansons à cœur ouvert qui racontent leurs peurs et leurs espoirs. Et imposent une certitude : tant qu'il y a Terre Noire, il y a de l'espoir !

#### EMILIE ZOÉ (SUISSE-ROCK)

Avec le strict nécessaire (piano, guitare, une voix intense, la batterie de Nicolas Pittet), cette cousine de PJ Harvey et Cat Power s'expose en anglais dans des chansons tendues sur le fil d'un rock cabossé.

#### FRIEDBERG (AUTRICHE-UK-ROCK)

Mené par une Autrichienne prénommée Anna, ce groupe féminin décline dans la langue de Shakespeare une pop inclassable d'une richesse incroyable, entre excursions électroniques et pérégrinations organiques.

#### SPELIM (FRANCE-DREADPOP)

Derrière un nom qui est un anagramme de "simple", ce multi-instrumentiste clermontois nourri à l'optimisme et à l'énergie imagine la dread pop, un joyeux melting-pot de soul, de reggae et de hip-hop à l'ancienne.

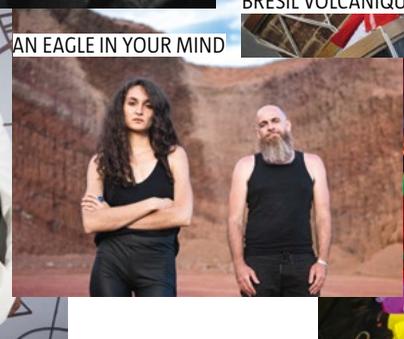
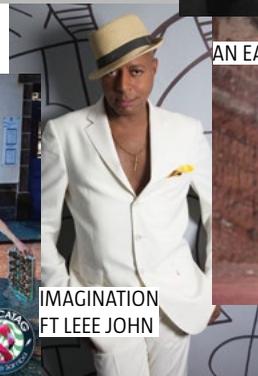
# LA PAMPARINA REVIENT

## LES 8, 9 ET 10 JUILLET PROCHAINS !

Après deux années de silence, la 23<sup>ème</sup> édition de la Pamparina se prépare activement. Événement culturel incontournable de la ville de Thiers, du bassin de vie, et qui rayonne sur la région et au-delà, ce rendez-vous 100% gratuit proposera trois jours de musique, en associant talents musicaux locaux et artistes de renommée nationale et internationale. Outre la gratuité du festival, accessible à toutes et à tous, c'est aussi le lieu qui se veut unique. La Pamparina investit les rues et ruelles du centre-ancien de la ville, les places... et permet ainsi d'apprécier la musique, de découvrir ou redécouvrir le patrimoine riche de la cité coutelière et de faire une pause gourmande dans les nombreux restaurants. Un festival qui dans un élan réjouissant fédère habitants, bénévoles, associations, partenaires, services de la ville, autour d'un même objectif : faire la fête !

### VENDREDI 8 JUILLET

Retrouvez, en déambulation, dès 18h dans les rues du centre-ville, la techno-acoustique de **Bass Tong** (Nantes) et la joyeuse bande d'amis de **la Batucadag** (Clermont-Ferrand), passionnés de musique brésilienne. Côté scène St-Genès, se succéderont tour à tour dès 20h le gagnant du tremplin de Courpière, **Melvin dans les nuages** (chanson française, Saintes) et **Armoni** (électro-acoustique), lauréat des Inouïs du Printemps de Bourges 2022. Côté scène Chastel, **Delgrès** (blues créole), de la Guadeloupe et de Paris, et **Kimberose** (soul-funk, Paris), tête d'affiche du festival, nous promettent des shows pleins de surprises.



### SAMEDI 9 JUILLET

Dès 11h, **Bresil Volcanique** (batucada, Clermont-Ferrand) et **Fanflures Brass Band** (fanfare festive, Toulouse) déambuleront dans les rues thiernoises. La scène Verdun s'animera, dès 15h, en présentant **Brin de Lune** (musiques du monde, Clermont), **An Eagle In Your Mind** (Folk-Rock, Brioude) et **Plastic Party de Lechapus** (électro, Nantes). Trois styles, trois ambiances ! Scène St-Genès, à partir de 18h, la talentueuse **Illustre** (hip-hop, Clermont), l'inspiré **The Doug** (rap, Clermont) et les énergiques de **Rouquine** se produiront tour à tour. Enfin, du côté de la place Chastel, retrouvez le groupe britannique aux 30 millions d'albums vendus, **Lee John Imagination** et l'hommage à Céline Dion, **Céline et Moi** (Paris).

**DIMANCHE 10 JUILLET**

La fête continue dans les rues, avec **Fanflures Brass Band**, et **Les Po'Boys** (fanfare jazz, St-Etienne). Sur la scène Verdun, place à la pop, avec **Delkoya** de Vichy et **Belfour** de Clermont-Ferrand. Place St-Genès, ce sera jazz avec **The Entropy Paradox** (Lyon), à 16h, suivi du flamenco progressif **Opal Ocean** (Nouvelle-Calédonie, Nouvelle-Zélande), et du rock agricole des **Flying Tractors**, de Clermont-Ferrand. Pour finir en beauté, direction Chastel, avec dès 18h **Kalika** (chanson pop, Paris) et **Jive Me** (electro-swing vintage) de Bordeaux, pour un concert de clôture qui s'annonce... bouillant !



LES PO'BOYS



THE ENTROPY PARADOX



LES FLYING TRACTORS



LES FANFLURES



OPAL OCEAN



KALIKA



JIVE ME



© KEVIN CHARVOT



PLASIC PARTY



DELKOYA



BELFOUR

© ROBERT JEAN-FRANÇOIS  
© Astrid Lag



**BENJAMIN SPARK A L'AFFICHE**

Pour la réalisation de l'affiche, la Ville de Thiers a fait appel à l'artiste peintre franco-belge Benjamin Spark. Son travail s'inspire librement de la culture populaire et des personnages de bandes-dessinées. L'artiste a créé son propre style au carrefour du pop-art et du graffiti. Son univers pictural fait référence à des artistes comme Lichtenstein, Warhol et Basquiat, ainsi qu'à des paroles de chansons, des logos de marque, des jeux vidéo, des dessins animés et des couvertures de magazine.

**AUTOUR DU FESTIVAL**

La Pamparina, c'est aussi une scène ouverte, rue Conchette, avec de nombreux groupes qui se succéderont samedi et dimanche. Le théâtre **La Cie Fidelio** investira quant à lui la place du Pirou, samedi et dimanche à 11h, pour sa nouvelle création **La Bête du Gévaudan**. L'association **la Pièce du Fond** proposera place Mercière un espace électro-lounge les trois jours. Une ballade narrative avec l'association IEO et le Cercle Occitan du Pays Thiernois sera proposée dimanche à 10h30 depuis l'Orangerie... Et sans oublier, les nombreuses associations et commerces, qui proposeront ici et là des animations. Retrouvez toutes les infos dans le programme complet et sur [www.ville-thiers.fr](http://www.ville-thiers.fr)

DU 22 AU 26 JUIN 2022 AU PIED DU PUY DE DÔME

## NUÉES ARDENTES # 4

Pour sa quatrième édition le festival Les Nuées Ardentes, mêlant art et science, vous donne rendez-vous au pied du puy de Dôme du 23 au 26 juin 2022, avec en plus de ses espaces habituels quelques nouveautés épatantes, comme l'ouverture d'une nouvelle zone, une programmation enrichie et et collaborations inédites.



Depuis sa première édition en 2018 le festival Les Nuées Ardentes, porté par l'Université Clermont-Auvergne, entremêle avec bonheur les grands atouts du territoire auvergnat, le patrimoine naturel des volcans d'Auvergne, la recherche scientifique de pointe et des savoir-faire techniques et culturels reconnus. Un concept original dont le succès confirme que l'on peut mélanger art et science en emportant l'adhésion du public.

Pour l'édition 2022, nous retrouverons les espaces habituels tel **la foreuse** et ses emblématiques laboratoires de retour, **Le laboratoire des alchimistes**, **Le laboratoire des volcanologues**, **Le laboratoire des experts de l'atmosphère**, **Le laboratoire des plantes de demain**, **Le laboratoire des explorateurs du vivant**. Habituelle aussi **La Canopée**, et sa parenthèse (en) chantée dans la forêt, **La Plaine des Jeux**, et sa course folle à-travers la prairie et le temps, sans oublier **Le Cabaret**, cœur battant (en cadence) du festival où dès le milieu d'après-midi, le spectacle devient l'essence même des Nuées Ardentes ! Pour clôturer les soirées, le public est invité à prendre place autour de la scène du cabaret pour une programmation de **spectacles et concerts** ou se mêlent merveilleux et humour, poésie et magie, cirque et théâtre.

Au rayon nouveautés, le festival investit pour la première fois **le sommet du puy de Dôme** ! Au programme : visites du temple de Mercure, du chalet de l'Observatoire de Physique du Globe de Clermont-Ferrand (OPGC) ou encore du site lui-même, déambulation artistique et projection de films dans l'espace Grand Site de France. Enfin, l'édition 2022 voit la mise en place de deux nouvelles collaborations : une première avec l'association **l'Etonnant Festin** qui anime des ateliers et des tables rondes autour de l'alimentation et les sciences, associé aux Grandes Tables de la Comédie et De Nos Fermes 63 – Producteurs du Puy-de-Dôme afin de proposer un pique-nique géant les samedi et dimanche midis du festival. Un second partenariat voit également le jour avec l'association **Caranov**, spécialisée dans la rénovation et la location de caravanes Vintage, qui prendra en charge l'hébergement des artistes. Leur démarche est avant tout sociale et solidaire puisque la rénovation est en partie effectuée par des jeunes suivis par la protection de l'enfance ou en situation de décrochage scolaire, afin d'élargir leurs perspectives d'avenir. Un bien beau week-end en perspective, comme on aimerait en voir plus souvent.

L'EXTRAORDINAIRE AVENTURE DE LA SCIENCE

# NUÉES ARDENTES

ANIMATIONS SCIENTIFIQUES · SPECTACLES · CONCERTS ·

· VOYAGE AU PIED

23-26  
JUIN  
2022

DU PUY-DE-DÔME ·



lesnueesardentes.uca.fr



# LA COMÉDIE, UN THÉÂTRE POP

En septembre 2022, La Comédie lance la première saison du projet POP imaginé par sa nouvelle directrice, Céline Bréant. POP comme < Projet Ouvert aux Populations > pour un théâtre créatif et dynamique, accueillant et foisonnant, ouvert à toutes les générations. Un projet humain, vivant où chacun trouvera sa place !

## L'ESPRIT POP EN 3 ÉVÈNEMENTS

### PLAYTIME

Un week-end festif, ouvert à tous et gratuit où des spectacles, des projets participatifs, des ateliers, seront proposés à tous aux quatre coins du théâtre. Première édition lors des Journées du patrimoine 2022 – samedi 17 et dimanche 18 septembre.

