

Zap
63



#228 • octobre 2023
Mensuel non payant



ASSURANCE AUTO *
BANQUE POPULAIRE

POUR VOTRE VOITURE,
NOUS SOMMES LÀ DÈS QUE
VOUS LA RÊVEZ...



NATURELLEMENT, NOUS SOMMES LÀ
POUR L'ASSURER !


9 ASSURÉS SUR 10 SATISFAITS**

**BANQUE
POPULAIRE** 
AUVERGNE RHÔNE ALPES

DOCUMENT PUBLICITAIRE À CARACTÈRE NON CONTRACTUEL

* Label d'excellence décerné par un jury d'experts en produits de banque et d'assurance, valable un an.

** Enquête de satisfaction effectuée par l'institut « Le Sphinx ».

Assurance Auto est un contrat de BPCE Assurances IARD, société anonyme au capital de 61 996 212 euros dont le siège social est situé 7 promenade Germaine Sablon - 75013 Paris, immatriculée au RCS de Paris sous le numéro 350 663 860, entreprise régie par le Code des assurances. Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes - Société Anonyme Coopérative de Banque Populaire à capital variable, régie par les articles L512-2 et suivants du Code Monétaire et Financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit Siren 605 520 071 RCS Lyon - Intermédiaire d'assurance N° ORIAS : 07 006 015 - Siège social : 4, boulevard Eugène Deruelle - 69003 LYON - N° TVA intracommunautaire : FR 00605520071 - Septembre 2023 - Crédit Photo : Shutterstock. 

#228

Éditeur du Titre

Centre France Communication

Directrice de publication

Soizic Bouju

Rédaction

Anne Laudereau

Ont collaboré à ce numéro

Arnaud Serre, Céline Via,
Marie Larpent, Élora Mazzini

Mise en page

Éric Le Hérisse

Digital

Cléo Manias

Régie Pub

Direction commerciale

Emy Gintrac

06 73 47 08 55

Chargée de clientèle

Amandine Labarre

06 38 81 87 55

Impression

Maqprint

Sas Zap éditions

45 rue du Clos Four,
63100 Clermont-Ferrand

Diffusé à 18 000 exemplaires

Dépôt légal : octobre 2023

ISSN 16383168



ZAP 63 · MAGAZINE CORRECTEMENT INCORRECT

- 04 Niouzes
- 05 Keskonfé ?
- 05 Interviews
- 62 Mode de rue

STYLE DE VIE

- 16 Shopping Octobre Rose
- 20 Bons plans
- 26 Déko
- 40 Vacances d'Automne

CULTURE

- 44 Kulture
- 60 Ciné
- 63 Agenda

Rejoignez-nous sur

www.myzap.fr +    

Contactez-nous sur

contact@myzap.fr



Jazz your life!

Jeremy Pelt
au festival Jazz en tête
le mercredi 25 octobre !

© INGRID HERTFELDER

REPÉRAGES

Nouvelle adresse pour **Newmade Immobilier** : 142 avenue de Cournon – Aubière.

Save the date : dimanche 22 octobre pour **La Démente** à Supe-Besse, une course qui porte bien son nom !

Le Salon des Vignerons Indépendants : du 20 au 22 octobre à Polydome, pour déguster, découvrir et échanger. La fête s'annonce belle !

Save the date : Rendez-vous au **Salon des loisirs créatifs** du 02 au 05 novembre à la Grande Halle d'Auvergne.

Nouveau pour chouchouter votre intérieur : **L'Armoire à Linge**. Carré Sud Aubière – 34 av. de Cournon – Aubière.

Des questions d'ordre financier ? Faites appel à **Pierre, Finance & Patrimoine !**
www.pierre-finance-patrimoine.fr

LOIC THOMAZET DU PUY-DE-DÔME : L'AS DES CIEUX TRIOMPHE AU CHALLENGE HANDI-FLY 2023 !

Les lauréats du Challenge Handi-Fly de la Fédération Française de Parachutisme ont été couronnés en grande pompe le 15 septembre. En fin de compte, c'est Loic Thomazet, l'as des airs du Puy-de-Dôme, qui a décroché la timbale du Challenge Handi-Fly !



CARNET ROSE

On souhaite tous un joyeux anniversaire le 16 octobre à Cléo, notre alternante chouchou en communication ! 20 ans, le même âge que Zap ! Ils étaient fais pour se rencontrer !



SILENCE ON TOURNE : LA COMÉDIE QUI SOIGNE L'ONCOLOGIE AVEC UN SOURIRE !

L'association l'Oasis des Dômes organise une comédie théâtrale au profit des patients en oncologie. La pièce, intitulée *Silence on tourne*, promet des moments hilarants alors que le tournage d'un film vire au vaudeville, avec le public jouant un rôle-clé dans cette comédie divertissante.

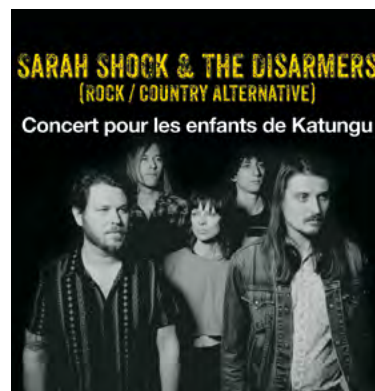
STAND UP MAROC : RIRE POUR RÉPARER !

Pour soutenir nos amis marocains en cette période difficile, les associations clermontoises Hip Hop Dans l'Âme et Cler'monde ont décidé de mettre le paquet. Rendez-vous à La Coopé le jeudi 19 octobre à 20H. Tous les bénéfices de cette soirée de bienfaisance seront reversés à une association marocaine qui vient en aide aux sinistrés. Préparez-vous à rire, à danser, et à donner un coup de pouce à ceux qui en ont besoin !



ROCK'N'ROLL POUR KATUNGU : CONCERT CARITATIF AVEC SARAH SHOOK & THE DISARMERS !

Le 5 novembre à 19H, le Chorus-Aubière sera en ébullition avec le concert explosif de Sarah Shook & The Disarmers. Mais ce n'est pas



tout ! Cette soirée ne se limite pas à la musique. Depuis 2012, l'association Orchids réalise des actions humanitaires audacieuses à travers le monde, avec un focus tout particulier sur le village de Katungu en Ouganda. Leur mission ? Bâti de nouveaux dortoirs pour l'école et remplacer les vieux bâtiments temporaires.

LES MORTS DÉBILES

Parce qu'il y a toujours une justice, Matt Silver, PDG détesté d'une entreprise américaine de produits chimiques, s'effondra en pleine réunion. Lors de sa pause-café, il avait confondu sucre en poudre et mort-aux-rats...



Svetlana Roslina, 24 ans venait de faire tomber son téléphone dans une grande cuve contenant du chocolat fondu et tentait de le récupérer mais, alors qu'elle effleurerait l'appareil, elle est elle-même tombée dans le réservoir de confiserie. Les premiers éléments de l'enquête : une turbine située dans la cuve a causé sa perte.

Un Mexicain de 21 ans voulant poser en selfie avec son téléphone chargé se tire une balle dans la tête accidentellement. Gros malin 😬



Un Américain en vacances alla à la plage. Pour s'abriter du vent, il décida de creuser un trou d'environ deux mètres de profondeur dans le sable. Il s'y installa avec son transat afin de se reposer. Le trou s'écroula. Les secours n'ont pu que constater sa mort une fois sorti du sable.



Bye bye l'été, bonjour les soirées à 18h, la pluie, les feuilles en vadrouille, et le combo dépression saisonnière... mais on garde la foi, dans six mois, c'est le grand retour du printemps ! • 30 mn

Avec votre ciré, vos bottes et votre panier, vous êtes parés pour **une expédition champignonesque** garantie 5 étoiles dans la poêle ! Et dépêchez-vous, vu le climat qui part en vrille, c'est pas gagné que ça dure longtemps ! • 80 mn

Mettons un peu de piquant dans notre engagement écologique quotidien, comme faire **la danse de la pluie** pour nos plantes plutôt que de les noyer, ou écrire des poèmes d'amour à notre composteur. Chaque petit geste compte ! • 30 mn

On passe la soirée à La Coopé le 17 pour le concert des **Brutus**, le trio belge, du post hardcore et bien plus encore ! • 120 mn

Le 19, on met nos brassières roses pour **la Journée mondiale contre le cancer du sein**, et on combat ce vilain crabe ! • 120 mn

Le 22, direction **Super-Besse** pour franchir des obstacles avec la course qui porte bien son nom : **La Démente**. • 120 mn

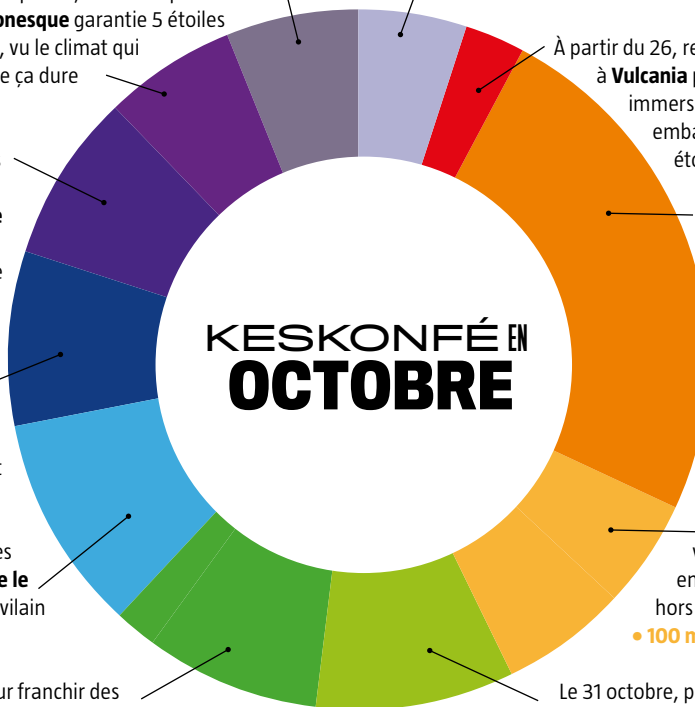
Du 24 au 28, on va se laisser emporter par les rythmes latins et les harmonies jazzy de l'édition 2023 du **festival Jazz en tête**, l'événement incontournable où même les pieds les plus timides se mettent à danser ! • 180 mn

À partir du 26, rendez-vous pour les aventuriers à **Vulcania** pour une fête d'Halloween immersive, là où la faune et la flore se sont emballées à cause d'un scientifique étourdi... • 100 mn

Le 27 à 15H, drapé en Rouge et Bleu, on se la coule douce dans les gradins du stade Montpied pour donner un coup de pouce au **Clermont Foot** qui joue contre Nice. Pas de stress, on est des warriors du foot en herbe ! • 100 mn

Le Top 14 reprend ! Le 29, on revêt fièrement notre maillot Jaune et Bleu, prêts à faire vibrer le Stade Marcel Michelin en encourageant **l'ASM** à botter Lyon hors de nos frontières rugbystiques ! • 100 mn

Le 31 octobre, préparez-vous à faire trembler les citrouilles et à effrayer les bonbons hors de leurs emballages pour **Halloween** ! • 20 mn



PLAYLIST JAZZ EN TÊTE IMMANUEL WILKINS



Y a-t-il un album/une musique que vous aimez écouter en ce moment ?

J'écoute beaucoup de Coleman Hawkins et de Ben Webster, ainsi qu'un disque de Jason Moran, Marcus Gilmore et BlankFor.ms qui est sorti récemment.

Avez-vous un album préféré ?

Je n'ai pas d'album préféré, mais *Live at the Half Note* de John Coltrane est en tête de liste pour moi.

Le premier album que vous avez acheté ?

Mon tout premier CD était une compilation de James Brown.

Un album a-t-il changé votre vie ?

Science Fiction d'Ornette Coleman.

Avez-vous un modèle que vous rêvez d'imiter ?

Ornette Coleman est quelqu'un que j'ai essayé d'imiter au fil des ans, il a beaucoup contribué à mon son.

Que chantez-vous sous la douche en ce moment ?

Je ne chante pas sous la douche et je n'écoute pas de musique sous la douche. Je me douche en silence.

Votre disque préféré du samedi soir ?

Le nouvel album de Gunna.

Votre disque préféré du dimanche matin ?

Mama Rosa de Brian Blade.

PLAYLIST JAZZ EN TÊTE

JANY MCPHERSON

Y a-t-il un album/une musique que vous aimez écouter en ce moment ?

Pas un album en particulier, mais la musique de John McLaughlin. Je serai en tournée avec lui en Europe juste avant de me produire à *Jazz en tête*. Écouter sa musique m'inspire et il y a toujours de nouvelles choses à découvrir.

Avez-vous un album préféré ?

Il m'est difficile d'avoir un seul album préféré, mais il y en a un qui tient une place importante dans mon cœur : Jasmine de Keith Jarrett et Charlie Haden.

Le premier album que vous avez acheté ?

Brazilian Romance de Sarah Vaughan.

Un album a-t-il changé votre vie ?

De nombreux disques de styles différents m'ont marquée au fil des ans. Ils ont probablement provoqué un changement dans ma vie, de manière visible ou invisible. Le choix de l'un d'entre eux me semble complexe.

Avez-vous un modèle que vous rêvez d'imiter ?

J'éprouve une profonde admiration plusieurs artistes et, sans vouloir les imiter, ils me servent de modèle pour m'approcher de leur niveau de maîtrise et de perfection, comme Ella Fitzgerald, Diane Reeves, Mina, Keith Jarrett, ou encore Gonzalo Rubalcaba, Sarah Vaughan et Kurt Elling.

Que chantez-vous sous la douche en ce moment ?

Rien, je n'ai pas chanté sous la douche depuis longtemps 😊😊

Votre disque préféré du samedi soir ?

Ces sont les souvenirs qui me traversent l'esprit, les idées et les mélodies qui me parviennent, et un peu de silence.

Votre disque préféré du dimanche matin ?

Les mêmes choses que le samedi soir 😊



PLAYLIST JAZZ EN TÊTE

SHEDRICK MITCHELL

Y a-t-il un album/une musique que vous aimez écouter en ce moment ?

Mon dernier projet intitulé *Bedroom Eyes*.

Avez-vous un album préféré ?

Here's To Life de Shirley Horn.

Le premier album que vous avez acheté ?

Spellbound de Joe Sample.

Un album a-t-il changé votre vie ?

Chick Corea Live Trio Record feat. Dave Weckl and John Patitucci.

Avez-vous un modèle que vous rêvez d'imiter ?

Mulgrew Miller ou Herbie Hancock.

Que chantez-vous sous la douche en ce moment ?

La musique sur laquelle je travaille à ce moment-là, mais actuellement c'est un projet de Noël sur lequel je travaille pour la chanteuse Ashley J.

Votre disque préféré du samedi soir ?

The Dark Keys de Branford Marsalis.

Votre disque préféré du dimanche matin ?

Un arrangement que j'ai fait, intitulé *Word From The Lord* sur mon projet *25 Year Anniversary*, écrit par le grand Thomas Whitfield.



PLAYLIST JAZZ EN TÊTE

ROBIN MCKELLE

Y a-t-il un album/une musique que vous aimez écouter en ce moment ?

Ces derniers temps, j'ai écouté beaucoup de jazz vocal classique. Sarah Vaughan, Ella, Dinah Washington, June Christy, etc. Des chansons que je pourrais ajouter à mon répertoire et des idées pour des arrangements et des compositions.

Avez-vous un album préféré ?

Aretha Franklin live at the Apollo et *Donny Hathaway Live*.

Le premier album que vous avez acheté ?

Michael Jackson *Thriller*.

Un album a-t-il changé votre vie ?

Ella live in Berlin. Quand j'ai entendu Ella chanter et scatter sans effort, j'ai été subjuguée. Cela m'a incitée à prendre mes études de jazz au sérieux.

Avez-vous un modèle que vous rêvez d'imiter ?

Je ne peux pas me limiter à une seule personne, alors je dirais que ce serait un mélange de Tina Turner, Ella Fitzgerald et Martha Stewart (un gourou en matière de style de vie) : des femmes qui m'ont inspirée dans la musique et dans la vie. En dehors de la musique, j'aime cuisiner, décorer et fabriquer des objets de mes mains. Martha Stewart est une personne qui m'a influencée pendant mon enfance avec ses idées sur le style de vie et bien plus encore.

Que chantez-vous sous la douche en ce moment ?

J'ai l'habitude d'échauffer ma voix sous la douche pour faire des exercices vocaux : pas de vraies chansons.

Votre disque préféré du samedi soir ?

Tout dépend du type de samedi soir



que je souhaite passer, mais si je suis avec des amis pour faire la fête, une chanson comme Beat 54 (*all good now*) de Jungle.

Votre disque préféré du dimanche matin ?

Quelque chose de doux mais de groovy comme *Coming Home* de Leon Bridges.

PLAYLIST JAZZ EN TÊTE

WILLIE JONES III

Y a-t-il un album/une musique que vous aimez écouter en ce moment ?

Resolution de Ken Fowser sur WJ3 records.

Le premier album que vous avez acheté ?

Maiden Voyage de Herbie Hancock.

Un album a-t-il changé votre vie ?

Pas vraiment.

Avez-vous un modèle que vous rêvez d'imiter ?

Mon père est mon modèle.

Que chantez-vous sous la douche en ce moment ?

Je ne chante pas sous la douche.

Votre disque préféré du samedi soir ?

Je n'en ai pas.

Votre disque préféré du dimanche matin ?

Je n'en ai pas.



PLAYLIST **JAZZ EN TÊTE**

FRANÇOIS NUGIER

Né à Ambert (63), il passe une enfance (heureuse) dans le Livradois (vive Arlanc !), puis du collège au lycée, d'Ambert à Issoire. Il fait des études (heureuses) dans la cité de Blaise Pascal (avec un intermède – heureux - aux États-Unis). Champion du monde de football (comme 60 millions de français) en 1998, après 5 ans d'éloignement professionnel, il revient en Auvergne à Riom et à Jazz en tête (en 2004 : vive McCoy Tyner !). Champion de France de Top 14 pour la première fois en 2010 (comme tous les Jaunards), la même année bénévole il est à Jazz en tête : il deviendra secrétaire de l'association, puis président.

Quel disque te fait craquer en ce moment ?

Christian McBride's New Jawn (formidable quartet sans piano).

Meilleur album de tous les temps ?

Le prochain Thelonious Monk. À défaut, *A Love Supreme* de John Coltrane ou *Moanin'* d'Art Blakey and the Jazz Messengers.

Premier disque acheté ?

Impossible à retrouver dans mes souvenirs. 1^{er} CD offert : *Pour l'amour* d'Ella Fitzgerald.

Vinyle, CD, MP3 ou streaming ?

Je suis d'une génération qui écoute des CDs, qui trouve le streaming très pratique et qui songe à racheter des vinyles (car ils rendent hommage à certaines magnifiques pochettes).

Le disque qui a changé ta vie ?

Aucun mais j'ai une affection particulière pour l'album *Money Jungle* (Duke Ellington - Charlie Mingus - Max Roach) qui a aidé à ma compréhension de cette musique. Et puis je voulais citer le morceau *Fleurette Africaine* qui se trouve sur l'album : une merveille.

Quel musicien aurais-tu aimé être ? Pourquoi ?

J'ai une certaine admiration pour la quête d'absolu de John Coltrane.

Que chantes-tu sous la douche ?

Rien. Pour le bien de tous (y compris celui de la douche).

Ton morceau favori du samedi soir ?

Where is freedom !? de Jazzmeia Horn.

Ton morceau favori du dimanche matin ?

The very thought of you par Bill Mobley et Kenny Barron (issu de l'album *Hittin'home* – Bill Mobley).

PLAYLIST
**BOUZIANE
 BOUTELDJA**

Chorégraphe de la compagnie Dans6T. Il présente sa création *Ruptures* le samedi 11 novembre à la Maison de la Culture – salle Jean Cocteau, et la restitution de l'atelier chorégraphique créé avec les danseurs clermontois.



Comment vas-tu ?

Très bien

Ton actualité ?

La Cie Dans6T est en route pour Foix, en Ariège, où nous jouons un duo de deux B-boys *Rideau de frères (Khawa, Khawa)*, programmé par l'Estive Scène nationale avec laquelle nous sommes artistes associés. Nous présentons également l'avant-première d'un nouveau film intitulé *L'envol*, réalisé par Nicolas Habas. Hier soir à Lyon, la Cie a ouvert la 17e édition du Festival Karavel au Théâtre des Célestins avec son spectacle *Ruptures* et un projet en extérieur avec un groupe de danseurs amateurs de Lyon. Je suis également en train de créer un nouveau spectacle pour 5 danseurs dont la première aura lieu au Parvis Scène nationale de Tarbes le 10 février 2024.

