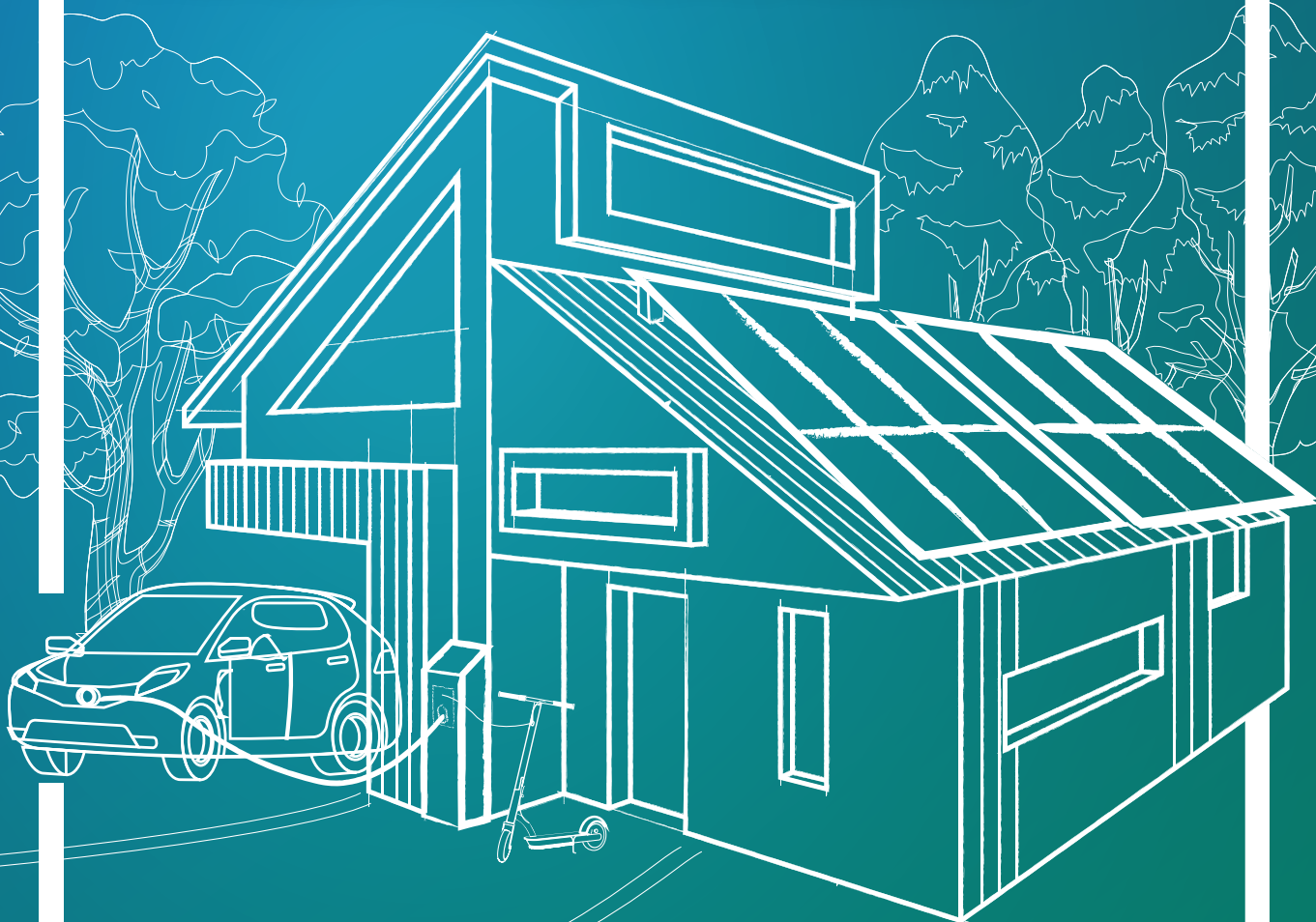




IMAGINER UN AVENIR DURABLE



Prêts Verts⁽¹⁾ Particuliers

Financer votre véhicule propre, la rénovation énergétique de votre logement, ou épargner sur des livrets responsables... Nous vous aidons à passer le cap avec des solutions simples et concrètes.

Un crédit vous engage et doit être remboursé, vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.



DOCUMENT À CARACTÈRE PUBLICITAIRE

⁽¹⁾ Sous réserve d'acceptation par la Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes et après expiration du délai de rétractation. Conditions de taux en vigueur au 20/05/2022, susceptibles de variations.

Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes exploitant la marque Banque de la Transition Énergétique – Société Anonyme Coopérative de Banque Populaire à capital variable, régie par les articles L512-2 et suivants du Code Monétaire et Financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit – Siren 605 520 071 RCS Lyon - Intermédiaire d'assurance N° ORIAS : 07 006 015 – Siège social : 4, boulevard Eugène Deruelle – 69003 LYON – N° TVA intracommunautaire : FR 00605520071 – www.banquetransitionenergetique.fr. Agence : Small Factories / homemade st. – 10/2022.

#217

Editeur du Titre
Centre France Communication

Directrice de publication
Soizic Bouju

Responsable de la rédaction
Franck Dumas,
Bénédicte Parmentier

Photographies
FD

Mise en page
Laure Fournier

Digital
Orane Zmantar

Direction commerciale
Bénédicte Parmentier

Régie Pub
Amandine Labarre : 06 38 81 87 55

Impression
Imprimerie Chirat

Sas Zap éditions
Place de Jaude - 3, rue Alluard
63000 Clermont-Ferrand

Diffusé à 18 000 exemplaires
Dépôt légal : octobre 2022
ISSN 16383168



ZAP 63 - MAGAZINE CORRECTEMENT INCORRECT

- 04 Niouzes
- 06 Keskonfé ?
- 07 Playlist
- 08 Interviews
- 20 Playgeek
- 32 Mode de rue
- 82 Charles Lathan

STYLE DE VIE

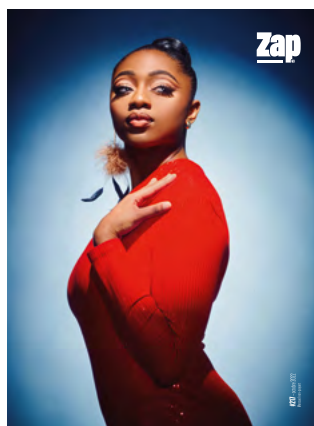
- 21 Bons plans
- 27 Dossier Mode
- 38 Dossier Déko
- 52 Dossier Vin
- 56 Vacances d'automne
- 60 Kulture
- 75 Livres

SORTIR

- 76 Ciné
- 78 Agenda

Rejoignez-nous sur
www.myzap.fr +     

Contactez-nous sur
contact@myzap.fr



SAMARA JOY dans le cadre
de JAZZ EN TÊTE à retrouver
pages 60&61.

© Meredith-Truax

REPÉRAGES

Nouvel atelier d'architectures
Maëva Paul Architecte et
Mégane Estival Architecte d'intérieur
au 7 place des Bughes.

JFG Dépil, nouveau centre d'épilation
définitive au 37 rue Saint-Esprit.

La Canadienne, nouvelle boutique
doudounes, peau, cuir au 8 rue Blatin.

Athalia, Centre de formation
au 15 rue Jean Claret à La Pardieu.

Pendant les vacances, découvrez les
simulateurs de pilotage professionnels
au **Circuit de Charade**.

Dadino Pizze, nouvelle pizzeria au
13 rue des Vieillards.

Confiez votre épargne à **Pierre, Finance
et Patrimoine**, cabinet Conseil en
Investissement Financier au 12 rue Blatin.

Erratum : on vous rappelle le bon numéro
de l'**Incliné**, 35 rue Saint-Esprit :
04 63 22 63 49



CARNET ROSE

Bienvenue à Soan et bravo à maman
Maëva et papa Jonathan.



CONCERT FAMILLE LE 22 ET 23 OCTOBRE

Alasdair Malloy,
Geoffrey Styles et
l'Orchestre national
d'Auvergne sont de
retour à l'Opéra-

Théâtre pour les concerts Famille avec un menu qui
réglera petits et grands. La musique chatouillera
vos papilles à l'occasion d'un bon petit-déjeuner
chez Edvard Grieg, suivi d'une pause thé ou café
offerte par la Fée Dragée de Casse-Noisette. A
midi, place au « smörgåsbord », fameux banquet
suédois, avant un fabuleux festin de pizzas,
hamburgers et pâtes pour le dîner. Spectacle pour
les 6 - 12 ans. Durée 1h environ.

Réservations : www.onauvergne.com
04 73 14 47 47



MANUEL FRAIMAN EN CONCERT

Dans le cadre du festival Jazz en Tête le
guitariste chanteur Manuel Fraiman sera
en concert de 18h à 20h le 20 octobre à
l'Antre de Dyonisos, le 21 à l'Australian
Pub. Le samedi 22 au Bar d'O, le 25 au
Still Irish Pub, sans oublier le 23 au Musée
d'art Roger Quillot de 15h à 18h.



CINÉ CULTE

La prochaine séance des
toujours réjouissants
rendez-vous Ciné Culte au
CGR Le Paris proposera
Beetlejuice de Tim Burton
le lundi 31 octobre !

SOS CHEVAL

L'association
SOS Cheval vous
invite à venir
vivre une journée
effrayante le 16
octobre à Gergovie
lors de portes
ouvertes "*Happy
Halloween*".

Au programme :
visite du refuge,
présentation
de leurs missions et de leurs animaux,
tombola et animations pour les enfants.
Des bonbons à volonté pour tous ceux qui
viennent déguisés !

De 10h à 18h. Itinéraire fléché à partir de la
Roche Blanche. Infos 04 73 31 00 45.



PRIX VIALATTE 2022

Le prix Vialatte 2022 a
été décerné à Philippe B.
Grimbert, pour *La revanche
du prépuce*, paru cet été
aux éditions Le Dilettante.
Good news le lauréat colle
parfaitement à la définition originelle
de ce prix "*récompenser un écrivain de
langue française dont l'élégance d'écriture
et la vivacité d'esprit devront être source de
plaisir pour le lecteur*".



C'EST UN BEAU ROMAN, C'EST UNE BELLE HISTOIRE...

Dans ce monde de brutes qui part
en sucette, il ne faut point se priver
de raconter une belle histoire quand
on la croise, surtout quand elle est
clermontoise : Marie et Ludo, deux
Clermontois, se sont aimés et se sont
mariés à Clermont le 28 juin 2002, trois
enfants et 20 ans plus tard, le 28 juin
2022, ils ont renouvelé leur vœux... à
New-York, où ils ont passé une semaine
de célébration festive de cet amour qui a
traversé les ans, avant d'être rejoints par
le reste de la famille pour un road-trip
mémorable. Laissons le dernier mot à
Ludo « *Un moment exceptionnel avec la
femme de ma vie. Je t'aime.* »



GALERIE LOUIS GENDRE

La galerie Louis Gendre, 7 rue Charles Fournier à
Chamalières, présente une exposition de deux
artistes de la scène parisienne, Fabienne Gaston-
Dreyfus et Philippe Richard. Un dialogue entre deux
œuvres proches et contemporaines.



CARTELS SAISON 3

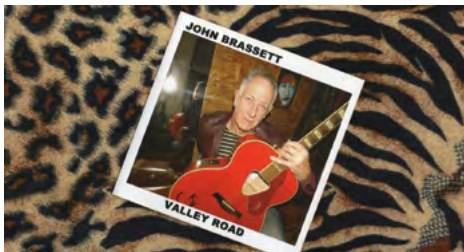
Cartels, le podcast créé par le FRAC Auvergne qui sonde par les mots notre rapport à l'art, est parti pour une Saison 3 : *Le Promontoire du songe*.

Comment regarder une œuvre ? Jean-Charles Vergne, directeur du FRAC Auvergne, aborde cette question avec les œuvres présentées dans l'exposition *Le Promontoire du songe*, visibles au FRAC Auvergne du 1^{er} octobre 2022 au 15 janvier 2023. Cartels est à écouter sur toutes les plateformes d'écoute ou en flashant le QR code.



SI ON NE LE FAIT PAS, QUI LE FERA ?

On trouve beaucoup d'ouvrages sur l'urgence écologique et sociale, mais peu avec un angle local. Pour pallier ce manque, les trois auteurs Damien Caillard, Marie-Pierre Demarty et Virginie Rossignaux se sont attelés à interviewer 37 actrices et acteurs engagés du territoire auvergnat (Puy-de-Dôme, Allier et Haute-Loire). Le résultat "*Si on ne le fait pas, qui le fera ?*" est un livre original, fort en contenu comme en émotion et en espoir, et qui met en avant le rôle-clé des personnes dans la transition écologique et sociale, et la résilience territoriale. À lire sans plus attendre.



JOHN BRASSETT VALLEY ROAD

Le 15^{ème} album de John Brassett, le plus auvergnat des artistes anglais, vient de sortir, il s'appelle *Valley Road*, nom qu'il a donné à la route qui longe la vallée de la Haute Morge, où il est installé depuis plusieurs décennies.

ARVERNE GOSPEL SINGERS RECRUTE



Pour la saison 2022-2023, la chorale Arverne gospel Singers recherche 2 sopranos, 2 altos, 2 ténors et 2 basses pour un répertoire de gospel et negro spiritual exclusivement en anglais. Vous aimez chanter et bouger ? Que vous soyez un anglophone certifié, une vache espagnole, un chanteur confirmé ou un talent qui s'ignore, venez faire un essai lors d'une de nos répétitions, à partir du mercredi 21 septembre de 20h30 à 22h30 à la maison de quartier de la Glacière (119 Rue Abbé Prévost - Clermont-Ferrand).

Renseignements : 06 95 89 52 80 ou arverne.gospel.singers@gmail.com



UN ROBOT NOMMÉ PDG D'UNE ENTREPRISE DE PLUSIEURS MILLIERS DE SALARIÉS

Madame Tang Yu a été nommée en septembre PDG de la société NetDragon Websoft, leader chinois des jeux vidéo et des services d'éducation en ligne dont le siège se situe dans la province de Fujian (en face de Taïwan). Rien de plus banal, sauf que cette «*femme*», dont dépendent désormais les 6000 employés de la multinationale chinoise, est un robot. C'est le premier humanoïde à être nommé PDG d'une entreprise de cette envergure. Tang Yu possède une intelligence artificielle de haute volée mais n'a pas de besoin humain : pas de salaire, pas de congé, pas de repos, elle travaille 24 heures sur 24. Tang Yu a été programmée pour prendre des décisions basées sur la rationalité et la logique. L'objectif de la société est d'ailleurs de "*faire passer l'efficacité opérationnelle à un nouveau niveau*". Ça fout les jetons !

LES LIBELLULES

Grignoteries et liquidités

Grande terrasse ombragée, midi et soir !

7 rue du Puits Artésien
Clermont - Ferrand
Du mardi au samedi
de 18h à 1h
04 73 16 70 95

alfred

Bistronomie et vins

Soirées musicales avec DJ, tous les jeudis et vendredis !

5 rue du Puits Artésien
Clermont - Ferrand
Du mardi au samedi
04 73 35 32 06
restaurant-alfred.fr





HOMMAGE

PLAYLIST

GILBERT BIAT

Incorrigible musicolâtre qui a converti plusieurs générations de Clermontois au rock indé dans son antre de la rue de la Treille, iconique boutique de disques Spliff où l'on se retrouvait pour découvrir ses dernières découvertes et refaire le monde, il fut pendant 4 décennies un agitateur culturel précieux de la vie clermontoise, vivant 1000 vies avec Spliff, le Sisisi et le Sonic Rendez-vous (ex club 3000). Le 12 septembre notre ami Gilbert Biat a éteint la lumière et c'est un peu de l'âme du Clermont qu'on aime qui est partie avec lui. RIP amigo et salue Buck de notre part. En ultime clin d'oeil, Zap republie la playlist qu'il nous avait confiée il y a quelques années.

Quel disque te fait craquer en ce moment ?

L'album d'Evan Dando, le chanteur des Lemonheads.

Meilleur album de tous les temps ?

Cela dépend des jours, aujourd'hui *Marquee Moon* de Television, mais demain ce sera différent, peut-être *Midnight Love* de Marvin Gaye.

Premier disque acheté ?

Transformer de Lou Reed, je crois.

À part toi, quel musicien aurais-tu aimé être ?

Pourquoi ?

Aucun, c'est un métier qui ne m'attire pas. J'aurais préféré être un grand peintre ou un écrivain.

Que chantes-tu sous la douche ?

Des chansons de variété française, surtout des années 60 ou 70.

Ton morceau favori du samedi soir ?

Comme je ne sors plus beaucoup, le générique de l'émission d'Ardisson *Tout Le Monde En Parle*. Après je m'endors.

Ton morceau favori du dimanche matin ?

Au hasard... le premier album de Mink Deville.

Tchao ! l'été indien, bonjour la nuit à 18h, la pluie, les feuilles mortes, la dépression saisonnière... allez, haut les cœurs, dans six mois c'est le printemps. • 30 mn

Un ciré, des bottes, un panier, vous voilà équipé pour partir à la **cueillette des champignons**, promesse d'une poêlée au poil. Profitez-en, vu le dérèglement climatique, pas sûr que ça dure ! • 80 mn

On découvre les nouvelles tendances automne-hiver dans notre **cahier spécial mode page 27** et on court faire du shopping dans les boutiques clermontoises. C'est quand même plus excitant que de rester collé sur son ordi tel un zombie à commander en ligne, non ? • 100 mn

Le 22 en vrai caméléon, on enfle son maillot jaune et bleu pour trépaner au **Stade Marcel Michelin et voir l'ASM** bouter Bordeaux/Bègles hors de nos terres. • 100 mn

Le 21 on est de nouveau à La Coopé pour la Release Party de *This Is Real* nouvel album de **Thomas Kahn**, soulman clermontois que le monde va nous envier. • 120 mn

Faire tous les jours un geste pour la planète, pipi sous la douche ou couper l'eau pendant qu'on se lave les dents par exemple. • 30 mn

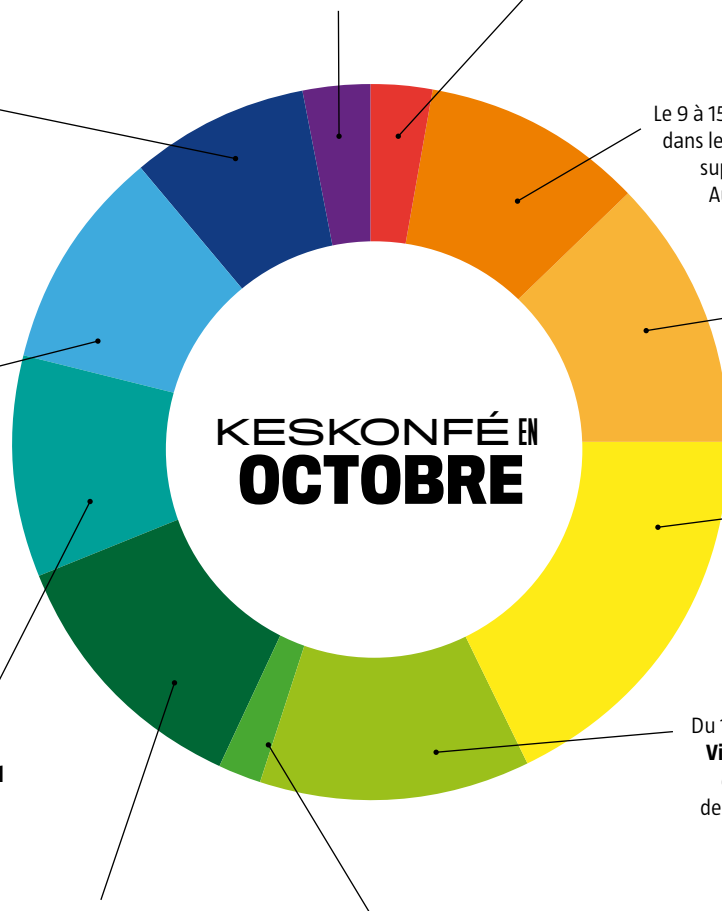
Le 9 à 15h00, vêtu de rouge et bleu, on est dans les tribunes du stade Montpied pour supporter le **Clermont Foot** qui reçoit Auxerre. Même pas peur ! • 100 mn

Le 13 on va découvrir le meilleur de la **scène hip hop féminine** (Iris Gold, Fo Sho, Illustre, Eliza Legzdina) à la **Coopé** • 120 mn

Du 18 au 22 on va se réchauffer aux sons latino et jazzy de l'édition 2022 de l'indispensable **festival Jazz en Tête**. • 180 mn

Du 14 au 16 c'est le **Salon des vins des Vignerons Indépendants**, l'occasion d'honorer Dionysos en découvrant de nouveaux crus... avec modération évidemment. • 120 mn

Le 20 c'est la journée internationale pour la **Résolution des Conflits**. Y'a du boulot. • 20 mn



DIS-NOUS TOUT

OSCAR LES VACANCES

Si Philippe Katerine et Jean Ferrat avaient un fils, il s'appellerait Oscar. Apparu sur les radars en 2020, le chanteur et multi-instrumentiste Oscar les vacances s'inscrit dans la nouvelle vague électro pop. Auteur, compositeur et interprète, son écriture fine et incisive nous fait prendre de la hauteur à bord de son *Boeing* et nous questionne sur la masculinité et le fait d'être un "garçon", un peu fragile, dans un monde qui roule à "200 sur le compteur". Il sera sur la scène de La Coopé le 19 octobre dans le cadre de la tournée des *Inouis* du Printemps de Bourges.

COMMENT VAS-TU ?

J'ai un peu mal au cou.

TON ACTUALITÉ ?

J'écris l'Apocalypse.

DÉCRIS-TOI EN 5 MOTS ?

Chevaleresque, Puissant, Intrépide, Vaillant, Courageux.

TON PRINCIPAL DÉFAUT ?

La flemme.

LE DÉFAUT QUE TU NE SUPPORTES PAS CHEZ L'AUTRE ?

La flemme.

LE MEILLEUR DISQUE QUE TU AIES JAMAIS ÉCOUTÉ ?

The Dark Side of the Moon.

LE MEILLEUR LIVRE QUE TU AIES JAMAIS LU ?

Pétronille et ses 120 petits.

LE MEILLEUR FILM OU SÉRIE QUE TU AIES JAMAIS VU ?

Les demoiselles de Rochefort.

QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE TU AIES JAMAIS REÇU ?

« Aime ton travail et tu ne travailleras jamais ».

QUEL EST TON PLAT PRÉFÉRÉ ?

Les chips.

QUELLE EST TA BOISSON PRÉFÉRÉE ?

Détergent Désinfectant Désodorisant 3D Eco FRAISE Bidon 5 L.

TA FRIANDISE PRÉFÉRÉE ?

Je déteste les friandises.

QU'EST-CE QUI TE TIENT ÉVEILLÉ LA NUIT ?

Les animaux qui viennent me parler.

À QUOI ES-TU ALLERGIQUE ?

Aux animaux.

CONFIE-NOUS UN SECRET QUE TU N'AS JAMAIS DIT À PERSONNE ?

Mon rêve à moi, c'était de devenir boulanger. J'aime énormément le contact de la farine dans les doigts, j'aime beaucoup malaxer la pâte, ça me permet de ne plus penser ni au futur, ni au passé, ni aux morts.

Un jour en faisant du pain, j'ai entrevu Isidor, le père du Cheval Athénor, qui est le grand Cheval de l'Apocalypse, j'ai compris tout de suite qu'il voulait me dire quelque chose. Alors j'ai tendu l'oreille et entendu les quatorze trompettes : Isidor m'a annoncé que je devais aller dans le Désert, près de Saint-Pierre-en-Chartreuse, pour écouter son Fils incarné en Nuage.

J'y suis allé.

J'ai vu.

J'ai écouté.



ÉRIC SERRA

Il est à jamais le compositeur de la B.O. du *Grand Bleu*, film culte de Luc Besson sorti en 1988, et bande originale de tous les superlatifs : Victoire de la musique, César de la meilleure musique de film, multi disque de Platine avec plus de 4 millions d'exemplaires vendus. Le 19 octobre au Zénith d'Auvergne, Eric Serra et ses musiciens nous invitent à redécouvrir cette oeuvre incontournable, qu'ils interprètent sur scène à l'identique pendant la projection du film pour une expérience immersive exceptionnelle.

QUELLE EST VOTRE IDÉE DU BONHEUR PARFAIT ?

Passer ma vie en tournée.

QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE PEUR ?

L'ennui.

QUEL EST POUR VOUS LE COMBLE DE LA MISÈRE ?

Faire un métier qu'on n'aime pas.

QUELLE EST VOTRE OCCUPATION FAVORITE ?

Jouer avec mes musiciens.

QUEL EST VOTRE PRINCIPAL DÉFAUT ?

L'impatience.

QUEL EST LE TRAIT DE CARACTÈRE QUE VOUS DÉTESTEZ CHEZ LES AUTRES ?

L'incompétence.

QUELLE EST OU FUT VOTRE PLUS GRANDE FOLIE ?

Un week-end à Rio pour rejoindre une amoureuse.

QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE RÉUSSITE ?

Mes filles.

QUEL EST VOTRE PLUS GRAND REGRET ?

Avoir côtoyé Jacques Brel étant enfant sans avoir conscience de quel génie il était.