### UNE SAISON DE BALS

Le hall des pas perdus se transforme en piste de danse pour un moment de fête et de partage inter-générationnel. Au programme cette saison, un bal trad avec Les Brayaud et un bal rock interactif dans une énergie furieusement contagieuse !

### POPUP

Un temps fort durant lequel La Comédie s'exporte avec une programmation hors les murs pour explorer des contrées et lieux inattendus.

## UNE PROGRAMMATION NOVATRICE

C'est une saison résolument novatrice qui se profile, avec beaucoup de découvertes, des spectacles pour les tout-petits, des figures émergentes et reconnues – tout en parité ! –, et des formes nouvelles qui décloisonnent les disciplines, avec de nombreux artistes découverte dans les champs du théâtre, de la danse et du cirque et des artistes repères à retrouver au fil des saisons.

Toute la programmation dès le 17 juin sur [www.lacomediuedeclermont.com](http://www.lacomediuedeclermont.com)

## 2 ARTISTES ASSOCIÉ.E.S



**Jan Martens** est un jeune chorégraphe flamand, figure de proue de sa génération.

©Joeri Thiry



**Bérénice Legrand** est une artiste singulière qui place au cœur de son travail la relation aux publics et aux populations, une artiste pop.

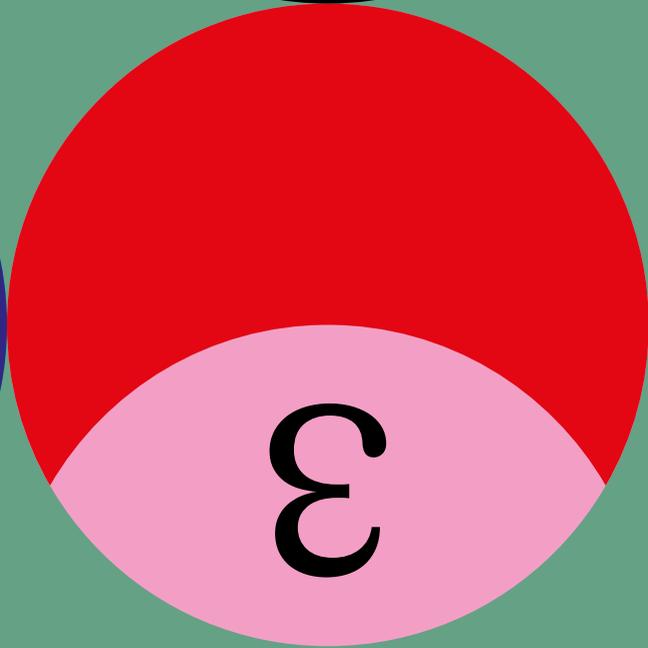
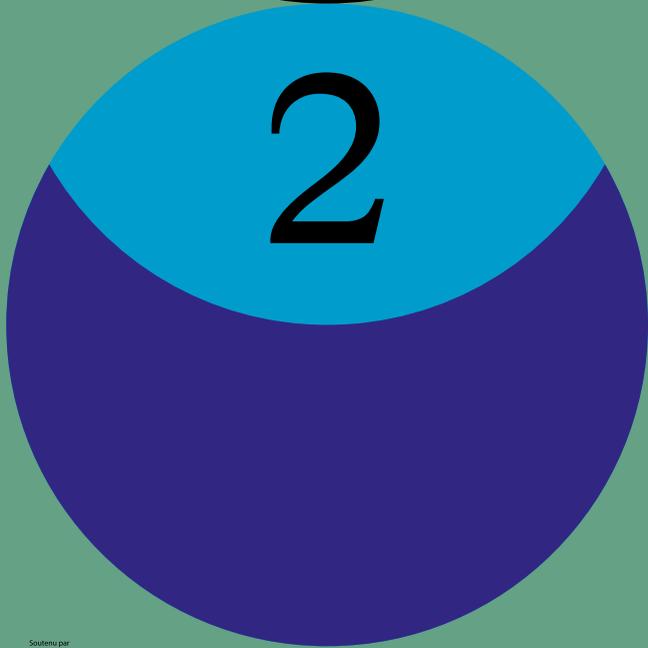
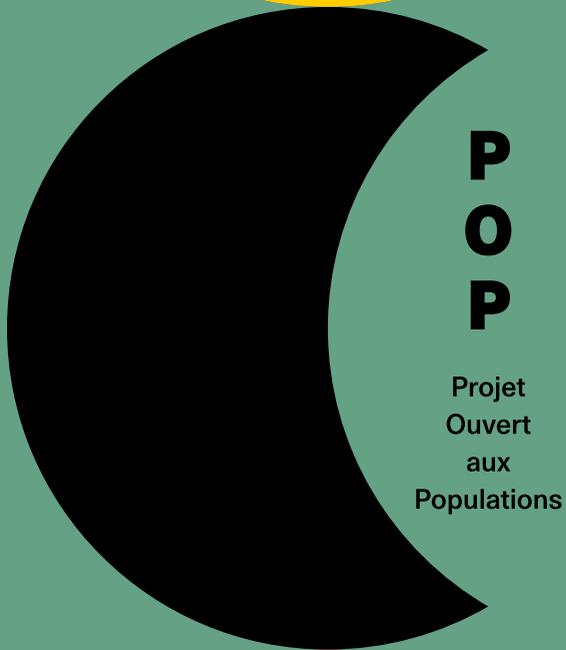
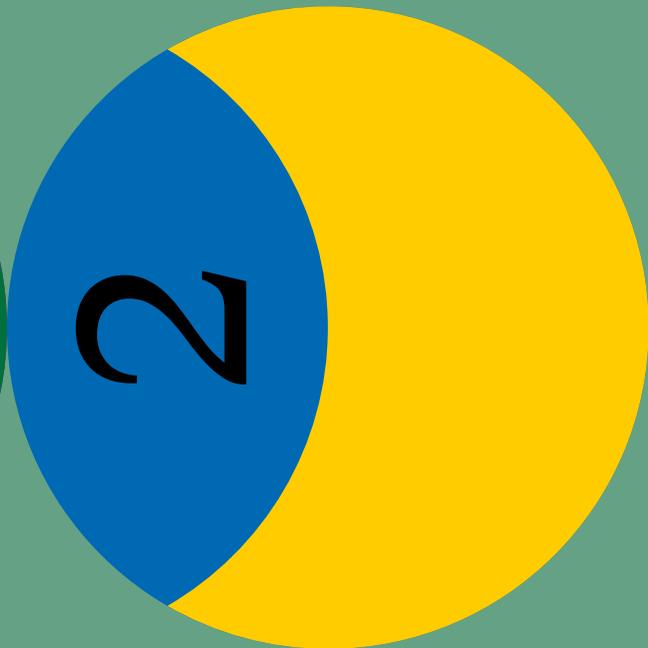
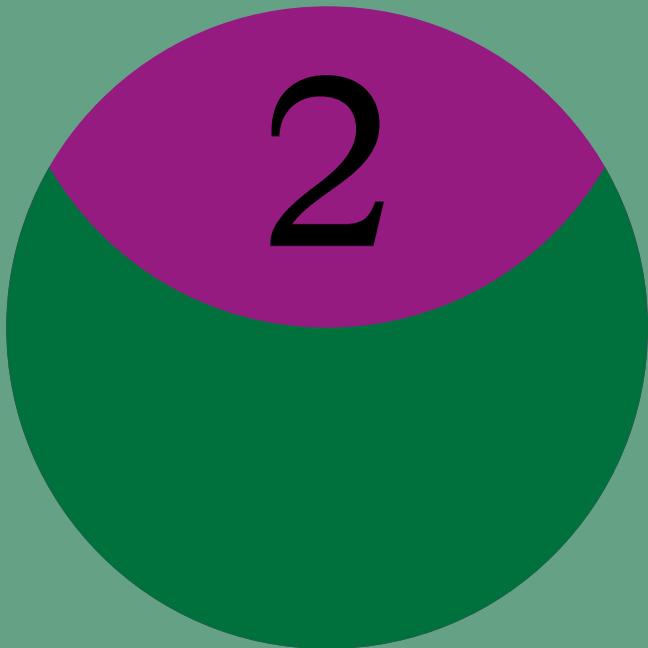
© Alexandre Traisnel



© Felix Marye

## UNE IDENTITÉ GRAPHIQUE SIGNÉE FANETTE MELLIER

Graphiste et autrice de livres inclassables, Fanette Mellier travaille pour des projets variés dans le secteur culturel. Les identités graphiques qu'elle développe sont composites et axées sur la couleur. Elle déploie pour la saison 22-23 un système graphique ludique et coloré.



Soutenu par



SAISON 22-23

# ORCHESTRE NATIONAL D'Auvergne S'ÉVADER EN MUSIQUE

Pour sa saison 22-23 l'Orchestre National d'Auvergne nous propose une programmation à l'éclectisme élégant.

Inviter ses publics à s'évader en musique, telle est l'aspiration des musiciens de l'orchestre pour cette nouvelle saison. De **Pergolèse** à **Berlioz** en passant par **Haydn** ou **Vasks**, c'est à un voyage immobile

dans l'espace et dans le temps que nous convie cette nouvelle programmation, poursuivant le travail artistique du chef **Thomas Zehetmair** et de son équipe, **Enrico Onofri** et **Christian Zacharias**, qui structurent le projet musical de l'orchestre autour des classiques du répertoire chambriste.

Ainsi, nous ferons escale en Angleterre avec un programme "Brexit" le 26 novembre 2022 : des œuvres de **Franck Bridge**, **Edward Elgar**,

**Benjamin Britten**, mais aussi les variations sur *God save the King* de **Beethoven** pour piano seul avec leur brillant chef associé et pianiste virtuose **Christian Zacharias**.

Le concert de Noël nous emportera à l'époque baroque autour de **Bach**, dirigé par leur violon solo **Guillaume Chilleme** et de **Hændel**, accompagné par la Maîtrise Notre-Dame de Paris.

Puis nous poursuivrons notre périple au temps des grandes voix de contre-ténors vibrants qui interpréteront le **Stabat Mater** de Pergolèse le 4 janvier à l'Opéra-Théâtre, concert que l'orchestre aura l'honneur de proposer aussi à l'Opéra de Vichy et au Théâtre des Champs-Élysées à Paris. D'autres concerts vous proposeront une échappée dans la nature : le dimanche 22 janvier, autour des compositeurs français **Debussy**, **Saint-Saëns**, **Fauré** et **Ravel** pour une musique poétique dont on ne se lasse pas ; le vendredi 24 février sera une promenade romantique en compagnie de Berlioz et des *Nuits d'été* ; en passant par l'espièglerie mozartienne des divertimenti de **Mozart**, **Weiner**

ou **Bartók**, sous la baguette d'Enrico Onofri le vendredi 17 mars.

