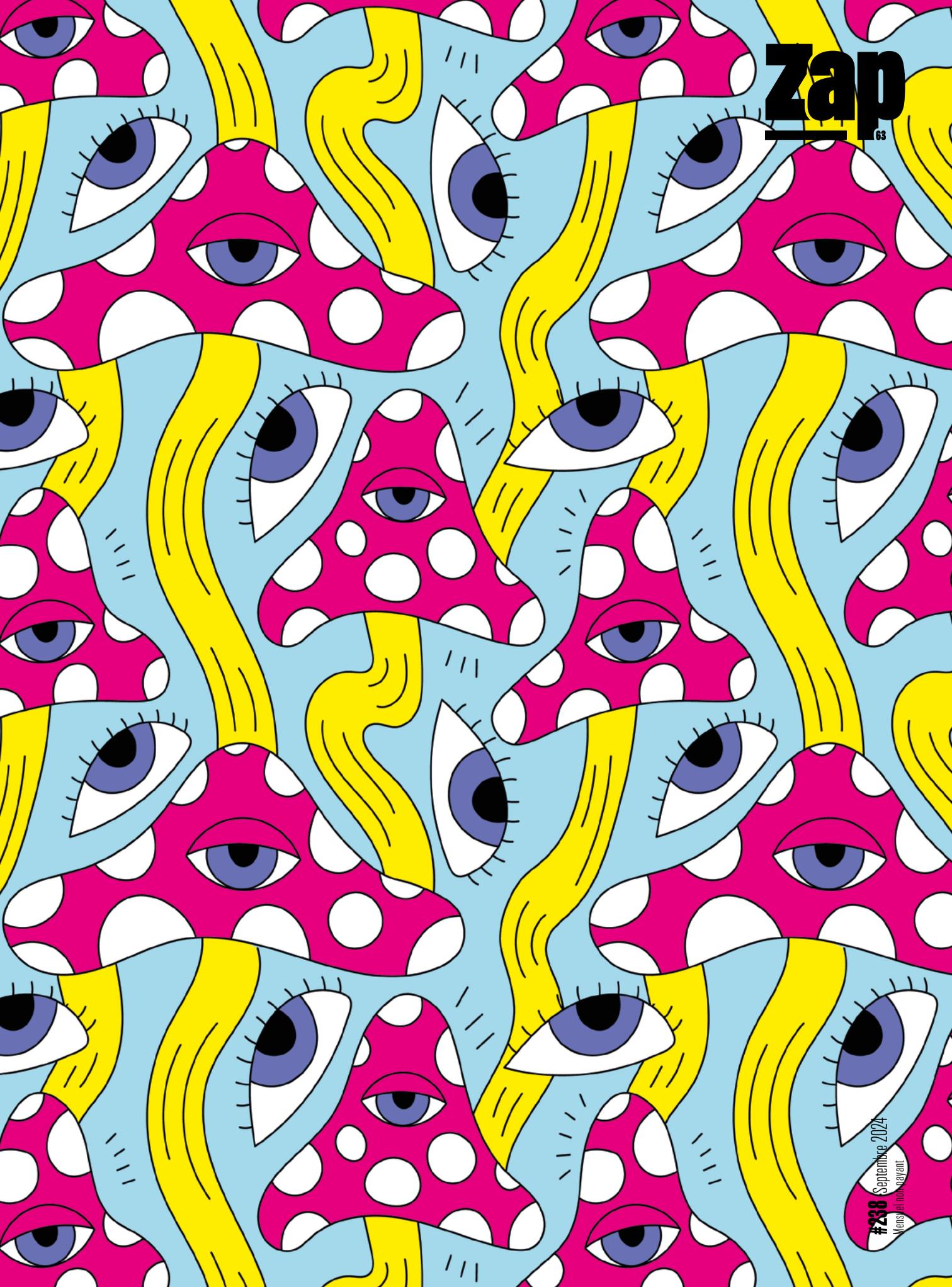


**zap**  
63



#238 Septembre 2024  
Moins et mieux

**DROIT DES ENFANTS**



**AGRESSION**



**CONTRÔLE FISCAL**



**ACCIDENT DU TRAVAIL**



**DIVORCE / SÉPARATION**



**SAISIE IMMOBILIÈRE**



**DÉFENSE DES EMPRUNTEURS**



**CRÉATION / REPRISE D'ENTREPRISE**



**LOYER IMPAYÉ**



# **BESOIN D'UN AVOCAT !**

## **465 AVOCATS COMPÉTENTS À CLERMONT-FERRAND**





# ZAP SEPTEMBRE 24

© Dominique Richon

#238



---

## DES INTERVIEWS

- 10 The Wackids
- 12 Jimmy Brou
- 13 Alain Chamfort
- 14 Marc Chaumeix
- 16 Nico (Clermont Fer'Rap)
- 17 Johan Gastien

---

## DES DOSSIERS

- 18 Dons d'organes
- 20 Expression(s) libre(s)
- 22 Voyages
- 28 Back to school
- 32 Quoi de neuf ?
- 41 Rentrée en beauté
- 46 Mariage

---

## DE LA CULTURE

- 52 Dans les salles
- 76 Dans les livres
- 78 Les films
- 80 Agenda
- 82 Mode de rue

**Éditeur du Titre**  
Centre France Communication

**Directrice de publication**  
Soizic Bouju

**Rédaction**  
Julien Dodon,  
Pierre-Olivier Febvre

**Ont collaboré à ce numéro**  
Stéphanie Bonnet,  
Véronique Feuerstein

**Mise en page**  
Turbulences Presse

**Régie Pub**  
**Direction commerciale**  
Emy Gintrac 06 73 47 08 55

**Chef de publicité**  
Amandine Labarre 06 38 81 87 55

**Impression**  
Maqprint

**Sas Zap éditions**  
45 rue du Clos Four,  
63100 Clermont-Ferrand

Diffusé à 18 000 exemplaires  
Dépôt légal : septembre 2024  
ISSN 16383168



---

Rejoignez-nous sur  
[www.myzap.fr](http://www.myzap.fr) + **ifrik**

## REPÉRAGES

Pour les yeux de vos kids rendez-vous chez **Optic 2000 Junior**, 8 avenue Julien à Clermont-Ferrand.

**Pasteis Julia** : les délices sucrés portugais s'invitent 71 rue du port à Clermont-Ferrand.

**F&A** nouveau centre de minceur, 52 avenue de Cournon à Aubière.

Nouveau : Institut de beauté **Comment vous dire**, 3 rue des Salins à Clermont-Ferrand

**Naturveda** votre allié bien-être naturveda.fr

Pour un shooting aquatique, plongez avec **Alexandra Ventura**. alexandra-ventura.fr

Happy birthday **Galerief Lafayette** 130 ans !

**Brocafé** : Le plaisir de chiner en buvant un café au 3 bis rue du Colonel Mioche à Billom.

Pour votre transition professionnelle faites confiance au **Cabinet Ikihora**, 20 avenue de Royat à Chamalières.

## PARA BAILAR LA BAMBA

Portée par la Ville de Clermont-Ferrand, imaginée par Villes Vivantes, la BAMBA est le premier lotissement en France où chaque projet est coconçu sur mesure avec ses habitants. La signature officielle de la convention de réalisation du projet est intervenue en juillet. Novatrice et ambitieuse, la BAMBA inaugure en plein cœur de la métropole clermontoise, aux portes de la ville et de la nature, le modèle de lotissement de demain où chaque maison est unique, à l'image de ses habitants ! Toutes les infos sur <https://lagrandeplaine.fr/>

## À VOS CARNETS.

Le Rendez-vous international du carnet de voyage se déroulera du 15 au 17 novembre, à Clermont. L'affiche a été dessinée par Étienne Druon, illustrateur et enseignant en design d'espace, récompensé lors de la dernière édition pour Amazonie vingt ans de voyage(s).

# Soit dit en passant

## SANCTUAIRE AU BARGOIN.

Depuis janvier 2022, des travaux conséquents au musée Bargoin de Clermont-Ferrand ont permis d'offrir un nouvel écrin à son exceptionnelle collection d'ex-voto, plus grande collection d'Europe d'ex-voto gallo-romains en bois, provenant du sanctuaire gallo-romain de la Source des Roches à Chamalières. Cette salle est désormais ouverte.



## MUSIC & Fashion.

Le Drop House Festival se déroulera le vendredi 13 septembre au samedi 14 septembre à Clermont, place du 1<sup>er</sup>-Mai. Festival Fashion & Music dont le pass jour est à partir de 15 euros.

## À LA CLAIRE TIRETAINE...

Clermont Auvergne Métropole a entrepris un vaste projet de renaturation de la Tiretaine, dans le parc Beaulieu, à Chamalières. Les travaux, commencés en septembre 2023, ont permis de retirer du béton, des blocs d'encrochement tombés dans le lit, mais aussi de la terre polluée par les activités industrielles du XIX<sup>e</sup> siècle. Le remodelage des berges va permettre de maintenir une lame d'eau plus importante en période de sécheresse pour les nombreuses truites présentes, mais également de mieux faire face aux crues. Des aménagements urbains ont aussi été faits pour améliorer l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite sur les chemins parcourant les berges.

## À FOND CLERMONT FOOT.

Les hommes de Sébastien Bichard accueilleront Dunkerque au Montpied le week-end du 14 septembre, avant de se déplacer à Amiens puis de recevoir, le week-end du 24 septembre, le Red Star. Tous en rouge et bleu.

## À FOND L'ASM.

Les hommes de Christophe Urios, eux, joueront la Section paloise au Michelin pour l'ouverture du championnat le 7 septembre, puis iront au Racing le 14 avant de recevoir l'Aviron bayonnais le week-end suivant, et de boucler ce premier mois de compétition à l'USAP.

## PAN ! DANS LA TRANCHE

Le festival Tranches d'Auvergne, qui met à l'honneur, la charcuterie d'Auvergne, est de retour le 7 septembre à partir de 11 heures place de la Victoire, à Clermont. Vente de jambons et saucissons, animations, dégustation, etc. Gratuit.



## CUPIDON TOUR.

C'est le 22 septembre que Slimane reviendra sur la scène du Zénith d'Auvergne à 18 heures. Billet à partir de 39 euros. Pour rappel, Slimane a terminé à la quatrième place du dernier concours de l'Eurovision. Réseaux habituels.





↑ **AU SOMMET.**

Le Sommet de l'élevage se tiendra à la Grande Halle d'Auvergne du 1<sup>er</sup> au 4 octobre. Quatre jours pour participer au plus grand rassemblement européen consacré aux métiers de l'élevage et de l'agriculture. 2 000 animaux (de 70 races) sont attendus, près de 1700 exposants et environ 115 000 visiteurs.



**PATRIMOINE.**

La 41<sup>e</sup> édition des Journées Européennes du Patrimoine se tiendra les 21 et 22 septembre. Retrouvez de nombreuses visites libres, commentées, guidées, des spectacles ou expositions dans les lieux culturels.

↓ **DU JAZZ !**

Le 37<sup>e</sup> festival international Jazz en Tête aura lieu du 22 au 26 octobre, à la Maison de la Culture de Clermont-Ferrand. Au programme : le trompettiste Bill Mobley à la tête d'un « all stars » exclusif (Keith Brown, Darryl Hall et Greg Hutchinson). Sean Mason (24 ans), étoile montante du piano. James Carter, saxophoniste aux envolées lyriques et funky irrésistibles. La confrontation surprise du bouillant saxophoniste Baptiste Herbin avec le vibraphoniste Simon Moullier. Seront également présents : Christie Dashiell (chant), Joel Ross (vibraphone), Chico Pinheiro (guitare), Raynald Colom (trompette), Diego Amador (piano), le "all stars" El Comité, Harold López-Nussa (piano) et Grégoire Maret (harmonica). Toutes les infos sur [jazzentete.com/](http://jazzentete.com/)



Zap

**ENQUÊTE**

**Votre avis nous intéresse !  
Répondez à notre enquête  
sur votre magazine ZAP !**

TENTEZ DE GAGNER  
**1 CARTE CADEAU**  
MULTI-ENSEIGNE ILLICADO  
D'UNE VALEUR DE 50€



**POUR PARTICIPER :**  
rendez-vous sur  
[myzap.fr/enquetelecteurs](http://myzap.fr/enquetelecteurs)  
ou scannez le QR code  
ci-contre.





# IL FAUT DE TOUT POUR FAIRE UN MONDE

(comme disaient Arnold et Willy...)

**D**ésolé les Julien, Alice, Jonathan, Hervé, etc. Une étude de l'université de Stanford a corrélié personnalité et intelligence d'un enfant avec le prénom qu'on lui donne. Les Jonathan, avec 80 points, seraient les grands vainqueurs... donc les grands perdants. Les Alice et leur QI moyen de 82 sont sur la seconde marche du podium. Viennent ensuite les Hervé (83), suivis des Manuel (84), Louise (85), Emma (86), Olivier (86,5) et Caroline (86,5). Enfin, les Timothée et les Julien terminent ex æquo avec le même score de 87. Lors d'une précédente étude, ces derniers étaient déjà coupables d'être les moins performants sexuellement parlant... Pas faciles pour eux :)

**A**mi sert moi un demi. Une étude parue dans la revue scientifique PLOS One s'interroge sur la relation que nous avons toutes et tous avec nos amis. En synthèse, nos amis sont-ils nos (vrais) amis ? Eh bien, pensez au résultat qui va suivre lors du prochain apéro que vous prendrez avec Pierre, Paul et Jacques... Car un et demi d'entre eux ne sont pas (vraiment) vos amis ! Il s'agirait alors de relation plutôt unilatérale. Genre connaissance, mais pas plus. 600 étudiants auraient été sondés pour arriver à cela. Une autre étude a également démontré que l'amitié peut réduire les risques de développer certaines maladies chroniques ou de faire des AVC... Voilà.

**O**n ne fait pas toujours ce qu'on veut. Ainsi, boire ou manger de la viande, il faudrait pouvoir choisir en toute lucidité. Mais d'après une étude britannique, un végétarien sur trois mangerait de la viande après avoir fait un excès d'alcool. Mais à point alors ! :) En première position, on retrouve le kebab (39 %), suivi du hamburger au bœuf et du poulet dans ces préférences quasi déviantes.





📍 Rue des Gras

**C'EST DANS CLERMONT**

## **ET PUIS... UN DÔME**

### **VOUS FAISIEZ QUOI LE VENDREDI 5 JUILLET DERNIER SUR LE COUP DES 11 HEURES ?**

Perso, je me baladais dans le centre de Clermont-Ferrand, en mode errance sublime, d'une nonchalance exemplaire. Pour m'arracher de cette torpeur de compétition, il aurait fallu un tsunami – ce qui reste malgré tout assez rare rue des Gras. Il a suffi d'un troupeau de moutons à vapeur... D'un seul coup d'un seul, ils sont apparus par milliers. Ces nuages. Ces altocumulus floccus ressemblant à des morceaux de coton. Dans un alignement impeccable sur des kilomètres. Pas un avion reliant Madrid à Malmö n'a osé à ce moment barrer cette géométrie idéale d'une oblique assassine.