A QUELLE OCCASION MENTEZ-VOUS ?

Je ne mens jamais.

QUE DÉTESTEZ-VOUS LE PLUS ?

L'hypocrisie.

QUEL TALENT AIMERIEZ-VOUS AVOIR ?

Savoir danser.

SOUS QUELLE FORME AIMERIEZ-VOUS REVENIR ?

Un aigle.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE VOUS PRÉFÉREZ CHEZ UN HOMME ? CHEZ UNE FEMME ?

La sincérité.

QUE DEMANDEZ-VOUS À VOS AMIS ?

La sincérité.

QUEL EST VOTRE AUTEUR PRÉFÉRÉ ? VOTRE MUSICIEN PRÉFÉRÉ ? VOTRE RÉALISATEUR PRÉFÉRÉ ?

Jules Verne / Stravinsky / Impossible de choisir entre George Lucas et Steven Spielberg !

QUEL EST VOTRE HÉROS DE FICTION FAVORI ? QUELS SONT VOS HÉROS DANS LA VRAIE VIE ?

Indiana Jones / David Bowie / Jaco Pastorius / Elon Musk.

COMMENT AIMERIEZ-VOUS MOURIR ?

Le plus tard possible et en pleine forme.

QUELLE EST VOTRE DEVISE ?

Profitez de la vie !

MOURAD MERZOUKI

Danseur et chorégraphe de danse hip-hop et contemporaine originaire de Lyon, il est depuis 2009 directeur du Centre chorégraphique national de Créteil.

Aimant mettre sa danse au défi des projets les plus fous, il est à la recherche d'espaces poétiques où le rêve devient réalité. En complicité avec l'association Prémudanse il nous a concocté une riche et généreuse programmation pour la 25^{ème} édition du festival les Trans'urbaines qui se tiendra du 8 au 13 novembre 2022.

QUELLE EST VOTRE IDÉE DU BONHEUR PARFAIT ?

L'harmonie, avec l'autre, avec soi.

QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE PEUR ?

L'exclusion, le rejet, plus que le loup garou !

QUEL EST POUR VOUS LE COMBLE DE LA MISÈRE ?

La lecture du monde d'aujourd'hui, quand on voit ce décalage entre celui qui a tout et celui qui n'a rien, cette espèce d'injustice du monde. Les guerres ambiantes, la cruauté ambiante, le racisme ambiant, c'est tout ça la misère du monde.

QUELLE EST VOTRE OCCUPATION FAVORITE ?

De faire corps avec le corps, d'amener la vie par le mouvement, d'essayer par la danse d'amener la joie, la beauté, la légèreté.

QUEL EST VOTRE PRINCIPAL DÉFAUT ?

L'exigence que j'ai avec moi-même, je l'ai aussi avec mes équipes et ça peut être parfois très chiant pour eux !

QUEL EST LE TRAIT DE CARACTÈRE QUE VOUS DÉTESTEZ CHEZ LES AUTRES ?

L'hypocrisie, la déloyauté, quand on est faux, rien de pire que cette déception de la part de notre interlocuteur.

QUELLE EST POUR VOUS LA VERTU LA PLUS SURÉVALUÉE ?

La récompense, la médaille, le combat que l'on mène pour avancer est bien plus intéressant que la finalité en soi.

QUELLE EST OU FUT VOTRE PLUS GRANDE FOLIE ?

Faire dialoguer des mondes éloignés, créer des connexions entre une cantatrice ou le baroque et des danseurs hip hop, ma plus grande folie, c'est mon spectacle *Folia* !

QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE RÉUSSITE ?

D'avoir amené la danse hip hop de la rue à la scène, c'est une grande fierté.

QUEL EST VOTRE PLUS GRAND REGRET ?

Comme m'a éclairé le livre *Les vertus de l'échec* de Charles Pépin, chaque échec fait avancer et nous fait finalement vivre et apprendre quelque chose de positif, du coup je n'ai aucun regret !

A QUELLE OCCASION MENTEZ-VOUS ?

Parfois pour préserver l'interlocuteur, notamment les enfants, pour ne pas blesser, jamais un mensonge calculé. Je déteste mentir, alors je fais des zigzags comme un politique et je fais en sorte de contourner ce que je ne veux pas dire.

QUE DÉTESTEZ-VOUS LE PLUS ?

La trahison, si je sens que j'ai été trahi, je tourne la page.

QUEL TALENT AIMERIEZ-VOUS AVOIR ?

J'aurais aimé avoir les talents des artistes comme Charlie Chaplin ou Buster Keaton, des artistes complets qui sont comme des couteaux suisses, brillants dans tout ce qu'ils font.

SOUS QUELLE FORME AIMERIEZ-VOUS REVENIR ?

Un trampoline, pour faire rebondir, créer l'envol.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE VOUS PRÉFÉREZ CHEZ UN HOMME ? CHEZ UNE FEMME ?

Le courage, la franchise, l'engagement, la détermination, la même chose pour un homme et une femme.

QUE DEMANDEZ-VOUS À VOS AMIS ?

Le partage, l'attention. De continuer à être attentif, à être acteur, de tricoter le monde, de ne pas baisser la garde, de regarder le verre à moitié plein.

QUEL EST VOTRE AUTEUR PRÉFÉRÉ ? VOTRE MUSICIEN PRÉFÉRÉ ? VOTRE RÉALISATEUR PRÉFÉRÉ ?

Yasmima Khadra. Deux musiciens : Armand Amar et Thylacine. Claude Berri (pour les films *Jean de Florette* et *Manon des sources*) et Charlie Chaplin pour ses films intemporels qui font toujours écho avec notre société.

QUEL EST VOTRE HÉROS DE FICTION FAVORI ? QUELS SONT VOS HÉROS DANS LA VRAIE VIE ?

Goldorak. Nelson Mandela, Simone Veil, Gandhi... toutes ces personnalités qui ont œuvré pour le bien de l'humanité.

COMMENT AIMERIEZ-VOUS MOURIR ?

Dans mon sommeil, au lit. Ou comme dans la chanson de Dalida, sur scène !

QUELLE EST VOTRE DEVISE ?

« *Impose ta chance, serre ton bonheur et va vers ton risque.* » René Char.



SARAH SCHMITT

DIRECTRICE DE LA COOPÉRATIVE DE MAI



Elle est née à Besançon mais a débarqué à 19 ans à Paris pour tenter sa chance et travailler dans l'univers qui la passionne : les Musiques Actuelles. Mission accomplie, puisque après un impeccable parcours Sarah Schmitt vient de prendre la direction de notre salle de concerts préférée au monde : La Coopérative de Mai.

COMMENT VAS-TU ?

Très bien.

TON ACTUALITÉ ?

La Coopérative de Mai !

LA FORMATION ET LE PARCOURS QUI T'ONT CONDUIT À DEVENIR DIRECTRICE DE LA COOPÉRATIVE DE MAI ?

Ayant toujours voulu travailler dans le secteur des Musiques Actuelles, j'ai commencé à 22 ans par des stages, à la Fête de la Musique puis au Printemps de Bourges. Ensuite je me suis occupée pendant plusieurs années d'une salle de concerts parisienne, le Nouveau Casino, avant de rejoindre l'équipe du festival Rock En Seine, ce qui m'a menée à Europavox, et aujourd'hui à La Coopérative de Mai dont j'ai pris la direction le 1^{er} septembre.

DÉCRIS-TOI EN 5 MOTS ?

Méломane, enthousiaste, impatiente, organisée, amicale.

QUEL EST TON ALBUM PRÉFÉRÉ ?

Song For The Death de Queens of the Stone Age... mais il y a aussi le dernier album de Kate Tempest que je trouve

formidable ou *Alive* de Daft Punk dont je suis fan.

QUEL EST TON LIVRE PRÉFÉRÉ ?

Trilogie new-yorkaise de Paul Auster.

TON FILM PRÉFÉRÉ ?

Pour rester dans l'univers musical : *The Commitments*.

QUEL EST TON PLAT PRÉFÉRÉ ?

Les pâtes !

TA BOISSON PRÉFÉRÉE ?

L'eau gazeuse et le vin blanc. Dans cet ordre.

TA FRIANDISE PRÉFÉRÉE ?

Le chocolat.

À QUOI ES-TU ALLERGIQUE ?

À la mauvaise foi.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UN HOMME ?

La bonne foi !

CHEZ UNE FEMME ?

La bonne foi.

QUEL EST TON PRINCIPAL DÉFAUT ?

L'impatience.

LE DÉFAUT QUE TU NE SUPPORTES PAS CHEZ LES AUTRES ?

Le fait de ne pas être investi, le dilettantisme.

QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE TU AIES REÇU ?

Un jour on m'a dit « *Pour faire bien les choses, il faut les avoir faites plusieurs fois* » et c'est totalement vrai.

QUELLE EST TA DEVISE ?

Je n'ai pas de devise... mais l'essentiel c'est qu'à un moment on rigole !

CONFIE-NOUS UN SECRET QUE TU N'AS JAMAIS DIT À PERSONNE ?

Il ne faut pas me confier de secret, parce que je pourrais bien les raconter 😊.

PLAYLIST

SOPHIE LACAZE

Compositrice de musique classique contemporaine, diplômée de l'École Normale de Musique de Paris où elle a obtenu le diplôme de composition, elle travaille avec des ensembles et orchestres dans plus de 20 pays. Fondatrice de l'association française des compositrices, Plurielles 34, elle est aussi la Directrice artistique du festival des Musiques démesurées depuis 2018. Avant de quitter ce poste à la fin de l'édition 2022 qui aura lieu du 4 au 13 novembre, elle nous livre sa Playlist.

Quel disque te fait craquer en ce moment ?

Songs of Ascension de Meredith Monk.

Meilleur album de tous les temps ?

J'hésite entre *Bach: the Goldberg variations* par Glenn Gould et *Schubert : Sonata for Arpeggione* (+ Schumann et Debussy) par Rostropovitch et Britten. Les deux sont sublimes.

Premier disque acheté ? Où ?

Je ne m'en souviens plus, c'était il y a longtemps !

Vinyle, CD, MP3 ou streaming ?

Streaming.

Le disque qui a changé ta vie ?

Monteverdi, Save Regina, par Gérard Lesne et Il Seminario Musicale.

À part toi, quel musicien aurais-tu aimé être ? Pourquoi ?

Hildegard von Bingen (XII^e siècle). Compositrice géniale, poétesse, philosophe, visionnaire mystique, elle connaissait aussi la botanique et la médecine. Sa sagesse était internationalement reconnue.

Que chantes-tu sous la douche ?

Cold song de Henry Purcell.

Ton morceau favori du samedi soir ?

Parlour games de Meredith Monk.

Ton morceau favori du dimanche matin ?

Les Hébrides de Felix Mendelssohn.





© Dylan Gire

«Petit Prince de la Soul moderne» pour le magazine Rolling Stone, le Clermontois Thomas Kahn a la voix à fleur de peau de ses grands aînés américains Otis Redding ou Lee Fields. Creusant son sillon sans rien lâcher, il vient de sortir *This Is Real*, un nouvel album soul et cuivré déjà soutenu par les classieux Jazz Radio, Rolling Stone ou Soul Bag. Avant son concert à La Coopé du 21 octobre, il dit (presque) tout aux lecteurs zappiens.

COMMENT VAS-TU ?

Super bien !

TON ACTUALITÉ ?

Toujours dans l'excitation d'être passé à Taratata le 23 septembre et de réaliser un rêve de gosse. Mais je vous attends pour La Release Party de mon nouvel album *This Is Real* le 21 octobre à La Coopé et le 26 au New Morning, club mythique parisien.

DÉCRIS-TOI EN 5 MOTS ?

Passionné, travailleur, anxieux, musicien, grégaire.

TON PRINCIPAL DÉFAUT ?

Je suis un éternel insatisfait.

LE DÉFAUT QUE TU NE SUPPORTES PAS CHEZ L'AUTRE ?

La méchanceté.

LE MEILLEUR DISQUE QUE TU AIES JAMAIS ÉCOUTÉ ?

L'album de Black Pumas.

LE MEILLEUR LIVRE QUE TU AIES JAMAIS LU ?

La Horde du Contrevent d'Alain Damasio.

LE MEILLEUR FILM OU SÉRIE QUE TU AIES JAMAIS VU ?

Inglourious Bastards de Tarantino.

QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE TU AIES JAMAIS REÇU ?

Chaque note, chaque mot, chaque mélodie, chaque geste que tu fais sur scène doit être guidé par une émotion vraie.

QUEL EST TON PLAT PRÉFÉRÉ ?

Les crêpes au sucre.

QUELLE EST TA BOISSON PRÉFÉRÉE ?

Une bonne bière IPA.

TA FRIANDISE PRÉFÉRÉE ?

Les nounours à la guimauve.

QU'EST-CE QUI TE TIENT ÉVEILLÉ LA NUIT ?

Les riffs et lignes de cuivre.

À QUOI ES-TU ALLERGIQUE ?

Le son des gens qui tapent sur un clavier d'ordi ou les sons de bouche des gens qui mangent.

CONFIE-NOUS UN SECRET QUE TU N'AS JAMAIS DIT À PERSONNE ?

J'ai un tic mais je ne vous dirai pas lequel. Je vous laisse le trouver.



BERNARD MABILLE

Il fut journaliste avant de devenir l'une des plumes de Thierry Le Luron ou Anne Roumanoff. Puis franchissant le rubicon il se lance dans le one-man-show tout en devenant l'un des piliers de l'émission *Les Grosses Têtes* sur RTL dont il est aujourd'hui l'une des voix "historiques". Avant de détendre les zygomatiques du public de la salle Animatis à Issoire le samedi 29 octobre avec son spectacle *Miraculé* il s'est prêté au jeu de l'interview zappienne.

QUELLE EST VOTRE IDÉE DU BONHEUR PARFAIT ?

La guerre nulle part et les gens avec le sourire.

QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE PEUR ?

De mourir dans la souffrance.

QUEL EST POUR VOUS LE COMBLE DE LA MISÈRE ?

D'être obligé de regarder dans son porte-monnaie avant de faire ses courses.

QUELLE EST VOTRE OCCUPATION FAVORITE ?

L'écriture, et être curieux. Écouter les gens, ainsi je ne m'ennuie jamais.

QUEL EST VOTRE PRINCIPAL DÉFAUT ?

La gourmandise ! Je cache des paquets de Fraises Tagada chez moi, et je dors avec un sac de crocodiles Haribo dans mon lit. Et je suis un acheteur compulsif !

QUEL EST LE TRAIT DE CARACTÈRE QUE VOUS DÉTESTEZ CHEZ LES AUTRES ?

La radinerie.

QUELLE EST POUR VOUS LA VERTU LA PLUS SURÉVALUÉE ?

La générosité intéressée comme la pratiquent certains artistes.

QUELLE EST OU FUT VOTRE PLUS GRANDE FOLIE ?

Partir acheter une Méhari et rentrer avec une Porsche.

QUELLE EST VOTRE PLUS GRANDE RÉUSSITE ?

Avoir eu 6 enfants avec des mamans différentes et que tout le monde s'entend bien.

QUEL EST VOTRE PLUS GRAND REGRET ?

J'aurai souhaité avoir la vie de couple de mes parents. Pouvoir rester avec la même compagne toute une vie.

A QUELLE OCCASION MENTEZ-VOUS ?

J'ai beaucoup menti dans ma vie privée. Sinon je ne suis pas menteur.

QUE DÉTESTEZ-VOUS LE PLUS ?

L'hypocrisie, la flatterie.

QUEL TALENT AIMERIEZ-VOUS AVOIR ?

Tous ceux que je n'ai pas.

SOUS QUELLE FORME AIMERIEZ-VOUS REVENIR ?

Vu la tournure que prend le monde, pas sûr que j'ai envie de revenir. Sinon j'aimerais bien être le chat d'un écrivain, posé sur son bureau, le regardant écrire.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE VOUS PRÉFÉREZ CHEZ UN HOMME ?

La franchise.

CHEZ UNE FEMME ?

La sensualité.

QUE DEMANDEZ-VOUS À VOS AMIS ?

Je leur demande d'être présents et joyeux.

QUEL EST VOTRE AUTEUR PRÉFÉRÉ ?

Georges Simenon et Frédéric Dard.

VOTRE MUSICIEN PRÉFÉRÉ ?

Eric Clapton.

VOTRE RÉALISATEUR PRÉFÉRÉ ?

J'aime bien le cinéma coréen, sinon Hitchcock et Gérard Oury.

QUEL EST VOTRE HÉROS DE FICTION FAVORI ?

Hercule.

QUELS SONT VOS HÉROS DANS LA VRAIE VIE ?

Albert Schweitzer, et tous les chercheurs et médecins qui trouvent de nouveaux traitements ou vaccins.

COMMENT AIMERIEZ-VOUS MOURIR ?

Doucement dans mon sommeil.

QUELLE EST VOTRE DEVISE ?

Ça ira mieux demain.

SAMEDI
29 OCTOBRE
20H30

PHILIPPE DELMAS ORGANISATION en partenariat avec
MABILLE

29 OCTOBRE 2022

20H30



De Mitterrand à Macron, il a survécu à tout

MIRACULÉ !

BILLETTERIE

ticketmaster®

billetweb

contact@foire-de-clermont.com
www.foire-de-clermont.com

Une organisation Foire Exposition Clermont-Courmon
et Issoire Sport Organisation en accord avec Philippe
Delmas production

PLAYLIST

FRANCK PILANDON



Saxophoniste clermontois au son et au phrasé réjouissants, son talent n'a rien à envier à ses congénères américains pourtant beaucoup plus choyés dans les circuits jazz d'ici et d'ailleurs. À l'occasion de la sortie de l'album de son combo *Solar Ship* et avant une date le 14 octobre avec le contrebassiste Kenny Davis dans le cadre de Jazz en Tête, il livre sa Playlist à Zap.

Quel disque te fait craquer en ce moment ?

Samiyam - *Animals Have Feeling*.

Meilleur album de tous les temps ?

Saxophone Colossus Sonny Rollins.

Premier disque acheté ? Où ?

What is there to say - Gerry Mulligan, chez Dussap, magasin de musique à Ambert.

Vinyle, CD, MP3 ou streaming ?

Tout sauf la bouillasse des mp3.

Le disque qui a changé ta vie ?

Jazz at Massey Hall avec Charlie Parker/Gillespie/Powell/Roach/Mingus.

À part toi, quel musicien aurais-tu aimé être ? Pourquoi ?

Seamus Blake, pour sa folie et sa poésie permanente.

Que chantes-tu sous la douche ?

Bernard Lubat - *La vie d'ici bas* (pas facile !).

Ton morceau favori du samedi soir ?

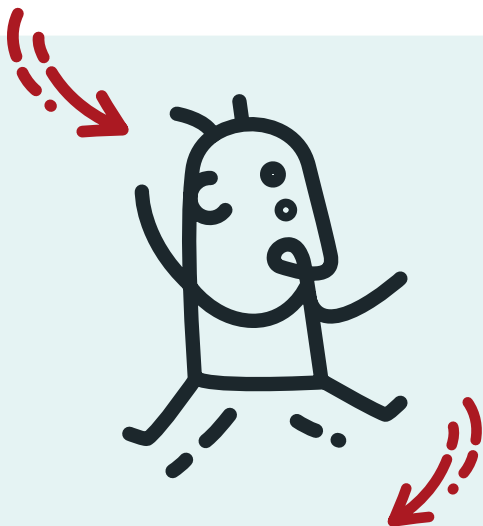
So What'cha want – Beastie boys.

Ton morceau favori du dimanche matin ?

Teebs – *Verbena Tea*.

Ma carte bancaire devient un titre de transport

Prendre les transports en commun n'a jamais été aussi simple



Le Syndicat Mixte des Transports en Commun de l'Agglomération Clermontoise (SMTC-AC) lance un nouveau service sur les lignes du réseau T2C :

l'Open payment.

Ce dispositif **facilite la mobilité des voyageurs** occasionnels puisqu'une carte bancaire suffit désormais pour effectuer un voyage dans les bus et tram du réseau T2C.

Les voyageurs utilisant l'Open payment peuvent également suivre leur consommation ou consulter l'historique de leurs déplacements lors des 7 derniers jours sur le site **www.T2C.fr**

Une carte bancaire suffit pour effectuer son voyage.



Le paiement et la validation se font en un seul geste : vous montez et vous validez avec votre carte bancaire sans contact !

« Voyage validé » s'affiche sur l'écran



Le prix du trajet est de 1,60€

(prix du ticket à l'unité) et permet de circuler pendant 1h10.



« Je monte, je valide »

Valider est obligatoire, même en correspondance, et peut se faire soit sur les valideurs à bord des véhicules, soit sur les valideurs de quais.

En cas de contrôle, il faut simplement présenter sa carte bancaire.

Il est aussi possible

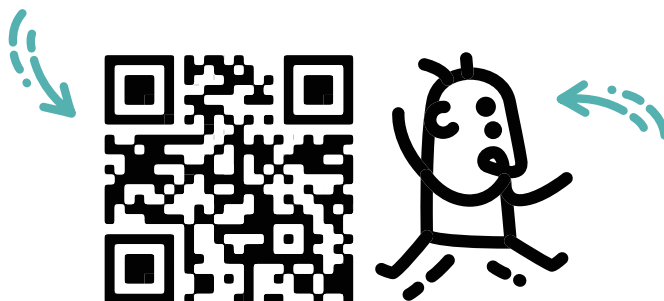
d'utiliser un smartphone comme moyen de paiement sans contact

(ou NFC - avec Apple Pay, Google Pay, Samsung Pay, PayLib...)



+ d'actus + d'infos

FLASHÉZ-MOI !





DITES-NOUS TOUT

RICHARD SOPARNOT

Nouveau Directeur Général de l'ESC Clermont Business School, Richard Soparnot a rejoint l'École en 2017 en qualité de Directeur académique, puis en est devenu Directeur Général Adjoint en 2020. Docteur et HDR en Sciences de gestion, il a auparavant exercé les fonctions de Professeur de Stratégie d'entreprise, de Directeur de la faculté, de la recherche et de campus dans d'autres Business Schools en France.

COMMENT ALLEZ-VOUS ?

Très bien, je suis très heureux et honoré de prendre la Direction Générale de l'ESC Clermont Business School. Très motivé à l'idée de travailler à la réalisation des nombreux projets au service du rayonnement de l'École.

VOTRE ACTUALITÉ ?

Avec les équipes de l'École, nous travaillons sur de nombreux projets. Un exemple? L'implantation d'un campus de l'ESC Clermont BS au Maroc.

LA FORMATION ET LE PARCOURS QUI VOUS ONT CONDUIT À DEVENIR DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'ESC CLERMONT BUSINESS SCHOOL ?

Je suis Docteur et HDR en Sciences de gestion. Je suis dans le monde des Business School depuis plus de 20 ans. En tant qu'enseignant-chercheur en Stratégie d'entreprise, puis Directeur de la Recherche et de la Faculté, Directeur général Adjoint et désormais Directeur Général.

DÉCRIVEZ-VOUS EN 5 MOTS ?

Homme d'actions et de projets, à l'écoute des autres, j'aime apprendre et me développer, j'aime voyager.

QUEL EST VOTRE LIVRE PRÉFÉRÉ ?

L'acteur et le système, de Michel Crozier et Erhard Friedberg.

VOTRE ALBUM PRÉFÉRÉ ?

Thriller de Michael Jackson.

VOTRE FILM PRÉFÉRÉ ?

Le Parrain de Francis Ford Coppola.

QUEL EST VOTRE PLAT PRÉFÉRÉ ?

La côte de bœuf au barbecue.

VOTRE BOISSON PRÉFÉRÉE ?

Le champagne.

VOTRE FRIANDISE PRÉFÉRÉE ?

Les bonbons qui piquent.

À QUOI ÊTES-VOUS ALLERGIQUE ?

Aux personnes qui parlent plus qu'elles n'agissent.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE VOUS PRÉFÉREZ CHEZ UN HOMME ? CHEZ UNE FEMME ?

Le courage chez un homme, l'authenticité chez une femme.

QUEL EST VOTRE PRINCIPAL DÉFAUT ?

Ne pas prendre assez de temps pour moi.

LE DÉFAUT QUE VOUS NE SUPPORTEZ PAS CHEZ LES AUTRES ?

Le manque d'honnêteté.

QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE VOUS AYEZ JAMAIS REÇU ?

« *Laisser glisser* ».

QUELLE EST VOTRE DEVISE ?

Être sérieux sans se prendre au sérieux.

QUEL EST VOTRE PLUS GRAND RÊVE ?

Rester en bonne santé le plus longtemps possible.

DITES-NOUS TOUT

SOPHIE ROGNON

Clermontoise d'adoption au parcours professionnel impressionnant, Sophie Rognon vient d'être nommée directrice de Vulcania, occasion éruptive de la présenter aux lecteurs de Zap.

COMMENT ALLEZ-VOUS ?

Je vais très bien à l'aube d'une nouvelle aventure professionnelle à la suite de ma toute récente prise de fonction à Vulcania depuis le 19 septembre 2022, bien entourée et avec les encouragements bienveillants de ma famille et en particulier de mes 2 filles ainsi que de mes amis. Comme pour beaucoup d'entre nous, cette euphorie de la nouveauté ne me laisse bien entendu pas indifférente à la gravité de la situation internationale et nationale sur fond d'inflation, de crise énergétique, environnementale et sociale.