C'est vers un voyage spirituel qu'**Alexander Liebreich** nous guidera le vendredi 26 mai 2023. L'écriture musicale épurée, d'**Arvo Pärt** à **Peteris Vasks** dans *Vakara gaisma* (La lumière du soir), est une invitation à la balade à la lumière des étoiles ! Des pays baltes à l'Arménie avec le saisissant *Agnus Dei* de **Tigran Mansourian** et la *Symphonie funèbre* Joseph Haydn. À ne pas zapper !

Et cette très belle saison s'achèvera le vendredi 9 juin avec un concert éruptif : *Les forges musicales de Vulcain* où nous retrouverons des œuvres de Haydn, Haendel, Schubert et Rebel. Par ailleurs, l'orchestre reprendra ses tournées à l'international, en ambassadeur talentueux et classique de l'Auvergne, avec deux très beaux projets sous la baguette de son chef principal Thomas Zehetmair : en Corée du Sud du 7 au 12 novembre 2022, au Japon du 7 au 17 avril 2023.

Le public est invité à s'abonner dès le 7 juin. La billetterie à l'unité ouvrira dès le 27 juin. Toute la programmation : [www.onauvergne.com](http://www.onauvergne.com)

Dans le cadre du dépôt de candidature de Clermont-Ferrand Massif Central au titre de capitale européenne de la culture, un concert est programmé le 2 décembre, à l'occasion duquel sera présenté le film *Vibration* réalisé par Julien Mignot pour les 40 ans de l'orchestre. Ouverture des abonnements le 7 juin et de la billetterie à l'unité le 27 juin !

ORCHESTRE  
NATIONAL   
D'Auvergne

CLERMONT-FERRAND

SAISON  
2022  
2023

S'évader  
en musique

Abonnement  
dès le 7 juin

Billetterie  
dès le 27 juin

*Écoutez - vous*

[www.onauvergne.com](http://www.onauvergne.com)



DU 13 AU 19 JUIN

## JOURNÉES DÉPARTEMENTALES DE L'ARCHÉOLOGIE #10

**Du 13 au 19 juin 2022 sur les sites de Gergovie, Corent, Lezoux, sommet du puy de Dôme, Musée Bargoin, Voingt, puy Saint-Romain, col de Ceysnat... Tout un programme sous le signe du partage pour une 10<sup>e</sup> édition des Journées départementales de l'archéologie qui s'annonce épatante.**

Parce que le Puy-de-Dôme, terre d'archéologie par excellence, a beaucoup à transmettre, vous êtes invités cette année au partage ! Le partage de savoirs et de connaissances, le partage de cultures venues d'ailleurs ou d'un autre temps, le partage de moments forts et intenses, le partage de nouveautés et d'innovations, le partage de temps conviviaux et d'échanges.

Venez vous immerger dans la fabuleuse histoire des Arvernes... Car notre histoire, c'est avant tout celle des Arvernes, ce peuple mythique qui fut l'un des plus riches et des plus puissants de la Gaule, érigeant des cités monumentales, des oppida, comme Corent ou Gondole, pour ses élites. Menés par leur chef, Vercingétorix, les Arvernes remporteront « la » victoire contre les armées de César, à Gergovie. Avec la romanisation, les Arvernes continuent de rayonner à travers tout l'Empire. Formidables bâtisseurs, ils érigent un sanctuaire monumental de montagne, le temple de Mercure qui attire une foule de pèlerins, venus parfois de très loin, vénérer le Mercure arverne. Dynamiques et toujours inventifs, les Arvernes depuis Lezoux, produisent en

masse des céramiques de qualité aux décors élaborés, qui s'exportent jusqu'aux frontières de l'Empire : une aubaine, de nos jours, pour la datation archéologique !

Du 13 au 19 juin, profitez des animations et des rendez-vous qui vous sont proposés sur les différents sites. Cette année, coup de projecteur sur le site archéologique de **Corent**, fraîchement équipé de son nouveau parcours d'interprétation et de valorisation, qui sera mis à l'honneur le **samedi 18 juin**. Visites commentées, archéo'picnic, speed-conférences sur l'actualité des recherches par des archéologues, conférence musicalisée, concert de chant diphonique et instruments de Mongolie et de Perse, lancement du volet « Corent » de l'application mobile Puy-de-Dôme – Terre d'archéologie, et expérience inédite de réalité augmentée. Venez partager de belles émotions autour de l'archéologie sur ce magnifique belvédère naturel qui offre une vue imprenable sur Gergovie et les grands ensembles paysagers du département.

Au **musée départemental de la Céramique à Lezoux**, 2 expositions vous attendent **Eclats Arvernes et Regarde-moi !** 13 visages sur céramique romaine. La visite de ces expositions s'accompagne d'ateliers de moulage ou de modelage avec le potier Arnau Trullen, spécialiste de la céramique sigillée.

**Le musée archéologique de la Bataille de Gergovie** sera accessible **samedi 18 et dimanche 19 juin**, de 13 h à 18 h. Venez y découvrir la nouvelle **exposition-événement César**

**à Gergovie**, lancée pour l'occasion. Participez à l'animation numérique «Tous à table ! » ou à un atelier en famille pour se glisser dans la peau d'un archéologue.

Vous pourrez également emprunter l'**ArchéoBus** qui vous conduira en 3 étapes, de Gergovie à Gondole, puis Corent en passant au plus près des Camps de César, le tout commenté par un guide-conférencier. Exceptionnellement 4 créneaux sont ouverts tout le week-end pour cette visite de 4 heures (seule animation payante du programme – 10 €/personne).

Le temple de Mercure vous fascine ? Venez le découvrir ou le redécouvrir grâce aux visites (guidées ou humoristiques) ainsi qu'à l'atelier proposé au plus jeunes au sommet du puy de Dôme.

Et pour tout savoir de l'ancienne agglomération gallo-romaine du col de Ceysnat, étape essentielle sur la voie d'Agrippa et point de départ du pèlerinage jusqu'au temple de Mercure, 4 visites guidées du site sont proposées pendant le week-end.

Au **musée Bargoin**, en plus des collections permanentes, vous pourrez apprécier l'exposition sur les découvertes archéologiques de la rue de Rabanasse, ainsi qu'une exposition-dossier sur les chaussures à l'époque romaine. Et last but not the least, **La Maison archéologique des Combrailles** aura plaisir de vous accueillir pour une exposition temporaire sur les trésors lapidaires des Combrailles, qui complète l'exposition permanente Des Voies et des Hommes.



# Journées 10<sup>e</sup> édition départementales de l'archéologie

- Site de Corent • Musée départemental de la Céramique à Lezoux •
- Musée archéologique de la Bataille de Gergovie •
- Temple de Mercure • Musée Bargoin •
- Maison archéologique des Combrailles à Voingt •



PUY-DE-DOME.FR ARCHÉO

Accompagner · Protéger · Innover

En partenariat avec :

  
**COURNON**  
 d'Auvergne

# Dialogues

par  
 Marie-Hélène  
 LABAT



DU  
**24**  
**JUIN**  
 AU  
**21**  
**SEPT**  
**EMBRE**  
 2022

**PLAN  
 D'EAU**  
 DE COURNON-D'Auvergne

GRATUITE

Zap

KULTURE

#214



DU 24 JUIN AU 21 SEPTEMBRE  
 À COURNON D'Auvergne

## **DIALOGUES** **PAR MARIE-HÉLÈNE LABAT**

Du 24 juin au 21 septembre, l'exposition en plein air *Dialogues* retrace le voyage de la photographe Marie-Hélène Labat au fil de ses rencontres et de ses déambulations à travers la ville. Paysages urbains, sites naturels et portraits d'habitants composent ce parcours accessible gratuitement au plan d'eau.

### **LES ORIGINES DE L'EXPOSITION**

La Ville de Cournon-d'Auvergne est diverse. Elle connaît deux centres, l'un historique, l'autre construit dans les années 70 ; encore plus récemment une zone d'activité commerciale ainsi qu'une nouvelle zone d'habitation se sont développées. Elle comprend aussi de nombreux espaces naturels en proche périphérie. Elle s'est également engagée dans la construction d'une nouvelle place destinée à devenir demain le cœur battant de la ville.

Cournon-d'Auvergne évolue, change et se transforme. C'est le propre des villes. Dans cette évolution permanente, la municipalité a souhaité questionner ses multiples visages en faisant appel à la sensibilité d'une artiste photographe afin de donner à voir ce que nous n'avons peut-être jamais vu et faire découvrir le territoire autrement.

Les visages de la ville ce n'est pas que son patrimoine. Ce sont aussi bien sûr les personnes qui habitent, travaillent ou traversent Cournon-d'Auvergne. Regarder autrement la ville, c'était donc aussi les interroger, les rencontrer, les faire parler. Il s'agissait ainsi de réaliser un portrait de Cournon-d'Auvergne et tous ceux qui la font vivre et changer.

Il ne s'agit pas d'une démarche sociologique mais d'une approche sensible et artistique afin de susciter une émotion, d'inviter à la réflexion sur notre environnement et sur les façons dont nous habitons et vivons la ville.

### **PORTRAIT DE L'ARTISTE PHOTOGRAPHE**

À l'issue d'un appel à résidence qui a rassemblé 20 artistes photographes, Marie-Hélène Labat a été choisie pour réaliser le portrait de Cournon-d'Auvergne. Installée à Rouen en Seine-Maritime, cette artiste s'exprime à la fois par la photo et la vidéo. Son travail interroge le rapport de l'Homme à son environnement. Elle a déjà réalisé de nombreuses expositions en France ainsi qu'au Canada.

[www.mariehelenelabat.com](http://www.mariehelenelabat.com)

[f](#) Marie-hélène Labat [i](#) @mariehelenelabat

### **À NOTER DANS VOS AGENDAS...**

→ **Vendredi 24 juin**  
**18h30** : vernissage

→ **Samedi 25 juin**  
**11h15 et 12h** : visites guidées (45 min)  
**15h** : atelier photo pour enfants / ados à partir de 8 ans (1h).  
 Gratuits  
*Inscription conseillée au 04 73 77 36 10 ou à [communication-culture@cournon-auvergne.fr](mailto:communication-culture@cournon-auvergne.fr)*

### **Et aussi...**

De 14h à 17h, la bibliothèque mobile des médiathécaires d'Hugo-Pratt vient à votre rencontre ! Vous pourrez y découvrir les nombreuses inspirations de la photographe Marie-Hélène Labat et vous laisser aller à des élans de créativité sous son regard avisé.



BOCAGE BOURBONNAIS  
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

# Bocage Festif

Ça Vioune\* dans l'Bocage!

\*[Ça vioune] : terme employé dans le bocage bourbonnais pouvant se traduire par «ça pulse !»