Forcément hypnotiques comme l'explique Descartes : « Nous avons naturellement plus d'admiration pour les choses qui sont au-dessus de nous, que pour celles qui sont à pareille hauteur ou au-dessous. Et quoique les nues n'excèdent guère les sommets de quelques montagnes, et qu'on en voie même souvent de plus basses que les pointes de nos clochers, toutefois, à cause qu'il faut tourner les

yeux vers le ciel pour les regarder, nous les imaginons si relevées, que même les poètes et les peintres en composent le trône de Dieu, et font que là il emploie ses propres mains à ouvrir et fermer les portes des vents, à verser la rosée sur les fleurs, et à lancer la foudre sur les rochers. »

Ces nuages ne sont pas ceux de Verlaine : « Les nuages s'en vont/promenant leurs blancs moutons/par l'air du ciel traînés ». Ils restent plantés, mettant Clermont sous cloche, sous un dôme, version Lamartine : « Ô temps, suspends ton vol ! et vous, heures propices, suspendez votre cours ! Laissez-nous savourer les rapides délices des plus beaux de nos jours ! » Dans la poésie française, les nuages occupent une place emblématique en tant que symbole de la nature et de sa majesté. Ils évoquent la beauté et l'immensité du monde naturel, tout en servant de rappel à l'homme de sa petitesse face à l'univers.

Alors oui, ce vendredi 5 juillet sur le coup des 11 heures, tout le monde à Clermont-Ferrand a levé les yeux, s'est extirpé du monde, pour voir tranquillement passer la beauté entre les flèches de la cathédrale.



# PLAYLIST DE LA REPRISE



SPOTIFY

C'est terminé la rigolade estivale, c'est la rentrée, c'est la reprise, alors on y retourne au... truc, quel qu'il soit. Mais en musique :)



DEEZER

.....  
*À toi* (Matthieu Chedid & Gail Ann Dorsey – **Joe Dassin**)  
.....

*Vienne* (Zaho de Sagazan – **William Sheller**)  
.....

*La vie en rose* (Nick Cave – **Edith Piaf**)  
.....

*Salut à toutes* (Bagarre & Fanxoa + Masto – **Bérurier noir**)  
.....

*Comment te dire adieu* (Jimmy Somerville feat.  
June Miles Kingston – **Françoise Hardy**)  
.....

*L'Auvergnat* (Zoufris Maracas – **Georges Brassens**)  
.....

*Proud Mary* (Beyoncé et Tina Turner – **Creedence Clearwater Revival**)  
.....

*Life On Mars* (Brad Mehldau – **David Bowie**)  
.....

*Personal Jesus* (Johnny Cash – **Depeche Mode**)  
.....

*Suicidez-vous le peuple est mort* (Par.Sek – **Jean-Louis Murat**)  
.....

*Ne me quitte pas* (Yuri Buenaventura – **Jacques Brel**)  
.....

*Sound of silence* (Disturbed, Cyril remix – **Simon & Garfunkel**)  
.....

## C'EST DANS L'DICO

# MOT POUR MOT

## DE CRAPOUILLOT À ÉCOGESTE

Pierre Larousse voulait faire « le plus complet, le mieux informé et le plus attrayant des dictionnaires manuels », le Petit Larousse illustré est tout à la fois un dictionnaire de langue et un dictionnaire encyclopédique à l'illustration abondante et variée, dont les pages roses, avec leurs citations, proverbes, maximes et mots historiques, constituent un florilège de notre mémoire collective. Le dernier volume, 2025, compte 64 300 mots, 125 000 sens, 20 000 locutions, 2 000 régionalismes et mots de la francophonie. Le plus illustré avec 5 500 cartes, dessins, photographies, schémas et planches. Une véritable documentation encyclopédique avec 28 000 noms propres : lieux, personnalités, événements. Au fil des ans, de nouveaux mots rejoignent le « dico ». Voici une sélection, par période, jusqu'à aujourd'hui et même demain.

1905  
1930

Syndicalisme, **cardiologie**, subconscient, crapouillot, torpillage, télévision, défaitiste, **fascisme**, cinéma.

1930  
1960

**Communication**, hydro-électrique, télécommande, non-agression, réfrigérateur, stakhanovisme, motocycliste, démilitariser, **insémination**, dévaluation, vide-ordures, resquilleur, plutonium, soviétique, basket-ball, **surréalisme**, gaullisme, objecteur, pacifisme,  **euthanasie**, bridgier, résilience, diesel.

1960  
2000

Soins palliatifs, nouvelle vague, **contraception**, hypermarché, effet de serre, calculatrice, **apartheid**, minitélisme, audimétrie, **ordinateur**, pop art, pulsar, **zapper**, ADN, TGV, clone, sida.

2000  
2024

Télétravailleur, **reconfinement**, bioterrorisme, télétravailler, décroissance, **bistronomie**, véganisme, ubérisation, féminicide, décarboner, milléniaux, antigaspi, **monoparentalité**, localisme, audiodescription, conspirationniste, **dématérialisation**, asymptomatique, cyberterrorisme, déradicalisation, cryptomonnaie, nanoparticule, **grossophobie**, permaculture, reconfinement.

2025

**Le millésime 2025 intègre 150 nouveaux mots, sens, locutions et expressions. Parmi lesquels...**

Platisme, **verdir**, visibiliser, lecture labiale, permettent, **hors les murs**, héros & héroïne du quotidien, mentor, **masculinisme**, fast fashion, démission silencieuse, deuil blanc, empouvoirement, afrodescendant(e), collab, **culture populaire**, détox digitale, mégabassine, badiste, traité, microbiote, suicide assisté, déconjugaliser, **trottinettiste**, Djing, pochoiriste, **cyberattaque**, écogeste ...

# WACKIDS À LA COOPÉ

Cyrille, aka Bongostar, batteur de The Wackids, évoque ici le retour du groupe ce mois de septembre à Clermont pour travailler et présenter la nouvelle création Futur 2000. Comme d'habitude, c'est très très cool.

Ils sont un peu comme chez eux à Clermont, qu'ils fréquentent les scènes du festival Europavox ou de la Coopérative de Mai. Qui ? The Wackids bien sûr.

Pour preuve, ils s'installent en ce mois de septembre pour une semaine environ.

Sur rue Serge-Gainsbourg afin de préparer leur nouveau show, dont

ils donneront la première le 20. Bien entendu, ils auront toujours leur panoplie d'instruments jouets et de gadgets sonores dérobés dans une chambre d'enfant. De morceaux légendaires en tubes indémodables, toujours introduits par des anecdotes propices à des chorégraphies dignes de Kamel Ouali, Wackyjaune, Wackyrouge et Wackybleu, ou Blowmaster, Bongostar et Speedfinger, endossent leurs tenues de super-héros-rock stars cartooniques pour Futur 2000, leur quatrième création.

« Partant de ce principe que le futur est toujours fantasmé finalement un peu de la même manière malgré les époques, nous avons imaginé un univers un peu commandant de science-fiction croisé comics des années 80 façon conquérant de l'univers. Ensuite, musicalement, la question est : est-ce que le rock a survécu au passage de l'an 2000 ? C'est génial de se plonger dans ces années musicales avec pas mal de morceaux toujours dans l'inconscient collectif... »

La suite « en vrai » sur la scène de la Coopé.

**« LES JOURS DE PREMIÈRE, TU TE SOUVIENS DE TOUT »**

« J'AI TOUJOURS SURKIFFÉ »

**PREMIER DISQUE ACHÉTÉ AVEC TON ARGENT ?**

(rires) CD deux titres, ça compte ? Un des premiers c'est Ophélie Winter, *Dieu m'a donné la foi*. Je ne sais pas s'il faut le mettre... (rires) Ensuite, plus classe, celui de Cake, *Fashion nugget* (1996). En même temps, j'assume à fond *Dieu m'a donné la foi* !

**MOYEN ET ENDROIT PRÉFÉRÉ POUR ÉCOUTER DE LA MUSIQUE ?**

Ça va faire vraiment quadra là... Alors, dans mon salon, posé, et c'est vrai que je suis pas mal revenu au vinyle. En fait, je suis sur Deezer et si j'ai un coup de cœur j'achète le vinyle, au moins tu écoutes tout l'album, ce que l'on ne fait plus jamais.

**DERNIER DISQUE ACHÉTÉ ?**

C'est un vinyle donc, celui de Voyou. Je l'ai vu en concert, j'ai trouvé ça génial. Sinon je suis fan de Jack White ; dès qu'il sort quelque chose, je l'achète.

**PLUS BEAU SOUVENIR DE CONCERT ?**

D'un point de vue Wackids, les premiers que l'on fait pour débiter une tournée, on est morts de trouille, il y a un truc magique... Tu vois, pour *Futur 2000* je sais que ce concert de Clermont, il sera particulier. Les jours de première, tu te souviens de tout, de ce que tu as mangé, de l'attente, du temps qu'il a fait, des gens que tu as croisés, etc.

En tant que public, je pense à Altin Gün, un concert dans une petite salle où je suis allé sans trop d'attente, et j'avais pris une énorme claque.

**UNE CHANSON UN PEU HONTEUSE ?**

J'ai toujours surkiffé les Spice girls et Britney Spears. Il y a quelques années c'était un peu honteux, et là j'ai l'impression que c'est assez tendance ! Je me dis toujours : qu'est-ce que c'est bien fait. Pour provoquer les fans de rock, je dis souvent que *Toxic* c'est le meilleur morceau de rock composé dans les années 2000. Cela dit, franchement, ce morceau est ultra bien fait.

**TON DISQUE DU BOUT DU MONDE ?**

The Beatles. Même si je n'écoute pas toute l'année. Un petit *Abbey Road* ou le double blanc.

**LA POCHETTE QUE TU POURRAIS ENCADRER COMME UNE ŒUVRE D'ART ?**

Toutes celles des White Stripes.

**CE GROUPE DONT TU AURAS AIMÉ FAIRE PARTIE ?**

Bien sûr, je n'ai pas le niveau, mais jouer avec Prince devait être quelque chose de dingue.

# LES SPICE GIRLS ET BRITNEY SPEARS »

# JIMMY (LES DISQUES BLEUS)

## DE VOLUME(S) EN VOLUTES

**Jimmy Brou, ex-membre de Dragon rapide et Bruxelles notamment, fan de Christophe autant que d'indie rock, a créé Les Disques Bleus enregistrements, un label frappé du sceau de l'excellence, qui se rappelle au bon souvenir de la K7. Parlons-en.**

### T'ES QUI ?

Je suis Jimmy, 41 ans, deux enfants, Royadère (rires).

### ON DIT QUOI, PATRON DES DISQUES BLEUS ?

Je ne sais pas trop. Pour moi, Les Disques Bleus c'est un microlabel dont je suis plutôt le mécène (rires) !

### L'IDÉE DE DÉPART ?

Je voulais mettre en avant des groupes espagnols – mes origines en fait, par ma mère. J'ai commencé à découvrir des groupes indie rock, genre les Melenas. Et comme je fais beaucoup de veille pour le boulot – il taffe en médiathèque(s) sur le bassin nord de Clermont – j'ai trouvé Hola Lis, dont j'ai eu envie de sortir l'album en format K7. Cela dit, la première K7 c'était le chanteur de Bruxelles qui avait monté un groupe de metal (In der welt). Leur album était top. Je leur ai proposé de faire un vinyle, mais ça coûtait trop cher, donc j'ai dit vas-y je fais la K7. C'était un petit défi en fait au départ.

### K7... ?

Je suis de la génération 80 donc les premières choses que j'ai pu écouter c'était sur K7... Je trouvais ça marrant de revenir à ce support. Mais c'est aussi à l'heure actuelle le support qui coûte le moins cher. Je voudrais ne faire que du vinyle, mais pour le moment si je fais une sortie vinyle je peux faire dix artistes K7... Le but est de faire découvrir les groupes.

### L'ACTU ?

J'en suis à la septième sortie, Angeladorrrm, un groupe de Barcelone. Ça chante en espagnol et en catalan avec un son dream pop, je trouve que ça passe trop bien ! Leur EP est énorme.

### LES DISQUES BLEUS PARCE QUE LES MOTS BLEUS ?

Je suis un gros fan de Christophe, oui, je l'ai rencontré deux-trois fois, j'adore vraiment, mais ça n'a rien à voir.

### ET DONC ?

C'est un souvenir d'enfance. Nous étions à Brighton avec Bérangère (sa chérie), et en chinant j'ai trouvé une affiche de Gauloises « Disque Bleu » ; et j'ai compris, c'est ce que je voyais dans le salon quand j'étais gamin et que mon père fumait. Je les voyais les disques bleus. Je me suis dit « un jour, il faudra que je fasse un truc avec ça ». Je fais de petites séries. J'en envoie une quinzaine aux groupes. Ce qui me fait marrer, c'est que

les K7 se baladent partout. Mais c'est pas du tout pérenne (rires) !!!

### DES PROJETS ?

Mon objectif c'est de publier dix albums. Après Angeladorrrm il y aura James Gwell, un album de folk, puis Adieu Marquise, chanson pop française super cool, et enfin, le dixième, Kassimi, un pote suisse. Dans la foulée, je vais monter un site avec un shop. L'idée étant de sortir ensuite environ cinq albums par an.

### PREMIER DISQUE ACHÉTÉ AVEC TON ARGENT ?

Je ne peux te le dire (rires), d'autant que j'ai surkiffé !!

### ALORS ?

Une compilation Dance Machine, en K7. Il y avait tout. 1992, plus ou moins. Alors que tes parents t'ont fait écouter de la musique, c'est le premier truc que tu choisis, acheté genre dans une station-service, les distributeurs en plastique tu vois !?

### TU PRÉFÈRES ÉCOUTER LA MUSIQUE OÙ ?

J'en écoute tout le temps et partout. Au bureau, en bagnole, à la maison, etc.

### MEILLEUR SOUVENIR DE CONCERT ?

Christophe, piano-voix à Paris sur l'Intime Tour, au théâtre Antoine.

### L'ARTISTE QUE TU KIFFES LE PLUS EN CE MOMENT ?

Fenne Lily. Très indie, hyper-intimiste, une toute petite voix. Son album c'est *The Big Picture*, trop trop bien !

### LA POCHETTE QUE TU POURRAIS ENCADRER COMME UNE OEUVRE D'ART ?

Il y a en a tellement. Peut-être le dernier, et le premier album d'ailleurs, de Insecure Men, des mecs de la Fat White Family.

### LE DISQUE QUE TOUT LE MONDE AIME, SAUF TOI ?

Phoenix. Non, mais j'aime bien, mais pas autant que ceux qui aiment vraiment, tu vois ce que je veux dire (rires) ? Je les préfère en live.