VOTRE ACTUALITÉ ?

La rencontre avec l'équipe de Vulcania, la découverte du Parc, la fin de saison avec de belles surprises pour nos visiteurs comme le magnifique documentaire sur le couple de volcanologues Maurice et Katia Krafft qui ont inspiré la création de Vulcania et l'invitation à participer à partir du 22 octobre à la quête magique de Henri de Dragoniac à l'occasion d'Halloween. L'actualité c'est aussi la préparation de la prochaine ouverture de Vulcania en mars 2023 avec notamment dans les nouveautés le très attendu Planétarium, l'un des plus grands d'Europe !

LA FORMATION ET LE PARCOURS QUI VOUS ONT CONDUIT À DEVENIR DIRECTRICE DE VULCANIA ?

Diplômée de l'ESC Clermont Business School complété d'un cycle supérieur sur le numérique à Telecom Sud Paris et sur la transition écologique à l'INET Strasbourg, j'ai exercé 25 ans majoritairement en France et également en Allemagne. Mes dernières expériences dans le privé chez Orange et dans le public à la Région Auvergne-Rhône-Alpes présentent des similitudes - en termes de conduite et de développement de projets ainsi que de management d'équipes - qui m'ont conduite à la direction de Vulcania.

DÉCRIVEZ-VOUS EN 5 MOTS ?

Je suis quelqu'un de pragmatique et d'optimiste. On dit souvent de moi que je suis à l'écoute, persévérante et orientée résultats.

QUEL EST VOTRE LIVRE PRÉFÉRÉ ?

Survivant des Glaces de Mike Horn. Je suis admirative de cet aventurier des pôles et des milieux hostiles. Il incarne à la fois la

force physique et de caractère, l'optimisme effréné - notamment face au réchauffement climatique - et la rage de rester vivant même dans les pires épreuves mais aussi l'humilité et l'amour des siens ce qui le rend juste... humain.

VOTRE ALBUM PRÉFÉRÉ ?

A night at the Opera sorti en 1975 avec son titre phare *Bohemian Rhapsody* écrit par Freddie Mercury, qui me donne des frissons autant de fois que je l'écoute. Je suis très fan des opéras rock.

VOTRE FILM PRÉFÉRÉ ?

En corps sorti cette année. J'adore les danses classique et jazz depuis toute petite et je me suis laissée emporter dans le scénario de cette jeune femme qui, après une grave blessure, avait presque renoncé à ses rêves de danseuse classique. Finalement, elle a pu renouer avec le sens de la vie en se jetant à corps perdu dans une nouvelle façon de danser à travers la danse contemporaine. D'une manière générale, les êtres fragilisés par la vie mais qui trouvent la force de rebondir à travers un incroyable dépassement de soi m'émeuvent et m'inspirent !

QUEL EST VOTRE PLAT PRÉFÉRÉ ?

Un bon magret de canard accompagné de pommes de terre sarladaises avec des cèpes gouteux du Périgord noir. Sans doute mes origines périgourdines. Je suis née à Périgueux et j'ai passé mon enfance entre Dordogne et sud de la Corrèze, des terroirs où la table est une valeur sûre !

VOTRE BOISSON PRÉFÉRÉE ?

Les thés : verts, blancs, noirs !

VOTRE FRIANDISE PRÉFÉRÉE ?

Les madeleines Bijou au chocolat, fabriquées chez nos voisins du Limousin, à Saint-Yrieix-la-Perche ! C'est en quelque sorte ma madeleine de Proust !

À QUOI ÊTES-VOUS ALLERGIQUE ?

Je fais des crises aigues à tout ce qui touche à la mauvaise foi...

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE VOUS



PRÉFÉREZ CHEZ UN HOMME ? CHEZ UNE FEMME ?

De mon point de vue, les qualités ne sont pas genrées. Aussi, pour l'un comme pour l'autre, en amour comme en amitié, je dirai la sincérité et la loyauté. Au travail, le bon dosage entre sérieux et humour car c'est ce qui permet de franchir tous les obstacles et de faire vivre un collectif.

QUEL EST VOTRE PRINCIPAL DÉFAUT ?

La gourmandise... pour tout ce qui est chocolat noir !

LE DÉFAUT QUE VOUS NE SUPPORTEZ PAS CHEZ LES AUTRES ?

J'ai beaucoup de mal avec les comportements égoïstes et lunatiques.

QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE VOUS AYEZ JAMAIS REÇU ?

Fais-toi confiance et reste en phase avec tes valeurs, ton éthique. En résumé : « Nous sommes nos choix », Jean Paul Sartre.

QUELLE EST VOTRE DEVISE ?

Je dis souvent que « le mieux est l'ennemi du bien » car j'estime que l'on est souvent trop long à nous engager dans l'action, trop fréquemment le pied sur le frein et en retenue.

QUEL EST VOTRE PLUS GRAND RÊVE ?

Voir nos sociétés relever le grand défi de la préservation de notre planète Terre afin d'offrir un futur désirable à nos enfants. Etre actrice de ce rêve. Je suis très fière d'intégrer une équipe à Vulcania où la grande majorité des collaborateurs portent, plus ou moins intensément, ces mêmes valeurs.

DIS-NOUS TOUT CYRIL BEAUQUIER

On pourrait l'appeler monsieur 100 000 volts tant son énergie inépuisable est un des marqueurs de sa personnalité. Toujours entre deux rendez-vous, Cyril Beauquier partage son temps entre la gestion de ses cinq établissements et ses nouvelles fonctions de Président du GIE des commerçants du Centre Jaude 1 et 2 qui regroupe 130 boutiques. Homme pressé et occupé mais toujours souriant, il a pris le temps de répondre à Zap.



COMMENT ALLEZ-VOUS ?

Je vais très bien... dans ce monde de brutes.

VOTRE ACTUALITÉ ?

Après une belle saison d'été, restons positif. Nos clients sont là et nos équipes aussi.

LA FORMATION QUI VOUS A CONDUIT À DEVENIR PRÉSIDENT DU GIE DU CENTRE JAUDE ?

J'ai fait un BTH à l'école hôtelière de Chamalières, suivi d'un BTS en management. Puis, étant né dans la restauration, j'ai travaillé avec mes parents au restaurant Le Dôme qu'ils avaient ouvert au dernier étage du Centre Jaude en 1980, avant de créer, accompagné d'un associé, mon premier établissement en 2006 : le Bell's. J'ai continué sur la lancée et je dirige aujourd'hui cinq affaires... et suis Président du GIE du Centre Jaude.

DÉCRIVEZ-VOUS EN 5 MOTS ?

Passionné, positif, travailleur, disponible, novateur.

QUEL EST VOTRE LIVRE PRÉFÉRÉ ?

Un en particulier, non. Mais j'aime bien les romans de Maxime Chattam.

VOTRE ALBUM PRÉFÉRÉ ?

Pas d'album en particulier. J'écoute tous les styles de musique.

VOTRE FILM PRÉFÉRÉ ?

Intouchables.

QUELLE EST VOTRE PLAT PRÉFÉRÉ ?

Restons local : une bonne Truffade.

VOTRE BOISSON PRÉFÉRÉE ?

Un verre de Pic Saint-Loup. Je suis issu d'une famille de viticulteurs originaire de cette région du sud.

VOTRE FRIANDISE PRÉFÉRÉE ?

Le Banana Banoffee Pie du Pont de Jaude. Une tuerie !

À QUOI ÊTES-VOUS ALLERGIQUE ?

À la bêtise.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE VOUS PRÉFÉREZ CHEZ UN HOMME ?

L'honnêteté et le respect.

CHEZ UNE FEMME ?

L'honnêteté et le respect.

QUEL EST VOTRE PRINCIPAL DÉFAUT ?

L'hyperactivité.

LE DÉFAUT QUE VOUS NE SUPPORTEZ PAS CHEZ LES AUTRES ?

Le mensonge.

QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE VOUS AYEZ JAMAIS REÇU ?

Prends du plaisir dans tout ce que tu fais.

QUELLE EST VOTRE DEVISE ?

Toujours à fond.

QUEL EST VOTRE PLUS GRAND RÊVE ?

Que tout aille bien pour nos enfants.

LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL
VOUS ACCOMPAGNE POUR CONCRÉTISER

VOS PROJETS ÉCOLOGIQUES

POUR VOTRE DÉPARTEMENT

**PUY-de-DÔME**
MON DÉPARTEMENT



VOTEZ

POUR VOS PROJETS PRÉFÉRÉS !

budgetecocitoyen.puy-de-dome.fr

**BUDGET
ÉCOLOGIQUE
CITOYEN**
2022

LA PLAYGEEK

DE ARNAUD GARMY

Il rend le sourire aux naufragés stressés des ordis en panne, Arnaud Garmy, boss de Microspeed Informatique, qui propose aussi des PC sur mesure, nous livre sa Playgeek.



1^{ÈRE} ÉDITION

SOMMET MÉDECINES DOUCES ET RECONVERSION D'AUVERGNE

Alerte événement ! Sophrocap, l'école de sophrologie clermontoise, organise la toute 1^{ère} édition du Sommet Médecines Douces et Reconversion les 22 et 23 octobre 2022 à Clermont-Ferrand, qui sera consacré à la découverte de différentes approches complémentaires de santé, dans le cadre chaleureux de l'Espace Turing 22. L'événement sera parrainé par l'ancien rugbyman Julien Pierre. Une expérience unique de découverte, de bien-être, de calme et de ressource.

Plus de 70 exposants, experts des méthodes alternatives en prévention santé seront répartis en 2 secteurs dans le cadre idéal de Turing 22, l'un des plus grands espaces de coworking d'Europe : Médecines douces et Reconversion.

L'objectif ? Vous faire découvrir et expérimenter les différentes approches complémentaires de santé, sous forme théorique et expérimentielle, et également de valoriser les acteurs locaux de la pleine santé.

Un programme riche et varié :

- **Table ronde** sur la thématique « *Comment prendre soin, ensemble, de l'être humain dans sa globalité ?* ». C'est le thème de la table ronde qui aura lieu le samedi à 15h ! Des invités reconnus en Auvergne par leur métier et leur expertise aborderont différentes thématiques autour de la pleine santé et de la reconversion.
- **Conférences et ateliers** : une vingtaine de conférences et plus d'une quinzaine d'ateliers pour découvrir l'expertise des exposants et faire le plein d'astuces bien-être (ateliers-conseils, ateliers-découvertes).
- **Cap' rencontre** pour échanger avec divers professionnels, thérapeutes ou formateurs.
- **Soins individuels** : possibilité d'expérimenter et découvrir les méthodes complémentaires de santé reconnues en France ! L'achat d'une entrée découverte ou entrée premium vous offre l'accès à un soin individuel de 20 minutes de la pratique de votre choix !
- **Stands d'écoles de formation et accompagnement** : Vous souhaitez vous reconverter ? Vous avez besoin d'aide pour vous lancer ? Ce sommet est l'occasion rêvée de venir découvrir différents centres de formation dans le domaine des médecines douces et de la prévention santé mais également des structures d'accompagnement à la création d'entreprise.



DES THÉMATIQUES POUR TOUS LES GOÛTS !

Naturopathie ; Neurofeedback ; EFT ; Kinésiologie ; Mastermind ; Sexothérapie ; Massage ; Pleine conscience ; Sophrologie ; PNL ; 5 blessures ; Process communication ; Réflexologie, Neurosciences ; Marketing digital ; Identité graphique et numéologie ; Sport santé ; Santé bien-être et thermes ; Soins de support en cancérologie ; Théorie polyvagale ; Soft skills ; Réflexologie ; Reiki ; Kinésiologie ; Massage tuina ; Massage ayurvédique ; Shiatsu amma assis ; Aromathérapie ; Musicothérapie ; Hypnothérapie ; Médecine Chinoise Traditionnelle ; Lumen care ; Pilates ; Yoga ; Coiffure énergétique ; Coaching ; Thérapie psychocorporelle ; Hypnose Eriksonienne... et bien d'autres !

1^{ÈRE} ÉDITION SOMMET Médecines Douces et Reconversion

CAP D'EXPÉRIMENTER LES MÉDECINES NATURELLES ?

22-23 octobre 2023

Clermont-Ferrand, Turing 22



ATELIERS COLLECTIFS, SOINS INDIVIDUELS,
TABLE RONDE, CONFÉRENCES, CAP' RENCONTRE

Organisé par Sophrocap Academy

INSCRIPTION OBLIGATOIRE - [SOMMET-MEDECINESDOUCES.COM](https://somet-medecinesdouces.com)

VOTRE ÉPARGNE BIEN PLACÉE EN TOUTE SÉRÉNITÉ

Inflation à 8 %, taux du Livret A à 2%, pas besoin d'être le loup de Wall Street pour renifler le bug financier !

Alors, si comme nous, vous êtes un peu perdu dans le dessous des sous, on vous conseille Pierre, Finance et Patrimoine, un allié capital pour gérer votre épargne en accord avec votre vie et le monde turbulent d'aujourd'hui.

Voici 5 bonnes raisons de leur faire confiance.

- Ce cabinet de Conseil en Investissement Financier offre un service à la croisée de 3 métiers : Avocat, Notaire et Banquier. Avec 2 spécialités : organiser les choses de façon juridique (succession, fiscalité, montage financier) et le conseil en placement.
- C'est un cabinet indépendant qui travaille donc en totale indépendance vis-à-vis des banques, promoteurs et assureurs, et sans contrainte commerciale.
- Pierre-Jean Lamps et son équipe seront avant tout à l'écoute de VOTRE projet de vie : créer une entreprise, acquérir de l'immobilier, préparer sa retraite, organiser une succession, investir dans l'environnemental... Sur 3 ans ou 30 ans, pour 100 ou 100 000€, ce sont des artisans du placement, avec une solution unique pour chacun des clients.



- Pierre papier, SCPI, fonds euros, unités de compte, assurance-vie, bourse... ? No stress, leur métier c'est de vous guider pour vous diversifier et vous apporter de la sérénité.
- Dans des périodes de vie parfois difficiles, dans un monde aujourd'hui un peu tendu, ils font vivre notre patrimoine dans un esprit de transparence, de confiance et aussi de convivialité. Ils sont humains et ça fait du bien !

PIERRE, FINANCE ET PATRIMOINE

12 rue Blatin – Clermont-Fd
Tél. : 04 73 10 26 21
www.pierre-finance-patrimoine.fr



ATHALIA

FORMEZ-VOUS TOUT AU LONG DE LA VIE !

Il n'est jamais trop tard pour développer ses compétences, se reconverter, s'épanouir dans un nouveau métier. Alors formez-vous, diplômez-vous et évoluez ! Confiez votre avenir à Athalia, centre de formation depuis plus de 20 ans à Clermont ; leur engagement est de faire naître et grandir votre nouvelle vie professionnelle !

Pour tous les profils et tous les âges, Athalia répond aux besoins de développement des compétences tout au long de la vie autour de 3 activités :

- **Le Bilan de compétences** : prestation historique d'Athalia, qui permet aux salariés de faire le point et s'ouvrir à de nouvelles perspectives professionnelles.
- La **Formation professionnelle en reconversion** (3 formations diplômantes et certifiantes de niveau BTS) :
 - › Gestionnaire de paie
 - › Assistant Ressources Humaines
 - › Gestionnaire comptable et fiscal

Des formations certifiées QUALIOP1, avec 2 sessions par an (la prochaine en janvier, à vos dossiers !) éligibles aux financements via le CPF, Pôle Emploi ou encore les OPCO pour les entreprises.

- Les **Formations courtes de 3 à 10 jours**, pour un plan de développement des compétences en entreprise sur les thématiques : Comptabilité, Fiscalité, Gestion, Paie, RH, Droit du travail et social, Recrutement, Développement personnel...

Les plus chez Athalia ? Une petite équipe très engagée qui travaille dans la proximité, une approche concrète avec des formateurs professionnels de terrain, un accompagnement permanent vers l'emploi, la réussite et l'épanouissement. Votre nouvelle vie vous attend !

ATHALIA

15 rue Jean Claret - La Pardieu – Clermont-Ferrand
Tél. : 04 73 28 28 38
www.athalia.fr

JFG DEPIL

RAJEUNISSEMENT & DÉPILATION AU POIL !

Bonne résolution de rentrée, on déclare la guerre aux rides et aux poils ! Super nouvelle, JFG Dépil propose des armes de destruction massive radicales pour ces trucs qui nous polluent la vie : des machines high tech à l'efficacité éprouvée.

Éprouvée parce que JFG Dépil est la franchise d'un groupe familial national, né il y a 25 ans et présent aujourd'hui dans 20 pays. Le secret ? La lumière pulsée. A Clermont, vous pouvez profiter de deux prestations. Le photo-rajeunissement, un traitement non-invasif pour des résultats convaincants sans avoir à réaliser de la chirurgie. Cette technologie IPL permet de relancer la production d'élastine et de collagène, pour des résultats visibles immédiatement : pores resserrés, ridules gommées, peau raffermie, ovale du visage redessiné, teint éclairé... En quelques séances, votre visage,



cou, décolleté, lissés et éclatants ! Côté épilation, la cure garantit un effet durable grâce à l'appareil dernière génération HTA, après un test de compatibilité avec votre peau. Un système D(épilation) carrément efficace pour dire adieu aux poils qui nous barbent (pour vous aussi Messieurs !). Bilan de mes séances chez JFG Dépil ? Zéro poil pour toujours + 10 ans de moins (ou presque) pour tout de suite !



Le bon plan de l'automne ? Une zone dépilation achetée = une zone de votre choix offerte.

JFG DEPIL

37 rue St Esprit – Clermont-Fd
Tél. : 07 87 59 92 92
Réservation sur le site www.jfg-clinic.com



Grande ²⁰²²⁻²⁰²³ **enquête**
mobilité

PARLONS DE VOS TRAJETS
AU QUOTIDIEN !

**Faisons naître
ensemble les mobilités
de demain !**

Participez à l'enquête*

LES ENQUÊTEURS VOUS POSERONT DES QUESTIONS
GÉNÉRIQUES EN LIEN AVEC VOTRE FOYER,
VOTRE MOBILITÉ ET VOTRE LOGEMENT

*Les ménages choisis sont tirés au sort.



EMBARQUEMENT IMMÉDIAT POUR FÈS !

Vous les entendez les grincheux autour de la table ?

« De Clermont, on peut aller nulle part, faut toujours aller à Lyon, ou à Paris, y'a rien en direct ... » Eh bien si, les ronchons, les aigris, vous pouvez la boucler... votre ceinture ! L'aéroport nous embarque en direct pour une superbe ville du Maroc. Les passagers pour Fès sont priés de se présenter d'urgence à l'embarquement, le premier vol décolle le 30 octobre avec RyanAir !



On est sympa, on vous facilite la vie, on vous organise votre we ! Départ le vendredi matin à 9h35 de Clermont, arrivée à 11h05 à Fès, retour le dimanche à 17h10, arrivée 20h35 à Clermont. 2h30 de vol, 2 jours et demi sur place, on vous donne les 10 expériences à ne pas rater dans cette très jolie ville, qui est un pur bonheur de tous les sens :

- › **Se perdre dans l'immense médina**, errer de ruelle en ruelle avec pour unique but : observer la vie fascinante de cette vie grouillante.
- › **Visiter une médersa**, école coranique qui montre magnifiquement le savoir-faire des artisans marocains (stuc, calligraphie, zelliges, architecture, ...).
- › Profiter de la **vue sur la médina** de Fès depuis les tombeaux Mérinides situés à l'extérieur des remparts.
- › **Visiter la Mosquée Karaouine**, la plus ancienne université du monde arabe.
- › Prendre le temps de voir les **artisans**

des tanneries, en plein travail. La plus connue est la Tannerie Chouara, on y respire un brin de menthe pour l'odeur très spéciale !

- › Faire le plein de **produits pour le corps** au souk du henné.
- › Se détendre dans le **Jardin Jnan Sbil**, une bouffée d'air frais, loin de l'agitation de la ville.
- › Déguster un **thé à la menthe** sur une terrasse de la place Nejjarine ou Seffarine.
- › **Séjourner dans un riad** ou un dar (maison traditionnelle des médinas marocaines) pour une immersion totale et profiter du raffinement des anciennes bâtisses de Fès el Bali.
- › Se régaler de la cuisine marocaine dans la **ville la plus réputée du royaume pour la gastronomie**.

→ 2 vols par semaine vendredi et dimanche sur www.ryanair.com

PAS TRÈS MAROC ? ON A D'AUTRES IDÉES À VOUS SOUFFLER !

→ **Vols PORTO**: 2 vols directs par semaine les mercredis et dimanches.

→ **Vols PARIS CDG** : 3 vols par jour avec Air France, avec des correspondances pour l'Asie qui réouvre progressivement, zoom sur le Vietnam ! Voici les 10 sites incontournables à ne pas manquer lors de votre prochain séjour au pays du dragon.



- › Hanoi, la capitale millénaire
- › Le Grand Nord du Vietnam
- › La baie d'Along, le joyau naturel du Vietnam
- › La baie d'Along terrestre, la féerie calcaire à Ninh Binh
- › Le parc national de Phong Nha Ke Bang
- › Hue, l'ancienne cité impériale
- › Hoi An, la pépite du Centre du Vietnam
- › Ho Chi Minh - ville, la mégapole du Sud
- › Le delta du Mékong, la Venise verte du Vietnam
- › L'île de Phu Quoc, paradis insulaire

FÈS

Une ville chargée
d'histoire
& aux multiples
facettes

VOLS DIRECTS
dès le 30 octobre
avec Ryanair

www.clermont-aeroport.com



**CLERMONT-FERRAND AUVERGNE
AÉROPORT**

Powered by



R.C.S B 482 005 079 IMPRIMÉ EN U.E

**CHEZ MCDONALD'S, ON DONNE AUSSI
LE GOÛT DE LA LECTURE
AUX ENFANTS**

85 MILLIONS
DE LIVRES
DISTRIBUÉS**



Plus d'infos sur mcdonalds.fr/engagements

*Depuis 2015. **Sur la base des volumes de livres vendus depuis 2015.

Pour votre santé, mangez au moins cinq fruits et légumes par jour. www.mangerbouger.fr



JAUDE

CENTRE COMMERCIAL

130
BOUTIQUES

7
SALLES DE
CINÉMA

14
RESTAURANTS

DESTINATION SHOPPING
AU COEUR DE CLERMONT FERRAND

#CENTREJAUDE



Zap

MODE

AUTOMNE HIVER 2022

AUTOMNE-HIVER
2022-2023

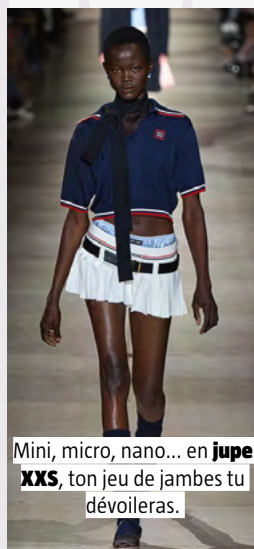
LES 10 F COMMAND



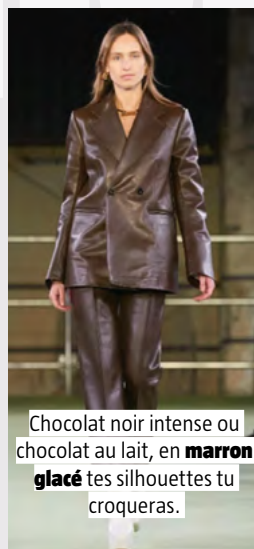
En look d'**Écolière**
faussement sage, chemise
blanche, cravate, le chemin
du bureau tu prendras.



Comme Pantone l'avait
prédit avec le **violet Very**
Peri comme couleur star de
l'année, en ultra violet tu
rayonneras.



Mini, micro, nano... en **jupe**
XXS, ton jeu de jambes tu
dévoileras.



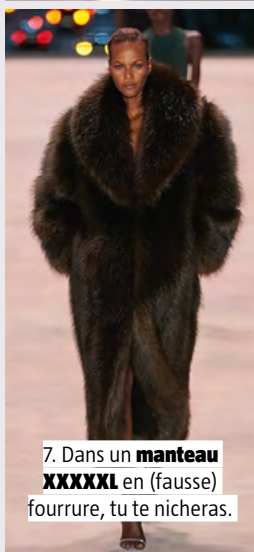
Chocolat noir intense ou
chocolat au lait, en **marron**
glacé tes silhouettes tu
croqueras.



Avec un jean ou un pantalon
en cuir, en **débardeur blanc**
ta nature simple basique tu
affirmeras.



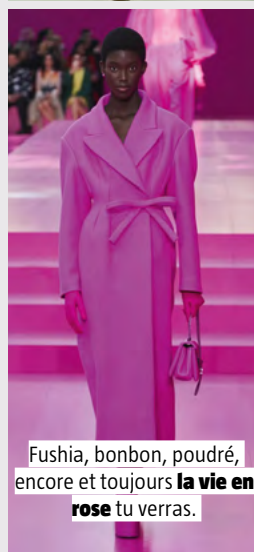
Pour couvre-chef de l'hiver,
en **casquette** tu te prendras
la tête.



7. Dans un **manteau**
XXXXXL en (fausse)
fourrure, tu te nicheras.



En **cuissardes**
conquérantes, le bitume tu
arpenteras.