Décris-toi en 5 mots ?

Chaos, humain, montagne, vitesse, partage.

Ton principal défaut ?

Désordonné.

Le défaut que tu ne supportes pas chez l'autre ?

L'intolérance.

Le meilleur disque que tu aies jamais écouté ?

L'école du micro d'argent d'IAM.

Le meilleur livre que tu aies jamais lu ?

Sapiens : Une brève histoire de l'humanité de Yuval Noah Harari.

Le meilleur film ou série que tu aies jamais vu ?

Lord of War d'Andrew Niccol.

Quel est le meilleur conseil que tu aies jamais reçu ?

D'accepter le chaos qui est en moi. C'est ma force.

Quel est ton plat préféré ?

Le ragoût façon tajine

Quelle est ta boisson préférée ?

Le café.

Ta friandise préférée ?

Le miel.

Qu'est-ce qui te tient éveillé la nuit ?

Des questionnements et mon imagination...

À quoi es-tu allergique ?

Au poivron et à l'injustice.

Confie-nous un secret que tu n'as jamais dit à personne ?

L'an dernier, suite aux refus systématiques de visas de travail par la France pour mes danseurs marocains, je me trouvais moi-même au Maroc et j'ai tenté de trouver un passeur pour me faire traverser la Méditerranée. Pour vivre cette expérience que des millions de personnes ont vécue et continueront à vivre : prendre la mer et être prêt à mourir juste pour partir. Le rendez-vous fut pris avec le passeur ainsi que d'autres gens pour cette traversée clandestine... Je me suis acheté un gilet de sauvetage. La veille du départ, je ressentais à la fois un mélange de peur et d'excitation. Au final, je ne suis jamais parti sur ce bateau car la garde royale était présente à ce moment-là sur les côtes...

La question que tu aimerais qu'on te pose et qu'on ne te pose jamais ? (Et sa réponse)

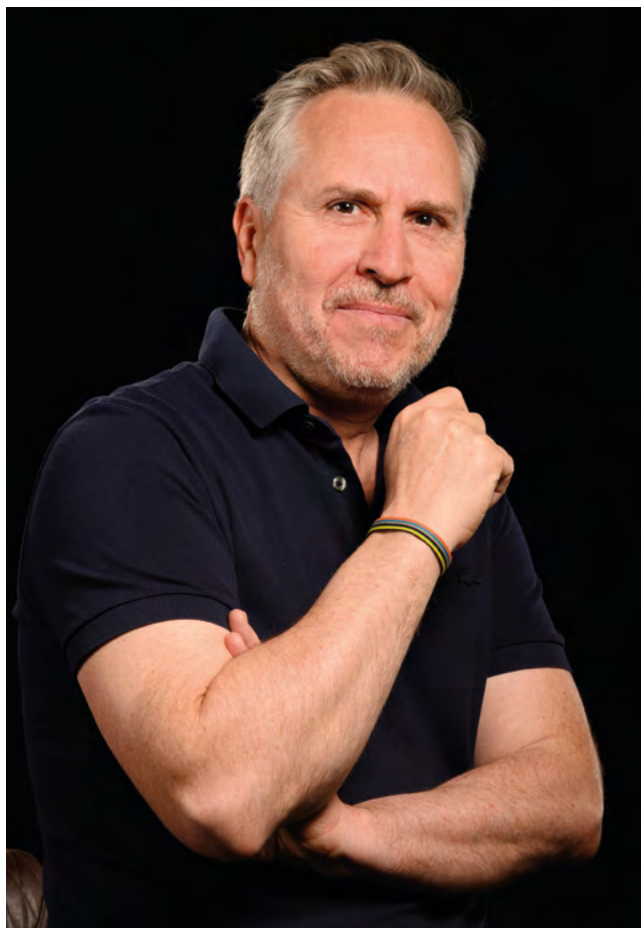
Est-ce que tu te sens chanceux dans ta vie ?

Réponse : Beaucoup, car je suis né en France dans un environnement relativement stable. J'ai un passeport qui me permet de voyager où je veux. Je fais des rencontres qui me font kiffer la vie, j'ai une équipe qui m'accompagne et me soutient.

DIS-NOUS TOUT EN
COSTARD D'ÉCRIVAIN

CHRISTOPHE CORVAISIER

Il y a trois ans, le Clermontois Christophe Corvaisier publiait *Fétiches Kongo* (Éd. Les Presses Littéraires). Un premier thriller remarqué (finaliste du prix Sang pour Sang Polar 2020) et quasi prophétique puisqu'il évoquait, juste avant la Covid-19, un virus issu du laboratoire P4 de Wuhan en Chine (!) vecteur d'un complot génocidaire sur le continent africain. Il sort aujourd'hui *Opération Némésis\K*, chez le même éditeur. Une nouvelle intrigue explosive entre Cantal et Balkans, inspirée par l'effervescence géopolitique qui suivit la chute de Daesh en Irak et en Syrie. Quand il n'écrit pas, Christophe Corvaisier explore les potentialités de l'économie de fonctionnalité au sein d'un grand Groupe, et de nouveaux horizons sur terre et sous les mers.



PREMIER COSTARD D'ÉCRIVAIN ?

À 20 ans, j'écrivais de la poésie, mais c'était sans costard ! Je dirais donc 2020 avec la publication de *Fétiches Kongo*, même si en Afrique, chaleur oblige, je confesse avoir tombé la veste...

LA FORMATION ET LE PARCOURS QUI T'ONT CONDUIT À PORTER UN COSTARD D'ÉCRIVAIN ?

Rien d'académique, mais une passion depuis toujours pour la littérature, une sensibilité ajustée et enfin une curiosité à l'origine débridée, puis canalisée par l'écriture, pour l'Histoire et les tensions qui façonnent notre époque si complexe.



MEILLEUR MOMENT DE TA VIE EN COSTARD D'ÉCRIVAIN ?

Une illumination au Sri Lanka, il y a dix ans. Bim. Le costard d'écrivain qui tombe du ciel ! J'ai soudain eu la sensation qu'un moteur à scenari s'était mis à tourner dans ma tête. Il en est sorti un premier roman test qui reste à publier.

PIRE MOMENT DE TA VIE EN COSTARD D'ÉCRIVAIN ?

Il est encore devant moi.

PLUS GRAND RISQUE PRIS ALORS QUE TU PORTAIS UN COSTARD D'ÉCRIVAIN ?

Publier un roman, puis deux ! Soumettre à la critique le résultat d'heures au carré d'un travail acharné, qui vous colle à la peau pendant des nuits, et ouvrir ses entrailles en public demandent un certain courage.

ALBUM PRÉFÉRÉ ? LIVRE PRÉFÉRÉ ?

Actuellement ? *Immensità* d'Andrea Laszlo de Simone. Un ovni inclassable. Et sinon *Fictions* de Borges.

LA DERNIÈRE FOIS QUE TU AS TAILLÉ UN COSTARD ?

Dans *Opération Némésis\K*, on peut dire que je n'ai pas épargné Ibrahim Al-Kouri, douleur

parfaite de feu Ezzat Ibrahim al-Douri, ex-numéro 2 du parti Baas aux côtés de Saddam Hussein et, selon moi, dernier tyran d'Irak. Cela fait partie des petits plaisirs (gratuits) d'un auteur.

L'HOMME OU LA FEMME EN COSTARD D'ÉCRIVAIN QUE TU ADMIRES LE PLUS ?

Je suis un incondicional de l'œuvre de Richard Powers.

TON QG À CLERMONT ?

La piscine Coubertin, où je m'entraîne à l'apnée depuis deux ans. C'est dingue à quel point le mental gouverne le corps !

TON ACTUALITÉ ?

J'ai plusieurs dates dans la région : rencontre dédicace à la Librairie Les Volcans de Clermont le 7/10, Librairie Horizons de Riom le 14/10, librairie Lis tes ratures de Châtel-Guyon le 23/11 en soirée, café Les Augustes à Clermont le 30/11 en soirée, librairie d'Issoire le 2 décembre au matin, librairie Les Raconteurs d'Histoires de Chamalières le 2 après-midi. Et d'autres encore à venir.

TON PLUS GRAND RÊVE ?

Voyager dans le temps !

DIS-NOUS TOUT EN
TAILLEUR DE SÉNATRICE

MARION CANALÈS

Née en Bourgogne mais Clermontoise depuis ses 20 ans, elle est le nouveau visage du Puy-de-Dôme au Sénat. Tête de liste d'une alliance PS, PCF et ÉÉLV, Marion Canalès a été élue, à 43 ans, Sénatrice de notre département le 24 septembre dernier. Malgré un agenda évidemment plein rempli, elle se prête, pour Zap, au jeu de l'interview.



PREMIER TAILLEUR DE SÉNATRICE ?

Le 24 septembre 2023, le jour de mon élection.

LA FORMATION ET LE PARCOURS QUI T'ONT CONDUITE À PORTER UN TAILLEUR DE SÉNATRICE ?

J'ai commencé par un DEUG Lettres-Droit à Dijon, puis je suis venue à Clermont en 2000 pour passer ma licence à la fac de Droit. C'est à cette période que, suite au choc de la présence du FN au second tour de l'élection présidentielle du 21 avril 2002, je prends ma carte au PS à Nevers. Côté études, j'enchaîne avec Sciences Po Grenoble option politiques culturelles, ce qui m'amène à faire mon stage à La Coopérative de Mai où je croise l'équipe de Pierre-Joël Bonté, qui vient d'être élu Président de Région. Suite à cette élection, Jean-Yves Gouttebel succède à Bonté comme Président du Département : il cherche des collaborateurs, je suis prise, et là commence pour moi une vie de cabinet qui durera de 2004 à 2014. Dix années au cours desquelles j'ai été Assistante parlementaire au Sénat pour François Rebsamen, puis en 2011 Cheffe de cabinet du groupe PS au Sénat. En 2014, je suis élue adjointe à la Municipalité de Clermont et dans le même temps François Rebsamen, devenu Ministre du travail, m'appelle pour devenir sa Cheffe de cabinet, poste qui ne se refuse pas, j'enchaîne les allers-retours Clermont-Paris. Quand François Rebsamen quitte ses fonctions, je pars travailler à Bercy, pour un ministre qui s'appelle Emmanuel Macron. Mais n'ayant pas voulu suivre mes petits camarades du ministère dans l'aventure *En Marche* par fidélité au PS, je suis remerciée en 2017. Drôle d'époque et période compliquée. Revenue à Clermont à plein temps, je reste au chômage pendant un an et

demi avant de trouver un poste au CHU. Et en 2023, je décide de me présenter aux sénatoriales.

MEILLEUR MOMENT DE TA NOUVELLE VIE DE SÉNATRICE ?

Le lundi, lendemain mon élection, quand avec Michelle André, ma marraine en politique, je prends l'escalier d'honneur pour aller dans la salle des Conférences. Moment d'émotion.

PIRE MOMENT ?

Il n'y pas eu de pire moment.

ALBUM PRÉFÉRÉ ?

Je ne me lasse pas d'écouter Gaël Faye. Et quand je suis en campagne, j'écoute toujours *Au départ* d'Alex Beaupain. Une chanson sur la gauche au pouvoir.

LIVRE PRÉFÉRÉ ?

L'insoutenable légèreté de l'être de Kundera.

FILM OU SÉRIE PRÉFÉRÉ(E) ?

Pendant la campagne, j'ai revu toute la série *House of Cards* (rires).

ARTISTE PRÉFÉRÉE ?

Delphine Gigoux-Martin, artiste plasticienne clermontoise.

UNE ANECDOTE SUR CES PREMIERS JOURS DE SÉNATRICE ?

Au Sénat, il y a trois tailles de sièges, donc trois tailles de fesses, et le premier jour on te demande d'indiquer ton choix pour ton siège.

TA DEVISE ?

Impose ta chance, serre ton bonheur, et va vers ton risque. À te regarder ils s'habitueront. René Char.

TON PLUS GRAND RÊVE ?

Réussir à conjuguer l'énorme responsabilité d'être Sénatrice du Puy-de-Dôme avec ma vie de famille.

Vous la connaissiez chroniqueuse, passionnée de décoration, animatrice télé, actrice de la série *Victoire Bonnot* (où joue également sa fille), mais saviez-vous qu'elle a aussi été... Non non non, on ne vous en dira pas plus : le reste est à découvrir sur les planches de *La Comédie des Volcans* le 11 novembre, et ça vaut des points !

COMMENT VAS-TU ?

Plutôt bien ! Je suis super excitée à l'idée de jouer pendant 4 mois à Paris et de reprendre la tournée !

TON ACTUALITÉ ?

Le spectacle, et aussi j'écris avec ma fille Roxane, qui est illustratrice, un roman graphique qui va s'appeler *Vieilles*.

DÉCRIS-TOI EN 5 MOTS ?

Tu devrais demander à ma fille ou mon mec ! Mais bon ce serait à peu près ça : généreuse, sincère, hypersensible, speed, adaptative.

TON PRINCIPAL DÉFAUT ?

Je fume trop et je peux vite procrastiner si je m'ennuie.

LE DÉFAUT QUE TU NE SUPPORTES PAS CHEZ L'AUTRE ?

L'hypocrisie : ça me fout vite en colère.

LE MEILLEUR DISQUE QUE TU AIES JAMAIS ÉCOUTÉ ?

Un seul ? Trop difficile ! J'écoute des trucs tellement différents ! C'est dur, là ! Je dirais un album de Delasoul ou Queen ou Donald Fagen ! Je sais pas ! c'est horrible, cette question !

LE MEILLEUR LIVRE QUE TU AIES JAMAIS LU ?

La saga *Millenium* de Stieg Larsson. Y'a tout ce que j'aime dedans ! Revanche, enquête : j'adore les polars.

LE MEILLEUR FILM OU SÉRIE QUE TU AIES JAMAIS VU ?

Years and Years (une série anglaise) et *Black Mirror*.

QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE TU AIES JAMAIS REÇU ?

Pour savoir où tu vas, n'oublie pas d'où tu viens.

QUEL EST TON PLAT PRÉFÉRÉ ?

Le poulet aux olives et au citron.

QUELLE EST TA BOISSON PRÉFÉRÉE ?

Le café.

TA FRIANDISE PRÉFÉRÉE ?

Le fromage ! J'aime pas les bonbons !

QU'EST-CE QUI TE TIENT ÉVEILLÉE LA NUIT ?

Je suis une couche-tard, plutôt insomniaque, je réfléchis beaucoup à l'avenir, à celui de mes enfants, au mien ; à celui de la société, la montée de l'extrême droite, tellement de trucs qu'au final je dors peu !

À QUOI ES-TU ALLERGIQUE ?

À l'intolérance en général, au mensonge et aux anchois !

CONFIE-NOUS UN SECRET QUE TU N'AS JAMAIS DIT À PERSONNE ?

Jamais de la vie ! Un secret, ça reste secret ! Je suis une tombe !



DIS-NOUS TOUT

VALÉRIE
DAMIDOT



AUTO PORTRAIT

TANIA DUTEL

Devenue incontournable de la scène stand-up après avoir écumé l'intégralité des plateaux de stand-up parisiens, Tania Dutel part dans son spectacle *Les Autres* (le 20 octobre à La Comédie des Volcans) du postulat qu'on ne vit que pour les autres et que ça lui pourrit la vie : Zap a pris le risque... On n'est pas déçus !

JE ME DÉCRIS COMME...

Je ne me décris pas, je laisse les autres le faire.

MA RENCONTRE AVEC LA SCÈNE A CHANGÉ MON OPINION SUR...

L'astrologie : je suis Gémeaux et je vois bien que je ne suis pas la même personne sur scène et en dehors.

QUAND JE NE SUIS PAS SUR SCÈNE, JE SUIS...

Chez moi à regarder Netflix.

LA DERNIÈRE FOIS QUE JE ME SUIS SENTIE EMBARRASSÉE...

Ça m'arrive quasiment tous les jours, je ne fais plus attention.

LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI PLEURÉ...

Maintenant, à la lecture de ces questions.

LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI RI...

Ça n'est jamais arrivé, j'espère un jour connaître cette sensation.

LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI ÉTÉ SÉDUITE...

C'était par des bijoux en Thaïlande, j'avais l'impression d'être à l'époque du Titanic.

LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI EU PEUR...

Quand j'ai cru que j'avais perdu ce fichier alors que j'avais déjà répondu à la moitié des questions.

LE MEILLEUR LIVRE QUE J'AI JAMAIS LU...

The Handmaid's Tale (La Servante écarlate).

LE MEILLEUR FILM QUE J'AI JAMAIS VU...

Dirty Dancing.

LE MEILLEUR ALBUM QUE J'AI JAMAIS ÉCOUTÉ...

Tubes des années 90 – numéro 4.

L'HUMORISTE QUE JE PRÉFÈRE :

Ricky Gervais.

MON PLUS GRAND VICE...

Ça signifie quoi ?

LA CHOSE LA PLUS PRÉCIEUSE QUE JE POSSÈDE...

Mon bracelet en faux saphirs de Thaïlande qui ressemble aux bijoux de l'époque Titanic.

JE VOIS LE VERRE À MOITIÉ VIDE OU À MOITIÉ PLEIN ?

Je ne regarde pas les verres, ça m'angoisse.

MON PLUS GRAND REGRET...

M'être trop décoloré les cheveux.

J'AIMERAIS QUE L'ON SE RAPPELLE DE MOI COMME...

Je veux qu'on m'oublie. Tout comme si la fin du monde arrive, je veux partir dans les premiers.

DIS-NOUS TOUT EN SHORT !

LAËTITIA GUAPO

Multimédaillée en club comme en équipe de France de basket 3x3.

La Clermontoise de 27 ans a intégré le groupe de préparation olympique lancé par la Fédération française de basket-ball en vue de Paris 2024. Elle a eu la gentillesse de prendre le temps de répondre à l'interview de Zap depuis Oulan-Bator en Mongolie : merci Laëtitia !

IDOLE DE JEUNESSE ?

Je n'en ai pas vraiment, mais d'adorais regarder Paoline Salagnac (Auvergnate aussi) jouer au Stade Clermontois.

PREMIER ÉMOI SPORTIF DEVANT LA TÉLÉ ?

Il y en a eu beaucoup, mais je me rappelle surtout les Jeux de Londres : à l'INSEP où j'étais pendant mes années lycéennes, je côtoyais tous les athlètes qui ont fait les JO de 2012, donc j'étais un peu comme une folle devant ma télé en regardant Les Braqueuses tout défoncer et décrocher une belle médaille d'argent.

MEILLEUR MOMENT DE TA CARRIÈRE ?

La Coupe du monde de l'année dernière à Anvers, où on finit championnes du monde, et les garçons font un exploit en remportant la 3^e place à seulement 3 joueurs ! C'était vraiment incroyable.

TON SURNOM DANS LE MILIEU ?

C'est souvent « La Guapa », ou alors « La Guêpe ».

MEILLEUR(E) AMI(E) DANS LE MILIEU ?

J'ai plein de co-équipières



géniales : c'est comme notre famille. Donc j'ai pas mal de meilleures amies, mais je dirais Marie-Ève Paget, avec qui je joue en équipe de France et avec qui j'ai joué à Nice. Ça fait plus de 10 ans qu'on se connaît.

LES PROPOS LES PLUS DRÔLES ENTENDUS SUR UN TERRAIN ?

Quand on entend gueuler (littéralement gueuler) le coach lithuanien. Il faut savoir qu'au basket 3x3, le coach est en tribune et n'a pas le droit d'entrer en contact avec ses joueuses.

DERNIÈRE SOIRÉE TRÈS ARROSÉE ?

Le Tournoi Women Series de Bordeaux, celui qui nous rapportait le plus de points pour la qualification olympique. Il y avait les filles et les garçons : la team Paris et l'équipe de France

(donc nous) ont gagné. On a pas mal fêté ça...

AVEC LES MECS, C'EST VRAI QUE ÇA AIDE D'ÊTRE UNE SPORTIVE ?

Je ne sais pas si ça aide, car on peut être plus grandes, plus sportives, peut-être en imposer. Il y a des mecs, on ne rentre pas dans leurs normes de féminité. Mais ça n'a jamais été un frein pour moi, et mon chéri aime bien ma physionomie, mon état d'esprit, mon rythme de vie et le fait que je sois déterminée comme lui.

PRINCIPALE QUALITÉ DE TON ENTRAÎNEUR ? PRINCIPAL DÉFAUT ?