### L'INVERSE ?

Le premier groupe de Booba, *Lunatique* et l'album *Mauvais œil* (sorti en 2000).

### ALBUM ABSOLU ?

Un Nirvana, *Bleach* (1989).

### CHANSON DU MATIN ?

Un titre des Beatles, peu importe lequel.

### LA CHANSON DU SOIR ?

Un morceau de Christophe, encore (sourire).





BIENTÔT À CÉBAZAT

# ALAIN CHAMFORT

UNE IDÉE DE LA CLASSE

**Alain Chamfort sera l'un des invités du festival Sémaphore en chanson, le 9 novembre, à Cébazat. Ce dandy de la chanson, aussi discret qu'élégant et charmant, a bien voulu jouer le jeu des questions-réponses pour Zap. Trop trop cool.**

Alain Chamfort a imaginé donner un rendez-vous privilégié à son public : un spectacle qui réunit les grandes chansons de sa carrière, dans lequel il se livrera au jeu d'une interview en direct. Sur scène, accompagné de son pianiste et de sa complice de toujours, la chanteuse et animatrice franco-américaine Valli, il partagera avec nous les anecdotes et grands moments de sa vie professionnelle : son démarrage de carrière comme musicien, notamment au côté de Jacques Dutronc, ses débuts de chanteur avec Claude François, les années « Gainsbourg » avec qui il fera trois albums, la naissance de ses chansons, les rencontres qui ont marqué sa vie, les succès, les déboires, tout ce qui fait le meilleur de nos vies. Entre confidences et piano, ce rendez-vous inédit remettra en lumière les chansons de son répertoire (*Manureva, Bambou, Chasseur d'ivoire, Traces de toi, la Fièvre dans le sang, Clara veut la Lune*, etc.).

#### PREMIER ALBUM ACHÉTÉ AVEC VOTRE ARGENT ?

Le plus marquant, c'est le premier et dernier que j'ai volé (rires) chez mon petit disquaire ! C'était celui de Jimmy Smith, un organiste de jazz (1928-2005). Je devais avoir douze ou treize ans...

#### OÙ PRÉFÉREZ-VOUS ÉCOUTER DE LA MUSIQUE ?

Dans la voiture. C'est un moment où l'on est disponible. J'aime également la radio qui permet de redécouvrir les morceaux avec un son différent, car les fréquences ont changé, la compression est différente, etc.

#### LA CHANSON QUI VOUS ÉMEUT À CHAQUE FOIS ?

*Les vieux amants* de Brel, *Avec le temps* de Ferré, par exemple. Des choses comme ça, des cathédrales. Des choses très classiques, mais qui correspondent parfaitement au terme chanson.

#### UN ARTISTE QUI VOUS TOUCHE UN PEU PLUS QUE LES AUTRES ?

J'aime beaucoup Frank Ocean.

#### LA POCHETTE D'ALBUM QUE VOUS POURRIEZ ENCADRER COMME UNE ŒUVRE D'ART ?

Celle des Stones avec la braquette, *Sticky fingers*.

#### VOTRE PLUS BEAU SOUVENIR DE CONCERT ?

James Brown. À l'Olympia en 1967. C'était la première fois qu'il venait avec son groupe The Famous Flames. Choristes, danseurs, cuivres, il y avait deux batteurs, c'était incroyable. Ça a été un choc pour tout le monde ! Dans la salle il y avait Johnny, Eddy Mitchell et Claude François, et dès la semaine d'après ils étaient tous dans cette mouvance-là (sourires). Il y avait une telle énergie et une telle créativité scénique. Le show n'était là que par les gens qui étaient sur scène, une performance complètement dingue.

#### TON ALBUM ABSOLU ?

Le premier de Fiona Apple, mais j'ai oublié le titre. Un album incroyable. On ne voit que ses yeux sur la pochette.

Zap t'aide : le premier album de Fiona Apple c'est *Tidal*.



# PATELIN

## CE TERRITOIRE, TU L'AIMES OU TU LE KIFFES !

**Patelin est un objet littéraire qui convoque la presse magazine des années 80/90, à la fois ambitieux, généreux, classe et qui claque parfaitement son époque. Patelin c'est 300 pages de pleins et déliés, à regarder, à lire, à toucher, à ressentir. Un livre-magazine, prononcez mook en anglais. Des mots, des images, des aventures graphiques. Patelin c'est un hymne au territoire. Patelin c'est une magnifique réussite. Patelin c'est Marc Chaumeix (et toute l'équipe de l'agence de com Qui Plus Est), Ludovic Combe à la photo ainsi que Nicolas Dumont à la direction artistique. Patelin c'est 20 balles (\*). Patelin c'est là, maintenant, tout de suite.**

### QUI ES-TU ?

Marc Chaumeix, de l'agence Qui Plus Est. Originaire de Mérinchal, dans la Creuse. Petit village qui a servi de point de départ à tout ce que l'on fait aujourd'hui. Lorsqu'on vient du fin fond du monde rural, on tente de le valoriser.

### TU ES PATELIN ?

On est Patelin. Une histoire à plusieurs. On voulait parler de la vie de ces villages, de ces milieux ruraux. Notre agence de com existe depuis 25 ans et l'entière de ses missions s'articule autour de ces milieux-là. Dans le domaine du fromage, de l'économie, du sport, du tourisme, du social, de l'environnement, de la culture, etc. Nous avons souhaité, avec Nicolas Dumont, directeur du studio graphique de l'agence, et Ludovic Combe à la photo, créer une publication autour de la vitalité et de la créativité de nos terroirs à l'échelle du Massif central.

### PLUS QU'UNE PUBLICATION, C'EST UN GESTE, UNE INTENTION.

Nous voulions créer, de la première à la dernière page, il y en a 300... Il fallait que ce soit un défi pour tout le monde. Pour nous trois, pour l'équipe, pour l'imprimeur (Decombat), il fallait que tout soit réalisé en circuit court ; nous avons fait quelque chose que nous n'avions jamais fait. Quant aux contributeurs, nous leur avons demandé d'explorer leur créativité pour coller au mieux aux sujets.

### PATELIN, POURQUOI PATELIN ?

Parce que patelin c'est village en argot. C'est le souvenir, c'est le « tu viens de

quel patelin » ? C'est porter haut une fierté du plus reculé. Ce n'est pas un village par page, c'est plutôt un état d'esprit des milieux ruraux.

### PATELIN C'EST PARLER DU MASSIF CENTRAL À TRAVERS LES GENS QUI LE VIVENT ?

L'intéressant dans une vie c'est l'affect, la rencontre. Et nous avons eu la chance de rencontrer des gens passionnés passionnants. À travers le festival d'Ambert par exemple, nous parlons d'une famille qui en est à l'origine, mais nous parlons également de 250 bénévoles, d'une centaine d'entreprises qui soutiennent ce festival, nous parlons du public, etc. Patelin c'est aussi un acte de liberté.

### QU'EST-CE QU'ELLE A DE PLUS, OU DE MOINS, CETTE RÉGION, CE TERRITOIRE PLUS EXACTEMENT ?

Le Massif central a un peu disparu de nos cartes visuelles. Ce relief, il est la colonne vertébrale d'un potentiel de richesses naturelles qui est assez colossal. Il est un écosystème hyperpuissant dans de nombreux domaines. Nous avons, par exemple, les prairies qui apportent la plus grande biodiversité en Europe ; il n'y a qu'en Pologne que l'on peut trouver une équivalence. C'est génial. Nous avons une offre incroyable.

### TU AS COMPRIS QUE TU L'AIMAIS À CE POINT QUAND ?

Le premier client, c'est à Fournols, la Fourme d'Ambert, qui sollicite l'agence. Moi j'explique que je n'y connais rien, mais je dis *si l'on passe du temps à le comprendre, je vous garantis qu'on fera*

*quelque chose plein de sens et porté par les gens. Je n'avais rien d'autre, pas de plan ; nous avons été retenus parmi les différentes agences qui postulaient. Il y a aussi le raid Transmassif qui m'a littéralement projeté dans mes rêves les plus fous.*

### L'ENDROIT QUE TU PRÉFÈRES ?

Le col des Supeyres.

### TON REFUGE ?

Ça devrait s'appeler La Jasserie et ça s'appelle Le Buron, à 1366 mètres d'altitude. Aucune rencontre ne peut être neutre là-bas. C'est onirique.

### BOIRE UN VERRE AU CALME ?

C'est plutôt où je me sers. En l'occurrence chez 18 Vingabonds, à Lezoux. Trois jeunes qui, pendant la Covid, ont décidé d'ouvrir une cave. Ils connaissent le vin sur le bout des doigts et avec eux je pars en découverte.

### TROP BIEN MANGER ?

Sans équivoque, c'est chez Thierry Chelle à Ambert, l'hôtel-restaurant Les Copains. Quand j'ai voulu amener la fourme dans le volet culinaire, c'est le premier qui a dit banco, on tente.

### LE POINT DE VUE MAGIQUE ?

La Jasserie, encore.

### LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ LES GENS D'ICI ?

J'aime bien la simplicité.

(\* Dans toutes les bonnes crémeries, sur le site [www.patelin-mook.fr](http://www.patelin-mook.fr) ainsi qu'à l'agence Qui Plus Est, et bientôt à la librairie des volcans à Clermont.

# CLERMONT FER'RAP

FESTIVAL SOLIDAIRE, PREMIÈRE DU GENRE

Clermont Fer'rap, première du genre à La Coopérative de Mai le 27 septembre. Venez !! Un festival hip-hop avec Demi Portion, Furax, L'Hexaler, Petitcopek, Julien/Mkash, Tangpo et Patchooli et enfin La Fondation. Nico, membre de ce dernier combo clermontois, mais animateur à l'accueil de jour du Collectif Partage et Projets (boutique solidarité affiliée à la fondation Abbé Pierre) et ancien rappeur, a pris l'initiative en juin 2023 d'organiser un atelier de Musique Assistée par Ordinateur (MAO) et d'écriture avec des jeunes bénéficiaires fréquentant régulièrement les lieux. Parmi eux, Driss et Medhi se sont démarqués par leur aisance dans l'écriture et leur engagement dans cette activité. Ils créent le groupe La Fondation suite à la rencontre avec l'artiste Demi Portion et son équipe, les incitant à aller plus loin dans leur projet musical et les accompagnant dans leur démarche.

## Coup de rap avec Nico (La Fondation)

### PREMIÈRE SENSATION RAP ?

1996. 2Pac, le Wu-Tang, ces vieux groupes (sourires). Le hip-hop, le break.

### L'ENDROIT OÙ TU PRÉFÈRES ÉCOUTER DE LA MUSIQUE ?

Dans la voiture.

### SOUVENIR DE CONCERT LE PLUS MARQUANT, À LA FOIS SUR SCÈNE ET CÔTÉ PUBLIC ?

En première partie du Saïan Supa Crew à la Coopérative de Mai avec le groupe Shaolin. Meilleur concert, j'ai envie de dire Method Man (le leader du Wu-Tang Clan). C'était un Transbordeur à Lyon, en 2003.

### ALBUM OU MORCEAU PRÉFÉRÉ POUR LA FAMEUSE ÎLE DÉSERTE...

J'emmène « Mode de vie... Béton style » de Le Rat Luciano (sorti en 2000).

### SYSTÈME D EN 2 MOTS OU EN TROIS.

En trois alors : Collectif Partage et Projets (sourire).

### ET SI L'ON EN DIT UN PEU PLUS ?

*Système D* c'est donc un titre que Driss, Medhi et Tangpo ont réalisé pendant la résidence que nous avons pu faire grâce à Partage et Projets, à Sète, au mois de mars dernier. C'est un titre un peu moins boom bap que ce que l'on fait habituellement, plutôt trap/drill. Je ne figure pas sur ce morceau. La prod est de Dizo, qui est l'un des beatmakers du collectif.

### ET SINON ?

Trois titres de l'album à paraître après le festival tournent déjà sur les plateformes et les réseaux : « Nouvel espoir », « Constat » et « En guise d'horizon ». En plus de celui paru également en juillet, « Le musical de la caillé ». L'album s'appellera « Accueil de jour ».

### L'ARTISTE QUE TU KIFFES EN CE MOMENT ?

Je vais dire « Souffrance ».

### LE TRUC ESSENTIEL PAS ENCORE DIT ?

Il faut venir à La Coopé le 27 septembre. Ça va être une belle soirée, une grosse fête. Les artistes/groupe qui sont à l'affiche – je ne parle pas de nous (sourire) – sont tous vraiment bons !



# CLERMONT FOOT

## ET AU MILIEU JOUE JOHAN GASTIEN

Johan Gastien, trente-six ans, est Clermontois depuis sept ans. À l'entame de cette nouvelle saison en Ligue 2, le milieu de terrain a bien voulu jouer aux questions-réponses.



### DIGÉRÉE CETTE DESCENTE ?

Oui, c'est du passé. Pas le temps de penser à l'an dernier, on bosse.

### C'EST MIEUX.

Oui, il faut se servir de l'expérience engrangée, mais maintenant c'est une autre saison, avec pas mal de nouveaux joueurs.

### DEUX MOTS SUR L'EFFECTIF JUSTEMENT ?

Jeune. Mais qui est à l'écoute et a envie d'avancer. C'est bien. Il y a des écarts assez importants.

### TU ES LE PAPY !

Oui, mais je ne suis pas le seul donc ça me rassure (rires). Mais c'est cool. La plupart des joueurs n'a pas connu la Ligue 2, ils sont à l'écoute. C'est le foot d'aujourd'hui, à nous également de nous adapter. Je m'y retrouve bien.

### COMMENT TU LA VOIS CETTE NOUVELLE SAISON.

Pour faire du Guy Roux, je vais d'abord dire se maintenir (sourire). Troyes a dégringolé l'an dernier, il faut donc faire gaffe. Après, mon ambition c'est de terminer dans les cinq premiers.

### DONC DE JOUER LA MONTÉE.

Bien sûr. Cela dit, je connais la Ligue 2, je sais comme c'est compliqué.

### BON, DIS-NOUS LA VÉRITÉ MAINTENANT, ÇA FAIT QUOI DE NE PLUS ÊTRE SURVEILLÉ PAR SON PÈRE TOUTE LA JOURNÉE (\*) ?!

(rires). Ça change ! Cela dit, je me suis vite adapté. Mais ça se passait très bien avec mon père. Et ça se passe très bien avec le nouveau staff, même si faut pas se cacher qu'on en chie plus qu'avant (rires) ! C'est plus physique, plus intense. J'ai rarement eu des préparations aussi difficiles, c'est peut-être l'âge aussi...

### PREMIER MAILLOT ?

Celui de Montgivray, à côté de Châteauroux. J'avais 5 ans, je pense.

### Y AVAIT PAS DE POSTE ?

Non, mais je n'étais pas déjà dans les buts, c'est sûr (sourire). Pas loin du milieu quoi qu'il arrive, car je courais déjà beaucoup.