## CARNAVAL D'YGRANDE

Carnaval

15 MAI  
YGRANDE

## JAZZ DANS LE BOCAGE

Jazz et musiques actuelles

DU 20 AU 28 MAI  
FESTIVAL ITINÉRANT

## CLASSIQUE EN BOCAGE

Musique classique

DU 3 JUILLET AU 28 AOÛT  
FESTIVAL ESTIVAL ITINÉRANT

## TRONGET EN FÊTE

Variété et pyrotechnie

DU 22 AU 25 JUILLET  
TRONGET

CALI  
LÉONIE

## LÉGENDES & DÉTOURS

Son & Lumière

16 - 22 - 23 - 29 - 30 JUILLET  
5 - 6 - 12 - 13 - 14 AOÛT  
CHÂTEAU DES BOURBONS  
BOURBON-L'ARCHAMBAULT

## CHÂTEAU DE L'AUGÈRE

Son & Lumière

7 - 8 AOÛT  
AGONGES

## FESTIVAL GO BA'S

Reggae, Rock, Punk, Pop

DU 19 AU 21 AOÛT  
PARC BIGNON  
BOURBON-L'ARCHAMBAULT

TIBZ  
LE TROTTOIR  
D'EN FACE

## HADRA TRANCE FESTIVAL

Psytrance, Techno, World Music

DU 25 AU 28 AOÛT  
PLAN D'EAU DE VIEURE

# CLERMONT-FERRAND Maison de la Culture

SAISON 2022-2023



26 OCTOBRE 2022



02 DÉCEMBRE 2022



21 DÉCEMBRE 2022



04 JANVIER 2023



14 MARS 2023



20 AVRIL 2023



© Fabienne RAPPENEAU

## LES THÉÂTRALES SAISON 2022-2023

Fidèle à son concept d'une programmation théâtrale diversifiée, les Théâtrales reviennent à la Maison de la Culture pour une saison 2 des plus réjouissantes.

### MAMAN

→ 26 octobre 2022

Une ville, la nuit. Une femme attend son taxi, emmitouflée dans un manteau de fourrure. Un jeune homme passe devant elle une première fois. La dépasse. Revient vers elle, lentement. Et lui pose une question qui va changer leurs vies à tous les deux.

Avec Vanessa Paradis.

### LA FAMILLE ET LE POTAGER

→ 02 décembre 2022

Marie et Denis s'aiment depuis quarante ans. C'est beau... Mais grâce à leur fils Tom, ça va bouger. Il a fait une boulette. Une de celles qui peuvent changer les cinquante prochaines années d'une vie. Pour tenter de sortir de ce cauchemar, il va falloir du sang-froid, de l'espoir et de l'alcool. Beaucoup. Parce qu'il est grand temps de rire vraiment, bienvenue dans cette farce tendre, dingue et décalée, au cynisme décapant.

Avec Marie-Anne Chazel et Régis Laspalès.

### DRÔLE DE GENRE

→ 21 décembre 2022

Carla est une femme élégante et dynamique qui voue un soutien inconditionnel à son mari, François, homme politique en pleine campagne électorale. Ils forment un couple solide depuis 30 ans. Leur vie, bien installée, tourne beaucoup autour de François, mais lorsque Carla ouvre ce jour-là un courrier qui lui annonce une nouvelle peu banale, toute cette belle stabilité va fortement être remise en cause. Et comme une catastrophe n'arrive jamais seule, Louise, leur fille adoptive, arrive avec des nouvelles plus contrariantes que rassurantes la concernant.

Avec Victoria Abril et Lionel Astier.

### UN COUPLE MAGIQUE

→ 04 janvier 2023

Pierre-François KADABRA est un magicien un peu maladroit, poète et lunaire, très amoureux de Claudine, sa compagne et partenaire, un peu trop présente dans le duo si on en croit leur agent artistique qui aimerait remplacer Claudine par son petit ami. Pierre-François va devoir redoubler d'habileté et de tours de passe-passe pour sauver la place de celle qu'il aime. Place à la magie du rire !

Avec Stéphane Plaza, Valérie Mairesse et Jeanfi Janssens.

### BERLIN, BERLIN

→ 14 mars 2023

Berlin Est. Emma et Ludwig veulent s'enfuir et passer à l'Ouest. Emma se fait engager comme aide-soignante chez Werner Hoffmann pour s'occuper de sa vieille mère sénile. Elle n'est pas là par hasard, cet appartement possède un passage secret qui mène de l'autre côté du Mur. La situation est déjà suffisamment compliquée mais si en plus, Werner est un agent de la Stasi, qu'il tombe fou amoureux d'Emma, et que l'appartement est un nid d'espions, ça tourne au burlesque.

De et avec Patrick Haudecoeur.

### UNE SITUATION DÉLICATE

→ 20 avril 2023

Nicolas très amoureux de Julie rêve de l'épouser. Touchée par cet amour fou, elle décide de rompre avec son amant Philippe, de 20 ans son aîné et marié à Marianne. Elle doit rencontrer une dernière fois Philippe chez lui et fait croire à Nicolas qu'elle se rend chez ses parents. Il va secrètement la suivre. Malentendus, quiproquos se succèdent ! La catastrophe n'est jamais loin et tous vont se retrouver dans une situation très... délicate !

Avec Gérard Darmon, Clothilde Coureau, Max Boublil et Elodie Navarre.

Abonnements  
www.arachnee-concerts.com

# LES THÉÂTRALES

abonnez-vous !

04 73 62 79 00

arachnee-concerts.com

LES THÉÂTRALES  
LE MEILLEUR DU THÉÂTRE PARISIEN

... ET PENDANT CE TEMPS LÀ

## À LA PUCE À L'OREILLE

**THE FAT BASTARD GANG BAND + OUM TCHA / GROOVE BALKANS**

→ Samedi 11 Juin 2022 à 20h30.

Dans le cadre du Festival des Nuits du Cloître à Mozac.



Depuis sa création en 2010, le FBGB s'inscrit dans une démarche artistique forte : le métissage. Chantant en neuf langues, et puisant leurs sources dans leur « bastard » musique, le groupe métisse, mélange et aromatise sa musique de multiples épices. Une nouvelle envie de voyages à travers le monde onirique et dansant du FAT Bastard. Un passeport pour voyager sans visa, hors des frontières, pour réveiller les corps et la danse.

[www.lapucealoreille63.fr/fatbastardgangband](http://www.lapucealoreille63.fr/fatbastardgangband)

**SOLAR PROJECT + CONCERTS DES ÉCOLES DE MUSIQUE DE RIOM & ENNEZAT / AFRO FEEL GOOD**

→ Vendredi 17 Juin 2022 à 19h  
au marché couvert d'Ennezat /  
Entrée gratuite

Ultra-Vitaminée, voilà comment caractériser la musique de Solar Project. Afro-Disco "feel good" et contagieuse. Les six musiciens nantais explosent les codes pour nous servir un Afro-Disco « feel good » jouissif.

[www.lapucealoreille63.fr/solarproject](http://www.lapucealoreille63.fr/solarproject)



**LA PUCE À L'OREILLE**

16, rue du Général Chapsal - 63200 Riom  
[www.lapucealoreille63.fr](http://www.lapucealoreille63.fr)

## À LA BAIE DES SINGES

Un quart de siècle. C'est l'âge de déraison qu'atteindra la Baie des Singes à la rentrée, pourtant fondée hier sur un quasi-coup de tête, et qui sera cette année catherinette encore enamourée trois fois par semaine du nouvel artiste de sa vie. On ne se refait pas, d'autant qu'après 25 ans de non-calcul et de choix au cœur, on peut commencer à se dire que ce n'était pas si déconnant. Alors continuons de la sorte, parce que ça marche et qu'on ne sait rien faire d'autre, et que vous semblez apprécier notre inaptitude au "pragmatisme". Et fêtons cet honorable anniversaire comme il se doit, du Père Fondateur au jeune prometteur, du son classieux à la musique endiablée, autour d'un programme qu'on vous promet le plus beau, riche et osé possible pour marquer le coup, en attendant les 50 ans.

**LA BAIE DES SINGES**  
[www.baiedessinges.com](http://www.baiedessinges.com)

**03/06 • DADDY MORY  
+ PIERPOLJAK**

**04/06 • LA CARAVANE PASSE**

**09/06 • AFTER : JAM SESSION**  
ELECTRO + DJ POULPE

**11/06 • THE FAT BASTARD  
GANG BAND + OUM TCHA**

**17/06 • SOLAR PROJECT**  
+ CONCERT DES ÉLÈVES DES ÉCOLES DE MUSIQUE  
D'ENNEZAT & DE RIOM

**17/09 • LA SAINTE MANU :**  
LA FACE CACHÉE DE L'OEUVRE II

**18/09 • SPELIM STREET SHOW**

**30/09 • LOUDBLAST + AKIYEL**

**07/10 • MES SOULIERS SONT  
ROUGES**

**14/10 • LA CAFETERA ROJA**

**15/10 • DEBORAH BONHAM +  
ZEPSET**

**22/10 • KARPATT**

[WWW.LAPUCEALOREILLE63.FR](http://WWW.LAPUCEALOREILLE63.FR)

**LA BAIE  
DES SINGES**  
C'est à Courmon...

**07/05  
TOPICK**

**13/05  
TATU TRIO**

**14/05  
CLÉMENT LANOUE**

**21/05  
AU PLAISIR DES MOTS**

**03/06  
LE CABARET DES OUBLIÉS**

**10/06  
LAURENT PIT**

**17 ET 18/06  
ANTONIA DE RENDINGER**

**ET BEAUCOUP PLUS SUR**  
[WWW.BAIEDESSINGES.COM](http://WWW.BAIEDESSINGES.COM)

JUSQU'AU 4 DÉCEMBRE 2022  
À LA TOUR DE L'HORLOGE À ISSOIRE



## TRANSPORT & NOUS DES ABYSSES AUX ÉTOILES

La Tour de l'Horloge d'Issoire propose jusqu'au 4 décembre 2022 une superbe exposition autour de la mobilité à travers l'histoire intitulée **Transports & Nous ! Des abysses aux étoiles.**

De tout temps, l'homme a cherché à se déplacer - à pieds, à cheval, en bateau... - et à inventer de nouveaux moyens de transport, sur terre, sur mer ou dans les airs. Avec la révolution industrielle, la mobilité a connu une avancée considérable avec l'invention du train et de la voiture qui ont permis un allongement des distances parcourues et surtout une démocratisation progressive des transports.

Si aujourd'hui les déplacements sont accessibles à tous et mondialisés, l'Homme est toujours à la recherche de nouvelles conquêtes, notamment spatiales, et de moyens de transports plus performants, plus rapides.

Alors, à pieds, en rollers, trottinette ou en vélo électrique, venez découvrir cette fabuleuse exposition, qui sans nul doute, vous transportera !

### LES GRANDES THÉMATIQUES DE L'EXPOSITION DANS LES AIRS

Aller... plus haut, gros ballons et dirigeables, l'aérodynamique bambou-coptères et cie, Michelin et l'aviation, survol du siècle, voyager plus loin, plus haut vers l'infini et au-delà.