Yann Julien, mon entraîneur et coach au 3x3, est un très bon manager : tout le temps à l'écoute, il fait attention à chacune des joueuses. Il est vraiment génial : je ne lui ai pas encore trouvé de défaut !

LA JOUEUSE QUI T'IMPRESSIONNE LE PLUS DANS L'ÉQUIPE ?

Hortense Limouzin : malgré sa petite taille, elle arrive à rivaliser avec des filles plus grandes et plus musclées avec sa vitesse, son énergie et son engagement.

DERNIÈRE FOLIE ?

Ce que je fais actuellement : on a à peine fini notre été de 3x3, là je pars d'Oulan-Bator pour aller à Paris (presque 24H de voyage), et même pas 12H après, je repars pour Montréal pour voir mes meilleurs amis. Ce n'est pas vraiment une folie, mais ça résume un peu ma vie à 100 à l'heure.

TON PLUS GRAND RÊVE ?

Participer aux JO de Paris 2024, être dans l'équipe, et surtout décrocher la plus belle des médailles : l'or !

MAXIME GASTEUIL

Vous avez aimé ses vidéos hilarantes sur Insta (notamment quand il craquait complet pendant les confinements) ?

Vous allez adorer le voir sur scène le 11 octobre au Zénith d'Auvergne ! Depuis son premier spectacle dans lequel il s'énervait contre le manque de bons sens de notre époque, Maxime Gasteuil a tout essayé pour se calmer : le yoga, les dîners entre potes, voyager jusqu'à Tulum... Mais c'est en quittant Paris et en retournant chez ses parents, à Saint-Émilion, qu'il a enfin compris pourquoi... Il ne se calmera jamais. Un vrai *Retour Aux Sources* !

Comment vas-tu ?

Au top, je sors d'une cérémonie shamanique au Pérou avec des druides du Moyen Âge : je ne peux pas aller mieux !

Ton actualité ?

Je suis en tournage pour une série qui s'appelle *La Petite Histoire de France* diffusée sur W9, je lance ma tournée des Zénith le 3 octobre prochain pour 23 dates, on termine aux Folies Bergère le 20 au 26 novembre, puis mon film sort le 6 mars prochain ! Je ne peux pas être plus heureux !

Décris-toi en 5 mots ?

Un putain de caractère de cochon !

Ton principal défaut ?

L'impatience ! Bordel, les gens lents, je peux monter dans les tours comme une 205 GTI sur le Tour de Corse !

Le défaut que tu ne supportes pas chez l'autre ?

La lenteur !!! Ahah !!!

Le meilleur disque que tu aies jamais écouté ?

Les 2Be3, Live acoustique aux arènes de Nîmes en 93.

Le meilleur livre que tu aies jamais lu ?

Martine à la plage, marqué à vie.

Le meilleur film ou série que tu aies jamais vu ?

Piège en haute mer ! Avec Steven Seagal ! Te battre avec une queue de cheval et du Vivelle Dop dans les cheveux, pour moi c'est tout simplement du génie !

Quel est le meilleur conseil que tu aies jamais reçu ?

De mettre un pantalon quand je sors de chez moi ! Si celui-là, de conseil, tu ne l'as pas, je peux te jurer que ça fait bizarre.

Quel est ton plat préféré ?

Côte de bœuf avec un bon verre de rouge !

Quelle est ta boisson préférée ?

Le Passoã, c'est l'alcool du diable, ça ! Du sucre avec de l'essence : toute mon enfance.

Ta friandise préférée ?

Les langues de chat.

Qu'est-ce qui te tient éveillé la nuit ?

La cocaïne ! Non, c'est une vanne ! Rien : je dors comme un bébé de manière générale.

À quoi es-tu allergique ?

Les questions qui me demandent à quoi je suis allergique.

Confie-nous un secret que tu n'as jamais dit à personne ?

J'ai fait péruvien 2^e langue. Rare, mais ça peut servir.





ZAP SOUTIEN



Clermont en
Rose M



1. Lunettes solaires Chloé / Optique Blatin – 3 rue Blatin 2. Manteau American Vintage / Galeries Lafayette – Place de Jaude 3. Sweat Ragwear / Universal – Rue Ernest Cristal 4. Sac Longchamp / Maroquinerie Au 8 – 8 rue Blatin 5. Bougie Paddywax / Fabrique de styles – Av. Ernest Cristal 6. Ottmar Hörl nain de jardin / Inside – 15 Rue Massillon 7. Sneakers Autry / Flag – 1 Rue Alluard 8. Bouilloire Smeg / Fnac – Centre Jaude

Nouvel Angle RÉSIDENCE



3 appartements T2 & T3

Rue Chateaubriand
63000 CLERMONT-FERRAND

À PARTIR DE **159 900 €**
PSLA* - Livraison 3^e trimestre 2025

Les Floressances



2 maisons T4

34 rue de Chalonnax
63100 CLERMONT-FERRAND

À PARTIR DE **245 000 €**
VEFA - Disponible immédiatement

RÉSIDEN'CIEL & CONFIDEN'CIEL



9 appartements du T2 au T4

9 rue Gilbert Roddier
63100 CLERMONT-FERRAND

À PARTIR DE **102 500 €**
PSLA* - Livraison 3^e trimestre 2025

Le clos Cycas



Appartements du T2 au T4

Rue Lucie Aubrac - La48
63170 AUBIÈRE

À PARTIR DE **134 000 €** (hors parking)
Accession Libre - Livraison 2^e trimestre 2026

Les + DOMIA

- Logements livrés clés en mains
- Aucun frais d'agence
- Accompagnement personnalisé

Les + PSLA

- TVA à 5,5%
- Exonération de taxe foncière pendant 15 ans
- Frais de notaire réduits

Pour plus d'informations

domia⁺
La propriété
en toute tranquillité

CONTACTEZ-NOUS

04 73 98 78 63

www.domia63.com



C'LE CHANTIER C'EST POUR LA BONNE CAUSE !

Cela ne vous aura pas échappé : la Métropole franchit une étape importante dans sa grande transformation. Une période de travaux est nécessaire pour atteindre l'objectif revendiqué de devenir plus apaisée, accueillante, sobre énergétiquement et respectueuse de l'environnement : tout ce que l'on souhaite, en somme !

Eau, énergie, mobilité et cadre de vie, les travaux de la Métropole clermontoise s'intensifient pour créer la Métropole de demain.

La mise en place de réseaux de chaleur urbains permettra de tendre vers une autonomie énergétique. Ils centraliseront de la chaleur provenant d'énergies renouvelables ou de récupération, et la redistribueront à des quartiers, via des réseaux enterrés, afin de les alimenter en chauffage et en eau chaude. Par ailleurs, la rénovation des réseaux d'eau potable et d'assainissement prévoit le remplacement de ceux qui sont vieillissants, sujets aux fuites et aux casses afin de

fiabiliser la distribution d'eau. Ces chantiers coïncident avec les travaux urbains, afin d'optimiser les ouvertures de chaussée et de limiter les nuisances.

Enfin, la restructuration du réseau de transport en commun a notamment pour objectif de placer les bourgs de la métropole à 30' en transport du centre-ville de Clermont.

Ces mois de travaux sont l'occasion de trouver des alternatives à la voiture : place aux mobilités douces avec le service T2C épaulé de 12 parkings relais, et aux vélos, notamment les C.Vélo en libre-service.



Dès aujourd'hui,
nous construisons demain



À vélo,
je suis toujours
à l'heure à la fac,
même pendant
les travaux !



Leïla



www.grouperouge.fr - 08/2023 - © Alier - stock.adobe.com

+ Préparer demain

CLERMONTMETROPOLE.EU



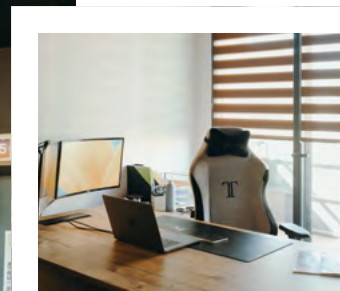
Comme Leïla, nos habitudes
de déplacements changent avec les travaux.
Découvrez les solutions de mobilité
les plus adaptées sur clechantier.fr





NEWMADE IMMOBILIER

ÇA DÉMÉNAGE !



Créée en juin 2021, l'agence Newmade connaît un tel succès qu'elle doit déjà pouvoir disposer de plus grands locaux pour faire face à son développement, recevoir du public et procurer des bureaux à ses agents commerciaux terrain.

Mais quel peut bien être le secret d'une réussite aussi rapide ? C'est simple : une très bonne idée ! Newmade, c'est l'association de deux mondes : la Transaction et la Conception ! Cette association permet à l'agence de fusionner finalement deux compétences complémentaires. D'un côté, vous bénéficiez des services d'achat/vente/investissement

immobilier de la part d'experts qui sauront vous conseiller en fonction de votre projet et de vos attentes. De l'autre, tout un panel de services vous seront proposés « sur mesure », que votre besoin soit de trouver un terrain, de rénover ou agrandir votre maison, ou bien sûr de faire construire celle de vos rêves. En englobant et en prenant ainsi en charge

toutes les problématiques, la sympathique et très efficace équipe de Newmade facilite l'accès de ses clients à l'immobilier. Leur but ? Vous procurer un projet clés en main tout en vous épargnant les étapes fastidieuses (voire carrément pénibles !). Newmade s'occupera par exemple à votre place des volets de la politique énergétique à respecter (haaaa les fameuses passoires thermiques !), ou des diverses déclarations obligatoires aux impôts, etc.

N'hésitez donc pas à pousser la porte des nouveaux locaux de Newmade pour rencontrer ces véritables facilitateurs de projets immobiliers, ne serait-ce que pour leur poser toutes les questions qui vous viennent à l'esprit autour d'un petit café : le conseil et l'écoute sont leurs passions !



NEWMADE IMMOBILIER

142 avenue de Cournon-d'Auvergne – Aubière
Tél. 06 19 30 66 99

newmade.fr

[newmade.fr](https://www.instagram.com/newmade.fr)

[Newmade Immobilier](https://www.linkedin.com/company/newmade-immobilier)

[KevinGarciaImmobilier](https://www.youtube.com/channel/UC...)

ENVIE D'AILLEURS ?

Ras la casquette de tes trottoirs, de tes volcans, des trottinettes trop pressées qui te roulent sur les pieds bien manucurés ? Va voir ailleurs si c'est mieux ! Ou moins bien... Ou simplement pas pareil ! Abu Dhabi, ça te dit ? Alors peut-être Singapour ? Allez, pourquoi pas les deux !

Pas besoin d'être un magnat du pétrole pour faire une escale futuriste en émirats ! Si tu n'as pas le vertige, l'Observation Deck at 300, point culminant de la ville en haut des Etihad Towers, est pour toi ! Tu n'as jamais mis les pieds au Louvre ? Alors, va au musée d'Abu Dhabi, l'architecture y est folle et c'est presque plus simple !

Tu cherches une ville où la végétation pousse dans les rues et pas l'inverse ? Alors oui, sous les tropiques, c'est plus facile, mais dans la ville-État de Singapour, les idées ne manquent pas et la démesure non plus ! De mille feux tu t'illumineras sous les Supertrees des Gardens by the Bay, et au stupéfiant Marina Bay Sands de ton verre tu te souviendras !



RAPPEL DES VOLS EN DIRECT DE CLERMONT



FÈS TOUTS LES
MERCREDIS
ET SAMEDIS.
PORTO
TOUTS LES LUNDIS
ET VENDREDIS
AVEC RYANAIR.



ASIE,
terre d'exotisme,
de couleurs
et d'aventures

VOLS PAR
CORRESPONDANCE
au départ de
Clermont-
Ferrand

www.clermont-aeroport.com

DIS-NOUS TOUT EN TAILLEUR DE RÉDAC CHEF

AMÉLIE LAMIRAND

Du 2 au 5 novembre prochains, le Salon ID Créatives se tient à la Grande Halle d'Auvergne. Comme l'équipe du magazine 100IDÉES participe à cet événement incontournable du DIY, ZAP a décidé de tailler un costard sur mesure à sa rédactrice en chef : Amélie Lamirand, également Responsable du pôle rédaction chez Turbulences Presse.

Premier tailleur de redac chef ?

Il y a bien longtemps, en 2005... Il était teinté de rose bonbec et sentait bon l'enfance. C'était celui de redac chef de *Charlotte aux Fraises Magazine* !

La formation et le parcours qui t'ont conduite à porter un tailleur de redac chef ?

Mes études de lettres modernes à l'UFR Blaise Pascal, mes années de préparation au concours de professeur des écoles et ma créativité débordante. Je suis autodidacte dans mon métier, je n'ai pas fait d'école de journalisme. Pour moi, « écrire » a toujours été instinctif. Au fur et à mesure des projets, j'ai créé mes modèles et mes outils de travail, en fonction des magazines que je devais conceptualiser.

Meilleur moment de ta vie en tailleur de redac chef ?

Le lancement de *100IDÉES Magazine*, en 2021, à la sortie du confinement. C'était un réel défi de reprendre un magazine iconique des seventies comme *100IDÉES*. Nous étions attendus par une vraie communauté de lecteurs encore fans, mais aussi par les anciens créateurs de ce titre, avec qui j'ai été en contact dès le n°1 de la nouvelle mouture.

Pire moment de ta vie en tailleur de redac chef ?

Le lancement de *100IDÉES Magazine* ! Cela a été beaucoup de pression, de travail, d'organisation. *100IDÉES*, c'est un rouleau compresseur de créativité qui vous passe dessus tous les deux mois !



Plus grand risque pris alors que tu portais un tailleur de redac chef ?

En 2020, prendre la décision de sortir nos magazines coûte que coûte, malgré la fermeture de tous les commerces... excepté les kiosques ! Mais c'est une décision collective. Nous travaillons en équipe, alors le risque est toujours jaugé, discuté et acté à plusieurs. Sur ce coup-là, nous avons eu du flair.

Meilleur(e) ami(e) portant un tailleur de redac chef ?

Mon binôme de cœur et de travail, Samuel.

Album préféré ? Film préféré ? Livre préféré ? Tailleur préféré ?

Album : En ce moment, le dernier *Daho Tirer la nuit sur les étoiles*, **Film culte :** *Amélie Poulain* (c'est un peu attendu quand on porte mon prénom !), **Livre :** Difficile, j'adore lire et je déteste choisir... Allez, mon livre préféré de cet été : *Un roman français*

de Frédéric Beigbeder, **Tailleur préféré :** Laure gérante de la friperie du haut de la rue du Port « Chacun cherche... ».

Dernière soirée très arrosée en tailleur de redac chef ?

Une soirée Turbu : certains de mes collègues sont très festifs !

Être habillée en costard de redac chef, avec les mecs, ça aide ?

Ahahaha ! Non, mais cela dit, je ne le porte que rarement en société !

La personne en costard ou en tailleur de redac chef que tu admires le plus ?

Mon homme.

Ton plus grand rêve ?

C'est comme les vœux, j'en ai 3 : vivre en paix avec mes contradictions, garder mon âme d'enfant, et avoir du temps pour voyager lentement !

LE SALON DES LOISIRS CRÉATIFS ENFIN À CLERMONT !

Tendances Créatives, le Salon des Loisirs Créatifs s'installe à la Grande Halle d'Auvergne pour le plus grand bonheur des adeptes du faire soi-même, petits et grands.

Un seul lieu, bouillonnant et inspirant pour faire le plein d'idées et de conseils, apprendre ou se perfectionner, rencontrer les exposants, acheter des matières premières et du matériel pour réaliser soi-même des créations uniques, découvrir artistes et expositions...



À l'honneur, couture, home-déco, accessoires DIY, broderie, art du fil, perles, crochet, laines, scrapbooking, patchwork, astuces, machines à coudre, matériel bricolage... Il y en a pour tous les goûts ! Pendant 4 jours, participez à plus de 150 ateliers mis en scène par La Crafterie Enchantée et découvrez les expositions : « Le patchwork dans tous ses états », des Make and Take avec Graffiti Girls, et l'Univers poétique de Carine Sinclair, brodeuse, enfileuse.



INFOS EN +

Du 2 au 5 novembre 2023
 Entrée adulte 7,50 €
 Tarif réduit 5,50 € (étudiants, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite)
 Gratuit pour les moins de 10 ans
GRANDE HALLE D'Auvergne
www.tendances-creatives.com

TENDANCES CRÉATIVES



LE SALON DES LOISIRS CRÉATIFS

Création graphique : Emma Bourgonnaud



2 > 5 Nov
CLERMONT-FERRAND
Grande Halle d'Auvergne

tendances-creatives.com

DU 20 AU 22 OCTOBRE À POLYDOME SALON DES VIGNERONS INDÉPENDANTS #8

Le Salon des Vignerons Indépendants revient à Polydome pour une huitième édition qui réunira plus d'une centaine de vignerons venant de toute la France.

Le Salon des Vignerons Indépendants revient à Polydome pour une huitième édition qui réunira plus d'une centaine de vignerons venant de toute la France. Du 20 au 22 octobre, les disciples de Dionysos vont pouvoir durant 3 jours partir à la découverte des richesses des vignobles de toutes les régions françaises : du Bordelais au Jura, en passant par la Loire et la Vallée du Rhône, l'Alsace, la Champagne, la Provence, sans oublier le sud-ouest et le Languedoc-Roussillon, toutes les régions sont au rendez-vous à Polydome. Créé par le syndicat des Vignerons Indépendants de France, le salon est depuis son origine ouvert et égalitaire : un stand unique pour tous, toutes les régions viticoles représentées mais mélangées afin que chacun puisse avoir les mêmes opportunités de rencontrer le grand public. Avec à la clé la possibilité d'acheter comme à la

propriété et de se sensibiliser à la démarche de vignerons qui n'ont jamais été aussi soucieux d'expliquer le sens de leur travail, chacun avec son style et sa personnalité. A fortiori dans une période de bouleversement climatique qui soulève beaucoup de questions chez les consommateurs. Bios, raisonnés, Haute Valeur Environnementale, natures ou conventionnels, toutes les viticultures sont représentées, et si les grands vignobles sont présents, ce salon est aussi l'occasion de dénicher et découvrir des pépites cachées et un moment privilégié pour échanger directement avec les vignerons sur leur quotidien et leur passion. Car loin des grandes structures et de la standardisation, un Vigneron Indépendant est l'artisan qui produit son vin de la vigne au verre, qui vous le fait déguster et qui le commercialise, étant ainsi responsable de A à Z du nectar qu'il vous

propose. La chose est devenue assez rare pour qu'on la note. Pour les visiteurs voulant aller plus loin, tous les jours des initiations à la dégustation gratuites permettent d'apprendre à sentir, déguster et découvrir le vin avec des experts. Déguster, découvrir et échanger, la fête s'annonce belle.

POLYDOME

Place du 1^{er} Mai - Clermont-Fd

Horaires du salon

Le 20 octobre 2023 de 14h à 20h

Le 21 octobre 2023 de 10h à 20h

Le 22 octobre 2023 de 10h à 18h

INFO PRATIQUES :

Sur place, un espace restauration assise est ouvert toute la journée, des produits du terroir, un parking et une aire de retrait des vins.



SALON DES VINS DES VIGNERONS INDÉPENDANTS



CLERMONT
FERRAND

POLYDÔME



DU 20 AU 22
OCTOBRE
2023

vigneron-independant.com

Zap
63

NOSTALGIE
CLERMONT-FERRAND 87.7

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Zap
63

DÉKO

CAHIER DESIGN - AUTOMNE 2023



LES TENDANCES DÉKO

MAISON & OBJET

La déco fait son show à Paris !
En septembre, c'était le gros kif au Salon Maison & Objet :
ils nous ont balancé les tendances les plus cool !



COLOR POWER

Ça crache la couleur, point barre ! En 2023, on a dit bye bye au minimalisme et aux tons fades, et en 2024, ça continue. Du bleu vif, du bordeaux, du terracotta débarquent pour infuser de la joie, de l'optimisme et de l'énergie dans nos intérieurs !



FORMES GÉOMÉTRIQUES

Les formes, c'est la guerre des styles ! Fini le look épuré et scandinave à la mode. Elizabeth Leriche, la reine des tendances, déclare que l'on veut des objets qui envoient du punch et de la joie. Adieu aux courbes, bonjour aux meubles sculpturaux, géométriques, avec des angles tranchants : un vrai festival de l'expressionnisme !



RETOUR VERS LE FUTURO-PASSÉ

Les gens, lassés du monde actuel, se prennent à rêver de l'époque révolue, celle de leur enfance ou une plus ancienne. Le style vintage, des années 60 aux nineties, fait un carton en mode et design, et il va continuer à régner en 2024.