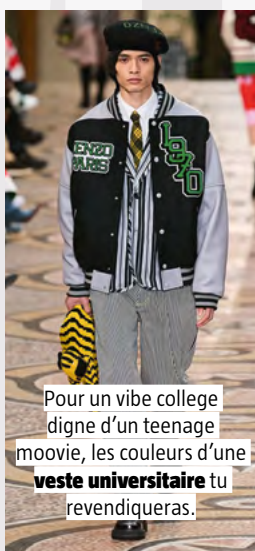
Fushia, bonbon, poudré,
encore et toujours **la vie en**
rose tu verras.



Pour avoir chaud aux
oreilles et affronter les
frimas, **ta cagoule** tu
enfileras.

MODE FEMME

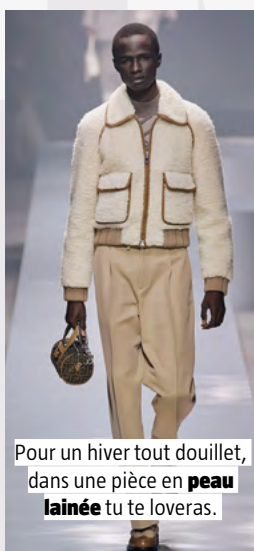
FASHION DEVIANTS



Pour un vibe college digne d'un teenage moovie, les couleurs d'une **veste universitaire** tu revendiqueras.



Qu'il pleuve, qu'il neige, qu'il vente, en **purple rain** ton look tu chanteras.



Pour un hiver tout douillet, dans une pièce en **peau lainée** tu te loveras.



En **cuir biker**, ta dégaine de motard en ville tu afficheras.



En pièce chic à porter avec une veste, le **jogging élégant** tu enfileras.



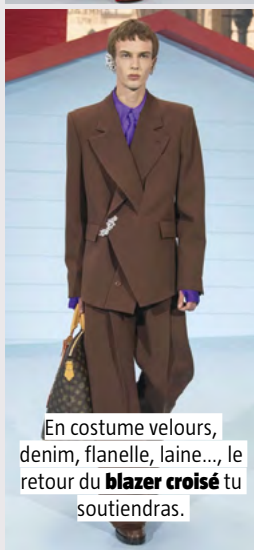
Le total **look denim**, cette saison tu oseras.



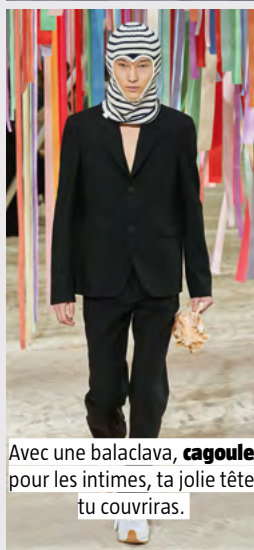
En **doudoune** que tu peux oser flashy, ton look Bibendum clermontois tu afficheras.



En **pantalon cargo**, une silhouette de néo baroudeur tu adopteras.



En costume velours, denim, flanelle, laine..., le retour du **blazer croisé** tu soutiendras.



Avec une balaclava, **cagoule** pour les intimes, ta jolie tête tu couvriras.

MODE HOMME

FASHION INTERVIEW

JULIE MARCHAND

Clermontoise d'adoption âgée de 25 ans, Julie Marchand a confectionné son premier vêtement à 12 ans, vocation précoce qui l'a conduit à intégrer l'ESCAM à Clermont-Ferrand où elle apprend notamment le dessin, puis à passer son diplôme à la Gray School of Art en Écosse où elle obtient son DNA. Une résidence de plusieurs semaines en Inde conforte son attirance pour les textiles et ancre sa prise de conscience pour la défense des droits des femmes. En 2019, elle commence un deuxième bachelor à LISAA mode Paris en styliste et designer textile. En 2022, elle sort sa première collection qui s'adapte aux adultes et aux enfants en utilisant une solution ludique tout en gardant un style oversize, simple et coloré. Toujours en 2022, en tant que styliste, elle pousse la porte de Karine Lecchi à Paris.

Avant de commercialiser prochainement sa première ligne créative consacrée à la femme et à l'enfant, elle répond à la Fashion interview zappienne.



FASHION VICTIM, UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNÉMENT, À LA FOLIE OU PAS DU TOUT ?

J'aime beaucoup suivre de très près les défilés et les grandes marques pour admirer leurs nouveautés et décrypter l'esprit de leurs créateurs. C'est très aspirationnel ! Personnellement, je déteste les tendances vestimentaires imposées : à travers ses vêtements chacun doit exprimer ses goûts et sa personnalité. Depuis que je suis toute petite, j'ai toujours eu mon propre style. D'ailleurs ce qui est amusant est que les personnes qui me connaissent bien savent repérer des pièces pour moi.

DÉCRIS-NOUS LE LOOK FÉTICHE QUI TE CORRESPOND LE MIEUX.

J'adore faire des superpositions de vêtements oversize. Mocassins, jupe ou robe longue à fleurs, avec un gros pull, un blazer oversize, un gros manteau, un sac en bandoulière... Les accessoires sont des pièces importantes pour chacun de mes looks : ils sont l'expression de ma personnalité et de mon humeur du moment.

AS-TU DES CRÉATEURS OU DES MARQUES PRÉFÉRÉS ?

Oui et beaucoup trop. J'apprécie Cecilie Bahnsen, Patou, Marni, Chloé, Tressé, La Veste...

QUELLE EST TA DERNIÈRE FOLIE MODE ?

Des mocassins dorés de chez Marni.

DONNE-NOUS TON MEILLEUR CONSEIL MODE.

Se sentir bien dans ses vêtements est primordial, cela donne de la confiance. Quand on se sent bien avec soi-même, on est bien aussi avec les autres.

QUELLE EST POUR TOI LE COMBLE DE L'ÉLÉGANCE ?

L'élégance est avant tout une question d'allure. Elle ne s'achète pas en boutique. Les vêtements doivent venir souligner la personnalité.

LE COMBLE DU SEXY ?

Un regard... et du rouge à lèvres Dior 999.

ET LE PIRE FASHION FAUX PAS ?

Il n'y a rien de pire que des chaussures mal entretenues.

QUEL EST LE LOOK QUI TE FERAIT SUIVRE UN GARÇON (UNE FILLE) DANS LA RUE ?

Le style courageux, témoin évident d'une personnalité décalée, jamais vulgaire. Les associations de couleurs, les formes qui donnent du relief à l'individu, qui le rendent remarquable dans l'environnement qui l'entoure. Les très beaux accessoires attirent aussi souvent mon regard.

ET CELUI QUI TE FERAIT T'ENFUIR À TOUTES JAMBES ?

La banalité de ceux qui plagient une silhouette de magazine.

QUELLE EST LA FRINGUE QUE TU ADORES ET QUE TON AMOUREUX(SE) NE PEUT PAS VOIR EN PEINTURE ET VOUDRAIT BRÛLER À JAMAIS ?

Cette situation ne peut pas se produire... sinon cela voudrait dire que j'aurais choisi le mauvais amoureux (rire).

AS-TU UNE ICÔNE MODE ?

L'icône est un concept démodé par sa nature ! Aujourd'hui l'inspiration se trouve partout : sur Instagram, dans la rue, dans les magazines, autour de nous. Pour créer il faut observer, admirer, comprendre... créer est participer au monde qui nous entoure en exprimant avec optimisme sa vision et ses convictions.



La Canadienne®



LA-CANADIENNE.COM

**NOUVELLE BOUTIQUE
8 RUE BLATIN - CLERMONT-FERRAND**

**VOUS HABILLER
PAR TOUS LES TEMPS
& POUR LONGTEMPS**



RAINS

MACKAGE



**Schott
NYC**



**GERTRUDE
& GASTON**

nobis

EST. 1830
WOOLRICH



OAKWOOD

MOOSE KNUCKLES

ZOOM

SUR LES BOUTIQUES

Fashionistas, fashionistos, voici les boutiques clermontoises à ne pas zapper !



MADEMOISELLE JU

Une boutique pour toutes les femmes. De belles pièces avec des styles variés, sobre, chic, rock, glamour ou audacieux. Un point commun, l'élégance comme toujours ! Vous pourrez retrouver une belle sélection de marques : l'intemporelle et actuelle Barbara Bui, les imprimés très travaillés de chez Paul&Joe, le style British de Paul Smith, les jeans à la coupe parfaite 7 For All Mankind, le côté rock et glamour de chez IRO, la petite touche scandinave de Samsoe&Samsoe et les incontournables chaussures Free Lance !

9 rue des Salles
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 41 03 09

EGO

Le repère du dandy des temps modernes à la fois urbain, sport et chic. Pour un look qui mélange subtilement l'élégance à l'Italienne et l'inimitable extravagance anglaise. Dans sa boutique cosy et accueillante, Jérôme habille votre égo avec distinction et brio : Versace, Lords&Fools, Jacob Cohën, Dsquared2, 8Js, Karl Lagerfeld, Dstrezzed, Kenzo, Hand Picked, Sturlini, Giorgio 1958, National Standard... Prêt-à-porter, chaussures et accessoires de créateurs pour un style étudié jusqu'au bout des pieds !

9 rue des Salles
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 34 84 19



NOBRAND

Mode, art, pièces vintage, un peu de tout ça à la fois... c'est l'expérience unique de ce lieu de vie inédit, pour les hommes et femmes stylés de Clermont. On parcourt cet atypique boutique comme un cabinet de curiosités : voitures et motos anciennes, œuvres pop art, horlogerie vintage, casques en tête de mort, créateurs d'ici et d'ailleurs... Côté mode, quelques brands en exclu : le denim d'ACE, L'Egoïste, Fake Friend Real Love, Samsoe & Samsoe, Orian, White Sand, Corleone, sneakers P448 et 0105, bijoux JFMS, Reiko...

17 rue des Salles
Clermont-Fd



LA GARÇONNIÈRE

Une adresse exclusivement masculine ! Un lieu qui se revendique comme un vrai concept store masculin, vêtements, sneakers mais aussi beaux livres, accessoires, vinyles, parfums, affiches Image Republic... Une boutique incontournable pour les hommes en quête de bon goût avec une sélection pointue de créateurs : Isabel Marant, AT.P.CO, AMI, North Project, APC, Maison Kitsuné, Golden Goose, K-Way, Hartford, Stone Island, Acqua di Parma... Un style urbain chic ultra tendance pour les mâles sapés de Clermont et d'ailleurs.

17 rue des Salles
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 42 99 74



REPAIRE

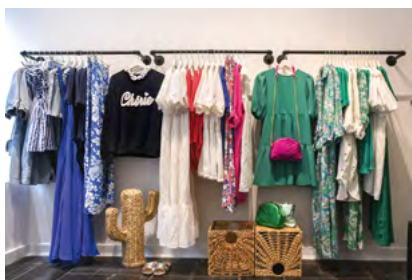
Depuis 10 ans à cette adresse, une immense boutique immaculée où des centaines de modèles nous aguichent, du sneaker le plus décontracté à la sandale la plus sophistiquée ! Classique, excentrique, bohème, rock... tous les styles sont permis parmi une pléiade de marques à prix toujours raisonnable : Méliné, Myma, Mat20, Angel Aracon, Reqins, Muratti, les nouveautés en exclusivité Hoff et Vaddia, sans oublier les sacs Unisa et Rehard. Vous trouverez forcément votre bonheur pour commencer chaque journée du bon pied !

2 rue Bonnabaud
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 92 66 67

LA CANADIENNE

Bienvenue dans une immense nouvelle boutique rue Blatin : 300m² dédié à la mode cuir, peau lainée, parka et doudoune pour homme, femme et enfant, où il se fera bon se lover tout l'hiver. Une sélection de marques premium à retrouver du lundi au samedi : la réputée marque maison La Canadienne, Serge Pariente, Oakwood, Schott, mais aussi Canada Goose, Nobis, Pyrenex, Mackage, Redskins, Daytona73, Rains et bien d'autres encore. Vous y trouverez forcément votre bonheur douillet, pour affronter les frimas bien équipé !

8 rue Blatin
Clermont-Fd
Tél. : 04 87 00 00 88
www.la-canadienne.com



UN PEU TROP SAGE

Au cœur du Grand Passage, un concept store pas si sage qui affiche une jolie déco glamour, façon boudoir baroque black & white matiné de gold. Des pièces tendance branchées en éditions limitées, renouvelées chaque semaine pour ne pas afficher le même sweat que la copine ! Accessoires, bijoux, ceintures, maroquinerie... Pauline, fashionista passionnée, déniche des pépites toujours très stylées et vous conseille les meilleurs tips pour un look parfait ! Le tout à prix très très sages !

Le Grand Passage
21 rue Blatin
Clermont-Fd

FAIRYTALE

Un concept store mode et déco, un écrin de haute volée qui accueille une sélection de créateurs pointue inédite à Clermont. Mode : R.13, Raquel Allegra, La Prestic Ouiston, Xirena, Moussy vintage, Bellerose, Overlord, Sessun, Bellerose, Rose Carmine, Bsbbe, Collectors Club, 'S MaxMara, Love and let dye... Bijoux : Stone, Pascale Monvoisin, Sharing. Chaussures Alberto Fasciani. Lingerie Love Stories. Sacs Claris Virot. Sans oublier la déco où chaque pièce est une rencontre avec le beau et le raffiné.

10 boulevard Desaix
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 93 55 56





LES GALERIES LAFAYETTE

Leader français des Grands Magasins, célèbres dans le monde entier, les Galeries Lafayette sont depuis 120 ans un spécialiste incontesté de la mode et du commerce événementiel. Une sélection sans cesse renouvelée des meilleures marques allant de l'accessibilité au premium pour une clientèle française et internationale. Mode, accessoires, beauté, gourmet, maison, sans oublier les services : Click & Collect, E-réservations, Shopping à Distance Haussmann, Détaxe... Le Rendez-vous Mode de la place de Jaude !

Place de Jaude
Tél. : 04 73 93 82 55

MINUIT SIX

Féminin, cocooning, intemporel et ultra coloré, un vrai shot de vitamines mode pour traverser les saisons ! Sweats à messages, pulls et gilets comfy aux coloris infinis, robes fleuries, bijoux raffinés et accessoires ... des petites marques danoises, espagnoles ou françaises pour la plupart en exclusivité à Clermont. Flore conseille les femmes de toutes générations et toutes morphologies (tailles du 34 au 46), toujours pour un budget mini. Repérez la vitrine aux mannequins à tête de fleurs !

43 rue du 11 novembre
Clermont-Fd
Tél. : 07 62 71 84 76



GUEST

Depuis plus de 20 ans, deux générations de Picard ont bâti une belle histoire de mode en famille. La boutique distille conseils et savoir-faire auprès des hommes, entre tradition et incontournables de la saison, pour des looks ville, de cérémonie ou plus casual. Mason's, Strellson, Parajumpers, Desoto, RRD, Manuel Ritz, NNO7, Premiata, Hideout et Matching...

6, rue Gonod
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 29 18 40

INVITO

Une boutique homme qui mixe plusieurs vestiaires du style urbain à la fashion touch italienne. Une pléiade de labels classiques ou plus ludiques : Barbour, Mackage, Philippe Model, Santaniello, Gran Sasso, Circolo, French Disorder, American Vintage, Rossi, Ghòud Venice, L'Aiglon, Les Deux, Closed, Aspesi.

10, rue Gonod
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 93 26 46



ARCHER

Un concept store engagé qui propose des vêtements, accessoires et cosmétiques aux hommes soucieux de l'éthique. Sur les portants s'affichent une pléiade de basiques chics de marques exclusives, nées sous le signe de l'éco-responsabilité. Matériaux recyclés, fibres naturelles, fabrication made in France ou Europe... toutes ont ce supplément d'âme respectueux des Hommes et de la planète : Noyoco, Le Mont Saint Michel, Bobbies, Faguo, Thinking Mu, Nudie Jeans... Une prise de conscience qui rime toujours ici avec élégance.

4 rue du Terrail
Clermont-Fd
Tél. : 09 88 50 14 85



TOUTES LES FILLES EN PARLENT

Un nom, un concept, deux adresses, à Clermont, à Riom, Toutes les Filles en parlent ! Deux très jolis écrins pour les vêtements, chaussures, accessoires, maroquinerie et bijoux fantaisie. De nouvelles marques font régulièrement leur entrée : chaussures Sartore, Strategia, AGL, Paloma Barcelo, Chie Mihara, Halmanera, Sturlini, Camper... Prêt-à-porter Ottod'ame, Diega, Jane Blue, Not Shy, Marlo, La résidence et la très raffinée marque Oud. Sans oublier les sacs Campomaggi, Dragon, Herbert et les bijoux Sylvoush.

2, rue Massillon
Place Royale
Clermont-Fd
Tél. : 09 87 53 65 82
39, rue de l'Hôtel de ville
Riom
Tél. : 04 73 38 09 49



JALOUSES

Le QG mode des mères/filles/copines de la rue St Genès qui vient de se relooker ! Audrey nous dégote les dernières pépites et toujours le petit twist qui fait la différence ! Des fringues, des sacs, des bijoux, de la lingerie, des pochettes, des coloris éclatants et beaucoup d'imprimés, et surtout une pléiade de marques chouchous : Suncoo, Même Road, Idano, GKero, Tinsel, Drolatic... Sans oublier les chaussures à la boutique voisine Jalouses aux pieds nus : Rivecour, Bobbies, Veja, Mapache, New Lab...

25 rue Saint Genès
Clermont-Fd
Tél. : 09 54 47 34 33

BLACK LEGENDS

Une boutique chaleureuse pour hommes dans le style aventurier-chic, qui cultive les valeurs authentiques et la convivialité de l'Ovalie. Un élégant sportswear, qui se décline autour de l'univers du rugby et du yachting mais aussi une ligne City à arborer sur le terrain urbain. Des collections tendance, colorées, fleuries, jusqu'au 5XL, pour les hommes stylés d'aujourd'hui. En coup de cœur de l'automne,...

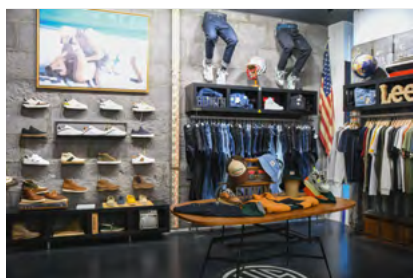
13 rue des Gras
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 19 47 55



INSIDE

Concept store dénicheur de nouvelles tendances depuis 22 ans ! Look urbanwear chic Homme et Femme, accessoires, sneakers en éditions limitées. Sessùn, Knowledge Cotton Apparel, Rains, Deus, Hershell, Step Art, Nike, Minimum, Schmoove, Stance, Le Coq Sportif, Nixon, Saucony, Carhartt, Karhu, Lee, CLFD, Edwin, Johnny Romance, Le Vent à la Française, New Balance, No Name, Veja... et corner dédié au denim. Sans oublier Inside Kids, le concept store dédié à l'univers bébé, magasin exclusif de puériculture en centre-ville.

15, rue Massillon
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 910 775

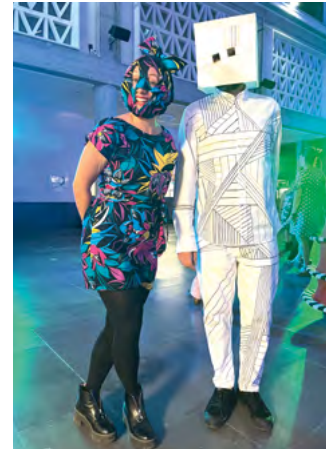
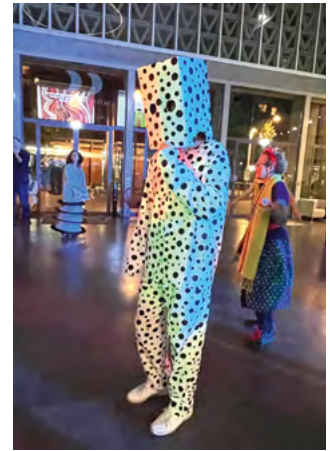


UNIVERSAL

Bienvenue dans le temple de la mode et de la tendance ! Vêtements, chaussures, accessoires, Universal nous bluffe avec une offre époustouflante de marques pour les femmes et pour les hommes : Levi's, Diesel, Replay, Project X, Wrangler, Tommy Hilfiger Jeans, Guess, Le Temps des Cerises, Kaporal, Pepe Jeans, G-Star Raw, Dr Martens, Fred Perry, Superdry, Vans, Birkenstock, Timberland, Quicksilver, Oxbow, Bombers, Lacoste, Schott, Armistice, Cabaña, JOTT, Adidas, Palladium, Calvin Klein, Dockers, Converse, Caterpillar, Eastpak, New Balance, Freeman, Pull In... !

Avenue Ernest-Cristal
Clermont-Fd
Tél. : 04 73 28 57 17





CHOCOLAT

SHOW



1. Sneaker Karhu – Inside – 15 rue Massillon / 2. Bombardier en mouton huilé La Canadienne – La Canadienne – 8 rue Blatin
 3. Le Bonnet Amsterdam – No Brand – 17 rue des Salles / 4. Casquette LXH – La Garçonnère – 17 rue des Salles
 5. Boot Free Lance – Mademoiselle Ju – 9 rue des Salles / 6. Sac Georgio 1958 – Ego – 9 rue des Salles
 7. Ceinture Clarisse Virot – Fairytale – 10 bd Desaix / 8. Boucles d'oreille Francine Bramly – Jalouses – 25 rue St Genès
 9. Sabot Hoof – NoBrand – 17 rue des Salles / 10. Pochette Valet de Pique – Archer – 4 rue du Terrail / 11. Boot Blundstone – Invito – 10 rue Gonot



Zap

DÉKO

CAHIER DESIGN - AUTOMNE 2022

LES TENDANCES DU SALON

MAISON & OBJET

La grand-messe de la déco s'est déroulée début septembre à Paris. Le Salon Maison & Objet nous livre quelques tendances émergentes ou affirmées.



COLOR POWER

Des couleurs à foison pour une thérapie de choc contre la morosité ! Des tons flashy pour des intérieurs bonne humeur !



ESPRIT DE CHALET

Meubles et objets déco dans des matières nobles, une ambiance douillette pour traverser les frimas de l'hiver.



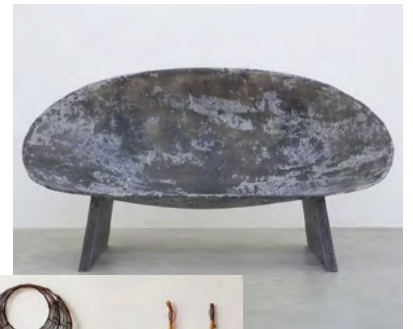
VIE EN ROSE

Doux, poudré, féminin, le rose guimauve apporte la tendresse dont les intérieurs ont besoin. Teinte gourmande assumée !



POIS MANIA

En version XXL et avec une préférence pour les effets d'irrégularité, comme si les pois avaient été peints au pinceau.



WOOL AND THE GANG

Tout en douceur pour l'hiver, la laine cocoone nos intérieurs avec élégance et donne bien des idées à tricoter...



PRÉHISTOIRE

Des objets pensés comme des outils, aux matériaux archaïques comme le bois, la pierre, l'os, ou le cuir, et aux formes brutes.



ARCHI GIRL POWER !

Elle, c'est Maeva Paul, architecte, posée, ultra organisée. Et elle, c'est Mégane Estival, architecte d'intérieur, audacieuse, fonceuse. Elles ont uni leurs 2 métiers et leurs 2 caractères complémentaires pour créer un atelier commun d'architectures, entourées d'une jeune équipe d'alternantes. Un atelier archi féminin, archi créatif et archi joyeux !

Professionnelles talentueuses, Maeva et Mégane enseignent toutes les 2 en plus de leur métier, elles se sont rencontrées en salle des profs et entre elles, ça a parfaitement matché ! Car elles partagent une même vision de leur métier : une sensibilité toute féminine au confort et à la praticité pour la vie quotidienne, une maîtrise pointue de la technicité, un travail d'orfèvre sur les matériaux et une inspiration commune puisée dans la maison japonaise et ses jeux subtils d'ombre et lumière. Leur complicité dans le travail saute aux yeux, et aux oreilles, quand on entend l'une finir les phrases de l'autre, et renforce l'expertise personnelle de chacune.

Maéva, l'architecte, s'éclate à optimiser la fonctionnalité des espaces, du micro-

studio à la maison de 200 m², en créant du mobilier sur mesure. Son kif ? Apporter sa touche contemporaine pour transcender un espace ancien existant, jouer de ses matières de prédilection, le naturel bois et le minéral béton, et saupoudrer sa couleur signature, le terracotta, si affinés. Mégane, l'architecte d'intérieur, maîtrise avec passion tous les courants design et les références de créateurs de mobilier. Elle exprime sa créativité en mixant habilement les périodes et les styles, souvent avec un coup de cœur pour les 70's. Elle adore travailler pour les créations de boutiques, ne ratez pas sa nouvelle pépite : la boutique Thomas rue Bonnabaud. Pour les particuliers ou pour les pros, leur duo d'archis crée une belle synergie pour sublimer toutes vos envies !