### SUR TERRE

Au début était la marche... premiers coups

de volant, rouler aujourd'hui et demain, transports câblés, trains mythiques, à la conquête de la vitesse, rails et urbains, au fil du temps, la petite reine, transports & moi.

### SUR ET SOUS L'EAU

L'homme et la mer, marins d'eau douce, toutes voiles dehors !, l'avenir à le vent en poupe, renversante vapeur, sous les mers.

Tout public - Entrée libre et gratuite



EXPO  
2022

29 mars  
4 décembre

TOUR DE L'HORLOGE  
ISSOIRE (63)

TRANSPORT  
& nous  
des abysses  
aux étoiles

TOUT PUBLIC  
ENTRÉE GRATUITE



TOUR DE L'HORLOGE

4, rue du Ponteil

63500 ISSOIRE

INFOS : 04 73 89 07 70

[tour-horloge.issuire.fr](http://tour-horloge.issuire.fr)

Tour de l'Horloge Issoire

Ville d'Issoire

DU 3 JUILLET  
AU 21 AOÛT  
À CHÂTEL-GUYON

## PLACE D'ÉTÉ

Depuis 2020, la programmation culturelle prend ses quartiers d'été au cœur de la ville de Châtel-Guyon et dans le Parc thermal. La saison estivale hors les murs du Théâtre intitulée *Place d'Été* revient cette année avec des spectacles de rue gratuits tout public programmés chaque dimanche, du 3 Juillet au 21 Août, à 17h.

Pour ouvrir la saison culturelle estivale, la Compagnie Odile Pinson présentera son spectacle en déambulation *Premiers Secours*, le dimanche 3 juillet à 17h : un road movie découpant, où Karine et Stéphane inviteront le public à les suivre dans un parcours catastrophe au cœur de la ville.

Le dimanche 10 juillet à 17h, ce sera au tour de la Compagnie 100 Racines d'investir les lieux avec le spectacle *De chair et d'acier*. Une confrontation riche de danse aérienne qui permet de développer un discours original sur le monde réel.

Le troisième spectacle de la saison « hors les murs » sera celui de la Compagnie des Plumés accompagnée de ses belles poulettes, de Gaspard le dindon et de ses chiens malicieux. Tous présentent un spectacle loufoque, tendre



et drôle. Rendez-vous le dimanche 17 juillet à 17h pour découvrir *Quand les poules joueront du banjo*.

Le dimanche 24 juillet, ce sera au tour de la Compagnie Facile d'excès de se rendre au cœur de Ville pour présenter *Gros débit*. Une conquête de l'inutile menée tambours battants, un pari sur la légèreté, le contretemps... Une partition sans clefs ni bâtons, improvisée par trois joyeux maestros.

Pour terminer le mois de juillet, la Compagnie Azimuts nous réglera avec *La Quiche en 5 actes*, une pièce culinaire tragico-burlesque, le dimanche 31 juillet à 17h. Y a-t-il un rapport entre la recette de la quiche lorraine et le théâtre classique ? Vous le saurez le dernier jour de juillet.

En août la B-Side Company nous offrira le premier spectacle circassien le dimanche 7 à 17h. Femme au volant, mort au tournant... Très drôle ! Mêlant acrobatie, poésie et trapèze ballant, deux jeunes femmes utilisant leur corps, leur voix, leur fantaisie, jouent avec les clichés toujours avec humour !

Le dimanche 14 août la Compagnie 3 Secondes présentera deux créations, un extrait de la première en cours, *Embrassons-nous*, sera présenté à 15h, et pour le deuxième spectacle de la journée présenté à 17h, la compagnie interprétera *Madame*, un spectacle aérien et clownesque.

Pour le dernier dimanche de « Place d'été », le 21 août, deux spectacles seront proposés par la Compagnie WEJNA. Le premier *Entre nos mains*, à 15h puis à 16h, est une performance participative. Sylvie Pabiot amène les participants à prendre conscience de leurs gestes quotidiens et à les transformer en une chorégraphie collective. Le second spectacle sera *Le voyage de Roméo*, un solo chorégraphique autour de l'immigration : une aventure courageuse, porteuse de beauté et d'espoir. A travers l'histoire individuelle d'un danseur, il s'agira de montrer la vivacité créatrice de ceux qui doivent s'adapter et inventer un nouveau mode de vie.

Plus d'informations : [www.chatel-guyon.fr](http://www.chatel-guyon.fr)

Théâtre  
DE CHÂTEL-GUYON



## PLACE D'ÉTÉ 2022

La saison culturelle prend l'air

3 JUILLET  
**PREMIERS SECOURS** - Cie Odile Pinson

10 JUILLET  
**DE CHAIR ET D'ACIER** - Cie 100 Racines

17 JUILLET  
**QUAND LES POULES JOUERONT DU BANJO** - Cie des Plumés

24 JUILLET  
**GROS DÉBIT** - Cie Facile d'Excès

31 JUILLET  
**LA QUICHE EN 5 ACTES** - Cie Azimuts

7 AOÛT  
**FEMME AU VOLANT** - B-side Company

14 AOÛT  
**MADAME** - Cie 3 Secondes

21 AOÛT  
**LE VOYAGE DE ROMÉO** - Cie Wejna

Spectacles gratuits - Parc Thermal - Place Brosson

# SAVOUREZ VOTRE ÉTÉ à Cusset (03)



**LES FLAMBOYANTES**  
FÊTES MÉDIÉVALES ET  
FANTASTIQUES

**SPECTACLES  
DE RUE**

**APÉROS-CONCERTS**

**CINÉ PLEIN AIR**

**MARCHÉS FESTIFS**

**JEUX / ENQUÊTES  
ESCAPE GAME**

**MAPPING VIDÉO**

\*\*\*

**PLUS D'INFOS SUR  
VILLE-CUSSET.COM**



**VILLE DE CUSSET**

## ... ET PENDANT CE TEMPS LÀ À CUSSET



### LES FLAMBOYANTES #6

feront trembler Cusset les 24, 25 et 26 juin prochains

Avec plus de 25 000 visiteurs accueillis lors de la dernière édition, la Ville de Cusset compte bien marquer les esprits avec un réveil à la hauteur des espérances du public. Et ça commence fort et en musique le vendredi 24 au soir avec le Concert des Humeurs Cérébrales, mélange audacieux entre musique celtique, médiévale, rock, rap et électro.

Spectacles, déambulations, parade fantastique... découvrez le programme complet sur [www.ville-cusset.com](http://www.ville-cusset.com)

### MOUSS ET HAKIM

en concert gratuit

Mouss et Hakim, membres fondateurs du groupe Zebda, ouvriront le bal des apéros-concerts de l'été, **jeudi 16 juin à 19h**, place Victor-Hugo à Cusset (Première partie : Czarare).



© Nils Emmanuel

## LES SCÈNES D'ÉTÉ DU THÉÂTRE DE CUSSET

Le Théâtre de Cusset s'invite en ville avec 9 dates clés à retenir cet été :

### CONCERT DE CLOWNS

→ par la compagnie Les Nouveaux nez  
Samedi 18 juin dès 11h – Cours Lafayette –  
rue de la Constitution – Cusset.

Un moment totalement hors du temps et excentrique orchestré par les Établissements Félix Tampon.

### QUI SOMMES NOUS-JE ?

→ par La Famille Morales . Samedi 2 juillet à  
21h – Cour de l'Hôtel de la Borderie – Cusset.  
Spectacle généreux et drôle, mettant en scène  
Lola et Gaston, joyeux duo se retrouvant dans  
des situations ubuesques et déjantées.

### LE NID

→ par la Compagnie Adhok . Samedi 2 juillet à  
22h30 - Place Victor-Hugo - Cusset  
Quitter le nid, déployer ses ailes, prendre son  
envol... les métaphores liées au monde des  
oiseaux abondent pour évoquer ce passage  
délicat de l'enfance à l'âge adulte...

### PASSE PAR LA FENÊTRE ET COURS

→ par la Compagnie Happy Face. Mardi 5  
juillet à 19h30 - Cour du Musée - Cusset  
Ils s'animent à remuer ce qu'ils ont dans les  
tripes pour trouver un moyen de s'en sortir, de  
faire face à la réalité qui les entoure.

### L'AFFAIRE SUIT SON COURS

→ par la Compagnie les Urbaindigènes  
(Théâtre acrobatique en déambulation) .  
Samedi 9 juillet à 17h – Départ parking rue  
du Marché au Blé - Cusset

Une conférence de criminologie mise en  
action, du Pierre Bellemare aux hormones, du  
Faites entrer l'accusé sous amphétamine !

### LE GRAND BAL DE CUSSET

→ avec la Compagnie Philippe Lafeuille - DJ set  
Les Vies possibles - Free Slow. Mercredi 13  
juillet dès 19h - Place Victor-Hugo  
Philippe Lafeuille, chorégraphe généreux,  
reconnu pour sa capacité à rassembler, sera  
entouré de quatre danseuses et donnera le  
tempo à ce bal haut en couleurs.

### BIQUETTE

→ par la Compagnie 2L au Quintal (Théâtre de  
rue). Mardi 19 juillet à 19h30 - Terrasse de la  
Brasserie Victor-Hugo - Cusset  
Biquette se livre, elle parle d'elle-même. Elle  
aurait pu aller voir un psy mais non... Elle a  
préféré s'arrêter dans ce bar de quartier et  
parler à des inconnus.

### LES OLYMPIADES VERTICALES

→ par la Compagnie Infine (Cirque - Art de la  
rue). Samedi 23 juillet à 17h – Quartier de  
Presles – Cusset

Une dizaine d'épreuves sportives totalement  
loufoques mises en scène à la verticale seront  
exécutées sur les façades des bâtiments du  
quartier de Presles.

### GERMINAL

→ par la Compagnie les Batteurs de Pavés  
(Théâtre de rue) . Mardi 26 juillet à 19h30 –  
Cour de l'Hôtel de la Borderie - Cusset  
Adaptation du chef d'œuvre d'Émile Zola,  
Germinal met en scène la lutte des classes au  
gré d'un spectacle interactif où les enfants  
vont jouer presque tous les rôles.

DU 9 JUILLET AU 31 DÉCEMBRE  
AU MU POP À MONTLUÇON

## LE SON DU ROCK A 70 ANS

En 2022, l'iconique guitare Les Paul fête ses 70 ans et le MUPOP lui rend hommage dans son exposition temporaire.