### PREMIER BUT (COMMENT TU N'EN MARQUES PAS BEAUCOUP) ?

Aucune idée. Tu vas trop loin (rires). J'ai marqué des buts quand même (rires) ! Mais même le premier en pro je ne vois pas...

### PREMIER MAILLOT À CLERMONT ?

Il y a sept ans. Ne me demande pas contre qui, je n'en sais rien.

### PREMIER JAUNE ?

Bah sûrement le premier match (rires) ! Je ne sais pas, mais ça doit être un truc comme ça (rires).

### RÂLER C'EST QUOI ? DÉCHARGER L'ADRÉNALINE OU C'EST PLUS FORT QUE TOI ?

Les gens ont toujours ce truc avec les jaunes et rouges, mais j'en prends beaucoup moins (rires). Deux ans que je n'ai pas pris de rouge. Mais je gueule parce que les arbitres ont tort (rires), et moi j'aime la justice.

### IDOLE ENFANT ?

Steven Gerrard.

### PLUTÔT LYON OU ASSE ?

Aucun des deux. Moi, je suis Paris !

### PARIS QSI ?

Bah non, quand on galérait, quand on a failli descendre en D2.

### QU'EST-CE QUE TU FAIS QUAND TU N'ES PAS FOOTBALLEUR ?

Avant je pouvais dire du golf, mais maintenant je te dis que je suis avec les enfants. C'est autre chose. Je prends beaucoup de plaisir à passer du temps avec eux.

### OÙ EST-CE QU'ON RISQUE DE TE CROISER EN VILLE ?

J'habite du côté de Sayat, je suis très nature. Je vais peu à Clermont. On va pas mal se balader en famille avec le chien.

### L'APRÈS, TU Y PENSES ?

Un peu. Il faut anticiper. Je vais avoir besoin de faire des choses. Je ne pense pas que ce soit dans le foot. Non pas que je n'aime pas ça, mais les contraintes sont telles que je ne pense pas. Pour l'instant, les jambes suivent, l'envie aussi, pourquoi arrêter ? D'autant que je suis sous contrat jusqu'en 2026. On se revoit en 26 alors ! Avec plaisir !

(\*) Pascal Gastien, père de Johan, a pris la tête de l'équipe de Clermont le 1<sup>er</sup> septembre 2017, succédant à Corinne Diacre. Il a mis un terme à sa carrière d'entraîneur à la fin de la saison dernière.

# DONS D'ORGANES APRÈS LA MORT

## EN PARLER, C'EST VITAL !

**D**ans les étages du CHU, bureau du professeur Anne-Elisabeth Heng (responsable de l'équipe de transplantation), une heure de conversation autour du don d'organes, de son impérieuse nécessité pour sauver des vies. Également autour de la table : Cyril Garrouste et Arthur Flipo (\*), respectivement néphrologue et anesthésiste-réanimateur. Tout sourire, ce dernier me regarde alors droit dans les yeux :

- « Et vous, vous êtes pour ? »

- (silence) « Heu... Je ne sais pas si je suis pour, en revanche je ne suis pas contre. Qu'est-ce qui pourrait m'interdire de sauver une vie ? »

Je raconte que ma compagne, elle, est favorable à fond. Genre : « prenez tout ce qu'il est possible de prendre ! »

Le médecin insiste :

- « Et pour vous, vous en avez parlé ? »

- « Non, pas vraiment. »

La conversation reprend. Un sujet, puis un autre. Le doc revient à la charge. Je lui dis en riant (quoique...) :

- « Mais arrêtez, ça va me porter l'œil, je n'ai pas envie d'évoquer ça !!! »

Je vous la fais courte. En réalité, il est là le truc : le don d'organes, peut-être que l'on n'en parle pas assez parce que c'est la mort que l'on invite à la table de la conversation. La sienne, celle des proches. Pas simple. Question de culture ou autre.

Alors bon, voilà, il faut en parler ! Dire que l'on est pour, dire que l'on n'est pas contre. Et si l'on est contre le dire également. Chacun fait ce qu'il veut. Pour les médecins et ceux qui sont au bout de la chaîne, l'essentiel c'est de savoir.

(\* médecin à la Coordination hospitalière des prélèvements d'organes et de tissus.

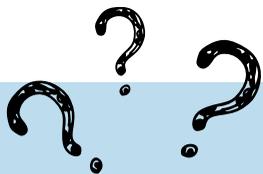
### CHEZ NOUS

En France, la loi indique que nous sommes tous présumés donneurs, c'est-à-dire donneurs d'organes et de tissus, sauf si nous avons exprimé de notre vivant notre refus d'être prélevé. Cependant, il est important d'échanger avec ses proches. Si vous n'êtes pas inscrit sur le registre national des refus, c'est en effet vers eux que les équipes médicales se tourneront au moment du décès pour s'assurer que vous n'aviez pas, de votre vivant, exprimé une opposition au prélèvement écrite ou orale de vos organes et tissus.

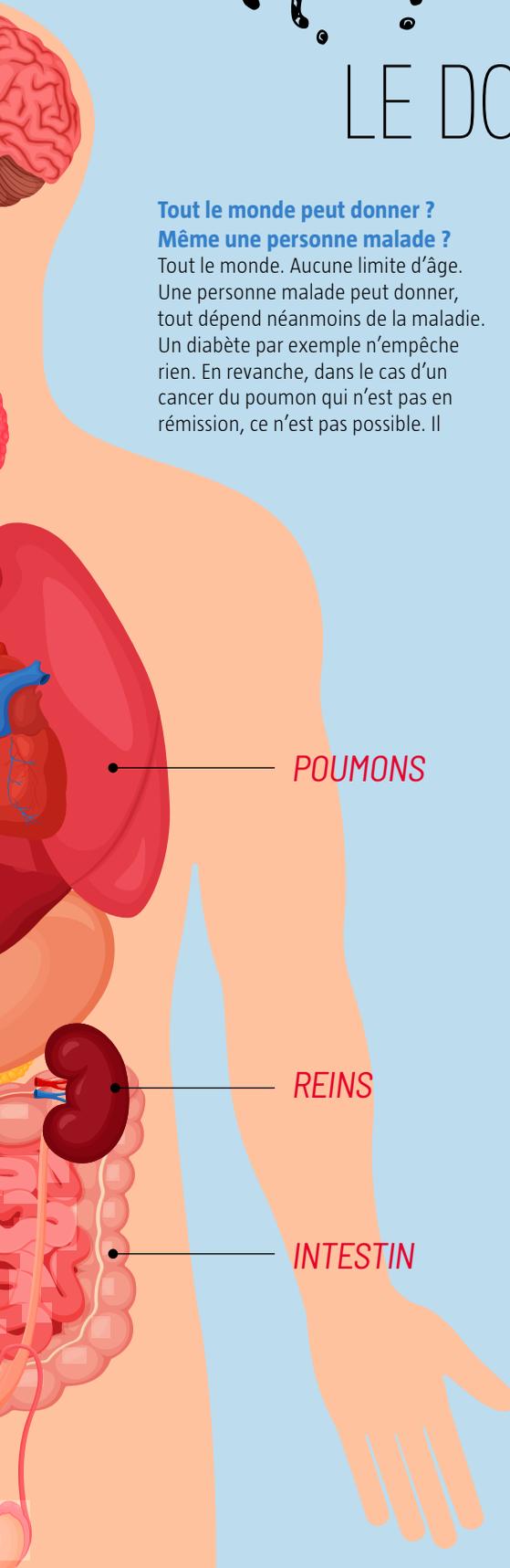
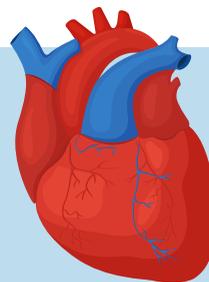
COEUR

FOIE

PANCRÉAS



# LE DON EN QUESTIONS



**Tout le monde peut donner ?  
Même une personne malade ?**

Tout le monde. Aucune limite d'âge. Une personne malade peut donner, tout dépend néanmoins de la maladie. Un diabète par exemple n'empêche rien. En revanche, dans le cas d'un cancer du poumon qui n'est pas en rémission, ce n'est pas possible. Il

existe des contre-indications qui sont bornées par l'agence de biomédecine. Les organes sont prélevés au moment du décès du donneur.

**Même ma grand-mère ?!**

Elle pourra donner, oui ! En début d'année, une dame de près de 90 ans a été prélevée de ses deux reins. Des évaluations sont faites systématiquement pour savoir si les organes fonctionnent bien. Ces organes sont donnés à des personnes âgées qui en attendent un.

**Peut-on choisir les organes que l'on souhaite donner ?**

Oui. Chacun est libre. Si l'on ne souhaite pas donner son cœur par exemple, pour diverses raisons, c'est possible et il faut en parler ! Il faut préciser également qu'il y a un prélèvement uniquement s'il y a un receveur attribué. On ne prélève pas d'organes pour les stocker. On ne donne pas non plus son corps.

**Justement, quelle est la différence entre don d'organes et don de son corps à la science ?**

Ça n'a absolument rien à voir. Donner son corps à la science concerne la recherche et l'enseignement. Le don d'organes est pratiqué pour sauver des vies. Encadré par la loi de bioéthique, le don de corps, comme le don d'éléments ou de produits du corps humain, est un acte de générosité, un geste altruiste, reposant sur les principes de consentement, de gratuité, d'anonymat et de respect, qui s'imposent à tous les acteurs de la chaîne du don.

**Combien un donneur/ donneuse peut sauver de vies ?**

Sept pour les organes. Mais il y a également les vaisseaux, qui peuvent sauver une jambe, des cornées, de la peau, des valves cardiaques,

des artères, les os, les tendons, les ligaments. Il y a, dans ces derniers cas, des banques de tissus dont la première est à Clermont-Ferrand (ostéobanque). Les organes sont destinés à des receveurs ; les tissus sont stockés.

**Comment cela se passe dans le cadre des receveurs enfants ou adolescents ?**

Les organes issus d'un donneur sont alloués aux candidats receveurs en fonction de score de gravité des receveurs et de l'urgence éventuelle. L'attribution des organes pour des enfants est prioritaire et spécifique. Tout cela est organisé par l'agence de Biomédecine au niveau national via la plateforme nationale de régulation des greffons. Une autre forme de don existe également, c'est le donneur vivant, mais elle n'est pas réservée à la pédiatrie.

**Oui, le don de son vivant c'est une autre forme de don, particulière.**

Oui. Le rein, le foie, le poumon par exemple sont concernés. Cela peut se faire dans un cadre familial ou extrafamilial, ami proche. C'est très encadré par la loi afin d'assurer qu'il n'y a ni pression ni rémunération.

**Il n'y a donc aucun document à signer pour être donneur ou carte à avoir sur soi ?**

Non. Si ça existe, c'est encore plus simple. Quoi qu'il en soit, il y a quand même une demande à la famille. Un accompagnement et un soutien des proches par la coordination hospitalière des prélèvements seront, dans tous les cas, mis en œuvre tout au long du processus.

**Combien de personnes ont été prélevées l'an passé ?**

Au CHU de Clermont, une trentaine, pour 104 organes, donc 104 vies sauvées.

# DÉSORMAIS, MERCI DE DIRE **SCHOKOLADENBROT!**

**Vous dites quoi vous ? Sac ? Poche ? Tranche ? Rondelle ? Tancarville ? Étendoir ? Etc. En tout cas pour le pain au choc' le mieux c'est Schokoladenbrot (allez-y répétez) !**



**Perrier tranche ou rondelle ?** Dans le sud, on dit « un Perrier tranche ». Au nord de la Loire, et bien sûr à Paris, on ne corrige pas le « Perrier rondelle ».

**Pain au chocolat ou chocolatine ?** Le grand classique, l'immense débat français... Bien sûr que l'on dit pain au chocolat chez nous ! Bien sûr qu'ils n'ont pas forcément tort dans le sud-ouest – on n'a jamais vraiment tort lorsque l'on est dans le sud-ouest. À vous de choisir. Cela dit, pour info, le pain au choc' aurait été inventé en Autriche, donc désormais merci de dire schokoladenbrot !

**Sac ou poche ?** Dans le sud-ouest, on ne fait que respecter l'étymologie de « poche » qui signifie petit sac. Chez nous, et chez les autres, on peut dire sac si on veut mais également sachet (dans le nord), cornet (Lorraine/Franche-Comté), nylon (Alsace). Bref...

**Faire le plein ou faire d'essence ?** On fait pas mal d'essence dans le sud de la France... Mais aussi dans le nord. Est-ce à dire qu'on la fabrique ? Peut-être pas, en revanche, personne ne semble savoir réellement d'où elle vient. En attendant, faites le plein, tiens.

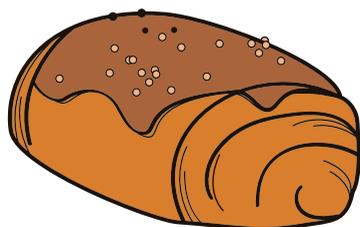
**Aller en courses ou faire des courses ?** Dans le Petit Robert, qui cite Jules Romains : « Je puis avoir besoin de vous envoyer en courses à n'importe quel moment de la journée... », il y a l'idée d'une mission. Faire ses courses, faire les courses, c'est un peu la même, un genre de mission, parfois impossible.

**Tancarville ou étendoir ?** Il est là question avant tout d'une société qui a joué avec l'analogie de forme entre le pont suspendu de Tancarville et ce type de séchoir. Honnêtement, c'est ma grand-mère qui employait Tancarville :) Moi ? Je n'étends pas le linge, je le fais sécher :)

**Une carafe ou une cruche ?** Alors là, les mots sont aussi nombreux que les régions. Façon de dire qu'il n'y a pas vraiment d'explication au-delà des définitions propres à carafe, pichet, pot, broc, cruche, etc. Toi-même !

**Grec ou kebab ?** Et si l'on relançait ce fameux débat condescendant Paris-Province ? Dans la capitale donc, c'est un grec, un peu partout ailleurs, c'est un kebab. « Grec » est apparu dans les années 1980 en France, lorsque des vendeurs grecs de « gyros » (spécialité grecque proche du kebab, à base de pain pita) se sont installés à... Paris.

**Une mine ? Une cuite ? Une caisse ? Une biture ? Une timbale ? Une murge ? Une casquette ?** Vous dites quoi vous :)



# Jem JemGO



Atelier de montage de son propre couteau



Apprenez à (sur)vivre dans les bois



Initiation au façonnage de l'argile



Traite, visite aux vœux et dégustation de fromages



par  GÎTES DE FRANCE  
Puy-de-Dôme

[www.jemjemgo.fr](http://www.jemjemgo.fr)





# BAGAGES VENDUS À L'AVEUGLE

## 26 MILLIONS DE VALISES PERDUES DANS LE MONDE

**À l'image des containers ou box cédés au plus offrant sans même savoir ce qu'ils contiennent, la vente de bagages perdus séduit de plus en plus de consommateurs en quête de bonnes affaires et de surprises. Les valises s'achètent à l'unité.**

**L**e volume des colis NPAI (n'habite pas à l'adresse indiquée) a considérablement augmenté en Europe, entraînant une saturation des infrastructures logistiques. Confrontés à cette problématique, de nombreux transporteurs étaient contraints de détruire leurs colis retournés afin de maintenir leur efficacité opérationnelle. C'est aux États-Unis qu'est née la vente de colis perdus, écueil de la surconsommation.