ATELIER D'ARCHITECTURES

7, place des Bughes - Clermont-Fd

MAEVA PAUL ARCHITECTE

Tél. : 06 71 50 51 71

www.maevapaularchitecte.fr

MEGANE ESTIVAL ARCHITECTE D'INTERIEUR

Tél. : 06 20 10 04 05

estivalmegane.fr





Bubble. Lit, design Sacha Ladic.

Coiffe. Fauteuil et pouf, design Stephen Burks.

Clic. Guéridons, design A+A Cooren.

Astréa. Fauteuil, design Sacha Ladic.

Sukato. Lampadaire et lampe à poser, design Elsa Pochat.

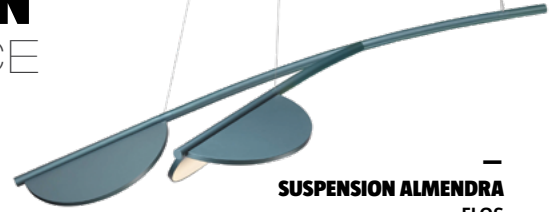
CLERMONT-FERRAND - 4 Place Philippe Marcombes
Services conseil décoration et conception 3D en magasin

French : français

MUR DESIGN BY AMBIANCE



—
SUSPENSION PH5
LOUIS POULSEN
Designer : Paul Henningsen



—
SUSPENSION ALMENDRA
FLOS
Designer : Patricia Urquiola



—
FAUTEUIL WULFF
& TRADITION



—
**LAMPADAIRE & LAMPE
DE BUREAU OBLIQUE**
FLOS
Designer : Van Duysen



—
FAUTEUIL DE SALON
VITRA
Designer : Jean Prouvé



—
SÉRIE CERAMIC
FERM LIVING



—
VASES DÉCOUPAGE
VITRA
Designer : Ronan & Erwan Bouroullec



—
GUERIDON PLATNER
KNOLL
Designer : Warren Platner



—
**ÉTAGÈRES FOLDED
MUUTO**
Designer : Johan Van Hengel



—
GUÉRIDON BAS
VITRA
Designer : Jean Prouvé



Fonds régional
d'art contemporain
Auvergne

FRAC Auvergne

Du 1^{er} oct. 2022 au 15 janv. 2023

Mardi au samedi : 14 h - 18 h

Dimanche : 15 h - 18 h

Sauf jours fériés et 24 décembre

6 rue du Terrail - Clermont-Ferrand

Entrée gratuite

Le Promontoire du songe

Etel Adnan
Dove Allouche
Mustapha Azeroual
Léa Belousovitch
Mireille Blanc
Dirk Braeckman
Claire Chesnier
Raoul De Keyser
Vincent Dulom
Jean-Charles Eustache

Marina Gadonneix
Noémie Goudal
Lukas Hoffmann
Rémy Jacquier
Marc Lathuilière
Jérémy Liron
Sébastien Maloberti
Éric Manigaud
Francis Morandini
Jean-Luc Mylayne

Loïc-Yukito Nakamura
Patrick Neu
Eva Nielsen
Josèfa Ntjam
Anthony Plasse
Sylvain Roche
Hiroshi Sugito
Luc Tuymans
Robert Zandvliet
NASA



AUX GALERIES LAFAYETTE LA DÉCO FAIT SON SHOW

Connaissez-vous le secret du 3^{ème} étage des Galeries Lafayette, dévoilé depuis mai dernier ? Filez à l'assaut de l'escalator, le petit trajet vaut un grand détour ! Vous y attend un nouvel espace déco spectaculaire signé La Redoute Intérieurs et AMPM. Début novembre toutes les mises en scène seront renouvelées, place aux collections Automne-Hiver 2022-2023.

Un espace, deux univers, l'un plus accessible, l'autre plus chic, mais qui partagent un même esprit engagé pour des créations responsables. Matériaux durables, linges de maison en coton bio, priorité aux circuits courts, fabrication des canapés à la demande pour préserver les ressources et limiter l'impact carbone... On adore la déco, mais dans un mood écolo !
Côté La Redoute Intérieurs, l'influence nordique privilégie un minimalisme essentiel, proche de la nature, avec des matières naturelles et un artisanat reflétant les cultures du monde. Le design vin-

tage danois 50's s'affirme et le style 70's s'impose. Avec une tendance artistique, clin d'œil aux peintres figuratifs et une inspiration romantique enfin avec des motifs fleuris ou de la toile de Jouy. Les couleurs ? Verts, caramels et nudes mariés au brun et café au lait, sans oublier le grand retour du jaune et du violet. Côté AMPM, l'accord parfait avec la Nature s'exprime dans des coloris clairs, tels le beige, la craie, l'écorce, mais également des teintes aqua, les verts et rouges gourmands, framboise, cerise, cassis. La nouvelle collection dessine des ambiances apaisantes, propices au

bien-être, à la rêverie et l'harmonie. Toujours avec cette subtile élégance que partagent les années 20, du XX^{ème} et du XXI^{ème} siècle. Inspirante et éthique, la déco aux Galeries Lafayette nous invite à un nouvel Art de Vivre durable... très désirable.

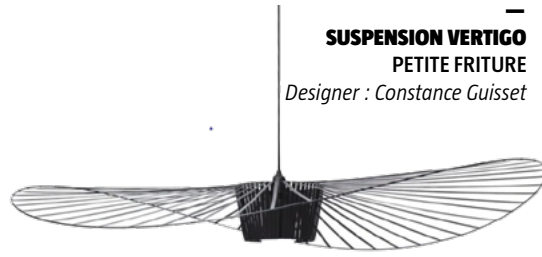
GALERIES LAFAYETTE

Place de Jaude – Clermont-Fd
Tél. : 04 73 93 82 55

 Galeries Lafayette (Clermont-Ferrand)



LAMPE GALET OR MAT MOSS



SUSPENSION VERTIGO PETITE FRITURE
Designer : Constance Guisset



CACTUS GUFRAM

Designer: Guido Drocco , Franco Mello

OUNO



FAUTEUIL PUKKA CINNA

Designer : Yabu & Pushelberg

BIBLIOTHEQUE WOOD ADELAIDE MOGG
Designer : Claudio Bitetti



CHAUFFEUSE CUIR TOGO LIGNE ROSET

Designer : Michel Ducaroy



COCO & KARL
LUCIE KAAS



TABLES OLO MOGG

Designer : Antonio Facco



LAPIN QEEBOO



CANAPE VETSAK



ARCHEA

S'OCUPE DE TOUT, SURTOUT DE VOUS !

Depuis près de 40 ans, l'enseigne nationale Archea s'occupe de vos projets d'aménagement, de concevoir des solutions de rangement qui vous ressemblent, d'être l'artisan de vos rêves. De vous accompagner de A à Z, jusqu'à votre parfaite satisfaction

Dans l'élégant showroom superbement agencé, Aurore Olivier et son équipe chouchotent votre intérieur, en imaginant un projet personnalisé, le vôtre. Zéro standard, du 100% création d'exception, 100% made in France dans les ateliers de l'enseigne, pour donner vie à vos rêves même les plus exigeants. Du sur mesure à la mesure de vos envies ! Lors du premier rendez-vous, Aurore et son équipe vous écoutent et imaginent avec vous le projet sous tous les angles : solutions techniques adaptées, matériaux, finitions. Au second RDV, ils vous présentent le projet personnalisé en 3D, fruit des tendances, de leurs inspirations et de leur créativité, toujours dans le respect de votre personnalité et votre budget ! Un espace bureau réinventé pour un télétravail confortable, des claustras pour redessiner l'espace, une bibliothèque qui épouse la courbe d'un couloir,

une cave à vin nichée sous un escalier, un dressing incrusté en sous-pente... il n'y a jamais d'espace perdu, rien n'est impossible ! A décliner dans une infinité de coloris ou d'effets de matières pour créer un style inédit. Les plus d'Archea ? L'approvisionnement facilité par l'enseigne nationale (point crucial en ce moment !), leur temps illimité consacré à créer le projet parfait, la pose réalisée par le menuisier-agenceur maison, les solutions de financement personnalisées et bien plus encore !

Nouveauté de la maison : Aurore, fêreuse d'art, accueille en ses murs les œuvres de KRM, un duo d'artistes franco-allemands formé par Cherif et Geza Zerdoumi dont le concept nommé « Esprit du mur » renvoie à l'art urbain, clin d'œil aux œuvres de Basquiat. Foncez les découvrir, leur travail est passionnant !



ARCHEA

1 bis rue Ballainvilliers – Clermont-Fd
Tél. : 04 73 91 86 06

Du mardi au samedi 9h30-12h et 14h-18h00

www.archea.fr



ENVIE D'INTÉRIEUR



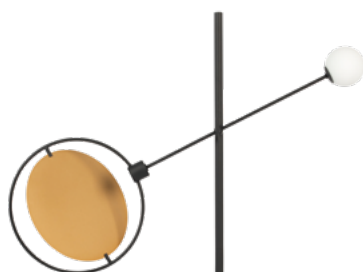
—
Table FLORIS
395€
ENVIE D'INTERIEUR



—
Miroir EMMA
169€
ZUIVER



—
Tapis HARMONY
479€
ZUIVER



—
Lampadaire SIRIUS
265€
ZUIVER



—
Chaise OCEAN
189€
ZUIVER



—
Canapé BLOSSOM
2 369€
ZUIVER



—
Table d'appoint RINGAR
99€
ENVIE D'INTERIEUR



—
Buffet SARO
779€
DUTCHBONE



—
Table d'appoint MAKOTO
119€
ENVIE D'INTERIEUR



AL'BUMS

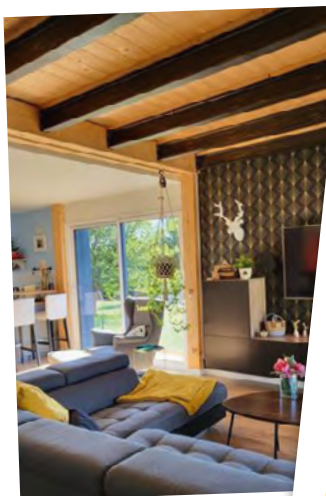
Papiers peints, tissus, rideaux stores sur mesure ou encore parquets et moquettes... Tout pour relifter votre maison du sol au plafond ! Laissez parler les petits papiers des plus grands éditeurs : Cole & Son, Casamance, Les Dominotiers, Osborne & Little, Elitis, Nina Campbell, Au fil des Couleurs, Moooi, Ananbô... Il y en a des milliers pour tous les styles, c'est-à-dire VOTRE style ! Coup de cœur pour les panoramiques, véritables tableaux grandeur nature qui nous font voyager du fond de notre canapé.

51 rue Blatin – Clermont-Fd
Tél. : 04 73 35 45 85
albumsdeco.com



C'EST COMMENT CHEZ VOUS ? #3

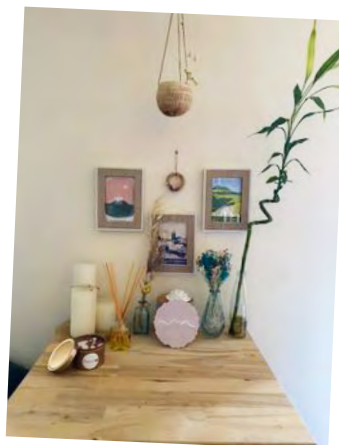
Voici un peu de vous, chez nous...
C'est une sélection et croyez-nous le choix n'a pas été simple !



#Morgane



#Annie



#Jade



#Pauline

DU 23 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE 2022

LES BOJOURS

ANNIVERSAIRE **70**
1952 - 2022

NOUVEAU

à partir de

1379€

Au lieu de 1629€



Avenue Ernest Cristal
63000 CLERMONT-FERRAND

BoConcept[®]
L I V E E K S T R A O R D I N Æ R

HOME SWEET HOME

Petite visite entre amis d'une belle villa située au sud de Clermont réalisée par Atout Habitat et meublée en partie BoConcept.







WINE NOT ?

Je ne comprends pas qu'on achète du vin sans l'avoir goûté au préalable.

Il ne viendrait à personne l'idée d'acheter un pantalon sans l'essayer avant.

Alors, Dieu me tire-bouchonne, ne refusez pas à votre bouche ce que vous accordez à vos fesses.

Pierre Desproges

10 TRUCS À SAVOIR SUR LE VIN

POUR BRILLER À L'APÉRO

La Caudalie est l'unité de mesure de la longueur en bouche. Si le vin dépasse les 5 caudalies, on peut alors dire que ce vin à une belle longueur.

On compte un maximum de 4 pépins dans un grain de raisin.

Le liège est utilisé depuis 500 ans avant J.C pour le bouchage des bouteilles.

Il est impossible de trouver un accord met-vin avec de la vinaigrette.

Le vignoble de Farinet en Suisse est le plus petit vignoble du monde. Sa superficie ne représente que 1618 m² et il appartient au Dalaï Lama.

A Sauternes, on produit en moyenne un verre de vin par pieds de vigne. Contre environ une bouteille par pieds de vigne dans le vignoble Bordelais.

Un placomusophile est un collectionneur de capsules de Champagne.

Le blanc d'oeuf est traditionnellement utilisé pour filtrer le vin pendant l'élevage.

La véraison, c'est le moment où le raisin commence à prendre la couleur qu'il aura à maturité.

L'anthocyane est un pigment naturel présent dans la peau du raisin, qui permet au vin d'avoir ces jolies couleurs.

LE COMPTOIR DU VIN ET DE LA TRUFFE



Amateurs de petits godets ou grands péchés, de vins du quotidien ou de grands crus, RDV au Comptoir du Vin et de la Truffe pour les derniers jours de la Foire au Vin jusqu'au 15 octobre, et pour la Fête des Spiritueux à partir de 22 octobre. Urbain et Jia vont une fois encore nous enivrer de leurs offres sur des élixirs qui envoient du bois ! Des gins de tous horizons, des whiskies du monde, du fruité au tourbé, pour émoustiller les fins gosiers et bien sûr, on s'y délectera aussi de pépites au doux parfum de soleil, parce que l'on sait bien que tous les chemins mènent au rhum ! A consommer bien sûr avec modération !

7 rue Ramond – Clermont-Fd
Tél : 04 73 93 87 10
www.comptoir-vin-truffe.fr



DU 14 AU 16 OCTOBRE À POLYDOME

LE SALON DES VIGNERONS INDÉPENDANTS #7

Le Salon des Vignerons Indépendants revient à Polydome pour une septième édition qui réunira 121 vignerons venant de toute la France.

Du 14 au 16 octobre, les disciples de Dionysos vont pouvoir durant 3 jours partir à la découverte des richesses du vignoble français : du Bordelais au Jura, en passant par la Loire et la Vallée du Rhône, l'Alsace, la Champagne, la Provence, sans oublier le sud-ouest et le Languedoc-Roussillon, toutes les régions sont au rendez-vous à Polydome.

Créé par le syndicat des Vignerons Indépendants de France pour les vignerons, le salon est depuis son origine ouvert et égalitaire : un stand unique pour tous, toutes les régions viticoles représentées mais mélangées afin que chacun puisse avoir les mêmes

opportunités de rencontrer le grand public. Avec à la clé la possibilité d'acheter comme à la propriété et de se sensibiliser à la démarche de vignerons qui n'ont jamais été aussi soucieux d'expliquer le sens de leur travail, chacun avec son style et sa personnalité. A fortiori dans une période de bouleversement climatique qui soulève beaucoup de questions chez les consommateurs. Bios, raisonnés, Haute Valeur Environnementale, natures ou conventionnels, tous les viticultures sont représentées, et si les grands vignobles sont présents, ce salon est aussi l'occasion de dénicher et découvrir des pépites cachées et un moment privilégié pour échanger directement avec les vignerons sur leur quotidien et leur passion. Car loin des grandes structures et de la standardisation, un Vigneron Indépendant est l'artisan qui produit son vin

de la vigne au verre, qui vous le fait déguster et qui le commercialise, étant ainsi responsable de A à Z du nectar qu'il vous propose. La chose est devenue assez rare pour qu'on la note. Pour les visiteurs voulant aller plus loin, tous les jours des initiations à la dégustation gratuites permettent d'apprendre à sentir, déguster et découvrir le vin avec des experts. Déguster, découvrir et échanger, la fête s'annonce belle.

POLYDOME

Place du 1^{er} mai - Clermont-Fd

Horaires du salon

Le 14 octobre 2022 de 14h à 20h

Le 15 octobre 2022 de 10h à 20h

Le 16 octobre 2022 de 10h à 18h

Infos pratiques

Sur place, un espace restauration assise est ouvert toute la journée, des produits du terroir, un parking et une aire de retrait des vins.



« Jésus changeait l'eau en vin. Tu m'étonnes que 12 mecs le suivaient partout. »

Coluche

« Après la guerre, deux choix s'offraient à moi : finir ma vie comme député ou la finir comme alcoolique. Je remercie Dieu d'avoir si bien guidé mon choix : je ne suis plus député ! »

Winston Churchill



« Les Français sont si fiers de leurs vins qu'ils ont donné à certaines de leurs villes le nom d'un grand cru. »

Oscar Wilde



« Boire sans soif et faire l'amour en tout temps, il n'y a que ça qui nous distingue des autres bêtes. »

Pierre-Augustin Caron Beaumarchais

« Qu'est-ce que vous regardez ? C'est la carte routière ? – Non ! C'est la carte des vins. C'est pour éviter les bouchons ! »

Raymond Devos



« Si je bois, c'est pour rendre les autres intéressants. »

W.C. Fields



« Ici le shérif s'appelle Yquem, le Rio Bravo le Ciron, et l'or le Sauternes. »

John Wayne



« Le vin console les tristes, rajeunit les vieux, inspire les jeunes et soulage les déprimés du poids de leurs soucis. »

Lord Byron

« Celui qui sait déguster ne boit plus jamais de vin, mais il goûte ses suaves secrets. »

Salvador Dali



« Je boirai du lait le jour où les vaches mangeront du raisin. »

Jean Gabin

« Jamais homme noble ne hait le bon vin »

François Rabelais



« A quoi reconnaît-on un bon restaurant ? Les verres à vin y sont plus grands que les verres à eau. »

Frédéric Beigbeder

« Vous me demandez si je suis athée ? Je suis plus intéressé par notre vin d'ici que par leur au-delà. »

Françis Blanche



« Qui n'aime point le vin, les femmes ni le chant restera sot toute sa vie. »

Martin Luther



« Le vin est ce qu'il y a de plus civilisé au monde. »

Ernest Hemingway

« Je ne comprends pas qu'on achète du vin sans l'avoir goûté au préalable. Il ne viendrait à personne l'idée d'acheter un pantalon sans l'essayer avant. Alors, Dieu me tire-bouchonne, ne refusez pas à votre bouche ce que vous accordez à vos fesses. »

Pierre Desproges

« L'alcool tue lentement. On s'en fout. On n'est pas pressés. »

Georges Courteline

SALON DES VINS DES VIGNERONS INDÉPENDANTS

CLERMONT
FERRAND

POLYDÔME



DU 14 AU 17
OCTOBRE
2022



vigneron-independant.com

Zap

NOSTALGIE
CLERMONT-FERRAND 87.7

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

COMMENT NE PAS SE FAIRE **IECH** EN AUTOMNE ?!

La Toussaint, la nuit à 16h58, la 28^{ème} vague de Covid, l'inflation... tout ça vous donne envie de mettre la tête dans le four ? On vous comprend et on compatit ! Allez on est sympas, on vous donne quelques idées pour occuper votre tribu pendant les vacances et vous redonner le smile ! 😊

1 > Une **bonne séance shopping**.

Quoi de mieux qu'une nouvelle paire de sneakers ou un pull chocolat pile dans la tendance pour avoir envie de sauter hors du lit le matin ? Foncez découvrir notre dossier Mode, et dites à votre banquier que c'est la faute de Zap !

2 > On emmène sa marmaille **jouer aux Gaulois au Musée de Gergovie** et revivre la battle qui opposa Vercingétorix à Jules César.

Ou on les embarque en Archéobus, la navette archéologique à la découverte du territoire arverne. Et surtout le 31 octobre, on ne zappe pas, la fête gauloise de Samonios, ancêtre d'Halloween.

3 > Le 19 octobre à 14h30, on emmène ses kids au concert du Big Band du Conservatoire dans le cadre du **Festival Jazz en Tête** pour se prendre en famille un bon shot de swing.

4 > On emmène ses artistes en herbe à l'atelier Jeune Public - **La petite fabrique de Dubuffet** - au Marq avec plein d'activités ludiques pour les 6-12 ans.

5 > Un verre de vin, adieu chagrin ! A l'occasion du **Salon des Vins des Vignerons indépendants** du 14 au 16 octobre, on goûte aux petites merveilles des vignobles français. Et le reste du temps, on sirote de doux breuvages chez les cavistes et bars à vins locaux ! Toujours avec modération, bien sûr... et sans les enfants !

6 > On file dévorer un **festin musical pour toute la famille** avec *Musique au menu !* par l'Orchestre national d'Auvergne le 22 et 23 octobre à l'Opéra-théâtre.

7 > On emmène ses enfants **A la découverte de Molière** au CNCS à Moulins, pour une visite à partager avec toute la famille et des ateliers ludiques autour de Molière : *A la cour des perruques* et *Molière en marionnettes*.

8 > Dans le cadre du **festival Les Tans'urbaines**, on emmène son crew découvrir le chorégraphe Mehdi Kotbi et sa performance dansée autour de l'exposition *Le Promontoire du songe* au Frac. En écho à cette performance, Mehdi Kotbi propose un workshop pour les 13-17 ans pour accompagner les participants à dialoguer avec les œuvres d'art contemporain par l'expression de leur corps.

9 > On va à **Vulcania** gagner son diplôme de dragonnier à la recherche de l'œuf magique dans le cadre des Légendes perdues. Attention à la sorcière maléfique !

10 > On assume ! Il pleut, on se caille, c'est parti pour plusieurs mois, mais on n'y peut rien. Alors on positive, et on en profite ! Il n'y a qu'en cette saison que personne ne vous jugera si vous passez votre weekend sous le plaid, en jogging informe, avec le dernier Zap et un chocolat chaud aux épices ! Bonus-bonheur : les feuilles multicolores et les champignons par millions !

Enjoy !

LE MUSÉE DE GERGOVIE FÊTE SES 3 ANS !



© Henri Derus Photographie - Architecture : SYCOMORE architectes

Oyez oyez les Gauloises et les Gaulois ! Qui veut venir souffler les bougies des 3 ans du Musée Archéologique de la Bataille de Gergovie ? A cette occasion, il propose pour les vacances d'automne un programme complet d'animations et de surprises qui débute dès le 22 octobre. Youpix !

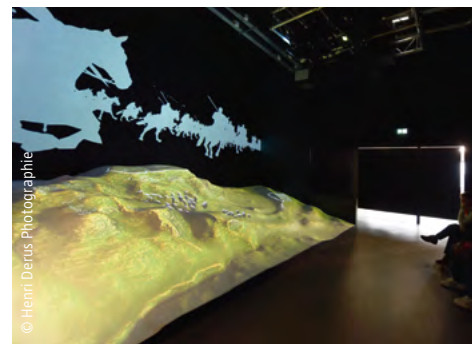
Save the date ! Le 31 octobre, ne zappez pas la fête gauloise de Samonios, ancêtre d'Haloween. Des visites nocturnes à la lueur d'une torche électrique vous feront découvrir Gergovie et son musée autrement... Les mercredis, le musée vous donnera également une leçon de Mode ! Après Paris, c'est la Fashion Week de Gergovie ! Venez découvrir lors d'ateliers pour les familles les matières, formes et couleurs du costume gaulois, ainsi que les techniques de fabrication de la fibule, accessoire essentiel de la mode gauloise.

Les vendredis, les médiateurs de l'animation *Tous à table* - mini-conférence autour de la

table numérique du musée - présenteront l'histoire des magnifiques vases peints arvernes, témoins du raffinement des peuples gaulois. Les week-ends, embarquez dans l'Archéobus, la navette archéologique qui mène ses occupants sur le territoire des Arvernes, de Gergovie à l'oppidum de Corent en passant par Gondole et les camps de César.

Enfin, ne manquez pas l'exposition temporaire *César à Gergovie* qui présente une rétrospective des travaux archéologiques ayant permis de retrouver et d'authentifier les vestiges du siège de Gergovie mené par les Romains.

A l'assaut de Gergovix, par Toutatis !



© Henri Derus Photographie

MUSEE ARCHEOLOGIQUE DE LA BATAILLE DE GERGOVIE

Plateau de Gergovie - LA ROCHE BLANCHE

Pendant les vacances, musée ouvert 7j/7j de 13 h à 18 h. Visites nocturnes le 31 octobre à 19 h et 21 h

www.musee-gergovie.fr

CÉSAR À GERGOVIE

18
JUN
2022

EXPOSITION
ARCHÉOLOGIQUE

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
DE LA BATAILLE DE GERGOVIE (63)

www.musee-gergovie.fr

08
MAI
2023

Conception : Agres studio - © Photos : Shutterstock, Henri Derus





DEVENEZ DRAGONNIER À VULCANIA !

Avis à tous les explorateurs !
Vulcania vous donne rendez-vous du
22 octobre au 13 novembre pour profiter
du programme explosif des vacances
d'automne et bien sûr découvrir les
nouveautés de l'année.