Eric Clapton, Jimmy Page, Jeff Beck, Billy Gibbons, Slash, Mark Knopfler, Peter Frampton, Pete Townshend, Gary Moore, Peter Green, Joe Bonamassa... on ne compte plus les guitaristes légendaires arborant fièrement en bandoulière une Gibson Les Paul, sur scène ou en studio. Pourtant cette guitare devenue une icône du rock fut inventée pour une star du jazz, Les Paul, en 1952. Et c'est Eric Clapton qui la remit au goût du jour en 1965 quand il jouait avec John Mayall au sein des Bluesbreakers, enregistrant avec elle le mythique album *Beano*, puis Jimmy Page et son génie sonore en fit la base du son de Led Zeppelin et fit entrer cette guitare dans la légende, l'imposant comme le symbole ultime d'un style et d'un son qui n'existait pas lorsqu'elle a été créée. La belle exposition présentée par le MU POP est une célébration de la création originale du génial guitariste et inventeur Les Paul (Lester William Polsfuss de son vrai nom), pionnier de la guitare électrique, mais surtout un hommage à l'inventivité des monstres sacrés du rock qui ont su tirer de cette guitare des sons inédits. En filigrane, l'évolution de la Les Paul de 1952 à 2022 raconte aussi l'histoire des musiques populaires qui se sont formées autour d'elle.

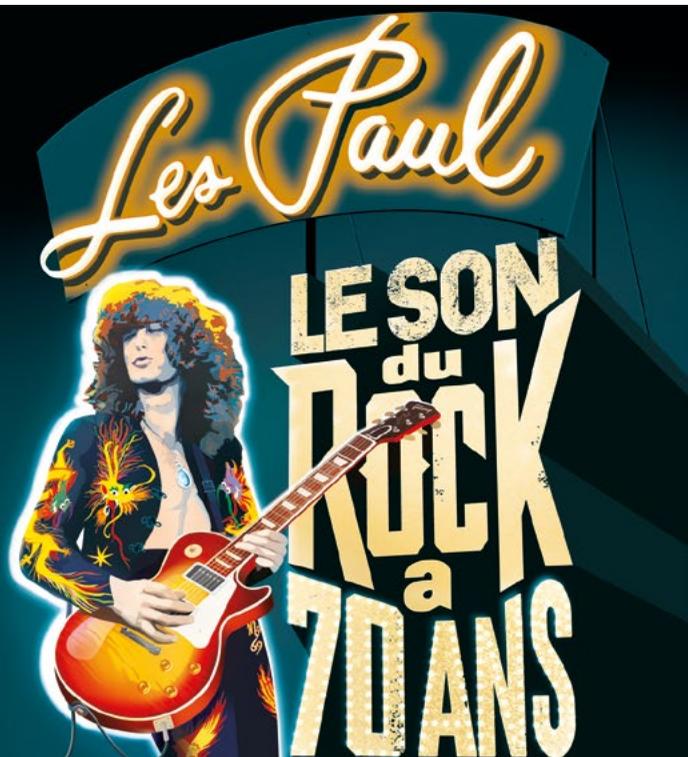
Et pour ne pas faire les choses à moitié, Le MU POP a choisi Yarol Poupaud comme parrain de cette exposition. Ce multi-instrumentiste, compositeur et producteur français est un fan absolu de la Les Paul, guitare qu'il a commencé à utiliser avec son premier groupe FFF, avant de devenir le guitariste et directeur musical de Johnny Hallyday dès 2012, et de poursuivre, aujourd'hui, une carrière solo avec un dernier album *Hot Like Dynamite* gorgé de gros sons sortis de... sa Les Paul.



EXPO  
ÉVÉNEMENT  
9 JUIL > 31 DÉC 2022

Commissariat d'exposition **Julien BITOUN**

DU SON À MONTLUÇON!



# DÉLITTÉRATURE

PAR MATT DEROCHE

Il est venu le temps des festivals. Sélection musicale plus rock que rap.

## JUST KIDS

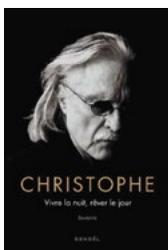
(Folio)  
par Patti SMITH



Sa bohème, ça voulait dire qu'elle avait vingt ans. Plus que le récit initiatique de l'icône rock, mieux que le portrait cru du New-York artistique des années 60-70, cette autobiographie est avant tout le témoignage de l'histoire d'amour, devenue amitié indéfectible, entre Patti Smith et le photographe Robert Mapplethorpe jusqu'à la disparition prématurée de ce dernier, victime du sida. Singulière errance : « Dans le mouvement est le salut » ; on y loge au mythique Chelsea Hôtel et on y croise Janis Joplin, Andy Warhol, Jim Morrison ou Bob Dylan. N'y manque finalement que Rimbaud à qui la poétesse voue un culte infini. Une dernière question au moment de refermer ce livre : Quand on naît de la beat génération, doit-on se considérer comme un enfant de la chance ?

## VIVRE LA NUIT, RÊVER LE JOUR

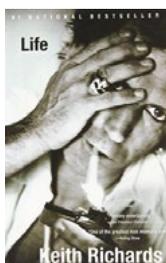
(Denoël)  
par CHRISTOPHE



Mots bleus pour nuits blanches. Ou l'ultime exercice de style du dernier des Bevilacqua, paru un an après sa disparition. Christophe y égrène ses souvenirs prématurément tombés en rade, de Brest. « Je voulais que cette autobiographie soit une correspondance avec moi-même. » Une cinquantaine de chapitre courts joyeusement bordéliques forment les mémoires longuement attendues de ce grand collectionneur de voitures de course : « Moi qui ai tant aimé les baignoires, j'ai perdu mon permis en 2001 pour excès de vitesse. » Celui qui confessait « vivre la nuit depuis que j'ai seize ans. » s'en est allé rejoindre ses paradis artificiels. « Notre voyage s'arrête au pied du mur. C'était beau tout ça, dommage que ça s'en aille. »

## LIFE

(Points)  
par Keith RICHARDS



Encore l'autobiographie d'un roc du rock, celle d'un véritable rebelle électrique. Légendaire guitariste des Rolling Stones depuis leur création en 1962, Keith Richards fait figure de miraculé tant il a fait de l'excès un art de vivre.

Les drogues, l'alcool, la prison et les interdictions de séjour, les femmes aussi pour faire bonne figure... Mais la postérité a de l'humour : « Voilà, on baptisait des rues en notre honneur quelques années seulement après nous avoir mis les flics aux trousses. » Cette monumentale somme de 700 pages comporte nombre de morceaux d'anthologie ; par exemple l'enregistrement de l'album Exile on main street dans le sous-sol de la villa Nellcôte à Villefranche-sur-Mer en 1971. Et puis Brian Jones, Marianne Faithfull, Charlie Watts et Anita Pallenberg figurent au générique. Satisfaction !

## VISAGE D'UN DIEU INCA

(Gallimard / L'Arpenteur)  
par Gérard MANSET

Manset  
Visage d'un dieu inca



Serait-ce l'hommage d'un papillon à une étoile ? « Il voyage en solitaire » mais Gérard Manset a ici l'attention d'un aîné envers son cadet. Ce dernier a pour nom Alain Bashung, « cet atypique au masque très élégant, très animal, comme une espèce cherchée au fil du temps. » Manset étant l'un des principaux contributeurs de son dernier album « Bleu Pétrole », il est question de rencontre(s), de création, d'admiration. Les mots s'emboîtent et s'enchaînent « comme un Lego » pour dresser le portrait pudique d'un artiste incandescent. « J'ai voulu penser que nos rapprochements, à Alain et à moi, étaient d'une nature autre, hors de toute expression simplement artistique, musicale... »

## DE FRINGUES, DE MUSIQUE ET DE MECS

(10/18)  
par Viv ALBERTINE

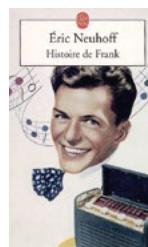


On ne peut pas faire plus explicite côté titre ! Mention spéciale également pour l'incipit : « Pour écrire son autobiographie, il faut être un sacré connard, ou alors c'est qu'on est fauché. Moi, c'est un peu des deux. » Viv Albertine a été guitariste

dans l'un des tout premiers groupes de punk anglais exclusivement féminin, « The Slits ». Elle côtoie The Clash, Vivienne Westwood, Sid Vicious et les Sex Pistols. Elle sera à bonne école. Mais ce récit n'est pas que cela, une plongée dans les bas-fonds musicaux du Londres des années 70. Il s'agit surtout de la quête d'identité d'une jeune femme plongée dans un univers musical masculin, ne voulant pas être cantonnée aux seconds rôles. Ne cite-t-elle d'ailleurs pas un graffiti aperçu sur un mur de toilettes : « Derrière chaque femme qui réussit se cache un homme qui a essayé de l'arrêter » ?

## HISTOIRE DE FRANK

(Le Livre de Poche)  
par Eric NEUHOFF



Une voix, un destin. Retrécée par Eric Neuhooff, l'existence de Sinatra semble rejoindre le rêve américain. Un mythe aujourd'hui fracassé par la mort de l'un et de l'autre. Histoire de ne pas crooner sous les dettes, Sinatra s'est beaucoup dépensé.

En films et concerts, notamment à Las Vegas avec le fameux Rat Pack : « Black jack et fausses blondes. Pouffiasse et bandits manchots. » Quand on demande à Ava Gardner ce qui lui plaît tant chez son « nabot de 60 kilos » de mari (l'expression est du réalisateur John Ford), elle répond : « C'est très simple, 5 kilos de Frank et 55 kilos de queue. » Fermez le ban ! Conseil de lecture pour déguster cette Histoire de Frank : un verre de Jack Daniel's, son whisky favori, et un vinyle sur la platine. My Way en quelque sorte.

# LE **Bal** **DES RESTOS**

**25 juin 2022**

**ON MIXE LES SONS & LES GÉNÉRATIONS**

**CLERMONT-FERRAND  
Place des Carmes**

**MISSION2  
& DES SURPRISES...**



**RÉSERVEZ SUR [RESTOSDUCOEUR.ORG](https://restosducoeur.org)**

# FILMS DU MOIS



## PETER VON KANT

**Date de sortie :** 6 juillet

**Comédie dramatique**

**De** François Ozon

**Avec** Denis Ménochet, Isabelle Adjani, Khalil Ben Gharbia

Peter Von Kant, célèbre réalisateur à succès, habite avec son assistant Karl, qu'il se plaît à maltraiter et à humilier. Grâce à la grande actrice Sidonie, il rencontre et s'éprend d'Amir, un beau jeune homme d'origine modeste. Il lui propose de partager son appartement et de bénéficier de ses appuis pour se lancer dans le cinéma...



## JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS

**Date de sortie :** 8 juin

**Action, Aventure, Science Fiction**

**De** Colin Trevorrow

**Avec** Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Jeff Goldblum

Quatre ans après la destruction de Isla Nublar. Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine maintenant qu'elle doit partager son espace avec les créatures les plus féroces que l'histoire ait jamais connues.



## ALL EYES OFF ME

**Date de sortie :** 8 juin

**Comédie, Drame**

**De** Hadas Ben Aroya

**Avec** Elishava Weil, Leib Lev Lenin, Yoav Hait

Raconté en trois chapitres liés, le film suit une génération jeune et confiante. Danny est enceinte de Max. Elle veut profiter d'une fête pour le lui annoncer, mais n'y parvient pas. De son côté, Max explore les fantasmes sexuels de sa fiancée Avishag. Celle-ci se confie à Dror, qui la paye pour garder son chien. Entre le vieil homme et la jeune femme naît une intimité inattendue.