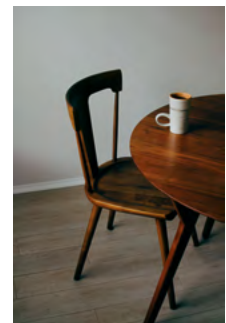
LE PAPIER PEINT PANORAMIQUE : LA DÉKO QUI DÉCOIFFE !

Le papier peint panoramique, c'est la grande tendance du moment. Dans la chambre, en tête de lit, derrière la bibliothèque, dans la cuisine ou la salle à manger, il transforme les murs et t'emmène dans un monde complètement ouf. Jungle, ferme, montagne, mer, psyché, futuriste... À toi de jouer et de choisir ton aventure déco !



LA LAINE BOUCLÉE : LE MUST DU MOELLEUX !

La laine bouclée, c'est la star des deux dernières années. Elle squatte les canapés et les fauteuils, offrant un confort de niveau supersonique !



ÉCOLO CHIC : LA NATURE S'INVITE CHEZ TOI

Les écolos en herbe ont la mainmise sur la mode de demain. En 2024, place aux matériaux rustiques et écolos : bois brut, faïence, coton, lin, porcelaine, pierre... Le tout pour un chez-soi cocon ultra reposant avec une ambiance zen et beaucoup de bien-être !

GALERIES LAFAYETTE

LE STYLE SUR TOUS LES TONS

Un vent d'envie d'espace et de liberté souffle sur le troisième étage des Galeries Lafayette, qui n'en finit jamais de nous épater et de nous faire rêver en nous donnant le ton des plus belles tendances déco du moment : bluffant et inspirant !

Avis aux déco addicts : on ne saurait trop vous conseiller de vous élever jusqu'au vaste espace consacré à votre passion, au dernier étage des célèbres Galeries. On y (re)découvre les plus grandes marques d'arts de la table (Guy Degrenne, Villeroy & Boch, Geneviève Lethu, Pomax...). On y découvre les trésors de style contemporain, vintage ou boho de La Redoute Intérieurs, fer de lance d'un certain art de vivre à la française. Et surtout, on flâne en douceur parmi la scénographie récemment renouvelée en intégralité des collections hiver de mobilier et décoration, avec en tête de

proue les tendances d'AMPM propices à l'évasion. Deux styles se partagent la vedette : un loft américain à l'esprit rooftop, design privilégiant la légèreté des lignes (couleurs claires, métal, noyer, palissandre), et une atmosphère plus arty magnifiant les couleurs sur fond blanc (turquoise, orange, vert, velours, marbre, verre, nickel satiné). Et on ne peut terminer cet article sans évoquer nos deux coups de cœur : La Boule de Villeroy et Boch, et la lampe Nesso du designer italien Giancarlo Mattioli. La première est un élément d'exception de décoration grâce à son

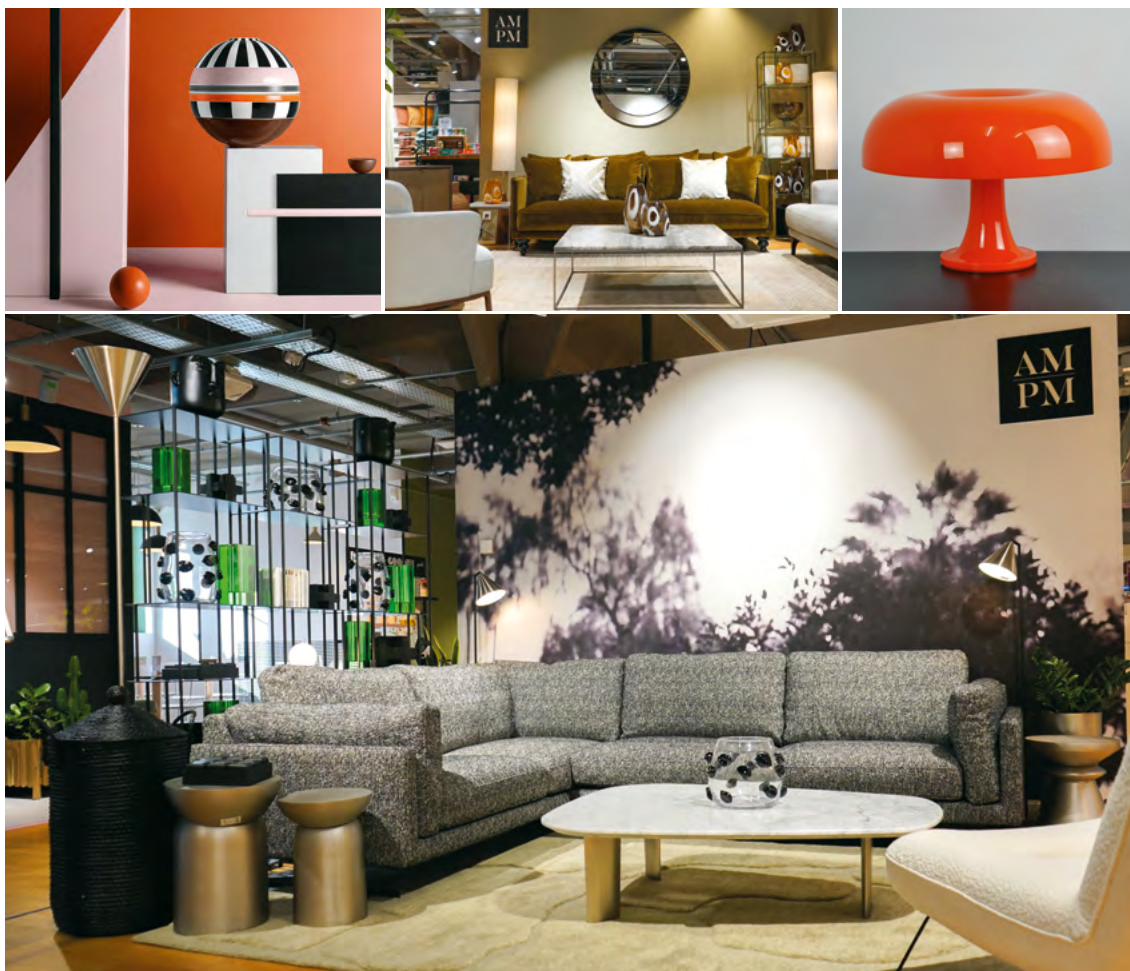
design emblématique couplé à une fonctionnalité étonnante (il s'agit en fait d'éléments de vaisselle empilables). La seconde, née d'une utilisation révolutionnaire du plastique moulé par injection, reste une des stars du design italien et fait partie des collections permanentes du Met Museum of Art et du MoMA de NY. Les deux sont tout simplement sublimes !

GALERIES LAFAYETTE

Place de Jaude – Clermont-Fd

Tél. 04 73 93 82 55

📍 Galeries Lafayette (Clermont-Ferrand)



mur Design by *Ambiance*



MUR fait rentrer la déco dans vos bureaux !

Vous êtes architecte, architecte d'intérieur, décorateur, boutique, profession libérale, restaurateur, PME, startup... Nous sommes là pour vous accompagner dans votre projet et créer votre univers «bien-être au travail». Accompagnement complet en fonction de vos besoins et de vos envies, réalisation de sélection de mobilier, mood board, implantation 2D, modélisation 3D, livraison et installation...

Nous vous proposons un large choix de produits fonctionnels et répondant aux normes exigées (non feu, éléments techniques, électrification des bureaux, éléments empilables, plateaux rabattables, modularité...). N'hésitez pas à venir nous rencontrer pour échanger sur vos futurs projets d'aménagement.





ARCHEA

OPTIMISEZ VOS ESPACES INTÉRIEURS EN BEAUTÉ !

Qui n'a jamais soupiré devant la photo d'un dressing parfait, d'un espace bureau ultra fonctionnel ou d'une buanderie où chaque chose trouve sa place idéale ? Allez hop : on vous explique la marche à suivre pour passer du rêve à la réalité avec la super équipe d'Archea !

Passer devant le showroom du magasin de Clermont fait le même effet : « Whaouh ! Je voudrais tellement avoir ça chez moi ! ». Il faut dire qu'Archea, en haut de la rue Ballainvilliers depuis 1990, est carrément le spécialiste de l'aménagement intérieur sur mesure de toutes les pièces de la maison (à part les cuisines et salles de bains). Mais attention, du VRAI sur mesure : ici pas de standards, ni modules, ni dimensions

prédéfinis, on conçoit chaque projet à partir d'une page blanche. Alors, comment ça se passe ? Déjà, n'hésitez pas à entrer chez Archea (parking Blaise Pascal tout proche) : Aurore, Océane et Romane seront tout à votre écoute et investies dans votre projet. Prenez contact avec elles afin de discuter de vos goûts, de votre budget, de l'espace à aménager pour évaluer ses contraintes, et apprécier vos envies esthétiques.

Arrivera ensuite la phase créative où elles vont conceptualiser et chiffrer le projet, leur objectif étant de cocher le plus de cases possible sur la liste de vos attentes sans exploser votre budget ! Après cette présentation accompagnée du choix des coloris et matières, une visite technique sera programmée chez vous pour prendre en compte les dimensions et contraintes, avant de passer à la phase de fabrication. Archea dispose de 3 unités de production (100 % française), ses menuisiers salariés procéderont à l'installation dans les règles de l'artisanat de votre aménagement unique... comme vous ! Et si vous vous dépêchez un peu, vous pourrez même profiter de l'opération TVA offerte (jusqu'au 28 octobre) !



ARCHEA

1bis rue Ballainvilliers – Clermont-Ferrand

Tél. 04 73 91 86 06

www.archea.fr

 Archea (Clermont-Ferrand)

la relax'

émotion



1.990€*

13.10. – 11.11.2023

* MODÈLE JOKER 9361 | fauteuil relax électrique 2 moteurs cuir 24 LONGLIFE zucker ou nacht | base K, L, N, O photo non contractuelle | voir variantes et conditions en magasin

hors éco-participation au lieu de 3.169€

-20% sur toute la collection **himolla****

** offre valable du 01/10/23 au 11/11/2023, voir conditions en magasin, non cumulable avec toute offre en cours, photos non contractuelles



GLOBAL

Maison fondée en 1879

MEUBLES

LITERIE

SALONS

201 Bd Gustave Flaubert - Clermont-Ferrand - 04.73.26.34.75

Meubles Global Clermont-Fd

globalmeubles



ATELIERS ANGLADE

MATIÈRES ET MOBILIER POUR INTÉRIEURS STYLÉS

Magalie a ouvert Ateliers Anglade en avril dernier, reprenant l'activité d'un tapissier décorateur implanté à la même adresse durant 36 ans : c'est dire combien le pouls de la boutique est accoutumé à battre au rythme de la déco d'intérieur.

Spécialistes de la tapisserie d'ameublement et du sur mesure en matière de rideaux et stores intérieurs de tous types (à enrouleur, vénitiens, californiens, plissés...), les Ateliers Anglade s'adressent autant aux particuliers qu'aux professionnels (cabinets médicaux, bureaux, restaurants, ou tous lieux rencontrant un besoin d'occulter un vis-à-vis, de réduire la luminosité d'une pièce, ou de réguler la chaleur grâce à des toiles techniques). La petite équipe disponible, à l'écoute et flexible intervient sur tous types de projets d'ameublement, en fonction de votre projet et de vos besoins. Elle vous accompagne

dans vos choix, trouve une solution adaptée, se charge de la pose chez vous en s'assurant que tout est installé correctement pour un rendu impeccable, et assure un SAV durant toute la durée d'utilisation de ses produits de haute qualité. La boutique-showroom de Magalie complète son offre d'un large choix de très beaux tissus d'ameublement au mètre des maisons d'édition les plus prestigieuses (Pierre Frey, Nobilis, Dedar, Rubelli, Manuel Canovas, Osborne & Little, Zimmer + Rohde). Pour retapisser un fauteuil ancien et en faire une pièce maîtresse, ou juste pour le plaisir, passez donc aux Ateliers Anglade, ne serait-ce



que pour découvrir – en plus des rideaux, stores et tissus d'ameublement – la sélection unique et éclectique de petit mobilier (tables, chaises, consoles, fauteuils bois/cuir ou bois/lin faits main en France, luminaires également faits main), vaisselle en céramique et objets d'art ou artisanaux, que vous ne risquez pas de retrouver partout.

ATELIERS ANGLADE

5 rue Blaise Pascal – Clermont-Fd

Tél. 04 73 90 92 89

www.ateliersanglade.com

[f](#) Ateliers Anglade

[@](#) ateliersanglade

Photos : Flavien Carod, Baptiste Le Quimou, non contractuelles. Spo Architects, TASCHEN



Bubble 2. Canapés 3-4 places arrondis, design Sacha Lakic.
Ovni Up. Tables basses, design Vincenzo Maiolino.
Rio Ipanema. Sellettes, design Bruno Moinar.
CLERMONT-FERRAND - 4 Place Philippe Marcombes
Services conseil décoration et conception 3D en magasin

rochebobois
PARIS



JULIE MONTBRIZON

DES COULEURS ET DES ÉMOTIONS

Si vous avez envie d'originalité et de créativité, d'émotion et d'élégance pour votre intérieur ou vos locaux professionnels, vous êtes à la bonne adresse : Julie Montbrizon est l'architecte d'intérieur qu'il vous faut ! Et pour tous ceux qui adhèrent à son univers, elle nous annonce aussi une nouveauté qui nous emballe... à découvrir à la fin de cet article.



Appartements, maisons complètes, locaux professionnels (restaurants, cafés, cabinets médicaux...), rien ne fait peur à Julie Montbrizon, ou plus justement : tous les projets l'intéressent, aussi différents soient-ils. Œuvrant autant sur les secteurs de Clermont-Ferrand que de Vichy grâce à ses équipes travaillant sur les deux sites, l'imagination de Julie ne se laisse jamais restreindre par les standards de la mode, privilégiant l'écoute et la compréhension de son interlocuteur pour des réalisations qui correspondent réellement à son image. Jetez un œil sur ses réseaux sociaux : on parie que vous serez conquis ! Elle aime particulièrement manier la couleur, et dit elle-même en être presque toquée : « Pour moi, la couleur transmet de l'émotion, et il est important que, lorsqu'on entre quelque part, cela en crée : c'est une fonction en soi, en plus de penser au pratique. » Néanmoins, la recherche de l'esthétisme n'exclut pas celle de la maîtrise des coûts financiers : en cela, Julie, qui travaille en étroite collaboration avec des courtiers, sait rassurer ses clients et les aider à négocier les tarifs de sorte qu'il leur soit rentable de passer par un architecte

d'intérieur. Et la bonne surprise pour les accros à la déco : Julie propose chaque mois 2H de cours d'architecture d'intérieur aux particuliers (le prochain - Réussir son entrée - est le 19 octobre) pour leur donner des tips pour réaliser leurs projets perso : un chouette moment à passer entre amis... ou à offrir comme cadeau de crémaillère !

JULIE MONTBRIZON

29 rue Jules Verne – Clermont-Fd
Tél. 06 61 87 42 70

www.julie-montbrizon.com

 Julie Montbrizon / Architecture d'intérieur & Courtage

 mbz_architecturedinterieur



AL'BUMS

LA DÉCO

ZÉRO STRESS

Envie de changer toute la déco murale chez vous ? Ou de refaire une seule pièce ? Mais vous ne savez pas comment vous y prendre ni par quoi commencer ? Zéro souci, on a une solution pour vous : direction AL'BUMS !

Marie-Laure vous guidera parmi ses collections de papiers peints, tissus, rideaux, stores. Ce que vous ne savez peut-être pas, c'est qu'Al'bums est aussi une entreprise de pose. Mais si vous préférez effectuer vos travaux vous-même, on vous donnera toutes les clés : conseils, préchoix, Marie-Laure peut se déplacer chez vous pour mieux s'adapter à votre environnement et aboutir à une décoration qui prendra tout son sens dans votre intérieur et vous correspondra vraiment. Les tendances s'orientent vers les rayures qui font leur grand come-back et les couleurs orangées (brique, corail...) ou roses poudrés chez toutes

les marques : Casamance, Camengo, Cole & Son, Rebel Walls, Les Dominotiers, Nobilis, Jab, Apelt, Indes et autres Élitis. Et pour hyper-personnaliser votre intérieur, pourquoi ne pas envisager un panoramique, véritable tableau grandeur nature sur mesure que vous ne retrouverez chez personne ? Bonus : pour vous faciliter le stationnement en ville, réservez votre place de parking au 09 65 10 76 98.

AL'BUMS

51 rue Blatin – Clermont-Fd
Tél. 04 73 35 45 85
www.albumsdeco.com

L'ARMOIRE À LINGE

TOUT NOUVEAU, TOUT BEAU



Cette nouvelle adresse cocooning a ouvert ses portes en septembre, et elle nous donne déjà des envies de douceur pour préparer notre intérieur à entrer dans l'automne et nous lover dans du très beau linge de maison.

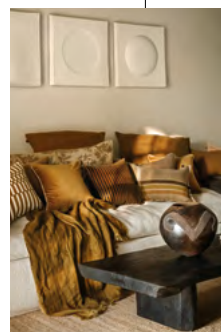
Vous y trouverez tout l'éventail des produits de la marque française HAOMY, bien connue des fans de déco pour sa qualité haut de gamme et durable. Le linge de lit est en 100% lin naturel lavé (testez : vous serez étonnés par la sensation de douceur sur la peau) ou en voile de coton lavé léger et mousseux (un vrai plaisir !), dans une palette de plus 10 couleurs. On vous conseille aussi le linge de bain en coton éponge. Si vous aimez les tables élégantes, vous ne serez pas en reste : nappes, serviettes, sets apporteront un vrai style à vos repas, complétés par tout plein de torchons et tabliers pratiques et raffinés

ou rigolos. Enfin, vous trouverez dans le corner living un large choix de plaids, couvre-lits, coussins, édredons... Sans oublier la vaste gamme de rideaux en pur lin lavé dans des couleurs vives et contemporaines, en double voile de coton pour jouer sur les transparences, ou opaques en velours de coton pour une ambiance plus classique mais chaleureuse.

L'ARMOIRE À LINGE

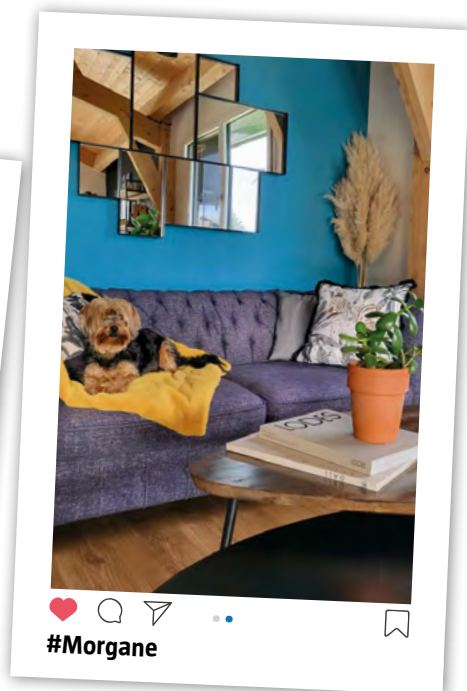
Carré Sud Aubière – 34 av. de Cournon – Aubière
Tél. 04 73 26 36 68

f L'armoire à linge
i larmoirealinge63



C'EST COMMENT CHEZ VOUS ?

Voici un peu de vous, chez nous...
C'est une sélection et croyez-nous le choix n'a pas été simple !



AUVERGNE SERAMIK

Dans ce vaste showroom dédié aux carrelages, faïences, céramiques et matériel sanitaire, vous ne pouvez que trouver votre bonheur.

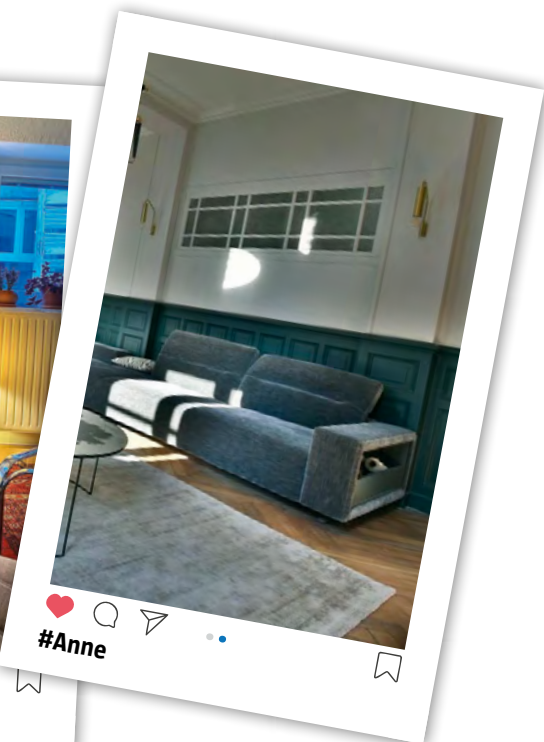
Le concept (un prix unique par format : tous les carreaux de même taille sont au même prix) s'appuie sur un choix et un stock incroyables doublés d'une démarche écologique car ils sont les seuls à recycler les chutes de carrelage. Leur force ? Travailler avec des architectes et décorateurs d'intérieur : un partenariat gagnant-gagnant pour apporter des solutions et découvrir les tendances !