Bonne nouvelle, les **Légendes Perdues** sont de retour avec la quête de l'œuf magique ! Aidés du dragonnier Vlad, les jeunes explorateurs sont invités à suivre Henri de Dragoniac dans son aventure extraordinaire : retrouver les quatre quarts de l'œuf renfermant les esprits des dragons d'air, d'eau, de feu et de terre afin de reconstituer l'œuf de la Connaissance.

Mais attention à la Sorcière d'Halloween qui tentera coûte que coûte de mettre la main sur ces objets convoités ! Pour mener à bien cette mission, Henri de Dragoniac et ses amis devront faire preuve d'audace et de perspicacité pour déjouer ses plans maléfiques avant qu'il ne soit trop tard...

Courage et discernement seront donc des qualités indispensables aux jeunes explorateurs pour réussir dans leur quête et recevoir leur diplôme de dragonnier, décerné par Vlad lui-même !

Parcourez également la Forêt des Dragons et venez à la rencontre de dragons du monde entier en relation avec des phénomènes naturels comme les tsunamis, les orages, les séismes ou encore les comètes.

Cette année, le parc prolonge les animations de l'automne en restant ouvert **le week-end du 11 novembre**.

Pour ceux qui ne se seraient pas encore aventurés dans la base scientifique **Namazu**, les vacances d'automne seront l'occasion de tester la dernière attraction du parc. Ce roller coaster familial, a tout de suite été élevé au rang d'attraction préférée des visiteurs et a été élu « meilleure nouvelle attraction européenne 2021 » aux Parksmania Awards. Respect !

Sans oublier un petit détour pause gourmande au Comptoir du cratère : délicieux burgers et salades avec les meilleurs produits de nos producteurs auvergnats. Bonne dégustation les explorateurs !

Nouveau en 2022 : tarifs Billets Malins à partir de 25€/adulte hors vacances scolaires et 27€ en période de vacances, en achetant au minimum 5 jours avant la visite.

www.vulcania.com



CIRCUIT DE CHARADE TESTEZ LES SIMULATEURS DE PILOTAGE !

Envie de vous glisser dans la peau d'un pilote sur les plus beaux circuits ? Installez-vous au volant de simulateurs de pilotage professionnels, vous pourrez ressentir chaque mouvement comme si vous y étiez et vivre des sensations de conduite exceptionnelles. Réservez votre session, entre amis ou en famille et venez vous défier virtuellement sur le circuit de Charade ! Une immersion totale pour des sensations fortes garanties ! Qui passera la ligne d'arrivée le premier ?

Rond-point de Manson
63122 Saint-Genès-Champanelle
Mercredi et samedi de 14h à 18h
Réservation au 04 73 295 295
ou à infos@charade.fr

Infos et tarifs : charade.fr



DOMPTEZ LES DRAGONS !

À la recherche des Légendes Perdues,
du 22 octobre au 13 novembre 2022

DU 18 AU 22 OCTOBRE
À LA MAISON DE LA CULTURE

JAZZ EN TÊTE

#35

Chaque année à l'heure où les feuilles mortes se ramassent à la pelle, le festival Jazz en Tête revient à la Maison de la culture de Clermont-Ferrand pour célébrer le meilleur du jazz d'hier d'aujourd'hui et de demain à coup de thèmes ébouriffants et solis renversants.



GONZALO RUBALCABA
& AYMÉE NUVIOLA

MARDI 18 OCTOBRE

GONZALO RUBALCABA & AYMÉE NUVIOLA

→ 21H30

Pour son quatrième passage à Jazz en Tête, l'immense pianiste Gonzalo Rubalcaba revient avec son amie d'enfance, la chanteuse Aymée Nuviola. Avec une bonne trentaine d'albums sous son nom - dont certains auréolés de Grammy Awards - Gonzalo Rubalcaba est devenu à la fois un absolu du piano et un monstre du jazz... Originaire de La Havane, la chanteuse, pianiste, compositrice et actrice Aymée Nuviola a été surnommée "La sonera del mundo". Couronnée de Grammy elle aussi, elle a notamment joué le rôle de Celia Cruz dans la telenovela colombienne "Celia".

JET ALL STARS 2022

→ 20H

avec Steve Nelson (vibraphone), Kenny Davis (contrebasse) & Billy Kilson (batterie)

Le jeu subtil de Steve Nelson est une référence absolue pour tous les vibraphonistes de jazz. Dans la lignée de Milt Jackson ou de Bobby Hutcherson, mélodiste hors pair, il a multiplié les collaborations, notamment avec Kenny Barron, Johnny Griffin, Donald Brown ou Dave Holland. Apparu dans le groupe OTB (Out of the Blue), le bassiste Kenny Davis s'est produit aux côtés, entre autres, de Geri Allen, Cassandra Wilson, Steve Coleman ou d'Uri Caine... Quant à Billy Kilson, c'est un immense batteur parmi les plus demandés, et aussi un vieil ami du festival.

MERCREDI 19 OCTOBRE

MARK GUILIANA JAZZ QUARTET

→ 21H30

avec Jason Rigby (saxophones), Jason Lindner (piano), Jasper Høiby (contrebasse), Mark Guiliana (batterie)

Le quadragénaire Mark Guiliana est un des batteurs les plus actifs de sa génération. Repéré dans le groupe d'Avishai Cohen avec lequel il a enregistré six albums, il a également joué avec Meshell Ndegeocello, Dhafer Youssef, Matisyahu, ou encore Gretchen Parlato... Son duo avec Brad Mehldau, l'inspirant "Mehliana", est une référence dans la musique électronique. Le Jazz Quartet est une formule "classique" où il s'est adjoint les services de vieux complices, notamment celui du pianiste et arrangeur Jason Lindner.



MARK GUILIANA

© Deneka Peniston, 2014

JIM ROTONDI QUINTET

→ 20H

avec Jim Rotondi (trompette et bugle), Jon Boutellier (saxophone ténor), Danny Grissett (piano), Darryl Hall (contrebasse), Jason Brown (batterie)

Auvergnat d'adoption, le trompettiste américain Jim Rotondi joue dans la grande tradition du jazz. Il a enregistré une quinzaine d'albums sous son nom et il apparaît dans plusieurs dizaines d'autres aux côtés d'Eric Alexander, d'Ireid Reid, Toshiko Akiyoshi, George Coleman, Kyle Eastwood, Bob Mintzer, Bill Mobley... Il vient ici à la tête d'un quintet de grand luxe.



JIM ROTONDI

© Pakzad



SAMARA JOY



MINO CINELU

MINO CINELU-TONY TIXIER DUO + RAYNALD COLOM

→ 20H

Mino Cinelu (percussions), Tony Tixier (piano & claviers), Raynald Colom (trompette)

Depuis la fin des années 70, parti vivre à New-York et ouvert à toutes les expériences musicales, le percussionniste Mino Cinelu a multiplié les collaborations prestigieuses notamment celles avec Miles Davis (4 albums), Weather Report (2 albums), le World Trio (avec Dave Holland & Kevin Eubanks), et tant d'autres... il sera en duo avec le jeune pianiste Tony Tixier. Pour l'occasion, ils invitent un autre jeune baroudeur du jazz, le trompettiste catalan Ray Colom.

VENDREDI 21 OCTOBRE

EDUARDO FARIAS BRAZILIAN TRIO

→ 21H30

Eduardo Farias (piano); Hermeto Coridor (contrebasse); Antonio Carlos Harlando (batterie)

Le pianiste carioca Eduardo Farias est un brillant musicien de la nouvelle génération brésilienne. Pour les connaisseurs, son jeu n'est pas sans rappeler celui d'un pianiste légendaire du Brésil, alter ego et ami de Bill Evans, le formidable Luiz Eça. En tout cas, une nuit à Copacabana, cela ne se refuse pas !

BIRELI LAGRÈNE

→ 20H

Tout à la fois fils de Django Reinhardt et frère de Jaco Pastorius, Bireli Lagrène est un génie de la guitare, un musicien que le monde nous envie. Il revient cette année pour présenter le programme de *Solo Suites*, son dernier opus, un "album sidérant" titrait Francis Marmande dans le Monde.



BIRELI LAGRÈNE



LIONEL LOUEKE

© Dave Stapleton



WALTER SMITH III

© JATI LINDSAY

CONCERT DE CLÔTURE

SAMEDI 22 OCTOBRE

"THE MOUNTAIN FOUR" ALL STARS

→ 21H15

Lionel Loueke (guitare, voix), Walter Smith III (saxophone ténor), Joe Sanders (contrebasse), Eric Harland (batterie)

Le festival Jazz en Tête réunit ce carré d'as pour un concert de clôture unique en son genre, tant la réunion de ces quatre quadras est exceptionnelle. Les quatre musiciens se sont tous imposés sur la scène internationale et leurs noms apparaissent sur des dizaines d'albums. Le phénoménal Lionel Loueke est notamment le guitariste attitré de Herbie Hancock ; le saxophoniste Walter Smith III est devenu un modèle pour toute une génération et dirige par ailleurs le département de saxophone de la Berklee School ; le contrebassiste Joe Sanders est dans nombre d'aventures ; quant à Eric Harland, c'est assurément un des batteurs les plus demandés et enregistrés au monde depuis une vingtaine d'années.

GABRIEL FERNANDEZ "MUNDO TRIO"

→ 20H

Gabriel Fernandez (saxophones), Jean-Marie Frédéric (guitare), Jean-Luc Di Fraya (batterie & percussions)

Le saxophoniste Gabriel Fernandez est une figure tutélaire des musiciens en Auvergne. Remarquable multi-instrumentiste, il a participé à de nombreuses formations avec un égal bonheur (Bone Bop, Zagayak, Azuléjos ...) et son jeu relie tout à la fois sa culture approfondie des standards du jazz à celle des musiques du monde.

Prémudanse
présente



LES TRANS'URBAINES

25^e édition

8 - 13 NOV. 2022

transurbaines.com



© Jonathan Godson

DU 8 AU 13 NOVEMBRE 2022 LES TRANS'URBAINES #25

En complicité avec le chorégraphe Mourad Merzouki, l'association Prémudanse propose une programmation riche et généreuse qui met à l'honneur le mouvement hip-hop, pour célébrer cette 25^e édition de l'indispensable festival *Les Trans'urbaines*.

Spectacles de compagnies reconnues ou émergentes, temps de rencontres et de pratiques artistiques, ces sept jours de festivités ont été pensés pour offrir du rêve, du plaisir et du partage.

Pour la première fois, le festival accueille l'un des événements les plus originaux de la sphère hip-hop : les **Hip-Hop Games**. À mi-chemin entre battle et création chorégraphique, ce spectacle atypique présenté par la cie Art-track, rassemble plusieurs danseurs autour d'une série de challenges dans lesquels chaque artiste doit allier technique et improvisation.

Mourad Merzouki a réuni onze danseurs et circassiens immergés dans un univers à la gravité mouvante pour sa création **Pixel**. Des milliers de pixels s'animent, offrant un trompe-l'œil époustoufflant, évoluant en temps réel en fonction des mouvements des danseurs, pour un moment à la féérie émouvante.

La compagnie Mazel Freten quant à elle présentera sa première pièce de groupe, **Rave Lucid**. Cette création hypnotique rassemble 10 danseurs virtuoses pour rendre un vibrant

hommage à la culture électro.

Rassemblant 5 artistes au plateau, la compagnie clermontoise **Supreme Legacy** mettra en lumière dans cette nouvelle création la diversité et la richesse du breaking en proposant une véritable immersion dans l'univers des breakers.

L'édition #25 des Trans'urbaines, fidèle à son ADN, nous invite une nouvelle fois à nous plonger sans retenue dans la magie de la street culture !

Réservez en ligne sur le site internet www.transurbaines.com

  [transurbaines](https://www.facebook.com/transurbaines)

Renseignements :
transurbaines.accueil@gmail.com
06 67 30 02 20



© Agathe Poupeney

ORCHESTRE NATIONAL D'Auvergne

CLERMONT-FERRAND

Octobre
2022

6 OCTOBRE - 19H30 Opéra-Théâtre

MOZART - BRITTEN - FRANCK

Concert d'ouverture de saison

Thomas ZEHETMAIR : violon et direction

Ruth KILLIUS : alto

11 OCTOBRE - 13H & 18H30

Salons de l'Hôtel de Ville
& Centre social Nelson Mandela

CAFÉ
MUSICAL

TCHAIKOVSKY - STRAVINSKY

Une pause café ?

Victor JULIEN-LAFERRIÈRE : violoncelle et direction

GRATUIT !

16 OCTOBRE - 11H Opéra-Théâtre

Fanny & Felix MENDELSSOHN

Quatuors - Musique de chambre

18 OCTOBRE - 12H30 & 22H

Opéra-Théâtre

SNACK
MUSICAL
MIDNIGHT
MUSIC

CONCERTS INSOLITES

30 minutes pour se relaxer !

Philippe FORGET : direction

5€ !

CONCERT
FAMILLE

22 & 23 OCTOBRE - 15H

Opéra-Théâtre

MUSIQUE AU MENU

Un festin musical pour toute la famille !

Enfant : 5€
Adulte : 10 €

Alasdair MALLOY : animation
Geoffrey STYLES : direction

28 OCTOBRE - 19H30 Maison de la Culture

PROKOFIEV - SUK

Orchestre national de Lyon

Leonard SLATKIN : direction

Benjamin GROSVENOR : piano

SAISON
2022
2023

Infos et billetterie
www.onauvergne.com
04 73 14 47 47

ÇA ARRIVE À LA COOPÉRATIVE DE MAI

© Joshua Fry



CLUB EUROPAVOX

IRIS GOLD + FO SHO + ELIZA LEGZDINA + ILLUSTRE

→ 13 OCTOBRE

Nouvelle édition du Club Europavox, jussive occasion venir découvrir le meilleur de la scène féminine hip hop du moment.

Iris Gold (Danemark)

Anglaise grandie au Danemark initiée aux sons d'un hip-hop vintage (avec Beastie Boys, De La Soul et Salt N Peppa dans le rôle de référents principaux), Iris Gold balance des chansons ancrées dans le rap d'antan et saupoudrées avec classe de bonnes doses de pop sixties, de soul et de r'n'b du XXI^e siècle. Enivrant et sensuel.

Fo Sho (Ukraine)

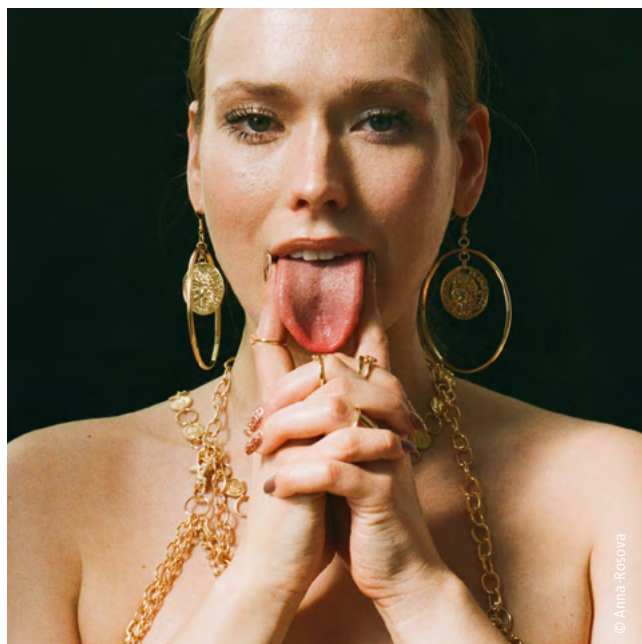
Au niveau international, des artistes de premier plan venues d'Ukraine comme Alyona Alyona, Alina Pash et désormais les Fo Sho rebattent les cartes du genre et créent un espace propice à l'émergence de nouveaux récits.

Eliza Legzdina (Lettonie/UK)

Formée, dès l'âge de trois ans, à devenir cantatrice d'opéra, c'est au Royaume-Uni que sa carrière prit un tournant majeur, avec une collaboration auprès du DJ devenu acteur Idris Elba. Son premier EP, *Iron Curtain Golden Pussy*, sorti en 2020, la place d'entrée de jeu comme titulaire dans le monde du hip-hop britannique, et un de ces morceaux est choisi pour la bande originale de la série *I May Destroy You*.

Illustre (France)

Comme les deux pôles d'un iceberg, la clermontoise Illustre cherche à assembler les différences. L'art pour rassembler, connecter les énergies, raconter un possible, élargir les frontières et oublier les limites. L'album *Ille* est la première pierre de ce puissant édifice.



© Anne Flostra



SISMIC #7

→ 14 OCTOBRE

Le SISMIC Festival a débuté fin 2014 avec le jeune Valentin Le Du, devenu le grand Vald. Et les sorciers d'EDN Production ont le nez fin, puisque Vald a été suivi par Lomepal, Dosseh, Alkpote, Hatik et quelques autres... Cette année, c'est au tour de Zamdane et Guy2Bezbar de venir enflam-

mer la scène de La Coopé.

Guy2Bezbar3, Guy-Fernand Kapata pour l'état civil, est un rappeur originaire du 18^e arrondissement de Paris. Gestuelle soignée, énergie débordante et flegme imperturbable sont sa force. Mais si l'homme est habile avec les mots comme le prouve son premier album *Coco Jojo*, il l'est aussi avec ses pieds puisqu'il fut également un joueur de football en Ligue 2, qui a effectué à 14 ans, un test à West Ham, club de la banlieue est de Londres qui évolue dans le championnat d'Angleterre de football en Premier League.

Rapant en rimes sur le bitume du Cours Julien à Marseille, **Zamdane** enchaîne les freestyles et les prestations de haut vol. Ses premiers sons ne tardent pas à se faire entendre. Après le single *Sinbad*, il sort *Favaro* qui deviendra culte avec 2,5 millions de vues sur Youtube. Son troisième album solo en 2022, *Couleur de ma peine* est porté par des featuring de grands noms du rap: Soso Manes, Jazzy Bazz et Dinos.



THOMAS KAHN

→ 21 OCTOBRE

Qui aurait pu imaginer que l'une des plus belles voix soul made in France aurait écloré à l'ombre de la chaîne des puits. Pourtant, convoquant

l'âme de Sam Cooke ou Otis Redding, Thomas Kahn prouve avec son nouvel album *This Is Real* que Clermont n'est qu'à un riff de cuivre de Detroit. Voix rauque et chansons au cordeau. Douze titres qui devraient faire entrer le Clermontois dans la cour des grands, comme le prouve son récent passage à l'émission Taratata, et régaler le public de La Coopé pour cette release party.



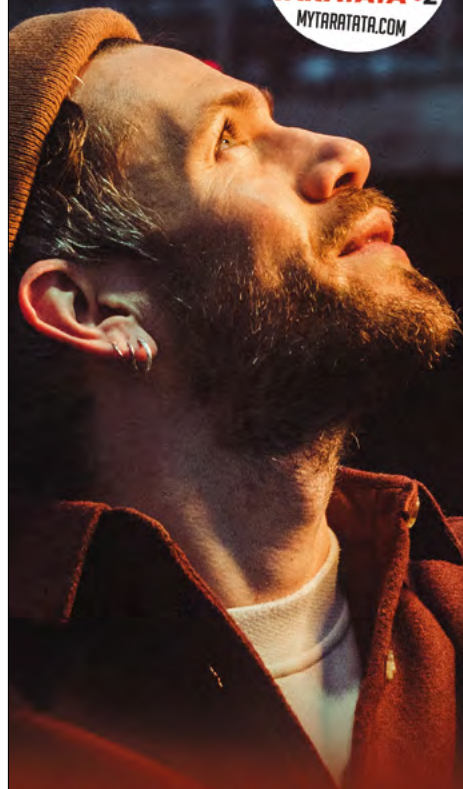
FISHBACK

→ 28 OCTOBRE

Insaissable et mystérieuse, Fishbach nous entraîne dans la forêt de son nouveau disque, *Avec les yeux*, composé loin de la ville, dans les Ardennes, sa terre natale, qu'elle a décidé de retrouver après avoir quitté la capitale. C'est une forêt hallucinée, pleine d'une lumière nouvelle. Une forêt où l'on se promène les yeux grands ouverts. On y croise, ici, la bizarrerie de Kate Bush ou l'audace de l'australien Kirin J Callinan, là, la sensualité androgyne de Scorpions et tiens, cachée sous un arbre, une classe à la Marlène Dietrich. Du jeu, une intensité certaine, des outrages.

LA
COOPÉ
RATIVE
DE MAI

À VOIR ET
REVOIR SUR
TARATATA • 2
MYTARATATA.COM



THOMAS
KAHN

“ RELEASE PARTY ”
Live exceptionnel !

VENDREDI 21 OCTOBRE / 20H



WWW.LACOOPE.ORG

Licences 1/112305 - 2/138182 - 3/114006
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

ARACHNÉE CONCERTS

présente à
Clermont-Ferrand

SCH

VEN 21 OCT - 20H
ZÉNITH D'Auvergne

JULIEN DORÉ

SAM 22 OCT - 20H
ZÉNITH D'Auvergne

MAMAN

MER 26 OCT - 20H30
MAISON DE LA CULTURE

LES FRANGINES

DIM 30 OCT - 19H
COOPÉRATIVE DE MAI

STING

MER 02 NOV - 20H
ZÉNITH D'Auvergne

CARTMAN

DIM 06 NOV - 18H
COOPÉRATIVE DE MAI

-M-

MAR 08 NOV - 20H
ZÉNITH D'Auvergne

**THOMAS
NGIJOL**

MAR 15 NOV - 20H30
MAISON DE LA CULTURE

DADJU

SAM 19 NOV - 20H
ZÉNITH D'Auvergne

ERA

MAR 22 NOV - 20H
ZÉNITH D'Auvergne

Infos & vente : 04 73 62 79 00
www.arachnee-concerts.com
f Arachnée Concerts

LE 26 OCTOBRE
À LA MAISON DE LA CULTURE

MAMAN



© Mondino

Vanessa Paradis sera sur la scène de la Maison de la Culture le 26 octobre dans une pièce écrite pour elle par Samuel Benchetrit.

On la savait actrice de cinéma, chanteuse, et même top modèle pour les plus grands créateurs, mais on ignorait jusqu'à ce jour que l'iconique Vanessa Paradis pouvait fouler avec talent les planches d'un théâtre. C'est chose faite avec la pièce *Maman* écrite et mise en scène par son mari, Samuel Benchetrit. Le pari était risqué, le milieu du théâtre n'étant pas réputé d'une bienveillance extraordinaire pour les nouveaux arrivants n'appartenant pas au sérail. Mais celle qui a fait craquer la France en 1987 avec *Joe le taxi* en a vu d'autres, et à 48 ans elle a réussi ce nouveau défi, comme le prouve les commentaires de l'exigeante critique parisienne.

«Vanessa Paradis magnifie le texte !» *Télérama*
«Une des belles et originales surprises de la rentrée.» *Le Monde*
«On l'aime.» *Paris Match*



© Mondino

Le pitch :

Une ville, la nuit. Une femme attend son taxi, emmitoufflée dans un manteau de fourrure. Un jeune homme passe devant elle une première fois. La dépasse. Revient vers elle, lentement. Et lui pose une question qui va changer leurs vies à tous les deux.

Une pièce écrite et mise en scène par Samuel Benchetrit

Avec Vanessa Paradis, Samuel Benchetrit,

Simon Thomas et Gabor Rassov

Décors Emmanuelle Roy

Lumières Laurent Béal

Costumes Charlotte Betaillole

Assistante mise en scène Karine Assathiany

DU 04 AU 13 NOVEMBRE 2022

FESTIVAL MUSIQUES DÉMESURÉES #24

Fidèle au credo de ce festival à nul autre pareil, les propositions de la 24^e édition des *Musiques Démesurées* dévoileront une fois encore de nombreuses facettes de la musique classique contemporaine à explorer, entendre, vivre, partager.

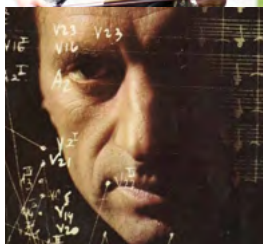
En avant-première du festival, l'**Orchestre National d'Auvergne** et l'**Ensemble Orchestral Contemporain** (direction Bruno Mantovani) donneront un concert autour du fameux concerto pour violon *À la mémoire d'un ange* d'Alban Berg (29/10).

La compositrice en résidence de Musique d'aujourd'hui à Clermont, **Claire Renard**, proposera une création sur un texte de la poétesse **Ryoko Sekiguchi** avec la comédienne **Marie-Christine Barrault** et le violoncelliste **Alexis Descharmes** (06/11), et nous pourrons entendre une autre de ses créations au cours d'un concert France/Chine de musiques contemporaines et traditionnelles proposé en partenariat avec l'Institut Confucius de Clermont-Ferrand, avec le **quatuor Adastra**, le pianiste **Wilhem Latchoumia**, **Li Yan** (erhu) et **Zhou Sissy** (guzheng) (12/11).

La nouvelle performance des **Harmoniques du Néon**, *Ecouter l'ombre*, élaborée à partir de paroles d'entendeurs de voix, sera donnée en avant-première à Clermont-Ferrand (9/11). Un concert du tout nouveau **Quatuor Pollock**, constitué d'œuvres contemporaines américaines inspirées par le peintre Jackson Pollock, sera donné sur des projections de tableaux du peintre (5/11). Enfin, un concert-hommage à **Daniel Meier**, compositeur clermontois renommé, sera donné en partenariat avec le CRR avec la reprise de son œuvre *Au-delà des falaises* sur le texte de Richard Bach **Jonathan Livingston le Goéland** (10/11).