## CHAMPAGNE !

**Date de sortie :** 8 juin

**Comédie**

**De** Nicolas Vanier

**Avec** Elsa Zylberstein, François-Xavier Demaison, Stéphane De Groodt

Jean, Patrick, Joanna, Romane et Guillaume se connaissent maintenant depuis plus de 30 ans. Leurs mariages et leurs enfants n'ont pas réussi à les éloigner et justement, ce week-end, la bande de cinquantenaires se retrouve en Champagne pour l'enterrement de vie de garçon de Patrick... Une d'histoire d'amitié et de bulles.



## INCROYABLE MAIS VRAI

Date de sortie : 15 juin  
Comédie

De Quentin Dupieux

Avec Léa Drucker, Alain Chabat, Benoît Magimel

Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence. À la demande de son réalisateur, l'histoire de ce nouvel ovni ne sera pas plus dévoilée. Dupieux s'attaque à la question du temps à l'image de l'usure d'un couple.



## JE T'AIME, FILME MOI !

Date de sortie : 15 juin  
Comédie

De Alexandre Messina

Avec Christophe Salengro, Karine Ventura, Michel Cremades

D'une facture originale, ce film mêle une fiction à l'italienne, des déclarations d'amour authentiques et des points de vue contrastés sur l'amour, le couple... Ce film est un hommage à l'amour, un hommage au cinéma. Les deux personnages principaux nous embarquent avec eux dans l'intimité des « vrais gens ».



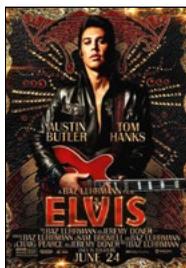
## SWEAT

Date de sortie : 15 juin  
Comédie dramatique, Drame

De Magnus von Horn

Avec Magdalena Kolesnik, Julian Swiezewski, Aleksandra Konieczna

Sylwia est belle, sportive, énergique. Elle est la coach sportive du moment. Avec 600 000 abonnés, elle est influenceuse, entourée d'employés fidèles, admirée par ses connaissances, courtisée par les marques. Mais derrière le succès virtuel, la solitude, bien réelle, ne se partage avec personne.



## ELVIS

Date de sortie : 22 juin  
Biopic, Musical

De Baz Luhrmann

Avec Austin Butler, Tom Hanks, Olivia DeJonge

La vie et l'œuvre musicale d'Elvis Presley à travers le prisme de ses rapports complexes avec son mystérieux manager, le colonel Tom Parker. Le film explorera leurs relations sur une vingtaine d'années, de l'ascension du chanteur à son statut de star inégalé, sur fond de bouleversements culturels.



## EL BUEN PATRÓN

Date de sortie : 22 juin  
Comédie

De Fernando León de Aranoa

Avec Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine... Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe... Une stagiaire irrésistible... A la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte.



## BLACK PHONE

Date de sortie : 22 juin  
Epouvante-horreur, Thriller

De Scott Derrickson

Avec Mason Thames, Madeleine McGraw, Ethan Hawke

Finney Shaw, un adolescent de 13 ans, est enlevé par un tueur sadique qui l'enferme dans un sous-sol insonorisé où s'époumoner n'est pas d'une grande utilité. Quand un téléphone accroché au mur se met à sonner, Finney va découvrir qu'il est en contact avec les voix des précédentes victimes de son ravisseur.



## I AM YOUR MAN

**Date de sortie : 22 juin**

**Comédie, Drame, Romance**

**De Maria Schrader**

**Avec Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller**

Alma, brillante scientifique, se révèle être une parfaite candidate pour se prêter à une expérience : pendant trois semaines, elle doit vivre avec Tom, un robot à l'apparence humaine parfaite, spécialement programmé pour correspondre à sa définition de l'homme idéal.



## DECISION TO LEAVE

**Date de sortie : 29 juin**

**Policier, Drame, Romance**

**De Chan-Wook Park**

**Avec Tang Wei, Park Hae-il, Go Kyung-pyo**

Hae-Joon, détective chevronné, enquête sur la mort suspecte d'un homme survenue au sommet d'une montagne. Bientôt, il commence à soupçonner Sore, la femme du défunt, tout en étant déstabilisé par son attirance pour elle. Prix de la Mise en scène au Festival de Cannes 2022.



## ENTRE LA VIE ET LA MORT

**Date de sortie : 29 juin**

**Drame, Thriller**

**De Giordano Gederlini**

**Avec Antonio de la Torre, Marine Vacth, Olivier Gourmet**

Leo Castañeda est espagnol et vit à Bruxelles, où il travaille comme conducteur de métro. Une nuit, il voit un jeune homme au bord de la plate-forme. Leo reconnaît son fils Hugo, en le regardant disparaître sous les rails. Leo ne l'avait pas vu depuis plus de deux ans et découvre maintenant qu'Hugo a été impliqué dans un vol.



## IRRÉDUCTIBLE

**Date de sortie : 29 juin**

**Comédie**

**De Jérôme Commandeur**

**Avec Jérôme Commandeur, Laetitia Dosch, Pascale Arbillot**

Chargée d'écramer la Fonction publique, une inspectrice ministérielle un peu trop zélée va utiliser tous les moyens en son pouvoir... Mais Vincent Peltier, paisible fonctionnaire aux Eaux et Forêts à Limoges, n'est pas du tout décidé à abandonner son travail "garanti à vie" ! La guerre des nerfs ne fait que commencer...



## EN ROUE LIBRE

**Date de sortie : 29 juin**

**Comédie**

**De Didier Barcelo**

**Avec Marina Fois, Benjamin Voisin, Jean-Charles Clichet**

La folle histoire de Louise qui se retrouve un beau matin, prise au piège dans sa propre voiture, terrassée par une attaque de panique dès qu'elle veut en sortir, et de Paul qui vole la voiture et du coup la kidnappe. Les voilà tous les deux embarqués dans un road-movie mouvementé !



## MUSIC HOLE

**Date de sortie : 6 juillet**

**Comédie dramatique**

**De Gaëtan Liekens, David Mutzenmacher**

**Avec Wim Willaert, Vanessa Guide, Laurence Oltuski**

Francis, petit comptable officiant dans un cabaret miteux de Charleroi, a des soucis conjugaux avec Martine, son épouse. Après une violente dispute, il se réveille un matin pour découvrir une bien mauvaise nouvelle dans son propre congélateur. C'est le point de départ macabre et loufoque d'un polar burlesque.

# AGENDA

À voir et à entendre ce mois de juin...

## EXPOSITIONS ET ÉVÈNEMENTS

### FESTIVAL EUROPAVOX

Du 30 juin au 3 juillet 2022  
La Coopé - Clermont-Ferrand

### SOLIDAIRES !

Jusqu'au 30 juin 2022  
Opéra-Théâtre - Clermont-Ferrand

### "PERDS PAS LE NORD"

Jusqu'au 18 septembre 2022  
Musée Henri Lecoq - Clermont-Ferrand

### MONDES SENSIBLES

Jusqu'au 31 juillet 2022  
Musée Bargoin - Clermont-Ferrand

### MOLIÈRE

De mai 2022 à avril 2023  
CNCS - Moulins

### CHARLES POLLOCK

Jusqu'au 19 septembre 2022  
FRAC Auvergne - Clermont-Ferrand

### DAVID NASH

Jusqu'au 23 juillet 2022  
Galerie Louis Gendre - Chamalières

### HORIZONS "ARTS NATURE" EN SANCY

Du 18 juin au 18 septembre 2022  
Massif du Sancy

### NUÉES ARDENTES

Du 23 au 26 juin 2022  
Au puy de Dôme

### LE GRAND TOUR

Du 1er juillet 2022 au 8 janvier 2023  
Musée Mandet - Riom

### SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

Du 25 juin au 13 novembre 2022  
Musée régional d'Auvergne - Riom

### DIALOGUE PAR MARIE-HÉLÈNE LABAT

Du 25 juin au 21 septembre 2022  
Cournon d'Auvergne

### LES FLAMBOYANTES #6

Du 24 au 26 juin 2022  
Cusset

### TRANSPORTS & NOUS ! DES ABYSSES AUX ÉTOILES

Jusqu'au 4 décembre 2022  
La Tour de l'Horloge - Issoire

### PAMPARINA

Du 8 au 10 juillet 2022  
Thiers

### DO IT FOR THE CULTURE

Du 17 au 19 juin 2022  
Clermont-Ferrand

### JEUDI 9 JUIN

#### Événement

L'After de la puce  
La Puce à l'Oreille - Riom • 18h

### VENDREDI 10 JUIN

#### Humour

Laurent Pit  
La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20h33

#### Spectacle

Compagnie Glam Show "Doo Wap"  
Casino de Châtel-Guyon • 20h30

### SAMEDI 11 JUIN

#### Événement

La Coopé en Gouquette  
La Coopé - Clermont-Ferrand • 18h

#### Concert

Jack Dupon  
Le Tremplin - Beaumont • 22h30

### DIMANCHE 12 JUIN

#### Événement

La Coopé en Gouquette  
La Coopé - Clermont-Ferrand • 11h

### MERCREDI 15 JUIN

#### Concert

Elder  
La Coopé - Clermont-Ferrand • 20h30

### JEUDI 16 JUIN

#### Concert

Anne de Fornel & Lucile Richardot  
Théâtre de Châtel-Guyon • 20h

### VENDREDI 17 JUIN

#### Humour

Antonia de Rendinger  
La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20h33

### SAMEDI 18 JUIN

#### Humour

Antonia de Rendinger  
La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20h33

### SAMEDI 2 JUILLET

#### Concert

Scorpions  
Zenith d'Auvergne - Cournon-d'Auvergne • 20h30

#### Concert

Du Vent dans les Cordes  
Théâtre de Châtel-Guyon • 20h30

#### Humour

« Qui sommes nous-je ? » par La Famille Morales  
Cour de l'Hôtel de la Borderie - Cusset • 21h00

### MARDI 5 JUILLET

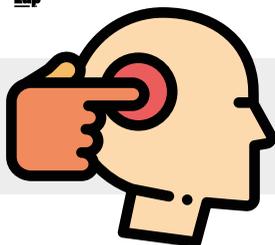
#### Théâtre

« Passe par la fenêtre et cours » par la Compagnie Happy Face  
Cour du Musée - Cusset • 19h30

### JEUDI 7 JUILLET

#### Événement

Afterwork  
La Coopé - Clermont-Ferrand • 18h



# LE DOCTEUR CHARLES LATHAN RÉPOND À VOS QUESTIONS

*Docteur autoproclamé en sciences humaines, en psychologie positive, en sciences cognitives, et en analyse comportementale, Charles Lathan est aussi un expert en sociologie, un passionné de sexualité, un amateur de littérature, un maître ès philosophie, et un très fin connaisseur de tennis. Il est enfin l'auteur d'une dizaine d'ouvrages non publiés comme : « La transcendance dans la passivité », « Le moi, le ça, le surmoi : vers un triolisme heureux », ou encore « De Friedrich Nietzsche à Henri Leconte, une idée d'absolu ». Il termine actuellement un nouvel essai : « La virilité inquiète du rap français, ou l'histoire d'une musique sexuellement contrariée » (titre provisoire).*