En France, depuis quelques mois, de nombreuses boutiques de colis NPAI fleurissent, souvent éphémères. Il y a aussi des événements ponctuels sur les marchés ou dans les centres

commerciaux. Récemment, l'Auvergne a, par exemple, accueilli ce concept à Aurillac, à Montluçon ou à Issoire.

Quand la marchandise n'est pas réceptionnée, elle retourne chez le transporteur. Les causes de ces non-distributions peuvent être variées : adresses incorrectes, colis non réclamés ou colis orphelins (retour trop cher pour l'expéditeur). En France, l'article 35 de la loi AGECE (Anti-Gaspillage pour une Économie Circulaire) du 1<sup>er</sup> janvier 2022 interdit aux producteurs, importateurs et distributeurs de détruire les invendus non alimentaires. Les transporteurs privés deviennent ainsi propriétaires des cartons non distribués, sans réclamation après 30 jours. Ils les

vendent à des sociétés qui les achètent à la tonne et les marchandent, à leur tour, à des distributeurs.

Il en est de même pour les valises égarées non réclamées. En 2022, dans le monde, 26 millions de valises ont été perdues, endommagées ou en retard selon une étude de la Société internationale de télécommunication aéronautique. Il existe des sites, comme Rakuten ou Barnebys, sur lesquels vous pouvez acheter les bagages non réclamés. Le créateur de Unclaimed Baggage Center a signé un accord avec les compagnies aériennes américaines et revend, à prix modique, vêtements, bijoux, appareils photo : tout ce qui peut se trouver dans une valise !

NOUVELLE  
TENDANCE

# VOYAGER L'ÉTÉ INDIEN SANS RÉSERVER



**Voyager sans réservation est la nouvelle tendance qui fait fureur chez les baroudeurs et les curieux de tous horizons.**

**S**elon une étude d'HelloTickets (visites guidées et activités dans le monde entier), un nombre de plus en plus important de voyageurs français exprime un enthousiasme croissant pour des escapades improvisées, préférant les surprises et les découvertes authentiques aux parcours touristiques millimétrés.

Depuis le début de l'année 2024, ils sont un peu plus de 6 000 à suivre cette tendance, ce qui représente une augmentation de 51 % par rapport à l'année dernière sur la même période.

Ce style de voyage permet de redécouvrir le plaisir d'être surpris, de changer d'itinéraire au dernier moment ou de prolonger son séjour dans un lieu qui nous captive. C'est l'opportunité de vivre le moment présent, sans être lié par des prévisions ou des attentes.



**Voici une liste de destinations européennes méconnues et attractives.**

**Kotor, Monténégro** - Nichée entre des montagnes imposantes et une baie tranquille, Kotor offre un mélange captivant de beauté naturelle et d'histoire médiévale.

**Cudillero, Espagne** - Ce petit village de pêcheurs dans les Asturies est célèbre pour ses maisons colorées accrochées aux falaises et son atmosphère pittoresque.

**Dingle, Irlande** - Un charmant port de pêche irlandais avec une culture gaélique forte, offrant des paysages côtiers spectaculaires et une riche musique traditionnelle.

**Pitlochry, Écosse** - Située au cœur des Highlands, Pitlochry est un havre pour les amoureux de la nature, connu pour ses randonnées, son histoire et ses distilleries de whisky.

**Visby, Suède** - Entourée de murs médiévaux, cette ville sur l'île de Gotland est un mélange unique de ruines anciennes, de plages de sable et de nature sauvage.

**Monsaraz, Portugal** - Ce petit village médiéval surplombe les plaines de l'Alentejo et le fleuve Guadiana, offrant des vues à couper le souffle et une tranquillité rurale.

**Amasra, Turquie** - Une ville de la mer Noire avec de magnifiques panoramas maritimes, des plages isolées et un riche patrimoine historique.





# CLUB MED

## DES VACANCES L'ESPRIT LIBRE

**Au pays du « séjour tout compris », le Club Med est roi depuis 74 ans ! Présent dans 40 pays à travers le monde, avec 67 Resorts Premium et Exclusive Collection, il propose une expérience de vacances dans des destinations et des sites d'exception. Bienvenue dans la communauté 45 !**

Qu'ignore-t-on encore de cette marque emblématique définitivement liée au voyage haut de gamme ? Beaucoup, si l'on en croit Aurélie et Éric, à la tête de l'agence de la place de Jaude depuis 2019. Ces deux anciens G.O® connaissent bien la maison pour avoir gravi les échelons au fil des saisons. Ils nous parlent de séjours de rêve, évidemment, et bien plus encore.

### Des professionnels des vacances

Ce n'est pas parce que l'on parle vacances que c'est à la cool pour tout le monde ! Pour assurer une offre « premium » en tous points de vue, des experts du tourisme ont travaillé dur... mais toujours avec le sourire, ça coule de source ! C'est bien là que l'agence Club Med de Clermont-

Ferrand se distingue, avec une équipe de professionnels passionnés et dotés d'une connaissance approfondie de toutes les offres.

### Des destinations

Et elles sont nombreuses. Que l'on souhaite partir en couple, en famille, entre amis, en version sportive ou bien-être en profitant des spas de renom, que l'on veuille s'envoler vers des destinations de rêve telles que les Seychelles, les Maldives ou bien encore les Antilles, ou que l'on penche vers le blanc des stations de ski : il y en a pour toutes les envies ! Côté enfants ou adolescents : pas de soucis à se faire pour des activités adaptées à tous les âges et envies. Encadrement enfant assurés dès 4 mois !

### Une agence

Dans votre agence fraîchement rénovée, un air de départ flotte dans les sourires de vos experts du voyage. Embarquement immédiat pour réserver vos prochaines vacances.

### CLUB MED

5 place de Jaude - Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 17 14 20  
agence.clermont-ferrand@dubmed.com



**Du 15 au 18 octobre 2024, profitez de l'ouverture des réservations Été 2025, pour bénéficier de la meilleure offre de la saison. Attention au départ !**

# ET SI ON FUYAIT LE STRESS DE LA RENTRÉE ?

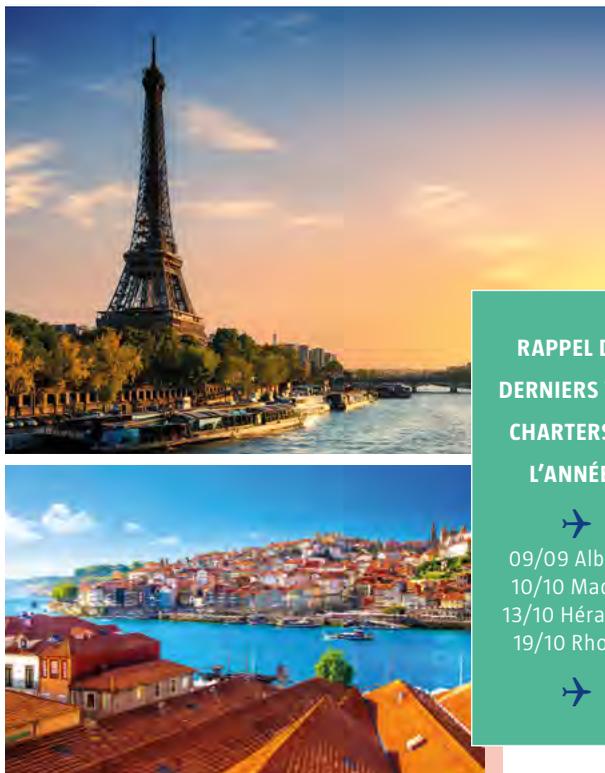
Envie de fuir la rentrée, la liste des affaires scolaires, les inscriptions au club de sport, le retour à la vie de bureau ? Sautez dans un avion et filez prendre l'air ! Au programme, plusieurs options au départ de Clermont qui vous feront oublier la pression !

**Porto :** des vols opérés par Ryanair, actuellement les jeudis et dimanches. Dépaysement à moins de 2 heures de Clermont, les bords du Douro, le fado, les dégustations de Porto blanc, les azulejos.

**Fès :** des vols opérés par Ryanair, actuellement les lundis et vendredis. Du soleil, la médina fortifiée inscrite à l'UNESCO, les souks et leur animation, le palais royal, la pastilla au poulet, on valide tout !

**Paris :** pour profiter de la ville après les Jeux olympiques à des prix plus raisonnables et visiter des arrondissements moins courus pour découvrir ou redécouvrir la ville éternelle.

Ou alors pour prendre une correspondance via CDG avec ce mois-ci un coup de cœur pour les États-Unis, direction San Francisco pour une croisière à couper le souffle sous le mythique Golden Gate et si vous souhaitez un peu plus d'émotion, faites une halte au pénitencier d'Alcatraz, l'occasion de découvrir les plus impitoyables criminels d'Amérique dont le célèbre Al Capone. Et si vous préférez sortir des sentiers battus, rendez-vous à Phoenix. Cette ville située en plein désert de l'Arizona, surprend par ses contrastes : d'un côté des rues où règnent de vastes peintures murales, de l'autre Hole in the Rock et ses incroyables formations géologiques dignes d'un décor de western.



**RAPPEL DES DERNIERS VOLS CHARTERS DE L'ANNÉE :**

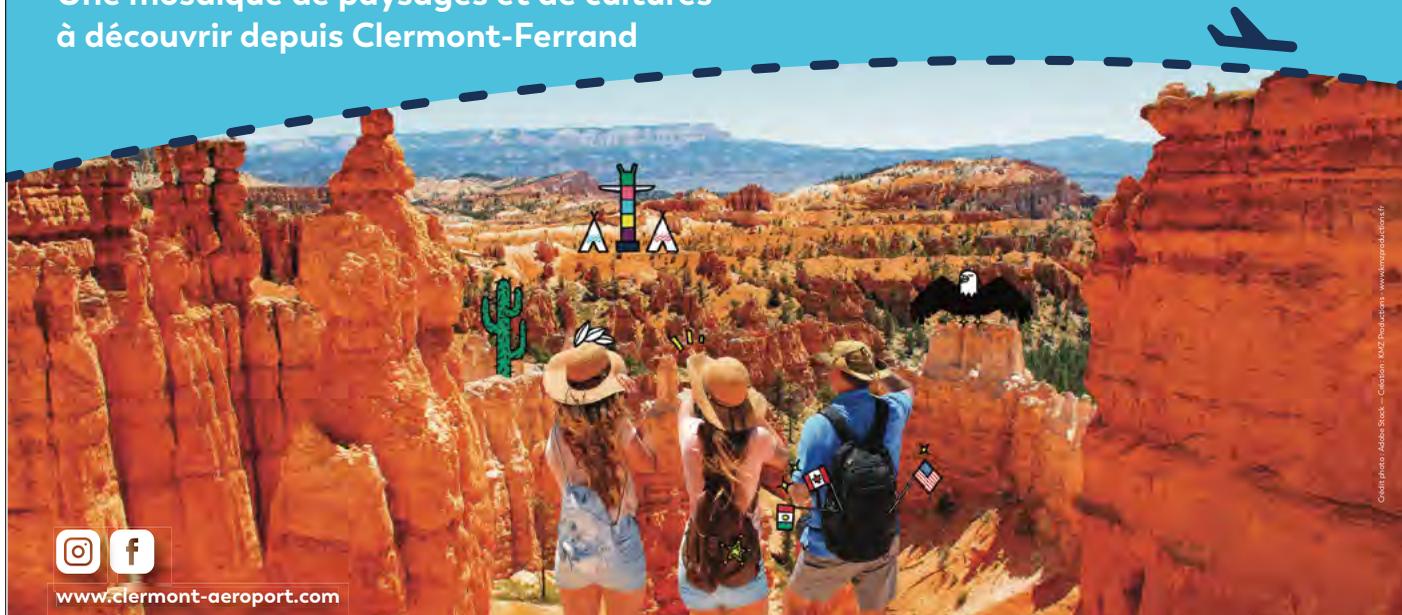
✈

- 09/09 Albanie
- 10/10 Madère
- 13/10 Héraklion
- 19/10 Rhodes

✈

## ENVOLEZ-VOUS POUR L'AMÉRIQUE DU NORD !

Une mosaïque de paysages et de cultures à découvrir depuis Clermont-Ferrand



[www.clermont-aeroport.com](http://www.clermont-aeroport.com)

**CLERMONT-FERRAND AUVERGNE AÉROPORT**

POWERED BY VINCI AIRPORTS

CCI

# PUY-DE-DÔME CLERMONT AUVERGNE MÉTROPOLE

## ON PARLE ACCOMPAGNEMENT DES ENTREPRISES !

**Qui mieux qu'un entrepreneur saura parler des services proposés par sa Chambre de Commerce et d'Industrie dont il a bénéficié ? Aussitôt dit, aussitôt fait : 11 témoignages mettent la lumière et nous éclairent. Dites-nous tout sur votre accompagnement...**



### Création d'entreprise

« La CCI nous a beaucoup aidées à constituer notre dossier de création d'entreprise. Maria Lombard a été très disponible : nous l'avons rencontrée à plusieurs reprises pendant au moins deux heures. Grâce à elle, notre dossier a été très solide et notre demande de prêt à taux zéro a été acceptée par le réseau Initiative. »

**Clara et Laura, Micro-crèche Les pieds nus à Entraigues.**



### Développement durable

« Grâce à la CCI Puy-de-Dôme, nous avons diagnostiqué notre démarche RSE. Nous avons bénéficié d'un accompagnement "mon entreprise zéro déchet" avec Arnaud Petit.