AUVERGNE SERAMIK

61 rue Jules Verne – Le Brézet – Clermont-Fd – Tél. 04 73 14 21 19

www.auvergne-seramik.fr

Facebook: AuvergneSeramik - Instagram: auvergne_seramik



ROUCHY



Carrelage



Salle de bain



Climatisation



Chauffage



Plomberie



Outillage



Pièces détachées

Issoire | Clermont-Fd | Moulins | Aurillac
Vichy | Rodez | Le Puy-en-Velay | Montluçon



@Rouchyets



@rouchy_ets



@rouchy_ets



SHOPPING DÉKO



1. Fauteuil de travail ACX Vitra / Mur design by Ambiance – 16 pl. Sugny 2. Bougeoir Stoff Nagel / Joie – 3 rue Bonnabaud 3. Lampe neotenic / Ouno – 7 rue Jacqueline Auriol, Aubière 4. Lampe Pipistrello / Galeries Lafayette – 25 pl. de Jaude 5. Coussin Birdy / L'Armoire à linge – 34 av. de Cournon, Aubière 6. Vase no limit / Roche Bobois – 4 pl. Philippe Marcombes 7. Fauteuil Temps libre, Virginie Lobrot / Atelier Anglade – 5 rue Blaise Pascal




Machine à café Ena 8 Jura

JAUDE MÉNAGER

1 Rue Ramond
Clermont-Ferrand
04 73 93 20 61

jaudemanager.com

 jaudemanager



Cave à vin compacte Liebherr



Aspirateur BOOST. Miele



Piano de cuisson Lacanche



Centrale vapeur Lift XTRA Laurastar



Vapeur Smart M Laurastar



Réfrigérateur side by side Liebherr



Four CombairSteamerV6000 60 V-ZUG

COMMENT NE PAS SE FAIRE IECH EN AUTOMNE ?

La Toussaint, cette période où la nuit tombe à une heure indécente (16h58, sérieusement ?), et l'inflation qui nous fait penser à vendre un rein pour acheter une baguette...

Vous avez déjà envisagé de vous cacher dans un four pour échapper à tout ça ? Ne vous inquiétez pas, on vous comprend et on est là pour vous soutenir, même si l'idée du four est un peu extrême ! Pour vous remonter le moral, voici quelques idées géniales pour divertir votre tribu pendant les vacances et retrouver votre éclat intérieur.

- 1 • Et si on se la jouait Valérie Damidot ce mois-ci ? Quoi de mieux qu'une nouvelle dose d'inspiration automnale ou un coussin avec des motifs de feuilles pour vous donner envie de rester à la maison ? Foncez découvrir notre guide Déko, et dites à vos amis que c'est la faute de cette soudaine passion pour les couleurs d'automne !
- 2 • Un petit coup de blanc ou de rouge, et hop, tous les soucis s'envolent ! Du 20 au 22 octobre, le Salon des Vins des Vignerons Indépendants nous promet un voyage enivrant à travers les saveurs des vignobles français. Et quand on n'est pas en plein salon, on file chez nos cavistes et bars à vins du coin pour continuer la fête. Mais n'oublions pas la règle d'or : toujours avec modération, sinon, on risque de devenir le spectacle du Salon !

- 3 • Et si on se lançait dans une mission d'Halloween palpitante qui nous plongera dans une aventure délirante ? Rendez-vous du 26 octobre au 6 novembre au parc Vulcania, où la nature s'est totalement déchaînée grâce à un scientifique un peu zinzin... Rejoignez la troupe des explorateurs intrépides et tentez de résoudre cette énigme halloweenesque !
- 4 • Le dimanche 22 octobre, préparez-vous à une aventure déjantée : La Démente, une course d'obstacles à Super-Besse, avec des déguisements d'Halloween, autour du lac des Hermines. 800 participants, parcours au choix, et vous êtes chronométrés !
- 5 • La flotte tombe du ciel, le froid nous prend à la gorge, et on sait que cela durera des lustres, mais que faire d'autre ? Alors, prenons la vie du bon côté et saisissons les occasions qui se présentent ! C'est la seule saison où personne ne vous regardera de travers si vous décidez de passer tout un week-end emmitoufflé sous un plaid, vêtus de votre jogging préféré (même s'il a connu des jours meilleurs), dans une main le dernier Zap et dans l'autre une tasse de chocolat chaud plein de chantilly !

VULCANIA TROUILLE OU CITROUILLES ?

Que diriez-vous d'une fête d'Halloween immersive, embarqué dans une enquête trépidante ? Rendez-vous est donné aux aventuriers du 26 octobre au 6 novembre au parc Vulcania, là où la faune et la flore se sont emballées à cause d'un scientifique étourdi...

Ce sont seize représentations des **Six Trouilles de Yapadrisk**, et autant de chances de résoudre l'incroyable capharnaüm qui a submergé le parc, que donneront les quatre comédiens de la **compagnie eliXir** durant les **vacances de la Toussaint**. Vulcania plongera ses visiteurs dans l'histoire du professeur Yapadrisk et de son fidèle, mais distrait, assistant Jean-Michel, plongés dans le tumulte des plantes grimpanes, des mandragores hurlantes et d'une araignée géante, qui se sont animées à la suite d'une erreur de dosage par de ce dernier. Le public est alors appelé à la rescousse pour chercher les morceaux de la formule éparpillés dans les attractions du parc, afin d'élaborer un antidote et d'apaiser le professeur Yapadrisk.

Un bestiaire farfelu et une scénographie léchée, avec des araignées animées, une colonie de fourmis bâtisseuses, des effets spéciaux, de la fumée, des plantes qui poussent à l'œil nu, des citrouilles illuminées, un yéti du puy et des fougères folles, promettent de vous couper du monde le temps de l'enquête. Mais le but n'est pas de vous effrayer ! Au contraire, le mot d'ordre du parc est « Halloween en mode fun » ! La profusion de décors, inspirés par les univers d'Arthur et les Minimoys et des Animaux fantastiques, ajoutée aux interactions avec les comédiens, promet rires et sourires. Alors, venez parcourir le parc Vulcania comme jamais encore !

Réservez votre « billet malin » au moins cinq jours avant votre visite et économisez 2 € par personne (adultes 28,50 €, 6-16 ans 23,50 €, 3-5 ans 7 €), ou profitez du « billet 2 jours » et bénéficiez de 2 journées de visite consécutives pour découvrir les animations permanentes et spéciales (adultes 45 €, 6-16 ans 35 €, 3-5 ans 11 €). En ligne uniquement. Parc ouvert tous les jours de 10H à 19H, du 21 octobre au 5 novembre. Accédez facilement au parc depuis Clermont-Ferrand avec la navette au départ de la gare SNCF, pour 3,20 € l'aller-retour (service T2C) ; départ devant la gare, quai n° 5. Arrêts supplémentaires en centre-ville, à Chamalières, Royat, Orcines et Saint-Ours.

HORAIRE, INFORMATIONS ET RÉSERVATION : www.vulcania.com



LES SIX TROUILLES

DU PROFESSEUR YAPADRISK !

Halloween s'invite à Vulcania
du 21 octobre au 5 novembre !

LA DÉMENTE

SUPER-BESSE RÉINVENTE HALLOWEEN

Si vous souhaitez marquer cette fête automnale, mais que le porte-à-porte et les sorts ne vous enchantent pas, la station de Super-Besse organise l'événement que vous attendiez.



Rendez-vous le **dimanche 22 octobre** pour une course qui porte bien son nom : **La Démente**. Le but ? Franchir des obstacles naturels ou artificiels paré de votre plus beau déguisement d'Halloween. Pour cette 3^e édition, 800 participants sont attendus sur les deux parcours au choix, autour du lac des Hermines et des bois alentour. Et attention, c'est chronométré !

La Petite Démente est la formule idéale pour les moins aguerris. Gardons en tête qu'il s'agit d'une épreuve sportive ! Sur ce parcours de 5 kilomètres avec 130 mètres de dénivelé, ce sont 19 obstacles qui attendent les coureurs. Les plus entraînés, quant à eux, pourront se frotter à La Démente, s'étendant sur 9 kilomètres avec 240 mètres de dénivelé, jonchés de 25 obstacles.

Une nouveauté pour les enfants cette année : un circuit d'un kilomètre et de 6 obstacles leur a été concocté, que les 6-8 ans arpenteront une fois et les 8-10 ans deux fois.

En équipe, en famille, en solo ou même entre collègues, tenez-vous sur la ligne de départ muni de votre dossard. Le meilleur déguisement sera récompensé... Tenez-vous prêts !

INFORMATIONS, RÈGLEMENT ET INSCRIPTIONS

www.dementesuperbesse.com

Tarifs par personne : en équipe entre 16 et 20 € (spécial entreprise : -15 % par personne à partir du 4^e collègue), en famille 13 €, en solo 23 € et 7 € pour les enfants.

D'UNE PIERRE DEUX COUPS SUR LE PLATEAU DE GERGOVIE

Épicentre historique local, il sera aussi celui de vos vacances de la Toussaint, du 21 octobre au 5 novembre, grâce à la programmation du Musée Archéologique de la Bataille de Gergovie, mêlant la connaissance au jeu.

Cette année, vous ne fêtez pas Halloween, mais la fête antique de Samonios, son ancêtre, avec une visite guidée nocturne du musée, le lundi 31 octobre. Puis, un atelier de numismatique vous révélera les secrets des monnaies gauloises, et tels des archéologues, vous permettra de manipuler les pièces anciennes. Une découverte qui sera approfondie par un atelier en présence d'un médiateur, autour de la table numérique pour des conférences thématiques. Embarquez ensuite à bord de l'Archéobus, pour une visite à ciel ouvert du territoire des Arvernes, en passant par Corent et Gondole. Enfin, prenez part à l'échappée game, au cœur du musée, pour une mission très sensible : retrouver un objet volé en un temps imparti.

Profitez de votre venue pour découvrir la nouvelle exposition temporaire *Les Gergoviotes, des étudiants en résistance 1940 - 1951*, débutant le 21 octobre. Elle vous plongera dans l'histoire des étudiants de l'Université de Strasbourg repliée à Clermont-Ferrand, qui, arguant des recherches archéologiques, agissaient au sein de la Résistance.



Ouvert tous les jours de 13H à 18H, du 21/10 au 05/11, nocturnes le 31/10 à 18H30 et 20H30, programme sur www.musee-gergovie.fr.

21 OCT.
2023

15 SEP.
2024

LES GERGOVIOTES

DES ÉTUDIANTS EN RÉSISTANCE

1 9 4 0 - 1 9 5 1

EXPOSITION

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
DE LA BATAILLE DE GERGOVIE (63)

STRASBOURG - GERGOVIE - CLERMONT-FD





maison des sciences
de l'homme

Création : agree-studio

En collaboration avec



Avec le soutien de

En partenariat avec



DU 24 AU 28 OCTOBRE
À LA MAISON DE LA CULTURE

JAZZ EN TÊTE

#36

Telle une fête de famille attendue reconduite chaque année, le festival revient à la maison en 2023 ! Sa force ? Ses valeurs ! Convivialité, proximité et spontanéité. Laissez-vous emporter avec les musiciens et les belles voix de cette édition dans le grand bain du jazz.



MARDI 24 OCTOBRE BRAD MEHLDAU

→ 20H30

Brad Mehldau (piano solo)

Depuis des années, le pianiste de jazz Brad Mehldau s'est imposé comme un immense improvisateur qui sait ménager l'effet de surprise et susciter l'émerveillement. Il fascine aussi par la construction formelle d'une pensée musicale au service de l'expression en une sorte de « chaos » organisé. Peu importe, il s'exprime dans une langue complexe et une syntaxe raffinée avec un feeling exalté. Brad Mehldau est un conteur d'histoires hors pair, dont le jeu pianistique, servi par une technique sans faille, exhale un romantisme à fleur de peau. Avec lui, tout nous incite à écouter tant le message universel de la « grande musique » est célébré.



MERCREDI 25 OCTOBRE JEREMY PELT NEW QUINTET

→ 20H

Jeremy Pelt (trompette), Alex Wintz (guitare), Jalen Baker (vibraphone), Leighton McKinley-Harrell (contrebasse), Allan Mednard (batterie)

En 2002, aux côtés du batteur Ralph Peterson, Jazz en tête présentait le tout jeune trompettiste Jeremy Pelt, alors considéré comme une « rising star ». Vingt et un ans plus tard, il apparaît déjà dans une soixantaine d'albums (avec le gotha du jazz), dont une vingtaine sous son nom. À la tête d'un quintette de jeunes musiciens prometteurs, il revient au festival présenter *Water and Earth*, son tout dernier opus. Autant le dire, le quadra globe-trotteur Jeremy Pelt est devenu l'un des trompettistes de jazz les plus importants de sa génération.

JACQUES SCHWARZ-BART

→ 20H

Jacques Schwarz-Bart (saxophone tenor), Gregory Privat (piano), Reggie Washington (contrebasse), Arnaud Dolmen (batterie)

Le saxophoniste guadeloupéen Jacques Schwarz-Bart découvre le gwoka à l'âge de quatre ans et le jazz à six. Fils d'écrivains célèbres, après de brillantes études de droit il abandonne un poste d'assistant parlementaire pour partir aux États-Unis assouvir sa passion pour le jazz. Très vite, on peut l'entendre avec de grands noms de la nu soul (comme d'Angelo dans le Voodoo Tour 2000), puis avec le RH Factor de Roy Hargrove en 2003 (qui se produisit pour la première fois en France à Jazz en tête). Le voici de retour au festival 20 ans plus tard avec onze albums sous son nom, dont le tout dernier, *The Harlem Suite*, qui esquisse la réalité du milieu urbain aux États-Unis en hommage à l'histoire de Harlem en tant que lieu de naissance de plusieurs révolutions musicales.



ROBIN MCKELLE



BERNARD LUBAT



JEREMY PELT



SHEDRICK MITCHELL



IMMANUEL WILKINS



SYLVAIN LUC

JEUDI 26 OCTOBRE BERNARD LUBAT & SYLVAIN LUC

→ 20H

Sylvain Luc (guitare), Bernard Lubat (piano, batterie, chant)

Sylvain Luc, virtuose multirécompensé, a croisé la route d'Al Di Meola, Michel Legrand, Michel Portal, Richard Bona et de tant d'autres encore. *Simple song*, son tout nouveau projet, est un voyage-hommage en compagnie de « guitar heroes » (Clapton, Santana, McLaughlin), de pianistes célèbres (Evans, Corea, Jarrett) et groupes de légende. Un album au service de la mélodie.

Bernard Lubat, polyinstrumentiste et chanteur, a mené une carrière des plus éclectique. De la musique contemporaine à la chanson, il s'est très tôt illustré dans le jazz aux côtés des plus grands noms. En 1977, il crée la Compagnie Lubat et lance *Uzeste musical*, où se croisent musiciens, écrivains et plasticiens. Doté d'une formidable énergie créatrice, improvisateur né et amoureux des mots, Bernard Lubat occupe une place singulière dans le jazz hexagonal avec son sens des racines, du verbe et de la fête.



WILLIE JONES III

RENÉE NEUFVILLE

IMMANUEL WILKINS QUARTET

→ 20H

Immanuel Wilkins (saxophone alto), Micah Thomas (piano), Matt Brewer (contrebasse), Kweku Sumbry (batterie)

Depuis ses rencontres successives avec le trompettiste Ambrose Akinmusire, puis Jason Moran, Immanuel Wilkins n'a cessé de

travailler avec nombre de grands musiciens, dont Wynton Marsalis, Gerald Clayton, Kenny Barron, Joel Ross... En 2020, *Omega*, son premier opus, a été salué comme meilleur album de jazz de l'année par le New York Times. Son deuxième album, *The 7th Hand*, est paru l'année dernière ni plus ni moins que sur le fameux label Blue Note. C'est dire la trajectoire ascensionnelle de ce jeune et prodigieux saxophoniste...

VENDREDI 27 OCTOBRE SHEDRICK MITCHEL

→ 21H30

Shedrick Mitchell (piano solo)

Originaire de St. Louis (Missouri), le pianiste Shedrick Mitchell a grandi en jouant du gospel, de la musique classique et du jazz. Prolifique compositeur, arrangeur et producteur, il a longtemps travaillé avec des stars américaines telles que Stevie Wonder ou Whitney Houston, si bien qu'on ne l'a pas entendu dans le circuit du jazz pendant de nombreuses années. Il a pourtant déjà joué à Jazz en tête à plusieurs reprises. En exclusivité pour le festival, c'est la toute première fois qu'il jouera en France en solo piano. Soliste imaginatif et instrumentiste accompli, sa musique est imprégnée de gospel et de R&B.

ROBIN MCKELLE

Robin McKelle (voix), Danny Grissett (piano), Eric Wheeler (contrebasse), Francesco Ciniglio (batterie)

En deux décennies, du R&B au jazz en passant par la country, la chanteuse Robin McKelle a brillamment exploré des pans entiers de la musique américaine. *Impressions of Ella*, son tout nouvel album paru au printemps 2023, est un hommage remarquable et remarqué à son inspiratrice de toujours : l'immense Ella Fitzgerald. Elle s'en explique d'ailleurs : « Ma voix a mûri, et moi aussi. J'ai senti qu'à ce moment de ma vie, ces paroles avaient un sens pour moi, et que je pouvais interpréter ces histoires, parce que je les avais vécues. » Elle est accompagnée par un trio de grande classe, soit la promesse d'un concert prodigieux autour des grands standards du jazz de toujours.



JANY MCPHERSON

CONCERT DE CLÔTURE

SAMEDI 28 OCTOBRE JANY MCPHERSON TRIO

→ 18H

Jany McPherson (piano, voix), Antonio Sgro (contrebasse), Yoann Serra (batterie)

La chanteuse et pianiste cubaine Jany McPherson est souvent considérée comme « l'un des plus beaux cadeaux de Cuba à la France » (France Inter). Issue d'une école pianistique d'excellence, notamment encouragée par le grand Chucho Valdés, elle est donc venue s'installer en France et a notamment collaboré avec Didier Lockwood, Andy Narell, Nicolas Folmer, Mino Cinelu... Et plus récemment encore avec John McLaughlin, qui apparaît dans son tout nouvel album *Solo Piano!*. Chanteuse habitée, elle joue une musique enjouée où Cuba côtoie le Brésil et l'Europe, ses prestations scéniques attestant d'une artiste sensible qui ne triche jamais.

WILLIE JONES III QUINTET (FEAT. RENÉE NEUFVILLE)

→ 18H

Giveton Gelin (trompette), Justin Robinson (alto), Shedrick Mitchell (piano), Darryl Hall (contrebasse), Willie Jones (batterie), Renée Neufville (chant)

Né dans une famille de musiciens, le batteur californien Willie Jones III n'a cessé de jouer avec le gotha du jazz ; il a notamment passé 8 ans dans le groupe de Roy Hargrove, avec lequel il s'est produit à Jazz en tête en 2003 au sein du RH Factor. Son jeu infiniment musical n'est pas sans rappeler celui de ses influences majeures : Philly Joe Jones, Art Blakey, Billy Higgins... Une leçon universelle de batterie jazz dans la plus grande tradition. Renée Neufville fut découverte dans les années 90 au sein de Zhané, un superbe duo de R&B ; puis elle est devenue une des « armes fatales » du RH Factor de Roy Hargrove. Plutôt discrète par la suite, elle est revenue en force en 2020 avec un titre dédié à son ancien patron (disparu un an plus tôt) : *Something to Believe (For Roy)*. Elle incarne à merveille la filiation entre le jazz et la soul music.

Prémudanse
présente

AU RYTHME DES TRANS'URBAINES



Le festival revient avec son lot d'émerveillements et de découvertes. Pour cette 26^e édition, la ville vibrera sur des sonorités hip-hop et fera la part belle à la création.