**Bonjour docteur Lathan, j'ai un grave problème qui me poursuit depuis l'enfance. Je ne sais pas dire non. Je n'y arrive pas. Je suis trop gentil, trop accommodant... Mais aujourd'hui, j'en souffre vraiment. Je me partage entre 4 femmes ne sachant pas comment repousser les avances et n'ayant jamais pu en quittant une, j'ai 8 enfants alors que je ne voulais pas être père, j'ai 3 chats alors que je suis allergique à ces bêtes, j'ai un emploi pourri n'arrivant pas à m'opposer aux ordres idiots de ma hiérarchie, j'ai une caravane alors que j'ai ni voiture, ni permis de conduire, je pratique le tir à l'arc – un sport que je déteste – parce que j'ai été embarqué par un passionné lors d'un forum des associations.... Bref, vous le comprendrez sans mal, j'ai très envie de changer totalement de vie. Comment faire docteur ? Pourriez-vous m'aider ? (Dimitri, 42 ans)**

Non, je ne vous aiderai pas Dimitri... Non ! Vous voyez comme c'est facile ! Non ! Ce sont trois lettres qui sonnent si bien. Votre cas est passionnant : vous êtes probablement un garçon adorable, intelligent peut-être même, mais en ne maîtrisant pas l'indispensable « Non », vous êtes un exemple de soumission intégral. Sans un gros travail sur vous-même, vous risquez un beau jour de sombrer dans la folie. De basculer du côté sombre. Et que font les hommes pris à la gorge qui n'ont, de surcroît, plus rien à perdre ? Ils mettent fin à leur vie, ils massacrent leur entourage, ils s'engagent en politique... Alors, je vous donne rendez-vous dans mon cabinet la semaine prochaine. Je vous ferai vivre l'enfer. Je vous bousculerai, je vous humilierai, je vous rabaisserai, je vous ferai payer double chaque consultation, jusqu'à obtenir une réaction de votre part. C'est du « gagnant-gagnant », Dimitri : soit vous changez et je vous aurais guéri ; soit

vous restez la même serpillière incapable de dire non et j'aurais enfin un esclave.

**Docteur Lathan, j'ai peur que mon mari me trompe, mais je n'ose en parler à personne, surtout pas à lui, de peur de passer pour une furie jalouse. Mais quand même il y a des petits choses qui me chagrinent : on ne fait l'amour qu'une fois par mois depuis un an, il s'est remis au sport, il rentre de plus en plus tard du travail, et il organise fréquemment des week-ends avec des copains. Bon ça, à la rigueur... Mais il y a des détails plus troublants : j'ai découvert qu'il possédait un deuxième téléphone, qu'il cachait des vêtements propres dans sa voiture, et qu'il était inscrit sur un site internet de rencontres. Bon ça, encore, à la rigueur... Mais j'ai plus de doutes sur ces autres indices : j'ai trouvé plusieurs factures de restaurant pour deux personnes, un préservatif usagé sur le siège arrière de sa voiture, et la dernière fois que nous avons fait l'amour, il y a trois semaines, il m'a crié : « Oui, vas-y, encore, Cindy ! » alors que mon prénom c'est Patricia. Docteur, qu'en pensez-vous ? Je me pose trop de questions ? Je deviens folle ou j'ai raison de me questionner ? (Patricia, 31 ans)**

Patricia, d'abord, permettez-moi de souligner qu'il est assez étonnant de s'appeler Patricia à votre âge, mais bon, il y a peut-être une longue histoire familiale derrière ce choix de prénom. C'est à peu près la seule remarque que je suis susceptible de faire après votre message. En ma qualité de soignant, je me sens impuissant face à vous. Un peu comme la fois où un sexagénaire de petite taille m'a demandé un traitement pour l'aider à grandir. Je ne suis pas magicien, Patricia. Et vous, en l'occurrence, je ne peux pas vous donner l'intelligence, la perspicacité, et le courage, que vous n'avez sans doute jamais eus. C'est comme si un joueur de tennis de quatrième série me demandait de l'entraîner afin de gagner Roland-Garros : c'est impossible. Toutefois, je peux tenter de vous apporter un élément de réponse via ce que j'appelle une alternative positive : soit vous êtes complétement idiote, et dans ce cas-là, votre mari aurait tort de ne pas en profiter pour culbuter tout ce qui passe ; soit vous vous volez volontairement la face, et dans ce cas-ci, votre mari aurait bien tort de s'arrêter. Voilà, voilà !

**Docteur, je vous en prie, aidez-moi. Depuis plusieurs semaines, je suis assailli par des pulsions de mort... je rêve de tuer mon patron. Je le déteste depuis longtemps,**

**mais depuis peu, dès qu'il s'approche près de moi, des plaques rouges se forment sur mon corps. Il me dégoûte... Je n'arrête pas de parler lui, ce que ma femme et mes amis me reprochent souvent... Laissez-moi vous le décrire avec des mots, même si une sculpture à base d'excréments serait plus parlante dans son cas : physiquement hormis son odeur de linge sale et les pustules qui lui dévorent régulièrement le visage, je n'ai pas grand-chose à lui reprocher. Professionnellement et humainement, en revanche, la liste est longue comme le bras : il est lâche, sournois, manipulateur, carriériste, menteur... Il n'hésite pas à profiter de son poste pour tromper sa femme avec de jeunes stagiaires, ni à humilier en public les plus faibles... Vous voyez quand je commence à parler de lui, je ne peux plus m'arrêter. Pendant longtemps j'ai souhaité qu'il meure des suites d'une longue maladie... Le temps passant, j'ai plutôt envie de le tuer moi-même. Je ne sais pas si j'en aurais la force, mais j'y pense. Souvent. Récemment, à plusieurs reprises, le soir, je l'ai suivi en voiture jusqu'à chez lui. Afin de savoir où il habitait. De repérer les lieux. De chronométrer son temps de parcours... Docteur, est-ce normal d'envisager sa relation avec son patron comme ça ? Croyez-vous que je puisse passer à l'acte ? (Éric, 51 ans)**

A la lecture de votre mail, Éric, je suis circonspect. La détestation de son patron est monnaie courante. Comment aimer quelqu'un qui vous dit ce qu'il faut faire, ne pas faire, et qui peut, le cas échéant, vous sanctionner ? Vous croyez que j'aime le Conseil national de l'ordre des médecins, moi, ce ramassis de donneurs de leçons qui, sous couvert de déontologie médicale, vous empêche de mieux gagner votre vie en soignant des patients, disons, à sa façon ? Ne pas apprécier sa hiérarchie est assez sain à mes yeux. En revanche, l'apparition de plaques rouges, votre longue description de cet homme assurément épouvantable, votre propension à parler de lui, jusqu'à ces improbables filatures, me font craindre un basculement : votre plaisante animosité semblant se changer en inquiétante obsession. Il serait bon de vous arrêter quelques jours. Voir plusieurs semaines afin de respirer. Passez au cabinet, je vous ferai un bel arrêt maladie. Si je peux vous aider à mettre en difficulté cet homme de pouvoir, je le ferais ! Parce que quand le conseil de l'ordre a voulu me coincer pour exercice illégal de la médecine, suite à plusieurs signalements, j'aurais bien aimé compter sur un peu de soutien. Courage, Éric !

# JOYEUSES "FESSES"



**PAPA !!!**



# UNIVERSAL

**JEANS & SHOES**

CLERMONT-FD / ISSOIRE / MONTLUÇON / BOURGES

\* Photos et logos non contractuels. Certaines marques et remises ne sont disponibles qu'au magasin de Clermont-Fd.

Crédit 5000 €  
à 0 %  
TAEF fixe<sup>(1)</sup>

## Engagés, créatifs, connectés ... Les jeunes sont doués !

Et pour réaliser leurs projets, ils ont besoin de leur conseiller !

**Crédit 5000 € à 0 % TAEF fixe<sup>(1)</sup>**



**CAISSE  
D'ÉPARGNE**  
Auvergne Limousin

Banque & Assurances

**Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.**

Pour un Prêt Personnel de 4800 €<sup>(1)(2)</sup> sur 48 mois décaissé en une fois et sans différé de remboursement, au taux débiteur annuel fixe de 0 %, **48 mensualités de 100,00 €**. Taux Annuel Effectif Global fixe de 0 %. Frais de dossier de 0 €. Coût de l'assurance décès et perte totale et irréversible d'autonomie facultative : 1,30 € par mois<sup>(3)</sup> qui s'ajoute à la mensualité et montant total dû au titre de l'assurance sur la durée totale du prêt : 62,40 €. Taux annuel effectif de l'assurance : 0,64 %. **Montant total dû par l'emprunteur**, hors assurance facultative : **4 800 €**. Autre durée, autre montant, nous consulter.

Document à caractère publicitaire. Offre soumise à conditions.

(1) Sous réserve d'acceptation par votre Caisse d'Épargne et après expiration du délai légal de rétractation. Offre valable jusqu'au 31/12/2022 inclus, pour un prêt personnel amortissable non affecté de 500 à 5 000 € sur une durée d'amortissement de 12 à 60 mois. Offre soumise à conditions, réservée aux étudiants et apprentis (justificatif exigé) clients particuliers majeurs (jusqu'à 28 ans révolus), résidant en France métropolitaine, et détenant un compte de dépôt à la Caisse d'Épargne. (2) Exemple donné à titre indicatif et sans valeur contractuelle. (3) Pour le prêt cité ci-dessus et pour un client de 20 ans assuré en Décès et en Perte Totale et Irréversible d'Autonomie. Le coût mensuel de l'assurance dépend des garanties offertes, de l'âge et des conditions de santé de l'emprunteur. Renseignez-vous en agence. L'assurance emprunteur est un contrat d'assurance de CNP Assurances et BPCE Vie, entreprises régies par le Code des Assurances.



Caisse d'Épargne et de Prévoyance d'Auvergne et du Limousin, Banque coopérative régie par les articles L512-85 et suivants du Code monétaire et financier, Société Anonyme à Directeur et Conseil d'Orientation et de Surveillance Capital social de 360 000 000 euros - Siège social : 63, rue Montlosier 63000 Clermont-Ferrand - 382 742 013 RCS Clermont-Ferrand - Intermédiaire en assurance immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 006 292 (www.orias.fr) Titulaire de la carte professionnelle « Transactions sur Immeubles et fonds de commerce » n° CPI 6302 2016 000 008 503 délivrée par la CCI du Puy-de-Dôme. Crédit agence : All Contents AURA - 22030078. Crédit photo : Gettyimages.