L'objectif est d'optimiser, mieux gérer et réduire notre production de déchets grâce à un plan d'actions à court, moyen et long terme. Nous avons conçu un tableau de bord avec indicateurs d'avancement. » **Boris et Philippe, Librairie des Volcans à Clermont-Ferrand.**



### Reprise d'entreprise

« Je n'ai pas été livré à moi-même pour mon projet de reprise, j'ai pu bénéficier d'un accompagnement de A à Z. Encore aujourd'hui, je sais que je peux appeler Mme Dos Santos à la moindre interrogation. Elle m'a proposé un accompagnement "lancer mon projet", qui passe notamment par un soutien dans le montage de dossiers. Pendant toute sa durée, elle a prodigué ses précieux conseils de façon proactive. »

**Thomas, Boutique Murat à Clermont-Ferrand.**



### Formation avec CCI Formation

« Quand j'ai pris le poste de directrice, il m'a semblé indispensable de me former. Profession Chef d'Entreprise, qui se déroule sur un an, m'a beaucoup apporté. Sortir de son entreprise 2 jours par mois, côtoyer d'autres dirigeants, échanger, tout cela fait émerger des idées et de nouvelles pratiques. J'ai également proposé à mes équipes de se former, notamment au management. Nous consommons beaucoup CCI ! » **Rachel, Société Laitière de Laqueuille à Saint-Julien-Puy-Lavèze.**



### Innovation et Accompagnement sur la gestion de l'eau

« Accueillie par Manon Spalla, chargée de mission innovation, j'ai pu faire un dézoom de mon projet dans le cadre du dispositif Osez l'Innovation. Puis j'ai bénéficié d'un diag. Eco-Réflexion. Il permet une approche simplifiée de la démarche analyse cycle de vie. De la fabrication à la fin de vie du produit, chaque étape est analysée en tenant compte des impacts environnementaux. »

**Chloë, Réempack à Cournon-d'Auvergne.**



### International

« Lorsque nous avons décidé de nous ouvrir à l'export, notamment sur le marché américain, nous avons contacté Latifa Ezzahhaf, conseillère internationale Team France Export. Elle nous a présenté les différentes alternatives et aides financières, et elle nous a proposé de participer au programme Ambition Région International pour structurer notre démarche. C'est un beau partenariat qui dure depuis quelques années. » **Paul-Luc, OTC Concept à Aubièze.**



**Tourisme**

« Nos premiers contacts avec Lucile Masson remontent à 2018. Ensemble, nous avons monté le projet de réhabilitation de notre auberge de jeunesse et recherché les financements publics. Cet accompagnement CCI, très rassurant pour nous, se poursuit avec les audits blancs liés au tourisme pour la Clef Verte, Qualité Tourisme et pour le classement Auberge collective. »

**Brigitte et Pascal, Fairy Expérience à La Bourboule.**



**Numérique**

« Grâce à cet accompagnement, j'ai été libérée de mes craintes sur le digital. Laëtitia Thomazet, chargée de digitalisation des entreprises, a cerné mon besoin. Ensemble, nous avons créé le site internet de l'auberge et travaillé ma fiche Google My Business, ainsi que les réseaux sociaux : Instagram et Facebook... Aujourd'hui, je dispose également d'un outil de synchronisation de tous les portails de réservation de mes gîtes. Un vrai coaching personnalisé ! »

**Bénédicte, Auberge La Chaumière à Tournœil.**



**Financement RH et Innovation**

« Quand on crée une start-up, la partie gestion des relations humaines n'est pas innée. J'ai donc été conseillé par Audrey Raïbon, notamment pour bénéficier de dispositifs tels que le FMR63 (Fonds Mutualisé de Revitalisation) et me permettre d'avoir une avance remboursable sur la partie recrutement. Avec Manon Spalla, j'ai travaillé mon argumentaire commercial au travers de Start Up & Go Innovation qui m'a permis d'obtenir un financement de 50 000€.

**Laurain, Willko à Clermont-Ferrand.**



**Études/Data/Consommation**

« Nous avions besoin de calibrer le marché du légume dans le département pour évaluer son potentiel de développement et affiner notre stratégie de commercialisation. Nous avons rencontré Martine Messéant et Jean-Philippe Chaubiron, qui, après la réalisation d'une étude de marché précise par la CCI nous ont orientés sur le programme Ambition Région pour renforcer nos fonctions commerciales et marketing. Nous avons bénéficié d'une étude de marché précise avec les données souhaitées. Il est important d'être accompagné dans ces démarches. »

**Baptiste, 63 Saveurs, collectif d'agriculteurs de la Plaine de la Limagne.**



**Formalités/ChamberSign**

« Depuis 20 ans que nous avons créé Modugame, nous sommes régulièrement en contact avec la CCI, notamment au sujet des formalités douanières car nous faisons beaucoup d'export. Nous contractons bon nombre de marchés publics. Aussi, la signature électronique nous simplifie la vie ! Florence Chupin, est notre interlocuteur historique, ce qui est rassurant ! »

**Aurélien, Modugame à Cournon-d'Auvergne.**

**Vous aussi vous souhaiteriez être accompagné par la CCI dans votre quotidien d'entrepreneur ?**

**De nombreuses solutions existent pour vous.**

**N'hésitez pas à nous contacter : 04 73 43 43 43**

**[www.puy-de-dome.cci.fr](http://www.puy-de-dome.cci.fr)**





1



2

## SHOPPING

# RENTRÉE DES KIDS



7



3



6



5



4

1. Lunettes de soleil Kaleos - Optic 2000 Junior - 8 avenue Julien, Clermont-Ferrand  
 2. Robe "Belle Rose" - Galeries Lafayette, Clermont-Ferrand 3. Cartable - Cyrillus Capucine - Galeries Lafayette, Clermont-Ferrand  
 4. New balance 530 - Courir, Centre jaude 1, Clermont-Ferrand  
 5. Ensemble Next sweat oversize et short 6. Converse Chuck Taylor All Star Hi Move - Courir, Centre jaude 1, Clermont-Ferrand  
 7. Sac à dos écoresponsable - Hello Hossy



# FINET - OPTIC 2000 JUNIOR

## LES ENFANTS N'EN CROIENT PAS LEURS YEUX !

**On en rêvait, Olivier Finet l'a fait : un magasin d'optique-lunetterie exclusivement consacré aux enfants. Du mobilier aux activités ludiques, en passant par les espaces colorés, tout a été pensé pour que les petits bouts soient bien accueillis. On vous explique tout avant de filer dans la piscine à balles !**

C'est une boutique « hors norme » consacrée aux kids qu'on vous invite à découvrir en cette rentrée ! Au pays des lunettes pour enfants, on prend le temps de se connaître dans une ambiance récréative !

### La Monture

Mais avant la récompense, on choisit sa monture parmi près de 600 références optiques et solaires, qui rivalisent de couleurs et de formes originales. Et ça, c'est la spécialité de Louise, l'opticienne consacrée, qui connaît bien les loulous, et qui sait leur présenter la monture adaptée à leur morphologie, à leur correction, et bien sûr à leur goût.

### Les marques

De belles marques comme Mini Be. by Sabine Be., Tête à Lunettes by Caroline Abram, Kaleos, Little Paul & Joe, Julbo mais aussi Jacadi, Catimini, Guess, Ray-Ban ou bien encore Oakley, travaillent les lunettes pour les juniors et trouvent ici leur écrin. La 2<sup>e</sup> paire de lunettes est toujours à 1€, mais pour 30€, vous pouvez choisir soit 2 paires supplémentaires, dont une anti-reflet et une solaire, soit une paire de lunettes de piscine à la vue !

**Bon à savoir : Optic 2000 étant supporteur officiel des Jeux olympiques et Paralympiques de Paris 2024. Une large gamme de lunettes de sport permet de s'adapter à l'activité périscolaire de votre bambin !**

### Le coin des Kids

Le reste, c'est papa ou maman qui gère. Moi je file dans l'espace lecture, dans la piscine à balles qui me fait de l'œil depuis l'entrée et pourquoi pas me cacher dans la cabane ? Il n'est pas interdit de courir dans tous les coins car ils ont été pensés pour les petits curieux. C'est un cabinet d'architecte clermontois, en étroite collaboration avec Olivier Finet, qui a agencé les lieux en faisant appel à des artisans locaux, c'était un prérequis ! Et le résultat est au rendez-vous ! La musique a même été travaillée avec Laure Desbre, *Paroles de Farfelus*, qui a d'ailleurs créé un titre pour l'occasion « Les Lunettes, c'est chouette », on n'en doutait pas !

### FINET - OPTIC 2000 JUNIOR

8 avenue Julien - Clermont-Ferrand - Tél. 04 73 34 89 11  
Du mardi au samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h

[optic2000.com/magasins/l/clermont-ferrand](https://www.optic2000.com/magasins/l/clermont-ferrand)



# ÉVEIL MUSICAL, COURS DE PIANO COLLECTIF... C'EST LE MOMENT DE S'INSCRIRE À **START MUSIC 63**

Pour cette nouvelle rentrée, Start Music 63, école de musique indépendante basée à Clermont-Ferrand et Issoire, étoffe son offre musicale avec des cours d'éveil musical et des cours collectifs de piano, ne tardez pas à vous inscrire !

Envie d'inscrire votre enfant de deux ans à la rentrée de de l'éveil musical pour développer son oreille ou son sens artistique ? Cela tombe bien, Start Music 63 lance un nouveau cours d'éveil musical ouvert aux enfants à partir de 2 ans. Musique, sons, comptines, tout est mis en place pour stimuler le développement et la créativité musicale de votre enfant. En plus, quand il sera plus grand, il pourra poursuivre sa formation musicale avec un mélodica et s'inscrire dans des cours d'instruments, chant, guitare, batterie. Et ce n'est pas la seule nouveauté qu'ont concoctée Corinne Perat et son équipe de professionnels. Cette année, ils démocratisent la musique en proposant

## un cours collectif de piano pour adultes et enfants au prix imbattable de 14 €.

Bien sûr, vous retrouverez tous les autres cours qui font le succès de Start Music 63, accordéon, guitare, piano, chant, basse, batterie... dans toutes sortes de styles de musique : classique, pop, rock... Venez partager cet univers magique !

### START MUSIC 63

**Start Music 63 Clermont - La Pardieu**  
61 bd Gustave-Flaubert – Clermont-Ferrand

**Start Music 63 – Centre-ville**  
180 avenue de la Libération – Clermont-Ferrand

**Start Music 63 – Issoire**  
15 place du Foirail  
Tél. 06 27 04 71 12  
[www.startmusic63.fr](http://www.startmusic63.fr)



#### Inscriptions :

**Start Music Clermont-Ferrand, 61 bd Gustave Flaubert** : vendredi 6 septembre de 17 h à 20 h 30, mardi 10 septembre de 10 h 30 à 13 h et de 16 h à 20 h.

**Start Music Issoire, 15 place du Foirail** : samedi 7 septembre de 10 h à 13 h et lundi 9 septembre de 17 h 30 jusqu'à 20 h 30.

#### Reprise des cours : le lundi 16 septembre

En dehors de ces créneaux, prendre rendez-vous.

## SECONDE MAIN POUR LES FOURNITURES SCOLAIRES C'EST L'OCCAS' !

Voici quelques chiffres qui illustrent la rentrée scolaire autrement.

### TOP 3 DES CATEGORIES LES PLUS CONCERNÉES PAR LES ACHATS DE SECONDE MAIN

- 1 Les équipements de bureau (agrafes, cartouches d'encre...)
- 2 Les produits high-tech (ordinateurs, smartphones, tablettes...)
- 3 Les livres scolaires

### TOP 5 DES ARTICLES LES + VENDUS D'OCCASION

- 1 Smartphones +22%
- 2 Instruments de musique +15%
- 3 Ordinateurs +14%
- 4 Fournitures papeterie +11%
- 5 Équipement de bureau +10%

### TOP 5 DES ARTICLES DE SECONDE MAIN LES PLUS ÉCONOMIQUES VERSUS PRIX D'ACHAT NEUF

- 1 Ordinateurs -62%
- 2 Scanners -54%
- 3 Calculatrices -39%
- 4 Imprimantes -37%
- 5 Équipement de bureau +10%



**LA GALERIE  
SAINT-JEAN**

**DU 24 AOÛT AU 14 SEPTEMBRE**

**DES PROMOS**

**POUR LA RENTRÉE**

*Scannez le QR code  
pour découvrir les offres!*



© : shutterstock. \* Règlement disponible auprès de la direction du centre commercial.

**70 BOUTIQUES ET Inter****marché**  
HYPER

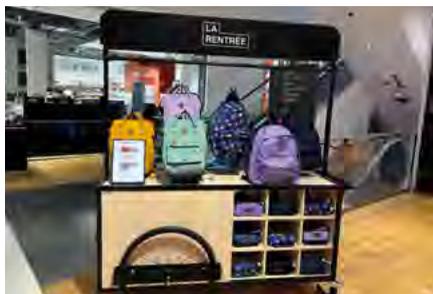
SEPHORA MANGO



Zap  
ES

# QUOI DE NEUF ?





\* Offre valable une seule fois sur présentation de la carte fidélité, non cumulable avec les offres en cours.

# GALERIES LAFAYETTE

## BAZAR DE LUXE DEPUIS 130 ANS !

Un Zappy Birthday pour l'enseigne historique de grands magasins qui ouvre ses portes à l'occasion des journées du patrimoine le 21 septembre. 130 ans et pas une ride sur le concept de magasin de nouveautés ! On les découvre pour la rentrée ?

### LA RENTRÉE ?

Les enfants se préparent pour la rentrée, les jeunes adultes commencent à faire leur nid et pour ceux qui cherchent encore le soleil, il se trouve au rayon Sunglass !

### BASIQUE DE RENTRÉE

Filles ou garçons, qu'on se le dise, la rentrée sera chic aux Galeries Lafayette ! Tout comme pour les grands, on aime à retrouver des marques telles que Pepe Jeans ou Zadig & Voltaire, qui déclinent la mode en version jeunes filles. Côté garçons, on ne sera pas en reste avec les polos, sweats, pantalons et autres chemises Tommy Hilfiger, Ralph Lauren, Hugo Boss ou bien encore Levi's. Le jeans, c'est quand même

la valeur sûre ! On n'oublie pas le cartable ! Évidemment, l'incontournable Eastpak est au rendez-vous. Il est accompagné de jolies marques telles que Fjällräven ou bien encore Cabaïa. On s'équipe solidement !

### MON PETIT COCON

On se lance, on s'installe ! C'est au 3<sup>e</sup> que l'on trouve tout pour son premier logis ! Du linge de maison (Descamps, Dodo, Jalla, Kenzo, Hugo Boss...) à la vaisselle (Degrenne, Villeroy & Boch...) en passant par les meubles La Redoute Intérieurs et la déco : on balaye tout sur un étage ! Mention spéciale pour la cafetière Bodum et la boîte à repas monbento. La base quoi !

### DU SOLEIL POUR LA RENTRÉE

Et parce que le beau temps nous accompagne avec la reprise, on s'accorde encore un plaisir estival en choisissant la paire de lunettes qui nous fait de l'œil au rez-de-chaussée. 15 marques (Miu Miu, Dior, Gucci...) et des centaines de modèles femmes et hommes nous incitent à faire le détour ! Bien vu !

### GALERIES LAFAYETTE

Place de Jaude Tél. 04 73 93 82 55

Du lundi au vendredi de 10h à 19h30, le samedi jusqu'à 20h

Livraison possible à domicile. Click and Collect gratuit.

[www.galerieslafayette.com](http://www.galerieslafayette.com)

Du 26 septembre au 30 octobre, offre étudiante pour tous ceux qui ont obtenu un diplôme : du brevet au master, en passant par le Bac, BEP, BTS... 30 € offerts dès 60 € d'achat\*.