Du 7 au 12 novembre, les festivités se déploieront dans dix-huit lieux. Au programme, des ateliers participatifs et cinq spectacles, où le déplacement des corps fera écho au voyage et à la migration. Ouverture le 7 novembre avec la **compagnie Pyramid**, qui mêlera le théâtre à la danse, pour interroger la place du souvenir dans nos vies. Puis deux solos dansés, menés chacun par **Abdou N'Gom** et **Antoinette Gomis**, s'empareront des thèmes de l'exil et des liens familiaux, le mercredi 8 novembre. Avec le chorégraphe **Bouziane Bouteldja**, les danses traditionnelles exécutées le 11 novembre par la compagnie **Dans6T** se présenteront comme un prolongement des mouvements migratoires. Autre regard qu'est celui de Mourad Merzouki, avec qui soufflera, le 9 novembre, un vent de voyage sur la **compagnie Käfig**. Enfin, cette ode au

hip-hop se conclura le 12 novembre par une battle d'ampleur européenne, en lien avec la candidature de Clermont-Ferrand au titre de Capitale européenne de la culture. Appel aux créatifs ! Les Trans'urbaines invitent à participer à des ateliers de recyclage et de customisation de meubles et d'objets grâce au graff, de beatmaking et d'écriture rap, puis à la réalisation d'une fresque murale collective. Les cultures urbaines investiront la métropole (le FRAC, La Jetée, les médiathèques, La Coopé, la Maison de la Culture, ainsi que la Mission locale), et les étudiants prendront part à la programmation avec la découverte du dancehall à LieU'topie et une performance hip-hop baroque au CROUS.

RÉSERVATIONS ET PROGRAMME

www.transurbaines.com

📍 Trans'urbaines Clermont-Ferrand

📞 transurbaines

Pass 3 spectacles 36 €

(30 € pour -26 ans, étudiants et RSA).

Renseignements

au 06 67 30 02 20 ou au 06 81 22 71 64.

LES TRANS'URBAINES

07 – 12 NOV. 2023

transurbaines.com



ÇA ARRIVE À LA COMÉDIE DE CLERMONT

PÉPLUM MÉDIÉVAL

Une épopée joyeuse et décalée à l'humour ravageur !

Après les énormes succès de *Bigre* et *Les Gros patinent bien*, Olivier Martin-Salvan installe son château miniature sur la scène et réinvente la folie du Moyen Âge dans un monde coloré et subtil, poétique et drôle. Loin de la vision souvent réduite à un sombre mélange d'obscurantisme et de cruauté, il exprime toute sa fascination pour cette période. Sur scène se dresse un vrai château fort et ses environs, un décor haut en couleurs peuplé de 15 interprètes dont 7 en situation de handicap de la troupe Catalyse, qui illuminent ce péplum de leur fantaisie hors du commun. Rempli d'humour, *Péplum médiéval* porte en lui un grand souffle de liberté ; tout en paroles, chorégraphies et madrigaux, il offre le reflet de l'incroyable créativité culturelle et artistique de l'époque.

→ Valérian Guillaume / Olivier Martin-Salvan
Du 11 au 13 octobre - 20h, salle de l'Horizon

AUTOUR DU SPECTACLE

- Rencontre avec Olivier Martin-Salvan
Mercredi 11 octobre à l'issue du spectacle
- Visite du décor
Vendredi 13 octobre de 12h30 à 14h
sur inscription



1,8 M

Une pièce documentaire choc

Basée sur les témoignages de détenus biélorusses condamnés pour opposition, une pièce documentaire indispensable sur la liberté. 1,8 mètre, c'est l'espace d'une cellule de prison biélorusse, où le régime de Loukachenko enferme ses opposants... 1,8 mètre c'est aussi le carré de lumière dans cette pièce où chaque acteur se succède pour raconter des histoires de vies broyées et de résistance. Exilé à Varsovie, le dramaturge russe Ivan Viripaev met en scène des textes de prisonniers politiques dans une pièce saisissante et engagée.

→ Ivan Viripaev
16 et 17 octobre 20h salle de l'Horizon

3 FORMATS POUR VOUS PRÉPARER AU SPECTACLE

- POPCORN – 3 minutes audio pour aller à l'essentiel
- MAXI POPCORN (nouveau format) – 15 minutes audio pour aller plus loin
→ Podcasts à écouter en ligne
- POPCORN LIVE – 30 minutes d'apéro-discussion pour nourrir la réception et l'échange
Lundi 16 octobre à 19h
au Popcorner – Entrée libre



INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

04 43 55 43 43
69 bd François-Mitterrand
du mardi au vendredi de 12h à 18h30

ILS ARRIVENT CET AUTOMNE :

Catherine Gaudet, Via Katlehong, Catherine Ringer, Alexander Zeldin, Trajal Harrell, Bérénice Legrand, Camille Lockhart, AKOREACRO & Pierre Guillois.
Toute la programmation et achats de billets en ligne sur www.lacomediodeclermont.com

La Comédie
de Clermont
scène nationale Ferrand



Coup
de cœur
Festival
d'Avignon
2023

Photo © Christophe Raynaud De Lage

The Confessions Alexander Zeldin

22^{19h30} - 23^{20h} - 24^{20h}
novembre

THÉÂTRE DU RÉEL - SAGA FAMILIALE
à partir de 15 ans
spectacle en anglais surtitré en français

La trajectoire de vie
d'une femme ordinaire dans
une pièce intensément sensible.



La presse en parle

« *Incarné et populaire.* »
Libération

« *D'une théâtralité simple
et renversante.* »
sceneweb.fr

« *Un grand théâtre
du quotidien.* »
La Terrasse

« *Un geste théâtral
puissant porté par neuf
acteurs admirables.* »

Les Échos

→
Pour tout
savoir



www.lacomediodeclermont.com
04 43 55 43 43

ÇA ARRIVE À LA COOPÉRATIVE DE MAI...

La saison est lancée et elle est prometteuse !
À venir, les ambiances poétiques du duo PETER DOHERTY/FRÉDÉRIC LO
ou celle plus psyché et électro de FLAVIEN BERGER.

BRUTUS

→ MARDI 17 OCTOBRE
20H

Comme enfermés dans une éprouvette, un labo. La pandémie a poussé les Brutus dans leurs derniers retranchements, des contrées intimes d'où ont resurgi des humeurs très électriques, très métalliques, très... brutes. Mené par Stefanie Mannaerts, batteuse chanteuse tombée toute petite dans un bouillon de culture, le trio belge publie aujourd'hui *Unison Life*, album à la croisée du punk, du métal, du post hardcore et bien plus encore, chaque membre apportant ici et là des touches infimes de ses propres influences. D'où la richesse de la chose, qui sonne comme un modèle du genre, lourd et gavé jusque-là par l'énergie ramassée du trio, les murs de guitare et une performance voix/batterie unique.



PETER DOHERTY & FRÉDÉRIC LO

→ DIMANCHE 22 OCTOBRE
20H

Tels des équilibristes de la poésie toujours sur un fil sensible, Peter Doherty et Frédéric Lo viennent nous livrer un concert exceptionnel et faire découvrir sur scène leur projet commun, *The Fantasy Life of Poetry & Crime*. Un projet épris de littérature et de cinéma.

Un opus est né, avec comme cadre les lumières éclatantes des falaises d'Étretat. Les deux compères ont ciselé à quatre mains des enluminures pop et harmoniques dans un recueil inspiré, entre autres, de l'œuvre de Maurice Leblanc, le père d'Arsène Lupin. L'écorché vif du rock anglais et son élégant complice nous livrent leurs harmonies solaires tout en maîtrise et en fragilité. Un projet de haute volée, sensible et sans cesse en équilibre, à découvrir de toute urgence sur scène !



© NICOLAS DESPIS, EVA VIONIK, ISABELLE HIN

LEE FIELDS

→ VENDREDI 3 NOVEMBRE
20H

Le maître de la soul contemporaine va faire monter en température la scène de La Coopé ! Avec une carrière déjà longue de plus de cinq décennies, brillant de mille feux dans les costumes qu'on lui connaît et entouré des meilleurs musiciens du genre, il va délivrer ce qu'il fait le mieux. Une soul aux accents blues brillante, source d'inspiration pour de nombreuses figures du rap comme Dr. Dre, A\$AP Rocky ou encore Travis Scott. Une référence ! La puissance et l'humanité brute de sa voix comme de ses textes ne laissent jamais indifférent. Ne reste qu'à nous parler de nos plus beaux habits de lumière pour se déhancher avec style !

FLAVIEN BERGER

→ JEUDI 9 NOVEMBRE
20H

Deux mois après la sortie de *D'ici là*, morceau en trompe-l'œil, Flavien Berger confirme l'arrivée de son nouvel album *Dans cent ans*, le 17 mars 2023. Découvrez *Les yeux, le reste*, morceau d'ouverture de l'album à travers une session Colors. Flavien Berger convoque le mystère du regard et sa puissance évocatrice. Est-ce qu'un regard peut changer une vie ? Parfois, il peut éclipser le monde. Passé maître de l'hybridation musicale, il nous livre une proposition électro/psychédélique flamboyante dont lui seul a le secret ! Vous serez de ceux qui pourront dire : « j'y étais ! »

LA
COOPÉ
RATIVE
DE MAI

#228

OCTOBRE / NOVEMBRE 2023

- 04/10 **TEMPLES + COSSE**
- 05/10 **AFTERWORK**
- 07/10 **DUB SHEPHERDS + BRAIN DAMAGE**
- 08/10 **P'TIT COMPLET THE BEAR** PAR OCO
- 12/10 **CLERMONT FÊTE SES ETUDIANTS**
ATOEM / DOUBLE TROUBLE / SAHRAH*
- 14/10 **SISMIC #8 : BEKAR / LAZULI / ANZO**
- 15/10 **SISMIC #8 : HAMZA + LOVARRAN** COMPLET
- 17/10 **BRUTUS + THE CHRISTIAN CLUB**
- 19/10 **STAND UP MAROC !**
AVEC DJAMIL LE SHLAG & SES INVITÉS
- 20/10 **CROWS / MARCEL** ULTRA!
- 21/10 **PATRICE + PILAH**
- 22/10 **PETER DOHERTY & FRÉDÉRIC LO**
- 25/10 **BENJAMIN BIOLAY** COMPLET
+ NOUS ÉTIONS UNE ARMÉE
- 26/10 **MPL**
- 27/10 **LUIDJI + TUERIE** COMPLET
- 28/10 **SHOW CASE CLUB #27***
- 29/10 **BLIND GUARDIAN**
+ DAWN OF EXTINCTION
- 31/10 **HERETIK PARTY**
POPOF / NOUT / ELECTROBUGZ /
TOMBULO'R / WARMUP BY
JOCHERMULLER / PRIMAL THOUGHTS
/ STEFAN / UBBLE / LEJO
- 02/11 **AFTERWORK**
- 03/11 **LEE FIELDS**
- 04/11 **WAK TAILOR + PROLETER**
- 05/11 **MONSIEUR POULPE**
- 08/11 **FEAR FACTORY - BUTCHER BABIES - IGNEA + GHOSTS OF ATLANTIS**
- 09/11 **FLAVIEN BERGER + HANNA OUASSIM**
- 10/11 **47TER + ROBIN + ASHÉO** COMPLET
- 11/11 **HUMUS FEST ON THE ROAD : COILGUNS / ÉMILIE ZOË / BABY VOLCANO / LOUIS JUCKER** *Soirées gratuites



INFOS & RÉSERVATIONS : WWW.LACOOPE.ORG



ARACHNÉE CONCERTS

présente à
Clermont-Ferrand



JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE ENSEMBLE

JEUDI 19 OCTOBRE - 20H30
MAISON DE LA CULTURE

MONSIEUR POULPE

DIM 5 NOVEMBRE - 17H
COOPÉRATIVE DE MAI



STOMP

14 & 15 NOV - 16H & 20H30
MAISON DE LA CULTURE



LAURA FELPIN

VEN 17 NOVEMBRE - 20H30
MAISON DE LA CULTURE



PAUL TAYLOR

VEN 1^{ER} DÉCEMBRE - 20H
MAISON DE LA CULTURE



OBISPO

SAM 2 DÉCEMBRE - 20H
ZÉNITH D'Auvergne



THOMAS VDB

VEN 8 DÉCEMBRE - 20H30
MAISON DE LA CULTURE



DISNEY 100 ANS

VEN 8 DÉCEMBRE - 20H
ZÉNITH D'Auvergne



M. POKORA

SAM 9 DÉCEMBRE - 20H
ZÉNITH D'Auvergne



SLIMANE

16 DÉC 23 & 22 SEPT 24
ZÉNITH D'Auvergne

Infos & vente : 04 73 62 79 00
www.arachnee-concerts.com
f Arachnée Concerts

À LA MAISON DE LA CULTURE

JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE ENSEMBLE

→ JEUDI 19 OCTOBRE - 20H30

Claudine et Valentin étaient amis et colocataires avant de devenir un vrai couple amoureux, ce qui fit le gros succès de *Je préfère qu'on reste amis*. Mais les années ont passé et la routine s'est installée. Claudine est fidèle. Valentin va « voir » ailleurs. Elle a envie de s'en aller. Lui, préfère qu'ils « restent ensemble »... Toujours entre rires, chansons et émotions.

Une pièce de Laurent Ruquier.
Mise en scène Marie-Pascale Osterrieth.
Avec Michèle Bernier, Olivier Sitruk,
Philippe Bérodot.



STOMP

→ MARDI 14 NOVEMBRE - 20H30

→ MERCREDI 15 NOVEMBRE - 16H ET 20H30

Le phénomène STOMP envahira la scène de la Maison de la Culture avec sa troupe énergique pour 3 dates absolument folles.

STOMP casse les codes sur un rythme endiablé et surprend immédiatement par son génie créatif hors du commun en créant la sensation dans un spectacle devenu culte ! Claquements, bruits de casseroles, collisions de caddies, tout semble possible au service du mouvement et de la dynamique sonore. Forte d'un succès mondial, la troupe STOMP pose son fatras sonore en novembre sur la scène de la Maison de la Culture. Un spectacle à l'énergie communicative, qui sort des sentiers battus pour imaginer un chemin inédit entre percussions, humour et danse. Les gestes se synchronisent à la perfection dans un amas d'objets du quotidien, sur une rythmique implacable. Les sons s'entremêlent, s'écharpent, s'embrassent : bienvenue au cœur d'un véritable big bang créatif et enthousiasmant ! La sensationnelle troupe de percussionnistes britanniques propose un cocktail irrésistible de percussions,

de danse, de théâtre et de comédie avec une bande-son enivrante inspirée par l'agitation du quotidien. À la fois musiciens, danseurs et acrobates, ces huit artistes transforment n'importe quel ustensile lambda en machine à rythmes : des Zippo, des balais, des couvercles de poubelle et même un évier pour faire résonner des rythmes euphoriques. Quel que soit l'âge du public, la séduction opère dès les premiers mouvements.



ÇA ARRIVE À LA COLOC' DE LA CULTURE À COURNON...

En octobre, la grosse actu culturelle à Cournon sera bien évidemment le Festival DiverSons, qui va ravir nos oreilles avec ses concerts gratuits du 20 au 22. Il n'en reste pas moins que La Coloc' de la culture nous promet non seulement une saison tout public très belle et variée, mais aussi un nouveau cycle de spectacles jeune public proposé tout au long de l'année par le Festival Puy-de-Mômes qui prend une nouvelle dimension et fêtera ses 30 ans avril 2024.



MANGE TES RONCES !

Premier rendez-vous du cycle **Puy-de-Mômes fait sa saison**, *Mange tes ronces !*, un spectacle belge proposé en partenariat avec la Ville du Cendre dans le cadre du **Festival Juste pour deux mains**, met en scène deux comédiennes à l'univers truculent qui déploient leur théâtre d'ombres particulièrement raffiné, vivace et inventif pour ravir les plus petits... et leurs grands-mères !

L'histoire :

Mamie Ronce vit avec Moquette, son basset « qui déteste les enfants ». Chaque matin, elle regarde son feuilleton *Une Rose sur le Mur* puis s'en va faucher le fond de son jardin. Envoyé prendre un bol d'air chez sa grand-mère, Léopold doit débroussailler les fourrés grouillants de ronces. À l'ombre des ronces urticantes et épineuses, se nichent la peur et ses chimères. Où trouver du réconfort quand on a six ans et que Mamie file les chocottes ? Préparez-vous à vous asseoir sur des chardons ardents !

Idée, réalisation des ombres : Théodora Ramaekers

Mise en scène : Manah Depauw

Interprétation : Camille Husson et Anaïs Moreau

Musique, bruitages : Renaud Garnier-Fourniguet et Jean-Luc Millot

→ Deux représentations
le **mercredi 25 octobre** à 10H et à 16H,
à La Coloc' de la culture
Théâtre d'ombres (à partir de 5 ans) /
Durée : 50 min.
Tarif : 5 €

RÉSERVATION

- Tél. 04 73 77 36 10
- ou www.cournon-auvergne.fr/billetterieculture
- ou Mairie du Cendre



DU 20
AU 22
OCTOBRE

CONCERTS
GRATUITS

Coproduction :

CFBF ARA | OBF Cournon | Ville de Cournon

Informations au :

04 73 69 90 13

Retrouvez le programme complet sur :

www.cournon-auvergne.fr



NOUVEAU THÉÂTRE
À CLERMONT-FERRAND
15 BD LOUIS CHARTOIRE - PROCHE IKEA

COMÉDIE des VOLCANS

saison
2023/2024



TANIA DUTEL
vendredi 20 octobre

POUR LES 2-5 ANS

LA FÉE DES CHAUSSETTES
samedi 21 octobre



IMPRO POUR ADOS

RETOUR AU COLLÈGE
samedi 21 octobre



LABICHE REPETITA
samedi 21 octobre



**THIBAUD
AGOSTON**
vendredi 27 octobre



LAURA CALU
samedi 28 octobre



LES HYPNOTISEURS
vendredi 3 novembre



VALÉRIE DAMIDOT
samedi 4 novembre



BERNARD MABILLE
samedi 11 & dim. 12 novembre



ELISABETH BUFFET
jeudi 16 novembre

ABONNEZ
VOUS

COMEDIEDESVOLCANS.FR

SICCDV / SHREI 914 174 D760000 | Licenses L-D-23-941, L-D-23-105A, L-D-23-1205

ÇA ARRIVE À LA COMÉDIE DES VOLCANS

Fidèle à sa ligne, la dynamique Comédie des Volcans lance des invitations à expérimenter, à aller sur les territoires parfois un peu étranges de la pensée, du rire ou de l'intrigue théâtrale. Curiositez-vous !



LES HYPNOTISEURS

LES HYPNOTISEURS → 03/10

Quand 3 hypnotiseurs mêlent pédagogie, humour, émotion et performances étonnantes, c'est pour montrer les différents visages de l'hypnose. Autour d'expériences aussi fascinantes qu'intrigantes, vos limites seront repoussées ! Dans des styles variés, **Xavier Clause**, **Édouard Chéron** et **Sébastien Pino Mata** répondent à vos interrogations. Les hypnotiseurs prennent-ils le contrôle de notre cerveau ? Dort-on réellement sous hypnose ? Découvrez aussi, en première mondiale, l'hologramme-hypnotiseur ! Resterez-vous éveillé ?

TANIA DUTEL → 20/10

C'est elle qui en parle le mieux ! « Pourquoi tu changes tes vêtements tous les jours ? T'as bien vu pendant les confinements que tu restais en pyjama toute la journée. Ça t'est déjà arrivé un dimanche d'hiver, célibataire, de te dire : tiens, je vais prendre du temps pour moi et m'épiler les demi-jambes ? Et on parle des implants capillaires ? Tu vois, tu vis pour les autres. Et moi ces autres me pourrissent la vie.

TANIA DUTEL

J'en ai fait un spectacle. »

LABICHE REPETITA → 21/10

Une compagnie de théâtre s'apprête à donner une représentation de *La main leste* d'Eugène Labiche. Portée par son seul amour du théâtre dans un spectacle rodé, tout devrait bien se passer. Mais voilà, en loge, un dégât des eaux vient jouer les agents perturbateurs. Il faut déménager ! La préparation aura donc lieu sur scène ! Quiproquos, enthousiasme en berne et rancœurs : la prestation sera-t-elle sauvée ?



5 acteurs sur les planches sous l'habile mise en scène de **Coralie Lascoux**.