Côté cinéma, quatre films seront proposés cette année : *Xenakis révolution, le bâtisseur du son*, film de **Stéphane Ghez** sorti à l'occasion du centenaire du compositeur franco-grec

(4/11) ; *Mitra* de **Jorge León**, un « ciné-opéra documentaire », qui sera diffusé en présence du réalisateur et de la chanteuse **Claron McFadden** (5/11) ; *L'homme à la caméra*, film documentaire et expérimental tourné en 1929 à Odessa par le réalisateur soviétique **Dziga Vertov**, sur une musique composée pour l'accompagner en 1994 par **Pierre Henry** (11/11) ; et enfin l'incontournable *Book of days* de la compositrice, chanteuse, chorégraphe et réalisatrice américaine **Meredith Monk** tourné en France en 1988 (12/11). Par ailleurs, des court-métrages musicaux seront projetés avant les concerts et événements donnés à la chapelle des Cordeliers.



Depuis plusieurs éditions, le Festival se tourne vers le jeune public. C'est ainsi que cette année encore, plusieurs concerts et spectacles seront proposés la semaine du 6 au 10 novembre 2022. Du spectacle familial *Pierre et le Loup* de l'**Ensemble 2E2M** et de la **Compagnie Démembrée** au concert *Des mots et des sons* de l'ensemble **Hélios**, en passant par *Dehors*, le nouveau spectacle du duo **Braz Bazar** pour enfants d'écoles primaire et maternelles.

Dans le cadre de nos scènes tremplin, les classes de percussions du CRR de Clermont-Ferrand et de jeunes danseurs et une percussionniste du CNSM

de Lyon nous proposeront des programmes originaux autour de la création et de la musique contemporaine (08 et 11/11).

Et durant le festival, les spectateurs pourront également assister à des siestes musicales, des conférences, masterclass et rencontres avec les artistes dans des lieux variés tels que des musées, des médiathèques, la Comédie, ...

infos <http://musiquesdemesurees.net/>



MUSIQUES DÉMESURÉES
www.musiquesdemesurees.net

04 > 13 NOV. 2022

CLERMONT-FERRAND

FESTIVAL
MUSIQUES DÉMESURÉES #24

CONCERTS
FILMS
SIESTES MUSICALES
SPECTACLES JEUNE PUBLIC
CONFÉRENCES
MASTERCLASSES

AVANT-PRÉMIÈRE **29 OCT.**

06 17 35 80 82

WWW.MUSIQUESDEMESUREES.NET





TONI GREEN

THOMAS VDB

BARCELONA GYPSY BALKAN ORCHESTRA

SHERLOCK HOLMES

FRÈRES COLLE

© Didier Pallagès

SAISON CULTURELLE 2022-2023 À VOLVIC VOIR À LA SOURCE !

La saison culturelle de la Source à Volvic a trouvé sa place sur le territoire avec une programmation de qualité, diversifiée et accessible à tous les publics. Et le millésime 22-23 ne déroge pas à la règle.

Imaginée et composée comme une nouvelle partition pour petits et grands, riche en spectacles à destination de toute la famille. Elle se veut cette année, internationale, porteuse de messages d'espoir, drôle et décalée mais surtout accessible et « à dévorer sans modération », elle propose aussi un rendez-vous jeune public mensuel.

De grands noms américains, européens ou auvergnats viendront, vous faire voyager, vous surprendre et surtout, vous faire rêver ! À ne surtout pas zapper l'hilarant spectacle **Sherlock Holmes** par la compagnie Tête en l'Air le dimanche 9 octobre, la Diva originaire de Memphis **Toni Green**, qui a longtemps œuvré dans l'entourage du grand Isaac Hayes et des studios Stax, sera sur scène le 26 novembre, le désopilant **Thomas VDB** s'acclimatera le samedi 3 décembre, le **Barcelona Gypsy Balkan Orchestra** nous emmènera en musique dans les Balkans le samedi 7 janvier 2023 ou les virtuoses **Frères Colle** vous entraîneront dans une expérience inédite de jonglerie musicale, de numéros époustoufflants et d'humour décalé les samedi 21 et dimanche 22 janvier 2023.

LA SOURCE
SAISON 2022 2023

LES FRERES JACQUARD
SAMEDI 24 SEPTEMBRE 20H
LANCEMENT DE LA SAISON, CONCERT, HUMOUR

PLEIN LA BOBINE EN BALADE
MERCREDI 5 OCTOBRE 16H30
PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES

SHERLOCK HOLMES
DIMANCHE 9 OCTOBRE 15H30
THÉÂTRE CONTEMPORAIN, COMÉDIE - CIE TÊTE EN L'AIR

PAROLES DE FARFELUES
MERCREDI 16 NOVEMBRE 17H
CONCERT - LFD PROD

TONI GREEN
SAMEDI 26 NOVEMBRE 20H30
CONCERT SOUL, JAZZ

THOMAS VDB S'ACCLIMATE
SAMEDI 3 DÉCEMBRE 20H30
ONE-MAN SHOW

MOTS POUR MOMES
DIMANCHE 18 DÉCEMBRE 15H30
SPECTACLE DE NOËL, CONCERT

BARCELONA GIPSY BALKAN
SAMEDI 7 JANVIER 20H30
MUSIQUE KLEZMER - CIE BQKO

LES FRERES COLLE
SAMEDI 21 JANVIER 20H30
JONGLERIE, PERCUSSIONS

DEPECHE- TOI
MERCREDI 1^{ER} FÉVRIER 17H À LA MÉDIATHÈQUE
MARIONNETTES - CIE ENTRE EUX DEUX RIVES

LONNY
SAMEDI 4 FÉVRIER 20H30
CONCERT FOLK

Achetez vos billets en ligne sur www.ville-volvic.fr
Salle «La Source»
6, rue de la Libération - 63530 Volvic
Renseignements : 04 73 33 50 38
culture@ville-volvic.fr
Salle de Volvic «La Source»



EXPO 2022

29 mars
4 décembre

TOUR DE L'HORLOGE
ISSOIRE (63)

TRANSPORT & nous

des abysses
aux étoiles

TOUT PUBLIC
ENTRÉE GRATUITE




TOUR DE L'HORLOGE

4, rue du Ponteil

63500 ISSOIRE

INFOS : 04 73 89 07 70

tour-horloge.issuire.fr

 Tour de l'Horloge Issoire

 Ville d'Issoire



JUSQU'AU 4 DÉCEMBRE 2022
À LA TOUR DE L'HORLOGE À ISSOIRE

TRANSPORT & NOUS

DES ABYSSES AUX ÉTOILES

La Tour de l'Horloge d'Issoire propose jusqu'au 4 décembre 2022 une superbe exposition autour de la mobilité à travers l'histoire intitulée *Transports & Nous ! Des abysses aux étoiles*.

De tout temps, l'homme a cherché à se déplacer - à pieds, à cheval, en bateau... - et à inventer de nouveaux moyens de transport, sur terre, sur mer ou dans les airs. Avec la révolution industrielle, la mobilité a connu une avancée considérable avec l'invention du train et de la voiture qui ont permis un allongement des distances parcourues et surtout une démocratisation progressive des transports.

Si aujourd'hui les déplacements sont accessibles à tous et mondialisés, l'Homme est toujours à la recherche de nouvelles conquêtes, notamment spatiales, et de moyens de transports plus performants, plus rapides.

Alors, à pieds, en rollers, trottinette ou en vélo électrique, venez découvrir cette fabuleuse exposition, qui sans nul doute, vous transportera !

LES GRANDES THÉMATIQUES DE L'EXPOSITION DANS LES AIRS

Aller... plus haut, gros ballons et dirigeables, l'aérodynamique bambou-copières et cie, Michelin et l'aviation, survol du siècle, voyager plus loin, plus haut vers l'infini et au-delà.

SUR TERRE

Au début était la marche... premiers coups de volant, rouler aujourd'hui et demain, transports câblés, trains mythiques, à la conquête de la vitesse, rails et urbains, au fil du temps, la petite reine, transports & moi.

SUR ET SOUS L'EAU

L'homme et la mer, marins d'eau douce, toutes voiles dehors !, l'avenir à le vent en poupe, renversante vapeur, sous les mers.

Tout public - Entrée libre et gratuite





© Florent GIFFARD

AU CNCS
JUSQU'AU 02 NOVEMBRE 2022
MOLIÈRE EN COSTUMES

Jean-Baptiste Poquelin, ça vous dit quelque chose ? Mais oui, réfléchissez-bien, programme de 4^{ème} ! Plus connu sous le nom de Molière et baptisé à Paris le 15 janvier 1622. Pour célébrer le 400^e anniversaire de sa naissance, le Centre national du costume de scène a choisi de lui dédier une exposition intitulée *Molière en costumes*. Révision de nos classiques !

Devenu auteur et comédien favori de Louis XIV qui le nomme ordonnateur des fêtes de cour, Molière crée, en collaboration avec les plus grands musiciens et danseurs de son temps, de nombreux divertissements royaux reflétant les goûts du jeune monarque pour le ballet et la musique. En parallèle, il écrit et joue ses plus grandes pièces parmi lesquelles *Le Misanthrope*, *L'Avare*, *Le Tartuffe*. Quatre siècles plus tard, l'œuvre de Molière continue d'inspirer metteurs en scène, scénographes et costumiers et de ravir les publics du monde entier.

Avec *Molière en costumes*, les visiteurs vont découvrir plusieurs décennies de création théâtrale à travers 130 costumes et un ensemble de maquettes, photographies et captations audiovisuelles. Tous les grands personnages de l'œuvre de Molière sont convoqués : Alceste le misanthrope, Harpagon l'avare et Tartuffe le faux dévot, l'indécise Célimène et la naïve Agnès, le vaniteux Monsieur Jourdain et le rusé Sganarelle. De salle en salle, le public est invité à les retrouver selon un parcours organisé autour des thématiques qui jalonnent l'œuvre de Molière : vices et vertus, satire de la médecine et de la religion, raillerie du

bourgeois grotesque, condition des femmes, jalousie et infidélité... Une place importante sera naturellement accordée à la Comédie-Française, encore aujourd'hui appelée « Maison de Molière », fondée en 1680, soit sept ans après la mort de l'auteur dont toutes les pièces sont inscrites au répertoire. La visite s'achèvera en feu d'artifice par l'évocation de la comédie-ballet, genre dramatique mêlant musique, chants et danses, inventé par Molière avec la complicité de Lully, et au sein duquel, *Le Bourgeois gentilhomme* et *Le Malade imaginaire*, constituent des chefs-d'œuvre.

www.cncs.com

C
centre national du costume de scène

MOLIÈRE
en costumes

DERNIERS JOURS

EXPOSITION
JUSQU'AU
6 NOVEMBRE
2022

EN PARTENARIAT AVEC
(BnF) Bibliothèque nationale de France

MOULINS / WWW.CNCS.FR / 04 70 20 76 20

COSTUMES ET LAURENCE ROYER PAR MICHEL AUJAN ET LEZAR BUIFFÉ. COSTUMES DE QUALITÉ ANTI-ACCIDENT. THÉÂTRE DE LA PORTE SAINT-MARTIN. 2021. PHOTO DE GILLES FLORENT GIFFARD. CONCÉPTION: AVALLANTE-PARIS.

ET PENDANT CE TEMPS LÀ...

À LA PUCE À L'OREILLE

www.lapucealoreille63.fr

20/10 • AFTERWORK PIN-UP

22/10 • KARPATT

À CHANAT-LA-MOUTEYRE

29/10 • OFF DU P'TIT FESTIVAL

29/10 • OFF DU FESTIVAL WISE

L'EXPÉRIENCE INOUBLIABLE

08/11 • LES P'TITS PUCIENS : LUPO

10/11 • AFTERWORK MÉDIEVAL

12/11 • MERZHIN

18/11 • CATCH D'IMPRO PAR IMPROVERGNE

19/11 • YCARE

26/11 • IAN PAICE PLAYS DEEP PURPLE

WITH PURPENDICULAR

03/12 • CABADZI

08/12 • AFTERWORK CONCERT

SCÈNE LOCALE

09/12 • GÉNÉRATION XYZ

PAR IMPROVERGNE

10 & 11/12 • WEEK-END DU RÉCUP'

16/12 • ROCK TRIBUTE NIGHT #4

17/12 • VINCE COT

13/01 • LES WRIGGLES

19/01 • AFTERWORK TATOUAGE

21/01 • SHAARGHOT

28/01 • GÉRARD BASTE : LA BOOM À GÉGÉ

WWW.LAPUCEALOREILLE63.FR

AFTERWORK PIN-UP 60'S

→ JEUDI 20 OCTOBRE 2022 DE 18H À 00H

• Défilé Pin-Up 60's par le Cosmic Crew

Débarqués tout droit d'une planète lointaine, très lointaine, le Cosmic Crew est une association de passionnés de mode retro/vintage ! Modèles pin-up, chanteuses, couturières, photographes, comédiennes, dessinatrices, danseurs, ou simplement curieux, le Crew accueille de nombreux talents, professionnels ou amateurs, toutes et tous enthousiastes à l'idée de partager leur amour de l'élégance !

• Concert Jazz Vintage & Blues Burlesque par Mademoiselle Faustine et son band

Mademoiselle Faustine est issue d'une famille de forains. Veuve de 10 hommes, morts de jalousie (ou de rire pour son 4^{ème} époux Émile...). Depuis toute jeune son cœur déborde de passion pour la musique, la danse, l'art, le cochon et les avions en papier. Elle a même remporté 3 années consécutives le championnat mondial de tricôt aérien ! Pin-up multi-usage, Leeloo n'a qu'à bien se tenir ! Elle crée, pose, custome... Mais surtout elle donne de sa voix ! Entre la douceur d'une mélodie de Jazz et la puissance du Blues Burlesque, accrochez-vous à vos jupons, ça va décoller !

Entrée gratuite / 18h à 00h



LES P'TITS PUCIENS : LUPO

→ MARDI 8 NOVEMBRE 2022 À 18H30

Les P'tits Puciens, programmation jeune public de La Puce à L'Oreille, propose le 8 novembre, Lupo, qui au travers de chansons douces-amères confronte nos quotidiens, et nous embarque pour explorer de nouveaux territoires entre chanson-rap et musique électronique.



À LA BAIE DES SINGES

www.baiedessinges.com
LA BAIE DES SINGES

C'est à Courmon...

11/10 : AKROFO SYSTEM & MUDDY GURDY

14/10 : SOEUR MARIE THÉRÈSE

18/10 : GAEL HORELLOU & CHRISTINE

SALEM

22/10 : FRÉDÉRIK SIGRIST

28/10 : TOBOGGAN & JACK DUPON

4 ET 5/11 : MANU PAYET

11 ET 12/11 : GUILLAUME MEURICE

15 ET 16/11 : SELLIG

18/11 : PLATEAU JAZZ MIGRATION

19 ET 20/11 : JULIE VILLERS

25/11 : TATANKA TRIO / JEAN LOUIS

MATINIER & KEVIN SEDDIKI

26/11 : KARINE DUBERNET

30/11 : ADIEU MES TRÈS BELLES

2/12 : REDA SEDDIKI

3/12 : REDA SAOUI

...ET BEAUCOUP D'AUTRES
DÉJÀ SUR
WWW.BAIEDESSINGES.COM


FRÉDÉRIK SIGRIST

→ VENDREDI 21 ET SAMEDI 22 OCTOBRE

Et s'il était plus facile de décrypter l'actualité en lisant *Superman* qu'en regardant le journal de 20h ? Demain, tous masqués ? Oui, mais peut-être pas comme on l'entend. Frédéric Sigrist s'échappe de France inter et de son émission *BlockBusters* le temps de vous prouver par A+Z que les grandes questions de notre histoire moderne trouvent réponse dans la pop-culture en général et les super-héros en particulier. Dans une démonstration qu'on espère éminemment scientifique, neutre et irréfutable, Frédéric décortique les scénarios de *Batman* ou de *Starwars* et les met en perspective avec sa (notre ?) propre histoire pour nous faire rire du jeu de miroir. On a hâte de lui demander en quoi le slip de *Superman* porté par dessus ses collants explique la fonte des glaces, il y a des questions que tout le monde se pose et qui attendent des réponses.

ÇA ARRIVE AU SÉMAPHORE...

EDMOND

→ 18 OCTOBRE 2022 - 20H30

Edmond, la pièce aux 5 Molières d'Alexis Michalik, est un des événements irratables de ce début de saison. Dans une distribution joyeuse et fantasque, cette pièce nous fait vivre l'aventure d'un auteur aux prises avec les affres de la création. La mise en scène ludique et inventive nous fait découvrir l'effervescence des coulisses et l'envers du décor, ainsi que les profonds désespoirs et les grands enthousiasmes d'un génie au travail, Edmond Rostand, écrivant son chef d'oeuvre *Cyrano de Bergerac*.

LUBIANA

→ 20 OCTOBRE 2022 - 20H30

La musique de Lubiana, jeune artiste-compositrice-interprète, est une invitation au voyage. Une voix chaude, des notes de jazz et de la lumière, voilà ce qui la caractérise parfaitement ! Découverte en 2010 dans la version belge de *The Voice*, Lubiana s'illustre dans un registre musical mêlant habilement sonorités camerounaises, soul moderne et pop solaire, comme le prouve les 13 titres de son premier album *Beloved* qu'elle interprétera au Sémaphore.



SEMAPHORE

en Chanson

23^{ÈME} EDITION

DU 8 AU 15 NOVEMBRE 2022

Cébazat

du 8 AU 15 NOVEMBRE 2022

BARBARA PRAVI
LA GRANDE SOPHIE
EHLA | MELISSMELL | DIANE TELL
FREDERIC FROMET | TERRENOIRE
YVES JAMAÏT | GOVRACHE
BAPTISTE VENTADOUR
PIERRE DE MAERE
LES FRANGLAISES
LE B.A.-BA DE LA CHANSON #2
LES RENCONTRES MATTHIEU-CÔTE

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS: 04 73 87 43 41
WWW.SEMAPHORE-CEBAZAT.FR

SAVOIRS INUTILES



La Buse était un pirate du XVIII^e siècle. Condamné pour piraterie, le jour de sa pendaison il lança à la foule un parchemin avec un mot « mes trésors à qui saura comprendre ». On cherche encore son trésor estimé à plusieurs milliards d'euros.

Le pigeon et le flamant font partie des rares oiseaux capables de fabriquer du lait, dans une poche qu'ils ont sur le devant de la poitrine, le jabot. Le lait remonte ensuite dans la gorge et ils le crache dans le bec des oisillons.

Jusqu'en 2007, **Kodak** possédait un réacteur nucléaire dans les sous-sols de son siège social à New York. Il servait à vérifier les produits chimiques et faire des essais de neutronographie, une technique d'imagerie.

La colonne de la place Vendôme, à Paris, fut érigée par Napoléon en 1810. Elle est recouverte d'un parement coulé avec le bronze des canons pris aux armées russes et autrichiennes lors de la bataille d'Austerlitz.

Le logo des Rolling Stones représentant une bouche qui tire la langue, a été dessiné en 1970 par John Pasche, étudiant au Royal College des Arts de Londres. Il s'est inspiré des lèvres de Mick Jagger pour le créer.

Chaque année, **11 000 Américains** se blessent en essayant des positions sexuelles bizarres.

Le 8 avril au Japon est le jour de Hana Matsuri, la fête des fleurs qui célèbre la naissance du Bouddha historique.

Contrairement à ce qu'on pourrait croire, **le macumba** n'est pas une danse mais désigne l'ensemble des cultes religieux afro-brésiliens. À l'origine, il désignait le lieu où les esclaves noirs célébraient leurs rites.

La commune de Artolsheim, située dans le département du Bas-Rhin, est la commune française la plus éloignée de la mer. Elle se trouve à 430 km de la moindre côte.

Johnny Hallyday a reçu la Légion d'honneur en 1997, il est également Officier de l'ordre de la Couronne depuis 2001 mais surtout Chevalier des Arts et des Lettres depuis 1995.

Le mot **Judo** signifie littéralement « voie de la souplesse » en japonais.

Quand **Popeye** a vu le jour en 1931, la consommation d'épinards a augmenté de 33% aux Etats-Unis.

Le point rouge du logo de **7-Up** vient de son inventeur qui avait les yeux rouges. Il était albinos.

Dans l'Utah, il est interdit de faire l'amour en pleine lumière.

Dans la Rome antique, quand un homme témoignait en cour de justice, il jurait sur ses testicules.



DÉLITTÉRATURE

par Matt Deroche

SPÉCIAL JAZZ EN TÊTE

« *Le jazz n'incite pas à bien se tenir* »

Christian GAILLY

Le jazz, cette musique protéiforme, « entre-lacs de musiques et de styles », (*Le nouveau dictionnaire du jazz* de Philippe CARLES, André CLERGEAT et Jean-Louis COMOLLI aux éditions Robert Laffont), est né vers 1890 à La Nouvelle-Orléans. Il a essaimé, s'est régénéré et reste plus que jamais vivant. Certains rappeurs, tel Kendrick Lamar, ne s'en revendique-t-il d'ailleurs pas ? Son expression littéraire est à son image, multiple, hétérogène et emprunte de multiples chemins.

Le roman, évidemment. Ainsi Christian GAILLY et son désormais incontournable *Un soir au club* (Les Editions de Minuit). Le récit d'un échec, celui d'un musicien de jazz à qui s'offre, peut-être, l'occasion d'une rédemption. L'auteur (disparu en 2013) s'est lui-même adonné au saxophone et s'est rêvé Charlie Parker. « Simon brûlait de toucher à ce piano pour faire entendre ce qu'un style a d'inimitable. » Pourquoi renoncer et s'agit-il d'un acte de désertion ? « Le prétexte est toujours de se nourrir. Se loger, se blanchir. » Mais la rechute n'est jamais sans conséquence...

Harlem Quartet de James BALDWIN (Stock) est une tragédie, celle de la communauté noire américaines des années 60. Arthur Montana, chanteur de gospel noir et homosexuel, est retrouvé mort dans les toilettes d'un pub londonien. « Il chantait pour sauvegarder l'univers » mais le sien, celui d'une Amérique ségrégationniste, l'avait d'ores et déjà condamné. Ne pas

oublier que le jazz est avant tout musique de combat : « Être noir aux Etats-Unis, c'est être en colère tous les jours. »

La biographie, naturellement. Et au sein de ce genre littéraire, *Lady Day* d'Alain GERBER (*Le Livre de Poche*) figure indéniablement au panthéon. Sous-titré « Histoire d'amours » et s'offrant quelques libertés, cet ouvrage retrace le destin hors du commun de la plus grande chanteuse de l'histoire de la musique afro-américaine au 20^{ème} siècle, Billie Holiday. Encore un destin empreint de violences raciales et sexuelles. Mais cette voix, singulière, meurtrie et sublime, transcende le réel. « Que reste-t-il de toi ici ? » L'émotion, sans aucun doute.

L'autobiographie, mais avec circonspection tant le jazz peine souvent à s'exporter hors de ses frontières musicales. *Moins qu'un chien* (Editions Parenthèses) de Charles MINGUS fait figure d'exception. Ce statut autoproclamé, c'est celui d'un musicien noir dans une Amérique blanche, on y revient une fois encore. Contrebassiste et compositeur, Mingus fait corps avec sa vie d'homme. Ou plutôt d'hommes car il en confesse trois : l'un est impassible et observe, le deuxième est comme un animal apeuré qui attaque de peur d'être attaqué. Le troisième est doux et aimant. « Ma musique est vivante, elle est colère. » Synthèse définitive.

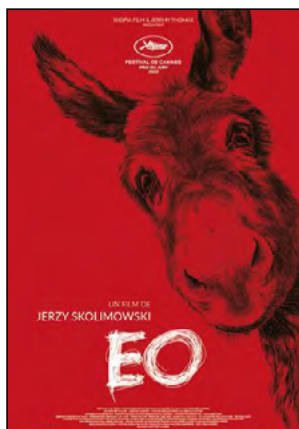
« Barney n'avait nul besoin de lire qu'il était

le meilleur, il le savait. » Avec « *Barney et la note bleue* » du duo LOUSTAL et PARINGAUX (Casterman), la bande dessinée enrichit la gamme chromatique de l'expérience jazz. Récit de la déchéance d'un saxophoniste, sorte de Round about midnight graphique ; ici la couleur augmente la réalité augmentée d'un genre devenu majeur. Les effluves musicaux du club s'échappent sur le trottoir, s'évaporent d'une pluie automnale dans une nuit sans fin. Quand le jazz est là, il y a de l'orage dans l'air.

Et puis le polar, fratrie obligée. Les auteurs sont légions et le choix, forcément inique. Ce seront donc Michel BOUJUT, *Souffler n'est pas jouer* et Marc VILLARD, *Cœur sombre* (Rivages / Noir). Où comment attraper Louis Armstrong et Art Pepper à l'embouchure de leurs destinées pour en faire les complices involontaires de noirs desseins littéraires.