# IKIHORA

## AU CENTRE DE TON BIEN-ÊTRE

**Tu as perdu l'estime de toi ? Tu te sens au bord du burn out ? Tu es en recherche d'une nouvelle voie professionnelle ? Et si tu faisais appel à un coach professionnel spécialisé dans la méthode Ikigai, un concept japonais pour trouver ton équilibre.**

Dans une période de plus en plus anxiogène, tu as besoin de donner du sens à ta vie personnelle et professionnelle. Alors on t'a déniché la bonne fée, Cécile Caratto, coach professionnelle certifiée pour aborder ton avenir plus sereinement ! Cécile Caratto s'est formée en coaching professionnel et développement personnel, une activité en plein essor en France, avec la transition professionnelle comme fil rouge. Sa botte secrète : une expertise en ressources humaines. N'est-ce pas cette jeune femme qui a créé en 2008 une société de services à la personne qui emploie des salariés à temps plein en CDI, un cas d'école dans le secteur ? Aujourd'hui, elle accompagne ses clients dans plusieurs domaines comme l'estime de soi, la gestion du stress et la transition professionnelle. La coach insuffle un véritable dynamisme dans votre recherche d'emploi (rédaction de CV, de lettre de motivation, recherche d'un poste, entretien) ou dans la création d'entreprise. Elle vous pousse dans vos

retranchements. Son objectif : que vous trouviez un point d'équilibre entre vos aspirations personnelles et vos ambitions professionnelles pour être plus épanoui au quotidien.

Pour parvenir à ce résultat, Cécile utilise notamment la méthode ikigai qui signifie la raison de se lever le matin, notre raison d'être. L'ikigai est un art de vivre venu du Japon apparu sur l'île d'Okinawa connue pour ses centenaires heureux et en bonne santé. Cette philosophie nous invite à découvrir, cheminer et cultiver notre Ikigai au quotidien afin de mener une vie qui nous épanouit, nous motive et nous rend heureux. L'ikigai apporte une grille de lecture très complète pour mieux se connaître et trouver un point d'équilibre entre nos aspirations personnelles et nos ambitions professionnelles. Trouver son Ikigai, c'est trouver et suivre la voie dans laquelle on se sent en harmonie et à sa place.

Grâce à l'ikigai, vous obtenez un résultat concret et une orientation professionnelle sur mesure !

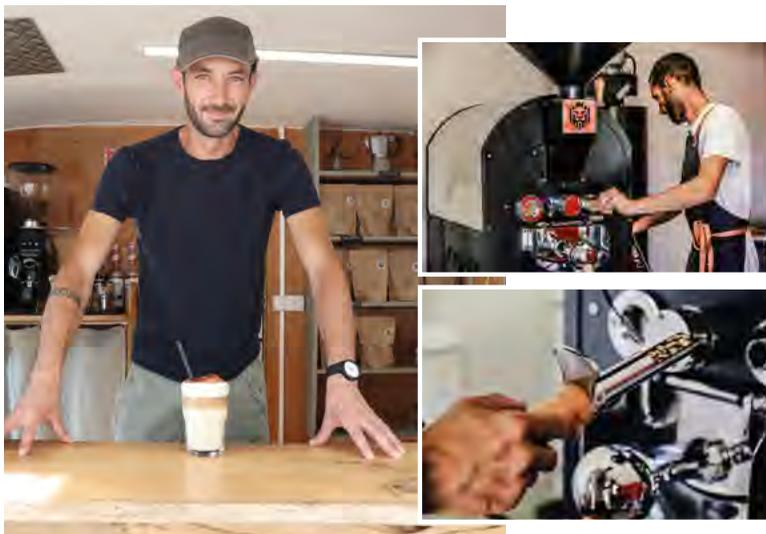


**IKIHORA**

20, avenue de Royat – Chamalières  
Tél. 06 31 80 60 26  
[Ikihora.fr](http://Ikihora.fr)

# MI-K-FÉ: LE CAFÉ ARTISANAL 100 % ORIGINE

Si vous croisez Mickaël dans sa caravane rétro, sur les marchés, vous risquez de partir avec de nombreux paquets de café dans votre cabas. Dans son atelier, au fond du jardin familial à Plauzat, Mickaël torréfie artisanalement des grains de café venus du monde entier. Il ne travaille que de l'arabica, reconnu pour sa grande richesse aromatique et des 100 % origine. Pour lui, le café est comme un grand cru dont il faut exprimer la subtilité de chaque terroir. Fruité, boisé, chocolaté, épicé, aux notes de noisette, le café de MI-K-FÉ chamboule les papilles. D'autant plus que le torréfacteur réalise différentes moutures qui s'adaptent à chaque machine : filtre, percolateur ou encore cafetière italienne pour déguster un café d'exception. Le torréfacteur est présent sur les marchés de Champeix le vendredi, de Saint-Saturnin le samedi et de Cébazat le dimanche. L'occasion de goûter à l'étendue de son talent, via de nombreuses déclinaisons de café. Il commercialise aussi son café



auprès des restaurateurs, des entreprises ou sur son site internet.

En plus, son savoir-faire de barista peut être privaté lors de mariages ou d'événements d'entreprise.

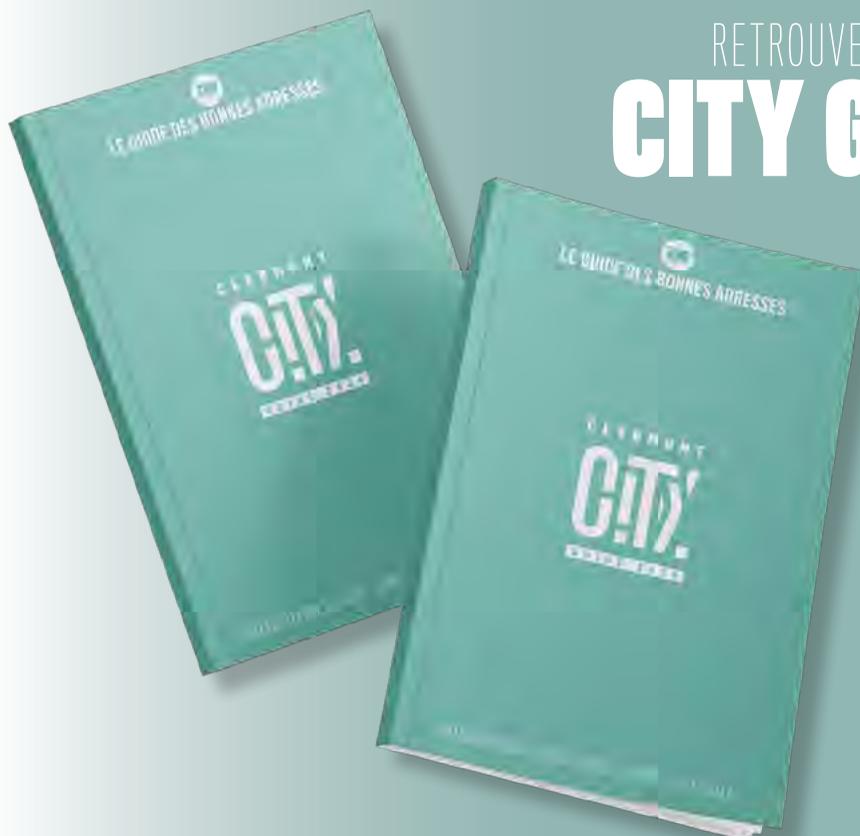
Mickaël vient également de se former à l'art des cocktails. Spritz, mojito, punch, cocktails sans alcool... n'ont plus aucun secret pour lui. Alors, pourquoi ne feriez-vous pas appel à ses talents pour sublimer vos fêtes et événements ?

## MI-K-FÉ

16 chemin du Sucquet de la Prairie  
Plauzat  
Tél. 06 98 01 11 25  
[mi-k-fe.sumupstore.com](http://mi-k-fe.sumupstore.com)



## RETROUVEZ LE NOUVEAU CITY GUIDE #7



DANS PLUS DE 700 POINTS  
DE DISTRIBUTION !

CLERMONT  
**CITY**  
GUIDE

# PIANO GRATH

## UNE NOTE BIEN ACCORDÉE

**Vous avez dit pianos ? Ils sont à vendre et à prix coûtant ! Une opportunité exceptionnelle se présente pour les virtuoses en herbe ou confirmés. Luc Grath se sépare de son stock pour une retraite bien méritée. Le ton est donné, en avant la musique !**

Voilà plus de 50 ans que Luc Grath voyage au pays du piano, parce qu'il joue de l'instrument, mais aussi parce qu'il le répare et le vend. Une vie consacrée à la note de musique pour qu'elle soit le plus juste possible, c'est ce qui l'anime depuis toujours. Installé à Romagnat dans son « magasin-atelier » depuis 26 ans, Luc répare, accorde et entretient les pianos qui ont besoin d'un nouveau souffle. Il en connaît un morceau ! Aujourd'hui, Luc veut suivre un nouvel air de musique, et met en vente son stock de pianos acoustiques. 25 instruments dans les marques les plus célèbres, comme



Sauter, Zimmermann, Petrof ou bien encore Ritmuller, sont ainsi remis à plus de 40 % ! Des pianos neufs, d'occasion, mais aussi d'étude, n'attendent plus que des doigts entraînés pour les faire vibrer ! Disponibles dans les plus brefs délais, Piano Grath gère la livraison des pianos dans le périmètre de l'Auvergne et, bien sûr, prépare l'instrument en le réglant et l'accordant sur

place, cela va sans dire. Il assure même la révision trois mois plus tard pour bien être certain que le piano s'habitue. *What else ?*

### PIANOS GRATH

ZA de l'Artière - 2 rue Berthelot - Romagnat  
Tél. 04 73 27 04 15 - 06 86 05 62 57  
Du mardi au samedi matin de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h  
[pianos-grath.fr](http://pianos-grath.fr)





**Pianos GRATH**  
Depuis 1981



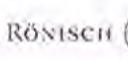
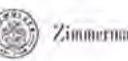
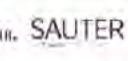


 **2 rue Berthelot, 63540 Romagnat**  
 **04 73 27 04 15 / 06 86 05 62 57**  
 **contact@pianos-grath.fr**  
 **www.pianos-grath.fr**

**PROFITEZ D'UN PRIX UNIQUE SUR DES PIANOS D'EXCEPTIONS AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD !!!**







# LIQUIDATION TOTALE AVANT FERMETURE DÉFINITIVE

clermont  
auvergne  
métropole

Parc de la Muraille,  
Quartier Saint-Jacques  
Clermont-Ferrand

SI ON VOUS EN FAIT VOIR  
DE TOUTES LES COULEURS,  
C'EST POUR QUE DEMAIN,  
NOTRE VILLE SOIT PLUS VERTE.

Renforcer la place de la végétation en ville permet de créer des îlots de fraîcheur et contribue à un cadre de vie plus agréable.



+ Préparer demain

CLERMONTMETROPOLE.EU



## IDÉES & CO

# LES BONNES TROUVAILLES POUR LA RENTRÉE

**Si la rentrée est souvent synonyme de stress, pourquoi ne pas s'alléger la tête en allant chez Idées & Co ? Cette caverne d'Ali Baba recèle de trésors pour démarrer le mois de septembre en toute sérénité.**

Même si on n'a pas envie encore d'y penser, c'est la rentrée. Alors pour égayer un peu ce retour au bureau, pourquoi ne pas pimper ses pauses-déjeuner avec une boîte repas signée Monbento, la star des lunchbox ? D'autant plus que la marque propose deux tailles de bentos, pour petits ou gros gourmands. Et si on veut une version encore plus pratique, pourquoi ne pas investir dans une boîte isotherme (5h maintien au chaud, 7h au froid) ? On peut l'agrémenter d'un travelmug isotherme de la marque Derrière La Porte ou d'une gourde de chez Chilly's, pour transporter sa boisson partout. Et cerise sur le gâteau, on peut même glisser le tout dans un sac isotherme au look trop tendance ou plus sobre si vous souhaitez l'offrir à votre moitié. En plus, Monbento décline tous ses produits pour les enfants, avec des boîtes à goûter personnalisables avec une photo ou simplement en écrivant son nom. Elles sont toutes décorées d'un animal trop mignon : raton laveur, renard, capybara, hibou. Vos



enfants vont pouvoir avoir du style même à l'école. Qui dit rentrée, dit fournitures scolaires, Idées & Co propose un petit nécessaire trop pratique à glisser dans un cartable comprenant un carnet, des crayons à papier, règle, gomme. Et pour faire plaisir aux mamans, la boutique a pensé aux tabliers enfants en coton d'Alma Mater, confectionnés dans le Jura, ou plastifiés de chez Kiub pour éviter les taches de peinture, trop top ! Et si vous souhaitez prolonger l'été autour d'un barbecue ou d'un apéro, Idées & Co a tout ce qu'il vous faut pour donner de la saveur à vos grillades, avec les épices de Terre exotique ou le condiment aigre-doux de datte, ou encore l'huile d'olive et cèpes de l'Huilerie Beaujolaise. La boutique a un choix incroyable de tartinales de chez l'Épicurien, des pâtés et rillettes bio fabriqués par T'as du Pot, et des rillettes de la conserverie Poisson d'ouest. Et bien sûr, vous retrouverez les marques phares d'Idées & Co : Les biscuits des Délices fleuris de Marie-Morgane, les noisettes des Volcans d'Auvergne, les Confitures d'Auvergne et les pâtes de fruit de chez Cruzilles.



### IDÉES & CO

Centre commercial  
Riom sud,  
avenue de Clermont  
Ménérol  
Tél. 04 73 33 59 58



# PLONGEZ AVEC ALEXANDRA VENTURA POUR UN SHOOTING AQUATIQUE

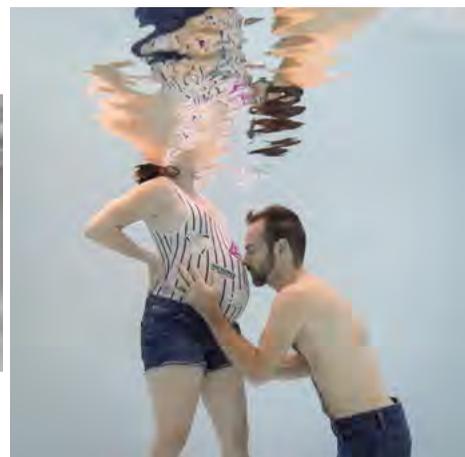
Située à Broût-Vernet, dans l'Allier, Alexandra Ventura s'est taillée une jolie renommée dans la photographie de famille. Depuis avril, elle s'est lancée avec énergie dans la photographie aquatique, une nouvelle passion dévorante.