VALÉRIE DAMIDOT → 04/11

Celle qui maroufle vos intérieurs parle des décors de sa vie et de son histoire. De son enfance à Argenteuil à ses vacances en Espagne entassée avec ses cousins dans la Simca 1000, ses débuts à la télé, les régimes, sa carrière de danseuse internationale...



VALÉRIE DAMIDOT

AU CNCS

DU 21 OCTOBRE AU 5 NOVEMBRE 2023

LE COSTUME ET LA SCÈNE DES PETITS

Pendant les vacances de Toussaint 2023, le Centre National du Costume et de la Scène (CNCS) à Moulins organise des ateliers à destination des enfants, mais aussi des visites et des spectacles tout public. Manipulation de marionnettes, initiation au théâtre d'objets ou activités spéciales pour Halloween... On ne risque pas de s'ennuyer !

Depuis le mois d'avril, le CNCS met l'accent sur les arts et les instruments de la scène, pour le plus grand bonheur des petits et des grands. Un nouvel espace dédié à la scénographie théâtrale permet désormais aux visiteurs de découvrir cette discipline artistique d'une manière inédite. Et jusqu'au 5 novembre, l'exposition *La Marionnette, instrument pour la scène* met en avant les arts de ces pantins animés. À travers une collection qui réunit près de 200 modèles, mais aussi des œuvres de théâtre, de danse ou d'opéra, ou des mises en scène de grands textes, on découvre l'univers fascinant de ces objets qui prennent vie dans les mains des marionnettistes.

À l'occasion des vacances de Toussaint, le CNCS a concocté un programme d'activités variées autour des marionnettes et de la scène, à destination des plus jeunes en fonction de leur âge. Les deux semaines commencent sur les chapeaux de roue avec des ateliers découverte sur la manipulation de la marionnette que pourront suivre les 8-12 ans et les 15 ans et plus, le samedi 21 octobre. Le lendemain se tient une représentation à ne pas zapper : la compagnie **Les Involtes** présente *Chiffon* (et



ses moutons), un spectacle tout public. La suite des vacances sera rythmée par Halloween : découverte des techniques de théâtre pour faire peur, fabrication d'une créature magique, personnalisation de ses accessoires de scène... De quoi combler les artistes en herbe ! Le clou du spectacle aura lieu le mardi 31 octobre, avec la grande fête d'Halloween organisée par le musée. Petits et grands sont conviés pour une après-midi et une soirée frissonnante dans les couloirs du musée... Pour l'ensemble des activités proposées par le CNCS, la réservation en ligne est vivement conseillée.

www.cncs.fr

© FLORENT GIFFARD



centre
national du
costume et
de la scène

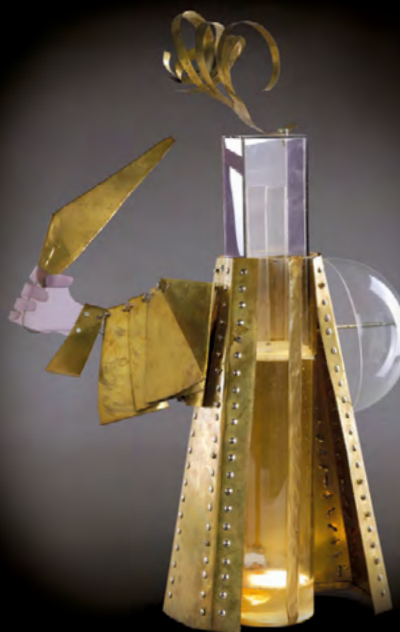
LA MARIONNETTE

INSTRUMENT POUR LA SCÈNE
JUSQU'AU 5 NOVEMBRE 2023

EXPOSITION EN PARTENARIAT AVEC

(BnF) Bibliothèque nationale de France

MOULINS / CNCS.FR / 04 70 20 76 20



© DOH JUAN - HISE EN SCÈNE DE DONNIQUE HOUARÉ, COMPAGNIE HOUARÉ-HEUCHEUN, MARIONNETTE DE YANN STANISLAV LEBLANC. P.S. INF ARTS DU SPECTACLE - PHOTO © INF - GRAPHISME ATLANTIQUE PARIS.

Soutenu par



LA PUCE À L'OREILLE

12 OCT • DIDIER SUPER / CHANSON HUMOUR
 13 OCT • SUPERSTITIONS
 PAR IMPROVERGNE / THÉÂTRE D'IMPRO
 19 OCT • AFTERWORK TATOUAGES
 20 OCT • L'OPEN SHOW
 REVISITE LE COMEDY CLUB / STAND UP
 23 OCT • FISHBONE + FOXHOLE / METAL, ROCK
 10 NOV • YOSHI & DI ORIGINALZ
 + L'HEXALER / RAP, HIP-HOP
 14 NOV • LES P'TITS PUCIENS : SPELIM
 POP, JEUNE PUBLIC
 17 NOV • BOMBES HUMAINES
 + NAÏAD / ROCK
 23 NOV • AFTERWORK ROLLER DISCO
 24 NOV • BROUSSAI
 + RAWB / REGGAE
 1 DÉC • PRINCESSES LEYA + SOLIDE
 METAL HUMOUR
 2 DÉC • TOURNOI D'IMPRO
 PAR IMPROVERGNE / THÉÂTRE D'IMPRO
 8 DÉC • ROCK THE NIGHT LES 10 ANS :
 TEN YEARS AFTER + AURELIEN MORRO TRIO
 À LA SALLE DUMOULIN (RIOM) / HARD ROCK
 9 DÉC • ROCK THE NIGHT LES 10 ANS :
 BONFIRE + SAINTED SINNERS + FIREBOX
 À LA SALLE DUMOULIN (RIOM) / HARD ROCK
 14 DÉC • AFTERWORK COSMIC CHRISTMAS
 SHOW / DÉFILÉ PIN-UP, CONCERTS & STANDS
 16-17 DÉC • WEEK-END DE LA RÉCUP'
 EXPOSITION, MARCHÉ D'ARTISTES CRÉATEURS

WWW.LAPUCEALOREILLE63.FR

ET PENDANT CE TEMPS LÀ...

À LA PUCE À L'OREILLE À RIOM

Infos & résas www.lapucealoreille63.fr

FISHBONE + FOXHOLE

→ LUNDI 23 OCTOBRE À 20H45

Qu'est-ce qui est plus punk ? Faire du punk dans les règles de l'art, ou faire tout ce qu'on veut sans se soucier des étiquettes de genre ? C'est clairement pour la seconde option qu'a opté la bande de joyeux drilles de **Fishbone**. Formée à Los Angeles au crépuscule des années 1970, la formation menée par le fantasque Angelo Moore s'est bâti un statut de légende de la scène californienne à grand renfort de singles hyper accrocheurs. Oscillant aisément entre ska, reggae, jazz et soul, le tout avec l'esprit émancipateur du punk des débuts, **Fishbone** développe un son tout aussi insaisissable qu'indéfinissable.



FISHBONE

YOSHI & DI ORIGINALZ + L'HEXALER

→ VENDREDI 10 NOVEMBRE À 20H30

Aux côtés de **Yoshi**, l'infatigable rappeur multi-casquettes aux 600 concerts, trois de ses proches collaborateurs enfin réunis. Formation unique en son genre mêlant rap, scratches, beatbox, bon gros hip-hop qui tabasse, et quantité d'instruments live que le groupe se partage au gré des morceaux : basse, claviers, machines, MPC, Keytar, percussions, etc.



DI ORIGINALZ

C'est simple : on se demande comment ils font tout ça à 4. Et ils le font bien, ces cons ! **L'Hexaler**, MC belge, représentant de la culture hip-hop depuis plus de vingt ans, est l'un des fondateurs du collectif **La Fine Équipe Recordz**. Aujourd'hui, **L'Hexaler** est devenu un personnage incontournable de la scène hip-hop belge. Sa fine plume et sa prestance reflètent son authenticité. Alliant le fond et la forme, son rap a pour objectif de relayer les valeurs fondamentales du hip-hop.

© SLOB-MIN

LA BAIE DES SINGES

PROCHAINES DATES !

COMPLET! > BENJAMIN TRANIÉ

13/10 > DAVID AZENCOT

14/10 > PHILIPPE MONGE
& CISSY STREET

20&21/10 > MAX BOUBLIL

27/10 > ROSA BURSSTEIN

3&4/11 > CLEMENT VIKTOROVITCH

20H33

04 73 77 12 12

www.baiedessinges.com

À LA BAIE DES SINGES À COURNON

+ d'Infos www.baiedessinges.com

Octobre démarre avec **CHICOS** de **Benjamin Tranié**, un spectacle tellement bien qu'il est déjà complet. **David Azencot** suivra avec *Ça va aller*, une réflexion sur le monde d'aujourd'hui mêlant humour et optimisme pour trouver les solutions de demain qui sauveront le milieu naturel des pangolins ! Le lendemain, la scène sera partagée pour nous faire danser dans un concert endiablé : **Cissy Street**, du jazz-funk mêlant beaucoup de groove et autant de talent, puis **Philippe Monge**, de l'humour accompagné d'une contrebasse, de quoi réfléchir sur notre existence tout en profitant de quelques notes enivrantes. La semaine suivante sera enjolivée par **Max Boubilil**, qui nous propose un passage à l'âge adulte, où il se dévoile et fait le bilan, calmement, de sa moitié de vie. Un spectacle tendre et sincère, tout ce dont nous avons besoin.

Et enfin, **Rosa Bursztein** conclura ce superbe mois d'octobre avec un spectacle intime où elle nous livre ses pensées et se confie sur ses hauts et ses bas. Une soirée sans tabou entre elle et nous, et surtout remplie d'humour ! Et voilà, le mois d'octobre sera déjà fini, mais ne pleurez pas ! La bonne humeur et la musique reviendront bien entendu en novembre avec notamment **Clément Viktorovitch**, **Jeremy Charbonnel** ou encore **Lolla Wesh**. Alors adhérez à l'association et rendez-vous très vite à la Baie des Singes !



MAX BOUBLIL

DES VOIX ET DES CORPS LIBÉRÉS AU SÉMAPHORE !

En attendant que le Sémaphore fasse son festival, en novembre, deux portraits d'artistes à venir sur scène pour faire vibrer les corps et les sens !

© VALENTIN FABRE, CE DYPTIK



EHLA

→ MERCREDI 11 OCTOBRE – 18H30

Ehla s'affirme comme une nouvelle figure forte de la scène pop française. Elle qui est nourrie depuis sa plus tendre enfance aux riffs de basse de son père et à de multiples et riches influences Hip-Hop, Soul et R & B n'a qu'une ligne : le groove à tout prix ! De la profondeur dans les textes et une expression toujours à fleur de peau avec des nuances de voix hyper-sensibles procurent une ambiance feutrée et terriblement touchante, le tout posé sur des productions résolument contemporaines. De nombreux talents accompagnent son ambitieux projet scénique.



LE GRAND BAL

→ 17 OCTOBRE – 20H30

Les danseurs de la compagnie Dyptik menés par les chorégraphes **Souhail Marchiche** et **Mehdi Meghari** livrent une œuvre forte, à la fois pertinente et impertinente. Quand la danse Hip-Hop, langage pluriel et métissé, interroge la société et questionne sur l'affranchissement des corps et leur immobilité postpandémique, sur l'individuel et le collectif. Leur réponse ? Une fièvre de danse, des corps libérés par le mouvement et la musique au travers d'époques, d'univers et de rythmes qui se mélangent et donnent des tonalités métissées. Costumes et scénographie toujours au diapason de l'intention.

SEMAPHORE
et Chanson

BARCELLA • DOMINIQUE A NACH • ROUQUINE
RENCONTRES MATTHIEU-CÔTE #14
SLOGAN • LE B.A.-BA DE LA CHANSON #3
CATHERINE RINGER
TIM DUP • LYNDY LEMAY
RENAN LUCE • ALEXIS HK
HYPHEN HYPHEN
+ Afters

CEBAZAT
Du 9 au 15 nov 2023

RÉSERVATIONS BILLETTERIE 04 73 87 43 41
www.semaphore-cebazat.fr

www.semaphore-cebazat.fr

CEBAZAT

La Région PUY-DE-DOME

Crédit Mutuel sacem Francofans DUGAT

1,2,3...

Sommeil



expo23

16 septembre
3 décembre



TOUR DE L'HORLOGE

TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE

Tour de l'Horloge - 4, rue du Ponteil - 63500 ISSOIRE
04.73.89.0770 / tour.horloge@issoire.fr
issoire.fr



Tour de l'Horloge Issoire (63)



DU 16 SEPTEMBRE AU 3 DÉCEMBRE À LA TOUR DE L'HORLOGE **ON DORT MIEUX PRÈS DES ÉTOILES ?**

À la Tour de l'Horloge, on se penche sur votre sommeil ! Le lieu emblématique et historique, le plus haut d'Issoire, nous emporte dans les méandres du sommeil.

La nouvelle programmation de la Tour de l'Horloge 1, 2, 3... *Sommeil* se propose de nous informer sur notre sommeil et ses mystères. Un rendez-vous qui sera aussi l'occasion de visiter et de mieux connaître ce point de repère incontournable de la ville d'Issoire. La tour du ^{xv}^e siècle semble avoir tout connu ! Tour de guet, première maison communale, mairie, théâtre... Aujourd'hui, le beffroi offre à tous son belvédère pour profiter du panorama exceptionnel au-dessus des toits de la ville et de ses environs. Il nous invite aussi dans son intérieur et ses aménagements contemporains pour nous parler du sommeil ! Ce grand inconnu, objet de bien des croyances, mérite que l'on se penche sur son cas et sur l'inconscient qui le caractérise ainsi que sur l'amoinissement de notre capacité d'analyse

qui en découle. Ce sont aussi ses phases, son évolution avec l'âge ou encore les agents perturbateurs qui l'influencent qui sont décortiqués et expliqués. Les rêveries sont évidemment aussi au programme. Celles qui nous bercent lorsqu'elles représentent des moments agréables ou qui nous terrifient quand ces visions sont cauchemardesques. En plus de l'expo, vous pouvez participer à des animations comme « la relaxation musicale » avec Rose-Hélène et Franck, musicien et sophrologue, qui nous invite au lâcher-prise ou encore assister à la « conférence interactive sur le sommeil » par SofPan Expériences, qui nous explique comment développer une meilleure qualité de sommeil. Programme complet, informations et réservation : 04 73 89 25 57

ÇA ARRIVE À ISSOIRE

SALLE ANIMATIS

LOIN DE GARBO

→ 13 OCTOBRE 2023 – 20H30

Le **Collectif de l'Autre Moitié**, c'est un groupe de 7 artistes qui sillonnent la France avec leur valise remplie de spectacles vivants, de musique et de bonne humeur. Loin de Garbo est une épopée musicale qui raconte le périple d'une famille poussée à l'exil par la montée de la dictature. Les inspirations tziganes se mêlent aux airs de jazz des instruments pour suivre les personnages, Greta, Darius, leur bébé Milo et l'oncle Raskine jusqu'à l'Eldorado espéré...

AURÉLIE SAADA

→ 28 NOVEMBRE 2023 – 20H30

Aurélie Saada compose ses chansons comme on prépare un bon repas pour ses proches. Sa musique est une pâtisserie sucrée. Autrice, compositrice, réalisatrice, productrice et bien sûr chanteuse, elle a de multiples cordes à son arc ! En octobre 2022, l'artiste de 44 ans a sorti son premier album solo sous son vrai nom, après 13 ans aux côtés de Sylvie Hoarau dans le groupe **Brigitte**. Une émancipation qui lui permet de se recentrer sur des thématiques qui lui sont chères. Ce sont les chansons de ce nouvel opus qu'elle interprétera à la Salle Animatis, le 28 novembre. Intitulé *Bomboloni*, son album tire son nom de l'italien et signifie beignet, en hommage à ces délices ronds et dorés que l'on trouve dans toutes les fêtes en Tunisie et qui sont empreints de nostalgie. C'est un peu sa madeleine de Proust : en filigrane de ses chansons pop, intimes et solaires, Aurélie Saada nous offre une musique gourmande et généreuse, rythmée par les cordes, les timbales et les cuivres, dans laquelle la cuisine tunisienne transforme les peines en moments de joie. À travers les 11 titres qui composent son album, l'interprète se raconte dans un récit placé sous le signe de l'authenticité. Elle célèbre les figures féminines familiales : sa maman Betty, ses filles Shalom et Scarlett, ses moments de bonheur, mais évoque aussi les douleurs qui remontent à son enfance et qu'elle a su surmonter avec beaucoup de résilience.



Loin de Garbo
Collectif de l'autre moitié 13/10
20h30



FRAID & Exiley Dahomé
#12 Animatis Live 24/11
19h



Aurélie Saada
Bomboloni Tour 28/11
20h30



Underground
C^{ie} Supreme Legacy 9/01
20h30



FilObal
C^{ies} Solfasiro & K-Bestan 14/01
17h



Fin de partie
C^{ie} Théâtre du motif 26/01
20h30



Les (pas tant) Petits Carquoquets (de conserve)
C^{ie} des Gentils 4/02
17h



Pierre Richard
Je suis là mais je ne suis pas là 15/02
20h30



Bien au-dessus du silence
Théâtre des possibles et Marilu production 5/03
20h30



Li'NoO
13 Animatis Live 8/03
19h



Sol Invictus
C^{ie} Hervé Koubi 19/03
20h30



Roman Doduik
ADOrable 9/04
20h30



Guillaume Perret
Ciné-concert 16 levers de soleil 3/05
20h30



L'île de béton
C^{ie} La Transversale 23/05
20h30



Clôture de saison
La Noche Blanca 25/05
20h30

Contactez-nous 04 73 89 71 52

Billetterie en ligne

billetterie-spectacles-issoire.maplace.fr

Saison culturelle Issoire www.issoire.fr



LE GRAND ORCHESTRE DE POCHE

Samedi 23 septembre - 20h

Concert, humour - Compagnie Gorgomar

4ÈME MUR

Samedi 7 octobre - 20h30

Danse hip-hop contemporaine / Théâtre physique - Compagnie Daruma

TANT BIEN QUE MAL

Samedi 14 octobre - 20h30

Théâtre - Compagnie MMM

HORIZONS MINIATURES

Mercredi 8 novembre - 15h et 16h

Théâtre d'objet - Compagnie Les barbaries

ERIK TRUFFAZ ROLLIN' & CLAP

Samedi 25 novembre - 20h30

Concert Jazz

L'ASCENSEUR COSMIQUE

Dimanche 17 décembre - 16h30

Concert illustré - Monsieur Lune

DJAMIL LE SHLAG 1^{ER} ROUND

Samedi 6 janvier - 20h30

One man show

LA FUITE

Samedi 27 janvier - 20h30

Théâtre / Comédie dramatique - Teatro Picaro

Salle La Source

6 rue de la Libération, 63530 Volvic
04 73 33 60 91 - culture@ville-volvic.fr



L'ASCENSEUR COSMIQUE

DJAMIL LE SHLAG

HIPPOCAMPE

TANT BIEN QUE MAL

LA FUITE

ERIK TRUFFAZ

SAISON 2023-2024 DE VOLVIC EXPÉRIENCES CULTURELLES À LA SOURCE

Forte du succès de son édition 2022-2023, Volvic programme une nouvelle saison culturelle qui s'annonce haute en couleur. Il y en aura pour tous les goûts, petits et grands y trouveront leur bonheur sans aucun doute.

Chanson française, danse, clowns, tango, théâtre, soul, marionnettes, jazz, électro : il n'y a pas de discipline imposée, mais de la qualité, de la diversité, et des émotions. Impossible de citer tous les artistes programmés !

On remarquera néanmoins le concert de jazz d'**Erik Truffaz**, en novembre, qui « déjoue » les musiques du cinéma. En décembre, les enfants pourront sauver la planète bleue, grâce à *L'Ascenseur Cosmique* de *Monsieur Lune*. Tout-petits (dès 3 ans) et grands rêveront devant les cubes de *Hippocampe* et laisseront leur imaginaire suivre les **Horizons Miniatures**. Après trois ans de chroniques sur Radio Nova et son passage au Jamel Comedy Club, **Djamil Le Shlag** mènera son premier round en one man show en janvier.

Le théâtre classique ou contemporain sera également bien représenté, avec *Tant bien que Mal*, un hymne à la vie pour le jeune public et les adultes, ou encore la comédie dramatique italienne *La Fuite*.

Des dates à inscrire dès que possible dans son agenda ! Volvic poursuit par ailleurs son travail de médiation auprès des scolaires et jeunes publics. Et pour parfaire le programme, culture et convivialité vont désormais de pair : le Comité des Fêtes de Volvic accueillera le public avant et après chaque représentation au bar de La Source, afin de pouvoir échanger autour d'un verre.