Enfin, la poésie. Avec *Baudelaire Jazz* (Le Seuil), Patrick CHAMOISEAU (prix Goncourt 1992) invite le musicien Raphaël IMBERT pour des « méditations poétiques et musicales. » Sous couvert d'un hommage au poète maudit, l'auteur caribéen partage ses fulgurances. « Sous l'auréole de son mystère, le jazz est une puissance d'improvisation et de polyrythmie. » L'Afrique et son histoire douloureuse prêtent décor à ce chant choral. « Ceux qui durent renaître dans les plantations le firent avec le rythme que vous connaissez bien. » Le jazz, encore et toujours !

FILMS DU MOIS



EO

Date de sortie : 19 octobre

Drame

De Jerzy Skolimowski

Avec Tomasz Organek, Sandra Drzymalska, Mateusz Kosciukiewicz

Prix du Jury du festival de Cannes 2022

Le monde est un lieu mystérieux, surtout vu à travers les yeux d'un animal. Sur son chemin, EO, un âne gris aux yeux mélancoliques, rencontre des gens bien et d'autres mauvais et fait l'expérience de la joie et de la peine, mais jamais, à aucun instant, il ne perd son innocence.



SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

Date de sortie : 12 octobre

Biopic

De Olivier Dahan

Avec Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Élodie Bouchez

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.



L'INNOCENT

Date de sortie : 12 octobre

Comédie

De Louis Garrel

Avec Roschdy Zem, Anouk Grinberg, Noémie Merlant

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives...



BUTTERFLY VISION

Date de sortie : 12 octobre

Drame

De Maksym Nakonechnyi

Avec Rita Burkovska, Lyubomyr Valivots, Myroslava Vytrykshoska-Makar

Lilia, une spécialiste en reconnaissance aérienne, retourne auprès de sa famille en Ukraine après plusieurs mois passés en prison dans le Donbass. Le traumatisme de la captivité la tourmente et refait surface sous forme de visions. Mais elle refuse de se voir comme une victime et se bat pour se libérer.



REPRISE EN MAIN

Date de sortie : 19 octobre

Comédie, Comédie dramatique, Drame

De Gilles Perret

Avec Pierre Deladonchamps,
Laetitia Dosch, Grégory Montel

Comme son père avant lui, Cédric travaille dans une entreprise de mécanique de précision en Haute-Savoie. L'usine doit être de nouveau cédée à un fonds d'investissement. Épuisés d'avoir à dépendre de spéculateurs cyniques, Cédric et ses amis d'enfance tentent l'impossible : racheter l'usine en se faisant passer pour des financiers !



CLOSE

Date de sortie : 1 novembre

Drame

De Lukas Dhont

Avec Eden Dambrine, Gustav De Waele,
Emilie Dequenne

Léo et Rémi, deux garçons de treize ans, voient leur étroite amitié soudainement bouleversée alors que la perspective de l'adolescence se profile. Essayant de comprendre ce qui a mal tourné, Léo cherche du réconfort et se rapproche de la mère de Rémi, Sophie, alors que les garçons recherchent le pardon et la réconciliation pour essayer de rétablir leur amitié.



VOUS N'AUREZ PAS MA HAINE

Date de sortie : 2 novembre

Biopic, Drame

De Kilian Riedhof

Avec Pierre Deladonchamps,
Camélia Jordana, Thomas Mustin

Comment surmonter une tragédie sans sombrer dans la haine et le désespoir ? L'histoire vraie d'Antoine Leiris, qui a perdu Hélène, sa femme bien-aimée, pendant les attentats du Bataclan à Paris, nous montre une voie possible : à la haine des terroristes, Antoine oppose l'amour qu'il porte à son jeune fils et à sa femme disparue.



MASCARADE

Date de sortie : 1 novembre

Comédie dramatique

De Nicolas Bedos

Avec Pierre Niney, Isabelle Adjani,
François Cluzet

Lorsqu'un jeune gigolo tombe sous le charme d'une sublime arnaqueuse, c'est le début d'un plan machiavélique sous le soleil brûlant de la Côte d'Azur. Les deux amoureux sont-ils prêts à tout pour s'offrir une vie de rêve, quitte à sacrifier celle d'une ancienne gloire du cinéma et d'un agent immobilier ?



SEULE LA JOIE

Date de sortie : 2 novembre

Drame, Romance

De Henrika Kull

Avec Katharina Behrens, Jean-Luc Bubert,
Maria Mägdefrau

Sascha travaille dans une maison close à Berlin depuis de nombreuses années. Maria, une nouvelle arrivante, est indépendante, non-conformiste et queer. Sascha est immédiatement attirée par cette altérité, Maria à son tour est fascinée par l'aisance suprême de Sascha. Cette attirance devient un amour qui fonctionne différemment de tout...



COMEDY QUEEN

Date de sortie : 2 novembre

Comédie, Drame

De Sanna Lenken

Avec Sigrid Johnson, Oscar Töringe,
Anna Bjelkerud

Dans la vie, il y a deux catégories de personnes : celles qui sont naturellement drôles et celles qui peuvent apprendre à le devenir... Sasha, 13 ans, appartient à la deuxième catégorie. Pour ne surtout pas ressembler à sa mère qui était toujours triste, elle décide de devenir une reine du stand-up et de faire à nouveau rire son père !

AGENDA

À voir et à entendre en octobre...

EXPOSITIONS

IMAGINE !

Jusqu'au 26 mars 2023
Musée Bargoin – Clermont-Fd

THE DOROTHY'S PROJECT

Jusqu'au 27 novembre 2022
Centre d'Art Jean-Prouvé - Issoire

ÉCLATS ARVERNES 2

Jusqu'au 6 novembre 2022
Musée de la Céramique - Lezoux

SUR LES PAS DE DUBUFET EN AUVERGNE

Jusqu'au 30 octobre 2022
Musée d'Art Roger Quillot – Clermont-Fd

... OU L'INVERSE

Jusqu'au 5 novembre
Galerie Louis Gendre - Chamalières

TRANSPORTS & NOUS ! DES ABYSSES AUX ÉTOILES

Jusqu'au 4 décembre 2022
La Tour de l'Horloge - Issoire

LE PROMONTOIRE DU SONGE

Du 01 octobre 2022 au 15 janvier 2022
FRAC Auvergne – Clermont-Fd

LE GRAND TOUR

Jusqu'au 8 janvier 2023
Musée Mandet - Riom

MOLIÈRE

Jusqu'au 6 avril 2023
CNCS – Moulins

L'ANE, LE PHASME ET LE BATON

Du 15 octobre 2022 au 26 février 2023
LE CREUX DE L'ENFER - THIERS

SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

Jusqu'au 13 novembre 2022
Musée régional d'Auvergne - Riom

LES PAUL - LE SON DU ROCK A 70 ANS

Jusqu'au 31 décembre 2022
MuPop - Montluçon

GREG LÉON GUILLEMIN

Jusqu'au 30 octobre 2022
Galerie Christiane Vallé – Clermont-Fd

CÉSAR À GERGOVIE

Jusqu'au 8 mai 2023
Musée de Gergovie

SAMEDI 08 OCTOBRE

Concert**MNNQNS – YOU SAID STRANGE**

La Coopé • 20h

Humour**Marc Jolivet**

La Baie des Singes – Cournon d'Auvergne • 20h33

Concert**Big Band de Jazz du CRR + Ecole de Musique Chantecler**

Le Tremplin – Beaumont • 20h30

Concert**Les King's Singers**

Le Théâtre de Chatel-Guyon • 20h30

Théâtre musical**Les Séa Girls**

La Coloc' de la culture – Cournon d'Auvergne • 20h

Concert**Cyril Amblard chante Springsteen**

Le Caveau de la Michodière – Clermont-Fd • 21h30

DIMANCHE 9 OCTOBRE

Humour**Marc Jolivet**

La Baie des Singes – Cournon d'Auvergne • 20h33

Concert**Apéro Jazz avec Jazz en ville**

Le Puy de la Lune – Clermont-Fd • 18h30

MARDI 11 OCTOBRE

Concert**One Night of Queen**

Le Zenith d'Auvergne – Cournon d'Auvergne • 20h

Concert**Orchestre d'Auvergne : Espresso Violoncellissimo**

Salon de l'Hôtel de Ville – Clermont-Fd • 13h

Orchestre d'Auvergne : Espresso Violoncellissimo

Centre Social Nelson Mandela – Clermont-Fd • 18h30

Concert**Perturbator + Latx + Author & Punisher**

La Coopé • 20h

Plateau concerts**Akrofo System & Muddy Gurdy**

La Baie des Singes – Cournon d'Auvergne • 20h33

MERCREDI 12 OCTOBRE

Concert**Biga * Ranx**

La Coopé • 20h

JEUDI 13 OCTOBRE

Concert**Club Europavox**

La Coopé • 20h

Opéra**Così fan tutte**

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 20h

Danse**Casse-Noisette**

Le Sémaphore – Cébazat • 20h30

VENDREDI 14 OCTOBRE

Concert**SISMIC #7**

La Coopé • 20H

Concert**La cafetera Roja + Belfour**

La puce à l'Oreille – Riom • 20h

Opéra**Così fan tutte**

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 20h

Humour**Soeur Marie Thérèse des Batignolles**

La Baie des Singes – Cournon d'Auvergne • 20h33

Théâtre**Les fourberies de Scapin**

Le Théâtre de Chatel-Guyon • 20h30

Dîner concert**Jazz avec Philippe Casquel duo**

Le Puy de la Lune – Clermont-Fd • 19h

SAMEDI 15 OCTOBRE

Concert**Led Zeppelin night**

La puce à l'Oreille – Riom • 20h

Concert**Delayre + Moonbird + Phème**

Le Tremplin – Beaumont • 20h30

Concert

Anne Sila

La Maison de la Culture – Clermont-Fd • 20h

Concert

Aurélien MorroLe Caveau de la Michodière – Clermont-Fd
• 21h30

Danse

Kamuyot

La Comédie de Clermont • 19h

DIMANCHE 16 OCTOBRE

Événement

Battle Supreme Kids

La Coopé • 14h30

Concert

Orchestre d'Auvergne : Unis comme frère et soeur

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 11h

Danse

Kamuyot

La Comédie de Clermont • 17h

Concert

Apéro Jazz avec Clé de Fra

Le Puy de la Lune – Clermont-Fd • 18h30

LUNDI 17 OCTOBRE

Danse

Kamuyot

La Comédie de Clermont • 17h

MARDI 18 OCTOBRE

Plateau concerts

Gael Horellou septet et Christine SalemLa Baie des Singes – Cournon d'Auvergne •
20h33

Concert

Orchestre d'Auvergne : Snack musical

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 12h30

Orchestre d'Auvergne : Midnight music

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 22h

Danse

Kamuyot

La Comédie de Clermont • 19h

Théâtre

La Douleur

La Comédie de Clermont • 21h

Théâtre

Edmond

Le Sémaphore – Cébazat • 20h30

MERCREDI 19 OCTOBRE

Concert

Le Grand Bleu en Ciné ConcertLe Zenith d'Auvergne – Cournon d'Auvergne
• 20h

Concert

Carlos Elliot Jr. + Black Cat Bones

Le Tremplin – Beaumont • 20h30

Théâtre

La Douleur

La Comédie de Clermont • 21h

JEUDI 20 OCTOBRE

Événement

Afterword Pin-up 60's

La puce à l'Oreille – Riom • 18h

Théâtre

La Douleur

La Comédie de Clermont • 21h

Concert

Lubiana

Le Sémaphore – Cébazat • 20h30

Humour

Barber shop quartet

Le Théâtre de Chatel-Guyon • 20h30

VENDREDI 21 OCTOBRE

Concert

SCHLe Zenith d'Auvergne – Cournon d'Auvergne
• 20h

Concert

Thomas Kahn

La Coopé • 20h

Humour

Frederick Sigrist – Super HérosLa Baie des Singes – Cournon d'Auvergne •
20h33

Théâtre

La Douleur

La Comédie de Clermont • 20h30

Concert

OudjaïLe Caveau de la Michodière – Clermont-Fd
• 18h30**SAMEDI 22 OCTOBRE**

Concert

Julien Doré – AiméeLe Zenith d'Auvergne – Cournon d'Auvergne
• 20h

Concert

Show Case Club #22

La Coopé • 20h

Humour

Frederick Sigrist – Super HérosLa Baie des Singes – Cournon d'Auvergne •
20h33

concert en famille

Orchestre d'Auvergne : Musique au menu !

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 15h

DIMANCHE 23 OCTOBRE

Concert

Apéro Rock avec Is Précaires

Le Puy de la Lune – Clermont-Fd • 18h30

concert en famille

Orchestre d'Auvergne : Musique au menu !

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 15h

MERCREDI 26 OCTOBRE

Théâtre

MamanLa Maison de la Culture – Clermont-Fd •
20h30

JEUDI 27 OCTOBRE**Concert****Amel Bent**

La Maison de la Culture – Clermont-Fd •
20h00

Théâtre et Marionettes**La vie animée de Nina W**

La Coloc' de la culture – Cournon d'Auvergne
• 11h et 17h

VENDREDI 28 OCTOBRE**Concert****Fishbach**

La Coopé • 20h30

Concert**Armoni**

Le Caveau de la Michodière – Clermont-Fd
• 21h30

Concert**Orchestre d'Auvergne : Virtuosité pianistique et hommage posthume**

Maison de la culture – Clermont-Fd • 19h30

SAMEDI 29 OCTOBRE**Humour****Mabille**

Salle Animatis – Issoire • 20h30

Concert**La nuit des dinosaures : Flying tractors**

La Coopé • 19h

Théâtre d'impro**Off du festival Wise l'expérience inoubliable**

La puce à l'Oreille – Riom • 20h

Concert**Pheme**

Le Caveau de la Michodière – Clermont-Fd
• 21h30

Concert**Orchestre d'Auvergne : Festival Musiques Démesurées**

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 20h

DIMANCHE 30 OCTOBRE**Concert****Les Frangines**

La Coopé • 19h

Spectacle familial**La Bête**

Le Tremplin – Beaumont • 17h

Concert**Apéro Rock avec Is Précaires**

Le Puy de la Lune – Clermont-Fd • 18h30

MERCREDI 02 NOVEMBRE**Concert****STING – My Songs**

Le Zenith d'Auvergne – Cournon d'Auvergne
• 20h

Concert**The Notwit**

La Coopé • 20h

JEUDI 03 NOVEMBRE**Humour****Jérémy Ferrari**

Le Zenith d'Auvergne – Cournon d'Auvergne
• 20h

Évènement**Afterwork 18h**

La Coopé • 18h

Concert**Hubert-Félix Thiéfaine**

Le Théâtre de Chatel-Guyon • 20h30

VENDREDI 04 NOVEMBRE**Concert****Tsugi birthday tour**

La Coopé • 22h30

Humour**Manu Payet**

La Baie des Singes – Cournon d'Auvergne •
20h33

SAMEDI 05 NOVEMBRE**Concert****The Groove session live**

La Coopé • 20h30

Humour**Manu Payet**

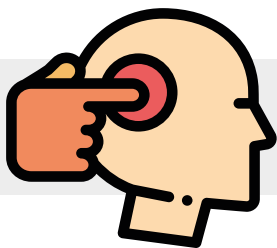
La Baie des Singes – Cournon d'Auvergne •
20h33

DIMANCHE 06 NOVEMBRE**Humour****Cartman**

La Coopé • 18h

MARDI 08 NOVEMBRE**Concert****Lupo**

La puce à l'Oreille – Riom • 17h15



LE DOCTEUR CHARLES LATHAN RÉPOND À VOS QUESTIONS

Docteur autoproclamé en sciences humaines, en psychologie positive, en sciences cognitives, et en analyse comportementale, Charles Lathan est aussi un expert en sociologie, un passionné de sexualité, un amateur de littérature, un maître ès philosophie, et un très fin connaisseur de tennis. Il est enfin l'auteur d'une dizaine d'ouvrages non publiés comme : « La transcendance dans la passivité », « Le moi, le ça, le surmoi : vers un triolisme heureux », ou encore « De Friedrich Nietzsche à Henri Leconte, une idée d'absolu ». Il vient de commencer un travail de recherches sur le tennis français, baptisé provisoirement : « Une culture de l'échec hexagonale, jeu, set, et débâcle ».

Bonjour docteur Lathan, je ne supporte plus la raclure de bidet qui me sert de mari. Je hais cette grosse limace baveuse, puante, et recouverte de poils. Il me dégoûte. Je veux sa mort. Mais mon mari, qui a 30 ans de plus que moi, a de l'argent. Beaucoup. C'est pour cela que je l'ai choisi. Grâce à ses hauts revenus, je n'ai jamais travaillé de ma vie. Au début, je pensais m'habituer à son physique grassouillet. Mais non. C'est de pire en pire. Je manque de vomir à chaque rapport sexuel, et j'ai honte d'être vu à ses côtés en public. Comment faire docteur ? Sournoisement, et à cause de sa vieille mère, il m'a fait signer un contrat de mariage. Je suis coincée. Dois-je me séparer de lui, au risque de devoir travailler un jour, ou est-ce qu'il existe sur le marché des pilules miracles, pas pour tuer, mais disons pour lui faire perdre de sa lucidité au point de me désigner comme sa seule héritière ? Sachez, pour être complet, docteur, que ses trois enfants, issus d'un premier lit, me détestent depuis le premier jour me considérant comme une mante religieuse. Je souffre terriblement de leur regard accusateur. Docteur, que faire ? Est-ce que je pourrais, par exemple, contacter le mouvement #metoo, pour faire valoir mes droits de femme blessée et quasi emprisonnée ? Aidez-moi. (Mathilde, 26 ans)

Merci bien Mathilde pour votre mail. Certes, il est long et pénible à parcourir. Mais il est rare de nos jours de lire la crème de la crème en matière de perfidie féminine, d'arrivisme amoureux, et de manipulation par la cuisine. Vous me faites penser au joueur de tennis tchèque des années 90, Petr Korda, vainqueur de l'open d'Australie 1998. Ce joueur objectivement très vilain, quasi désarticulé, se plaignait d'être rejeté par le monde du tennis après avoir été convaincu de dopage... Vous,

venimeuse Mathilde, vous avez tissé votre toile autour de cet homme riche afin de rester une fainéante toute votre vie. Cependant, en signant ce contrat de mariage, vous vous êtes fait berner, et finalement, c'est vous qui êtes prise au piège. Vous avez du vice, soit, mais vous manquez cruellement d'intelligence. Il ne vous reste plus qu'à serrer les dents... ou à vous séparer de votre malheureux époux au risque de vous confronter à la dure réalité économique du monde. Mais vous avez manifestement de réelles qualités pour exercer certaines professions très anciennes et fort bien rémunérées...

Bonjour Docteur. J'ai un don mais celui-ci me pose problème : je communique avec les morts. Depuis au moins 30 ans. Ils sont là à me parler sans arrêt. Ils me racontent leurs souvenirs, leurs regrets, ou me demandent de faire certaines choses. Alors, le côté sympa, c'est que j'ai pu parler avec plein de célébrités mortes. Je pourrais écrire un best-seller rien qu'avec ces confidences de stars. Mais depuis peu, ces voix sont agressives et proviennent de personnes foncièrement méchantes. Parmi elles, une voix revient souvent... celle de votre propre grand-mère, Edwige Nathan. Non seulement elle a une voix de crécelle insupportable, mais en plus elle est particulièrement virulente. Je pensais que vous pourriez lui dire quelque chose afin qu'elle arrête de me hanter. Visiblement, elle vous en veut beaucoup. Elle m'a dit que vous avez mis le feu à sa maison lorsque vous étiez enfant, que vous lui avez volé de l'argent, ou que vous n'êtes pas venu à son enterrement. Merci de me débarrasser de votre grand-mère, docteur. (Louis, 62 ans)

Bonjour Louis. Je ne m'arrêterai même pas sur votre pseudo capacité à communiquer avec les défunts, connus ou pas. Non, ce qui m'intéresse dans votre courrier ubuesque, c'est votre référence à ma grand-mère. J'avais presque oublié l'existence de cette vieille bique. Plus étonnant, les éléments biographiques transmis sont assez proches de la réalité. Mais ils méritent de la nuance. C'est d'ailleurs amusant : cette folingue aurait tout à fait pu vous raconter cela. Elle colportait les ragots et aimait inventer des histoires. Toutefois, je tiens à apporter un peu de lumière sur ces accusations qu'elles viennent de l'au-delà ou – très probablement – de votre cerveau malade. Je n'ai pas mis le feu à sa maison, non, j'ai incendié sa chambre à coucher en jouant avec des allumettes, nuance ! Je ne lui ai pas volé de l'argent, je me suis remboursé de ces mauvais traitements : à chaque remarque vexante, à chaque repas indigeste, à chaque punition, je lui prenais de l'argent en guise de dé-

dommagement. Là aussi, vous saisissez l'importance de la nuance. Enfin, je ne suis pas venu à son enterrement pour une raison toute simple : à l'annonce tant espérée de sa mort, j'ai fait la fête pendant cinq jours... j'étais encore en train de décuver quand elle a été mise sous terre au grand dam, je l'imagine, des insectes ayant la dure charge de se nourrir de cette charogne. Sinon, Louis, au lieu de l'écouter sans dire un mot, posez-lui des questions : interrogez-là sur ces relations amoureuses avec des allemands dans les années 40 ! Ou demandez-lui pourquoi la police l'a entendue après la mort brutale de ses trois premiers maris ! Vous verrez, à coup sûr, mémé Edwige deviendra bien silencieuse. **Bonjour cher docteur, j'ai besoin de l'avis d'un praticien renommé. Je suis un homme précis, organisé, ayant une vision claire de ses objectifs de vie. Je sais ce que je veux. Je sais où je vais. Ma vie professionnelle est une franche réussite, en revanche ce n'est pas le cas en amour. Je n'ai pas trouvé mon âme sœur malgré des désirs bien arrêtés : je suis à la recherche d'une femme rousse, ayant des cheveux longs bouclés, des yeux verts, mesurant entre 1m72 et 1m75, et pesant entre 52 et 55 kilos. Il faut qu'elle soit aussi gauchère, sportive, qu'elle roule dans des voitures françaises, qu'elle pratique le golf mais pas le football, qu'elle ait un prénom se terminant en a, et qu'elle maîtrise la cuisine espagnole. Par ailleurs, il est indispensable qu'elle soit ouverte aux rapports sexuels improvisés, qu'elle soit socialiste et qu'elle ait une jolie voix pour me chanter des berceuses les soirs de cafard. Docteur, entre nous, avec un tableau de marche aussi construit, comment expliquer que je ne sois pas encore parvenu à mes fins ? (Jean, 38 ans)**

Parce que vous êtes un détraqué, Jean ! Qu'est-ce que c'est cette vie sans surprise, sans vague, sans spontanéité ? Pourquoi ce besoin impérieux de tout contrôler ? Vous me parlez de votre idéal amoureux comme d'une voiture toutes options ! Vous avez un gros problème, mais heureusement, je suis votre solution : il est impératif que vous preniez vite rendez-vous au sein de mon cabinet. Je vous propose trois rendez-vous hebdomadaires de 90 minutes, entre 14 h 15 et 15 h 45. Chaque séance sera facturée 122,50 euros, payable d'avance et en liquide. Le lundi, vous porterez une chemise rouge, le mercredi un t-shirt à la gloire de Mickey, et le vendredi, je vous veux en salopette. Voici votre nouveau plan d'action à suivre à la lettre !

Contact : ledocteurlathan@gmail.com

GUESS

New
Arrivals!*

UNIVERSAL

JEANS & SHOES



PARKING
GRATUIT

CLERMONT-FD / ISSOIRE / MONTLUÇON / BOURGES

* Photos et logos non contractuels. Certaines marques et remises ne sont disponibles qu'au magasin de Clermont-Fd.

*Nouvelles collections



Assurance Auto
2 MOIS OFFERTS
du 15/10/2022 au 19/11/2022 inclus(1)

Bouger avec son temps, c'est opter pour une couverture adaptée, pour soi et pour les autres.

Choisissez votre solution d'assurance parmi 3 formules de garanties⁽²⁾
avec des niveaux d'indemnisation élevés et des services innovants.



**CAISSE
D'ÉPARGNE**
Auvergne Limousin

Banque & Assurances

Document à caractère publicitaire et sans valeur contractuelle.

(1) Offre valable pour toute nouvelle souscription au contrat Assurance Auto du 15/10/2022 au 19/11/2022 inclus. 2 mois de cotisation offerts sur le montant annuel de la prime (hors assistance). Offre valable la première année de prime. Assurance Auto est un contrat de BPCE Assurances, société anonyme au capital de 61 996 212 euros dont le siège social est situé 7 promenade Germaine Sablon - 75013 Paris - immatriculée au RCS de Paris sous le numéro 350 663 860, entreprise régie par le Code des assurances.

(2) Selon les conditions, limites et exclusions des engagements contractuels en vigueur. La Caisse d'Épargne et de Prévoyance d'Auvergne et du Limousin, Banque coopérative régie par les articles L512-85 et suivants du Code monétaire et financier, Société Anonyme à Directoire et Conseil d'Orientation et de Surveillance - Capital social de 360 000 000 euros - Siège social : 63, rue Montlosier 63000 Clermont-Ferrand - 382 742 013 RCS Clermont-Ferrand - Intermédiaire en assurance immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 006 292 - Titulaire de la carte professionnelle « Transactions sur immeubles et fonds de commerce » n° CPI 6302 2016 000 008 503 délivrée par la CCI du Puy-de-Dôme. Crédit photo : AdobeStock