DÉLITTÉRATURE

PAR MATT DEROCHE

Vendredi 6 octobre sera remis le prix littéraire Alexandre-Vialatte. Qui succèdera à Philippe B. Grimbert, lauréat en 2022 pour « La revanche du prépuce » (Le Dilettante) ? Petit tour d'horizon des six finalistes.

POSTE RESTANTE

(Flammarion) par Christian AUTHIER



Christian Authier est fils de postiers et lui-même postier éphémère durant ses années estudiantines. De l'épopée héroïque de l'Aéropostale aux choses vues dans les bureaux de poste actuels, des tranches

de vie aux descriptions d'un processus au sein duquel l'humain semble disparaître derrière les machines, l'auteur s'interroge : que reste-t-il de ce service public profondément ancré dans nos mémoires et notre quotidien ? Maniant humour, colère et étude critique, ce livre forme un hommage à un métier autant qu'à la civilisation de l'écrit et de la correspondance qu'on aimerait ne pas voir révolue.

LE RELAIS DES AMIS

(P.O.L.) par Christine MONTALBETTI

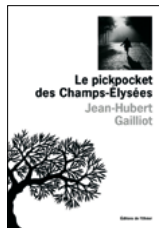


Le Relais des amis, c'est un café dans une petite station balnéaire sur la côte normande mais c'est aussi le principe ludique et ingénieux qui anime ce roman où, d'étape en étape, de la Normandie à

Paris et des États-Unis au Japon, on suit une série de personnages, on partage par effraction tout autant d'existences. Un livre qui est en fait un bel éloge aux voyages que permettent la lecture. Mais c'est aussi le récit des vies qu'il faut se réinventer, des relations qui commencent et de celles qui patinent, des chagrins d'amour, des regrets, du temps qui passe...

LE PICKPOCKET DES CHAMPS-ÉLYSÉES

(L'Olivier) par Jean-Hubert GAILLIOT



Été 69. Skip tourne les pages du journal et s'arrête sur une annonce : « Perdu 16 juillet après-midi quartier Champs-Élysées, anneau argent avec inscription Katerine-6-5-9. Forte récompense ». Cette

alliance, il l'a subtilisée... Le sens de l'observation est essentiel quand on est pickpocket. Jean-Hubert Gailliot le possède aussi, au plus haut degré, en recréant de manière frappante l'ambiance du Paris des années 60. Mêlant roman noir et étude de mœurs, il fait se croiser deux mondes qui habituellement ne se mélangent pas, celui de la bourgeoisie et celui des voyous.

SUR L'ÉPAULE DES GEANTS

(Éditions du Sonneur) par Laurine ROUX



Où l'on suit la saga du clan Agulhon, depuis les découvertes de Pasteur jusqu'aux attentas du World Trade Center. Où les femmes portent des noms de fleurs. Où les chats philosophent. Et où la pétulante Marguerite nous emporte, des Cévennes à

Paris, dans des aventures rocambolesques. À ses côtés un éleveur de vers à soie, une conteuse-vigneronne, un zoologue obsédé par les termites albinos, un cuisinier truculent et bien d'autres figures hautes en couleur. Tour à tour roman picaresque, feuilleton littéraire, chronique familiale et polar. À noter la présence de nombreuses gravures en noir et blanc signées Hélène Bautista.

LES OMBRES DES MOHICANS

(Éditions du Rocher) par Philippe LACOCHE

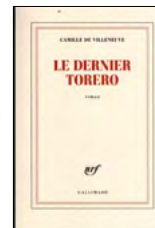


Dans un petit village de la Drôme, on fête la fin des vendanges. Parmi la joyeuse assemblée, un homme attire les regards et les convoitises. Ses cheveux blonds et son magnétisme lui ont valu un surnom : Brian, comme

Brian Jones, le mythique guitariste des Rolling Stones. Par petites touches, Philippe Lacoche remonte le cours du passé, entre Picardie et Paris, en s'attardant dans ces années 70 qui lui sont chères. Sur fond de musique rock, il semble faire sienne les félures d'une singulière bande qui a voulu vivre comme dans un rêve libertaire. Les derniers des Mohicans, c'étaient eux.

LE DERNIER TORERO

(Gallimard) par Camille DE VILLENEUVE



Sandra est une des rares femmes toreros. Elle a toréé dans les arènes les plus illustres jusqu'à ce terrible coup de corne qui l'a laissée à terre. Mais peut-elle renoncer à son art sans risquer d'y perdre jusqu'à son identité ?

L'écriture souple et nerveuse de Camille de Villeneuve nous fait pénétrer avec subtilité dans le monde complexe de la corrida, loin du folklore taurin et des déclarations radicales que ce sujet provoque d'ordinaire. Ce roman n'est pas un plaidoyer pour la survie du rite tauro-machique mais un constat mélancolique sur l'aveuglement volontaire d'une modernité qui ne veut plus regarder la mort en face. Est-ce parce qu'elle ne sait plus aimer la vie ?

FILMS DU MOIS



LA PASSION DE DODIN BOUFFANT

Date de sortie : 8 novembre

Drame, historique

De Tran Anh Hung

Avec Juliette Binoche, Benoît Magimel, Emmanuel Salinger

Prix de la mise en scène du Festival de Cannes 2023

Cuisinière hors pair, Eugénie est au service du célèbre gastronome Dodin depuis 20 ans. Au fil du temps, de la pratique de la gastronomie et de l'admiration réciproque est née une relation amoureuse. De cette union naissent des plats tous plus savoureux et délicats les uns que les autres, qui vont jusqu'à émerveiller les plus grands de ce monde. Pourtant, Eugénie, avide de liberté, n'a jamais voulu se marier avec Dodin. Ce dernier décide alors de faire quelque chose qu'il n'a encore jamais fait : cuisiner pour elle.



UNE ANNÉE DIFFICILE

Date de sortie : 18 octobre

Comédie

De Éric Toledano et Olivier Nakache

Avec Pio Marmai, Jonathan Cohen, Mathieu Amalric

Albert et Bruno, surendettés et en bout de course, croisent de jeunes militants écolos dans le chemin associatif qu'ils empruntent ensemble. Plus attirés par la bière et les chips gratuites que par leurs arguments, ils vont peu à peu intégrer le mouvement sans conviction...



KILLERS OF THE FLOWER MOON

Date de sortie : 18 octobre

Drame, historique

De Martin Scorsese

Avec Leonardo DiCaprio, Robert De Niro, Jesse Plemons

Au début du xx^e siècle, le pétrole a apporté la fortune au peuple Osage qui, du jour au lendemain, est devenu l'un des plus riches du monde. La richesse de ces Amérindiens attire aussitôt la convoitise de Blancs peu recommandables, qui intriguent, soutirent et volent autant d'argent Osage que possible avant de recourir au meurtre.



LA FIANCÉE DU POÈTE

Date de sortie : 11 octobre

Comédie dramatique

De Yolande Moreau

Avec Yolande Moreau, Sergi López, Grégory Gadebois

Amoureuse de peinture et de poésie, Mireille s'accommode de son travail de serveuse tout en vivant de petits larcins et trafics. N'ayant pas les moyens d'entretenir la grande maison familiale dont elle hérite, Mireille décide de prendre trois locataires. Trois hommes qui vont bouleverser sa routine et la préparer, sans le savoir, au retour du quatrième : son grand amour de jeunesse, le poète.



SECOND TOUR

Date de sortie : 25 octobre
Comédie dramatique
De Albert Dupontel
Avec Cécile de France,
Albert Dupontel, Nicolas Marié

Journaliste politique en disgrâce placée à la rubrique football, Mlle Pove est sollicitée pour suivre l'entre-deux tours de la campagne présidentielle. Le favori est Pierre-Henry Mercier, héritier d'une puissante famille française et novice en politique. Troublée par ce candidat qu'elle a connu moins lisse, Mlle Pove se lance dans une enquête aussi étonnante que jubilatoire.



LE CONSENTEMENT

Date de sortie : 11 octobre
Drame, Biopic
De Vanessa Filho
Avec Jean-Paul Rouve, Laetitia Casta,
Kim Higelin

Paris, 1985. Vanessa a treize ans lorsqu'elle rencontre Gabriel Matzneff, écrivain quinquagénaire de renom. La jeune adolescente devient l'amante et la muse de cet homme célébré par le monde culturel et politique. Se perdant dans la relation, elle subit de plus en plus violemment l'emprise destructrice que ce prédateur exerce sur elle.



THE POD GENERATION

Date de sortie : 25 octobre
Science-Fiction, Romance
De Sophie Barthes
Avec Emilia Clarke, Chiwetel Ejiofor,
Rosalie Craig

Dans un futur proche où l'intelligence artificielle prend le pas sur la nature, Rachel et Alvy, couple new-yorkais, décident d'avoir un enfant. Un géant de la technologie, vantant les mérites d'une maternité plus simple et plus paritaire, propose aux futurs parents de porter le bébé dans un POD. Rachel, businesswoman en pleine ascension, incite Alvy à accepter cette expérience malgré ses doutes...



LE GARÇON ET LE HÉRON

Date de sortie : 1^{er} novembre
Animation, Drame
De Hayao Miyazaki
Avec Masaki Suda, Takuya Kimura,
Kô Shibasaki

Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, quitte Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Avec son père, ils s'installent dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré. Petit à petit, celui-ci devient son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.



L'ENLÈVEMENT

Date de sortie : 1^{er} novembre
Drame
De Marco Bellocchio
Avec Paolo Pierobon, Enea Sala,
Leonardo Maltese

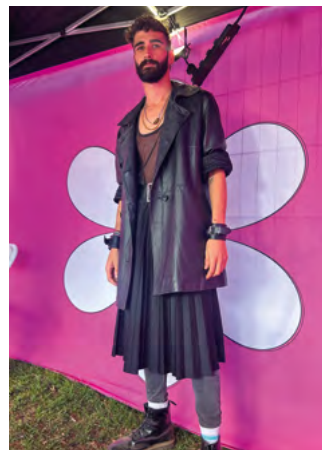
En 1858, dans le quartier juif de Bologne, les soldats du Pape font irruption chez la famille Mortara. Sur ordre du cardinal, ils sont venus prendre Edgardo, leur fils de sept ans qui aurait été baptisé en secret, et la loi pontificale est indiscutable : il doit recevoir une éducation catholique. Les parents d'Edgardo vont tout faire pour le récupérer, leur combat prend une dimension politique.



NAPOLÉON

Date de sortie : 22 novembre
Biopic, Historique
De Ridley Scott
Avec Joaquin Phoenix,
Vanessa Kirby, Tahar Rahim

Fresque spectaculaire, Napoléon s'attache à l'ascension et à la chute de l'empereur Napoléon Bonaparte. Le film retrace la conquête acharnée du pouvoir par Bonaparte à travers le prisme de ses rapports passionnels et tourmentés avec Joséphine, le grand amour de sa vie.



AGENDA

À voir et à entendre en octobre...

EXPOSITIONS

FIGURATION NARRATIVE

Du 14 octobre 2023 au 19 novembre 2023
Galerie Christiane Vallé

LES GERGOVIOTES

Du 21 octobre 2023 au 15 septembre 2024
Musée de la Bataille – Gergovie

MARCIN SOBOLEV

Jusqu'au 4 novembre 2023
Galerie Louis Gendre – Chamalières

LA MARIONNETTE

Jusqu'au 5 novembre 2023
CNCS – Moulins

BEAUTÉS

Jusqu'au 5 novembre 2023
FRAC d'Auvergne – Clermont-Fd

1,2,3... SOMMEIL

Jusqu'au 3 décembre
La Tour de l'Horloge – Issoire

MOTIF CENTRAL

Jusqu'au 7 février 2024
Musée Mandet – Riom

LE TEMPS DE LA MÉRIDIANNE

Jusqu'au 19 mai 2024
Musée Bargoin – Clermont-Ferrand

MERCREDI 11 OCTOBRE

Théâtre

Péplum Médiéval
La Comédie de Clermont • 20h

Concert

Ehla
Sémaphore – Cébazat • 18h30

JEUDI 12 OCTOBRE

Évènement

Festival Connexions
Le Département du Puy-de-Dôme –
Clermont-Fd • Jusqu'au 28 octobre

Concert

**Orchestre National Auvergne-Rhône-Alpes
– Café musical**
Salons de l'Hôtel de Ville – Clermont-Fd
• 13h

Concert

**Néorama : Atoem – Double Trouble –
Sakram**
La Coopé – Clermont-Fd • 18h30

Théâtre

Péplum Médiéval
La Comédie de Clermont • 20h

Danse

Les jolies choses
La Comédie de Clermont • 20h30

Humour

Thomas Croisière
La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 20h30

Danse

Hakani
Gerzat • 20h30

Humour

Didier Super
La Puce à l'Oreille – Riom • 20h45

VENDREDI 13 OCTOBRE

Théâtre

Péplum Médiéval

La Comédie de Clermont • 20h

Spectacle

David Azencot – Ça va aller

La Baie des Singes – Cournon d’Auvergne
• 20h33

SAMEDI 14 OCTOBRE

Concert

Sismic #8 : Bekar – Lazuli – Anzù

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Humour

William Pilet : Normal n’existe pas

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 21h

Théâtre d’Impro

Superstitions

La Puce à l’Oreille – Riom • 20h30

LUNDI 16 OCTOBRE

Théâtre

1,8 M

La Comédie de Clermont • 20h

MARDI 17 OCTOBRE

Concert

Brutus

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Théâtre

1,8 M

La Comédie de Clermont • 20h

Danse

Les jolies choses

La Comédie de Clermont • 20h30

Humour

Process Comedy

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 20h

Danse

Compagnie Dyptik

Sémaphore – Cébazat • 18h30

JEUDI 19 OCTOBRE

Humour

Stand up Maroc !

avec Djamil Le Shlag & ses invité(e)s

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Théâtre

Les Théâtrales

La Maison de la Culture – Clermont-Fd
• 20h30

Théâtre

Je préfère qu’on reste ensemble

La Maison de la Culture – Clermont-Fd
• 20h30

Évènement

Festival Connexions - Afterwork

Le Département du Puy-de-Dôme –
Clermont-Fd •

Évènement

L’After de la Puce - Tatouages

La Puce à l’Oreille – Riom • 18h

VENDREDI 20 OCTOBRE

Concert

CROWS - MARCEL

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Humour

Tania Dutel : Les Autres

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 20h30

Évènement / Spectacle

Festival Connexions – Sciences Fiction magique

Le Département du Puy-de-Dôme –
Clermont-Fd

Théâtre

Elliott Murphy

Le Théâtre de Châtel-Guyon
• 20h30

Stand Up

L’open Show revisite le Comedy Club

La Puce à l’Oreille – Riom
• 20h30

SAMEDI 21 OCTOBRE

Concert

Patrice

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Humour Jeune Public

La fée des chaussettes

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 11h

Humour Jeune Public

Retour au Collège

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 16h

Humour

Labiche Repetita

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 21h

DIMANCHE 22 OCTOBRE

Concert

Peter Doherty & Frédéric Lo

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Concert

Orchestre Symphonique des Dômes

Gerzat • 18h

LUNDI 23 OCTOBRE

Évènement

Festival Connexions – Tournoi de jeux vidéos

Le Département du Puy-de-Dôme –
Clermont-Fd • Jusqu’au 27 octobre

Concert

FishBone + Fowhole

La Puce à l’Oreille – Riom • 20h45

MARDI 24 OCTOBRE

Concert

Jazz en tête – Brad Mehldau

La Maison de la Culture – Clermont-Fd
• 20h30

MERCREDI 25 OCTOBRE

Concert

**Jazz en tête – Jeremy Pelt
& Jacques Schwarz-Bart**

La Maison de la Culture – Clermont-Fd
• 20h

Danse

La Grande Scène

La Comédie de Clermont • 17h & 20h

Évènement

Festival Connexions – Quiz

Le Département du Puy-de-Dôme –
Clermont-Fd •

JEUDI 26 OCTOBRE

Concert

**Jazz en tête – Bernard Lubat & Sylvain
et Immanuel Wilkins**

La Maison de la Culture – Clermont-Fd
• 20h

Concert

**Orchestre National Auvergne-Rhône-Alpes
– L'incroyable voyage dans le temps**

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 15h

Concert

MPL

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Danse

La Grande Scène

La Comédie de Clermont • 17h & 20h

Humour

Paris Comedy Club #5

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 20h30

VENDREDI 27 OCTOBRE

Concert

**Jazz en tête – Shedrick Mitchell
& Robin Mickelle**

La Maison de la Culture – Clermont-Fd • 20h

Concert

**Orchestre National Auvergne-Rhône-Alpes
– L'incroyable voyage dans le temps**

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 10h & 18h

Humour

Thibaud Agoston

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd • 20h30

SAMEDI 28 OCTOBRE

Concert

**Jazz en tête – Jany McPherson &
Willie Jones III Quintet, feat Renée Neufville**

La Maison de la Culture – Clermont-Fd
• 18h

Concert

**Orchestre National Auvergne-Rhône-Alpes
– L'incroyable voyage dans le temps**

Opéra-Théâtre – Clermont-Fd • 18h

Concert

SHOW CASE CLUB #27

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Humour

Laura Calu

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 21h

Spectacle Jeune Public

Sorcière, Pirate et Crocodile

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 16h

DIMANCHE 29 OCTOBRE

Concert

BLIND GUARDIAN

La Coopé – Clermont-Fd • 19h

Spectacle Jeune Public

Sorcière, Pirate et Crocodile

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 16h

MARDI 31 OCTOBRE

Concert

HERETIK PARTY

La Coopé – Clermont-Fd • 22h

JEUDI 2 NOVEMBRE

Évènement

Afterwork

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

VENDREDI 3 NOVEMBRE

Concert

Lee Fields

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Spectacle

Les Hypnotiseurs

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd
• 20h30

SAMEDI 4 NOVEMBRE

Concert

Wax Tailor

La Coopé – Clermont-Fd • 20h

Humour

Valérie Damidot

La Comédie des Volcans – Clermont-Fd • 21h

DIMANCHE 5 NOVEMBRE

Humour

Monsieur Poulpe

La Coopé – Clermont-Fd • 17h

THE GUIDE DE CLERMONT
THE GUIDE DE CLERMONT
THE GUIDE DE CLERMONT
THE
THE
THE
THE
THE
THE
THE
THE



LE CLERMONT CITY GUIDE

INDISPENSABLE POUR DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR VOTRE VILLE

- SINCE 2017 -

Édition bilingue, gratuit dans tous les bons spots clermontois

DU 2 AU 21 OCTOBRE 2023

DESTOCKAGE D'AUTOMNE

Calvin Klein

Le temps des
perises

TOMMY
JEANS



Timberland

jusqu'à

50%*



adidas®

Salsa
JEANS

VANS®

UNIVERSAL

JEANS & SHOES



PARKING
GRATUIT

Avenue Ernest Cristal | CLERMONT-FERRAND

* Sur une large sélection d'articles signalés en magasin, photo et logos non contractuels. Certaines marques ne sont pas disponibles dans l'ensemble des magasins.



Pour des Jeux de Paris 2024 utiles à tous en Auvergne Limousin : Être utile à la société, aux territoires et aux athlètes* dans leur rêve de podium



PARTENAIRE PREMIUM



**CAISSE
D'ÉPARGNE**
Auvergne Limousin
Vous être utile.

* La Caisse d'Épargne Auvergne Limousin soutient 7 athlètes en route pour les Jeux de Paris 2024 (de g. à d.) :
- 1^{ère} rangée : Nathanaël Etouke - breaking, Nicolas Valentim - rugby fauteuil, Lucas Pereira Freitas - breaking
- 2^e rangée : Jordan Sarrou - VTT cross country, Léane Morceau - natation, Laëtitia Guapo - basket 3x3, Lisa Barbelin, tir à l'arc

Communication à caractère publicitaire.

La Caisse d'Épargne et de Prévoyance d'Auvergne et du Limousin, Banque coopérative régie par les articles L512-85 et suivants du Code monétaire et financier, Société Anonyme à Directoire et Conseil d'Orientation et de Surveillance – Capital social de 360 000 000 euros – Siège social : 63, rue Montlosier 63000 Clermont-Ferrand – 382 742 013 RCS Clermont-Ferrand – Intermédiaire en assurance immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 006 292 – Titulaire de la carte professionnelle « Transactions sur immeubles et fonds de commerce » n° CPI 6302 2016 000 008 503 délivrée par la CCI du Puy-de-Dôme. Crédit photo : Hermès Millo, Véronique Taupin, Eric Doré.