Depuis 2012, Alexandra s'est fait un nom dans les portraits de famille, avec une spécialité dans la prise de vue de nouveaux qu'elle réalise dans sa maison-studio de Broût-Vernet. Mais Alexandra avait envie d'images pouvant laisser exprimer toute sa créativité et de se lancer un nouveau défi. C'est en découvrant des photos sur les réseaux qu'elle a eu envie de franchir le pas de la photo aquatique. Après une formation d'une semaine à Paris avec des cours d'apnée, de technique et d'approche des modèles, elle passe désormais une partie de son temps sous l'eau, accompagnée de son caisson étanche, pour cette nouvelle spécialité. La photographe réalise des images poétiques et délicates, dans une atmosphère empreinte de sérénité.

Pour ce faire, elle privatise la piscine des chambres d'hôtes « Ma tranquillité », à Courpière. Habillés ou nus, les modèles se laissent guider au jeu des poses et danses aquatiques. La séance est conçue sur mesure pour créer des images aquatiques d'une beauté incroyable. Non seulement Alexandra possède la technique, mais elle a l'art de mettre ses modèles à l'aise grâce à son caractère enjoué. Quoi de plus précieux que des souvenirs qui restent gravés à jamais dans les mémoires.

### ALEXANDRA VENTURA

Chaussecourte - Broût-Vernet  
Tél. 06 42 20 77 17  
[alexandra-ventura.fr](http://alexandra-ventura.fr)



## FlyinClermont

Le rêve du vol indoor !

**L'expérience FLYIN**

Des sensations uniques  
Une activité hors-du-commun  
Accessible à tous, dès 5 ans !

**FLYIN c'est aussi...**

Des EVG-EVJF, Teambuildings,  
Afterworks, Anniversaires...



#CORPORATE





**N°1 D'AUVERGNE**

L'ACTIVITÉ DE LOISIR  
**LA MIEUX NOTÉE**  
D'AUVERGNE AVEC  
DES MILLIERS D'AVIS !

G ★★★★★ 4,9/5

Résultats certifiés  
par les Huissiers de France







flyinclermont.fr

G @ f d v @flyinclermont

LE RÊVE DU VOL INDOOR

# PASTEIS JULIA

## ON N'EN FAIT QU'UNE BOUCHÉE !

Plus besoin d'attendre les vacances au Portugal pour déguster ses spécialités sucrées. Désormais, rendez-vous rue du Port pour savourer *Pasteis de Nata* et *Bolo de Arroz*. Par ici les petits goûters de la rentrée !

C'est un aboutissement, un rêve enfin réalisé pour Julie, pâtissière de métier, qui a mis beaucoup d'elle dans cette petite échoppe aux airs portugais. Le concept est simple (et tellement addictif) : proposer à la vente deux spécialités, tout droit venues du Portugal, que sont les *Pasteis de Nata* et les *Bolo de Arroz*. On déguste sur place, avec un petit café ou chocolat chaud, en mode comptoir, ou bien on les emporte pour se faire plaisir plus tard. Et quel régal ! On fond littéralement pour ces petits plaisirs raffinés réalisés sur place et tout juste sortis du four : Julie cuit plusieurs fournées par jour, pour encore plus de fraîcheur !

Pour le petit déjeuner, en version douceur avec le café ou en pause-goûter, ces petits gâteaux « nomades » nous suivent décidément du matin au soir ! C'est ainsi que l'a souhaité Julie qui a toujours mis la main à la pâte sous l'œil attentif de sa grand-



mère et de sa mère, transmission oblige ! Un voyage au pays des saveurs garanti, elle nous emmène dans le Portugal de son enfance !

To Good to Go possible en fonction des invendus.

### PASTEIS JULIA

71 rue du Port – Clermont-Ferrand  
Tél. 07 43 26 78 26



## BROCCAFÉ

Changement de décor ! Dans ce coffee-shop version brocante, tout est à vendre... ou presque. Aussi, le mobilier bouge, évolue et se renouvelle au gré des découvertes de Charlotte et Marion qui adorent chiner. Ici, on laisse parler les objets et on se régale de pâtisseries faites maison avec de bons produits locaux. À midi, ce sera focaccia, qui se décline en fonction des saisons. Et on reste pour le goûter, parce qu'on ne peut plus se passer du carrot cake et de la brioche roulée à la cannelle ! Ateliers thématiques, coworking. Privatisation sur demande.

### BROCCAFÉ

3bis rue du Colonel Mioche - Billom  
Tél. 04 15 81 62 71

Lundi de 7 h 30 à 15 h ; mercredi de 8 h 30 à 18 h ; jeudi de 8 h 30 à 17 h ; vendredi de 8 h 30 à 18 h et samedi de 9 h à 15 h



## EMMA'S BOOKSHOP

Un Zappy Birthday pour la charmante enseigne nichée au coin de la cathédrale ! Dans cette librairie-café internationale, la version originale est reine avec plus de 3 000 références en anglais, espagnol, portugais, italien et allemand, sans compter les méthodes de langues : du russe à l'arabe, en passant par le français langue étrangère. Émilie et Marie tissent des partenariats avec les établissements scolaires, les universités et autres bibliothèques, et proposent tous les genres littéraires. Coup de cœur sur la section romance anglaise ! On prend la pause, *it's tea time* !



### EMMA'S BOOKSHOP

9 rue Philippe-Marcobes – Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 24 87 21

Du mardi au samedi de 10 h à 19 h  
[www.emmasbookshop.com](http://www.emmasbookshop.com)





Zap  
63

RENTRÉE  
EN BEAUTÉ

# AQUAZENITH

## ON SE REMET DANS LE BAIN !

C'est la rentrée et on va mettre plus d'un orteil dans l'eau ! C'est décidé, on s'engage dans une activité aquatique régulière, aux horaires adaptés à notre vie de folie. Chez Aquazenith, c'est possible !

Remettre son corps en mouvement, en variant l'intensité, et ce à divers moments de la journée, tout en prolongeant les plaisirs de l'eau : c'est le bon compromis que proposent les centres de coaching aquatique de Cournon-d'Auvergne, Mozac ou bien encore Pont-du-Château !

La bonne idée : tester différents coachings tout au long de l'année, au gré de ses envies et de son état de forme !

Que l'on se lance dans l'aquabike (doux ou plus intense), l'aquadynamic (aquagym couplée à des mouvements plus cardio), l'aquacombat (le cardio couplé à des mouvements chorégraphiés de sport de combat), l'aquaHIIT (entraînement



fractionné de haute intensité) ou que l'on retrouve son rythme avec des cours d'aquagym plus traditionnels : les coachs d'Aquazenith seront au rendez-vous, du lundi au samedi midi, pour vous aider à trouver votre rythme ! Ici, les cours sont accessibles et s'adaptent à tout public.

Le plus de la rentrée : le forfait 40 entrées pour 410 € payable en 4 fois sans frais. Une offre à saisir du 1<sup>er</sup> au 30 septembre !

### AQUAZENITH

- 40 rue de Sarliève – Cournon-d'Auvergne  
Tél. 04 73 73 30 64
- 12 rue Fernand-Forest – Mozac  
Tél. 04 73 64 23 56
- 5 avenue Jean-Moulin – Pont-du-Château  
Tél. 04 73 83 05 81

[aquazenith.fr](http://aquazenith.fr)



# NATURVEDA

## QUAND LA SCIENCE MET EN DUO PLANTES ET SANTÉ

L'étude des principes actifs des plantes et de leurs effets bénéfiques sur la santé, tel est le leitmotiv de Naturveda depuis 26 ans. La grande nouvelle ? Le laboratoire de recherche a désormais sa propre gamme de produits. Des solutions parfaitement dosées au service du bien-être.

Vous êtes en lutte contre les migraines et les céphalées, ou bien les douleurs chroniques comme la fibromyalgie ou encore contre le stress et l'anxiété ? Vous souhaitez renforcer votre système immunitaire et réguler votre thyroïde avec des solutions naturelles améliorant votre quotidien ? Chez Naturveda, il y a de quoi travailler sur son « mieux-être » ! Le produit phare ? Le choix est large, mais Mig Spray, pris en traitement préventif des migraines, est désormais un incontournable.

Le laboratoire propose en effet une large variété de produits, allant des dispositifs médicaux aux compléments alimentaires, en passant par la gemmothérapie et les complexes d'huiles essentielles.

Trois décennies de recherches sur les plantes, des collaborations avec l'Université d'Auvergne, l'INSERM et le CNRS, et des résultats primés par l'Académie des Sciences témoignent de la qualité exceptionnelle des formules proposées. En privilégiant des approvisionnements locaux et des matières premières systématiquement riches en principes actifs, les produits Naturveda sont garantis de haute qualité, à l'efficacité scientifiquement prouvée. Principe adopté !

### NATURVEDA

51 rue Albert de Dion - Issoire  
Tél. 04 73 55 05 05

[naturveda.fr](http://naturveda.fr)



© Naturveda



© Naturveda

# FIT'N GO : LE MIRACLE DE L'ÉLECTROSTIMULATION OUVRE À CLERMONT-FERRAND

Après Mozac et Aubière, Fit'n Go débarque à Clermont-Ferrand, avec un espace de 350 m<sup>2</sup> et une vue incroyable sur la place de Jaude. Envie de tester la méthode Fit'n Go et l'électrostimulation sur mesure (EMS), n'hésitez plus !

Des cuissots ramollos, des petits kilos en trop ou envie de perfectionner ses tablettes de chocolat comme les athlètes des JO, mais jamais vraiment le temps de se donner à fond dans une salle de sport ? Pourquoi n'essayeriez-vous pas l'électrostimulation (EMS) chez Fit'n Go, un nouvel espace forme et minceur qui vient d'ouvrir à Clermont-Ferrand avec sa méthode unique d'entraînement sur mesure ? Fit'n Go vous concocte un programme d'entraînement unique rien que pour vous, élaboré avec des coachs diplômés, selon vos objectifs : amincissement, raffermissement, remise en forme, perte de cellulite ou prise de masse musculaire, et en fonction de vos pathologies, de votre niveau et de votre agenda.

Rappelons qu'une séance de 20 min d'EMS = 4 h de sport ! Du fitness en accéléré, on en rêvait ! En plus, Fit'n Go et sa méthode vont beaucoup plus loin puisque la nutrition, le mindset et d'autres technologies complètent l'électrostimulation et l'exercice. « L'objectif est d'obtenir un maximum de résultats visibles en un minimum de temps, sans se blesser et surtout de façon personnalisée, la forme en plus. Fit'n Go vise à très court terme le label Sport Santé. Demain, vous pourriez ainsi venir faire du sport remboursé par votre mutuelle, trop cool ! Cerise sur le gâteau, de nouvelles ouvertures sont prévues près de chez vous.



**FIT'N GO**  
31 rue Gonod – Clermont-Ferrand  
Ouvert de 9 h à 20 h du lundi au vendredi et de 9 h à 14 h le samedi.  
clermontjaude@fitn-go.fr

Séance découverte

*offerte*

Le *SPORT* qui s'adapte à *VOUS* !

# ART DE VUE : RIEN QUE POUR VOS YEUX !

**Art de Vue est une adresse incontournable qui mixe à la fois une très belle sélection de lunettes de créateurs et une grande expertise dans la santé des yeux.**

**Le must !**

Chez Art de Vue, on ne pose pas des montures sur votre nez, on habille votre regard. On scrute les traits de votre visage pour trouver la paire de lunettes qui sublime votre morphologie et distille la touche finale d'un look réussi.

Dans la boutique très cosy de la rue Ballainvilliers, vous trouverez la crème des créateurs : I.a Eyeworks, Naoned, Caroline Abram, Lesca, Marcel Grimaldi, Masunaga. Impossible de ne pas trouver votre bonheur parmi ce choix incroyable de montures. Si Thierry, Léna, Coralie et bientôt Antoine ont l'art de vous conseiller sur l'aspect esthétique de vos lunettes, ils sont aussi experts en santé visuelle. Un label rare à Clermont-Ferrand. Opticiens diplômés, leur



**Thierry et Léna**

cheval de bataille est la formation continue en optométrie, contactologie et optométrie fonctionnelle pour être toujours à la pointe des dernières innovations.

Grâce à leur expertise très novatrice, ils s'appuient sur une approche globale qui inclut de nombreux paramètres comme les questions de posture, d'ergonomie et de motricité oculaire afin d'améliorer vos performances visuelles.

Bien sûr, Thierry et son équipe proposent

aussi l'adaptation des lentilles de contact et vous garantissent l'adaptation aux verres progressifs.

Une équipe de pros rien que pour vos yeux !

## ART DE VUE

50 rue Ballainvilliers - Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 90 45 60

[www.artdevue.fr](http://www.artdevue.fr)



## JE M'OFFRE UNE CURE DE LED !



Des rides marquées, une acné disgracieuse, des vergetures installées ? Découvrez l'Institut F & A et sa nouvelle technologie de LED, une excellente alternative à la chirurgie pour les femmes et les hommes. Passionnée depuis 22 ans, Pascale établit un diagnostic et un protocole de soins sur mesure. Chaque lumière et couleur de LED possèdent des propriétés spécifiques permettant de traiter votre problématique visage, corps ou cheveux. De plus, l'Institut F & A dispose du top des technologies pour faire la chasse à la cellulite et retrouver sa silhouette... et aussi des compléments alimentaires et des plats très protéinés. L'idéal pour une rentrée en beauté !

### INSTITUT F & A

52, avenue de Cournon - Aubière  
Tél. 04 73 24 24 45  
37 rue Gonod - Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 93 44 70



## JE ME LIBÈRE DE LA CORVÉE DE MÉNAGE

Bye bye les vitres à nettoyer, les meubles à épousseter, les chemises de Bertrand à repasser... La charge mentale de rentrée, ce n'est pas pour cette année ! Merci Novavie, le spécialiste du service à la personne depuis plus de 35 ans, grâce à ces 5 agences de proximité : Clermont, Cournon, Riom, Chamalières, Issoire et Thiers et à leurs assistants en qualité de vie formés en interne. Ménage, repassage, l'association saura vous dégoter la perle rare qui va vous permettre de souffler et de prendre du temps pour vous. En plus, vous disposez d'un carnet de liaison pour vous entretenir avec votre fée du logis, d'une enquête de satisfaction annuelle. Quant aux prestations, elles sont déductibles de vos impôts à 50 %. La rentrée démarre bien !



### NOVAVIE

8, allée des Bergères - Clermont-Ferrand - Tél. 04 73 15 12 15

[novavie.fr](http://novavie.fr)





1

Si c'est possible : **prolongez les vacances !!!!** Aha Aha Aha ! Et sinon, continuez à vous exposer au soleil de manière raisonnable. Bon, si vous lisez ces quelques lignes et qu'il fait un temps pourri, désolé... D'autant que notre cerveau va quand même bien mieux lorsqu'il bénéficie d'au moins une heure de lumière forte par jour. Sinon, il existe des lumières artificielles à utiliser chez soi, mais c'est pas pareil comme on dit. Elles peuvent néanmoins permettre une bonne synchro au niveau sommeil.

4

Il était bien ce livre lu sur la plage ? Ce petit déjeuner un peu tardif, ce déjeuner décalé, cette sieste baveuse à 17 heures, cet apéritif, ce dîner, etc. Un autre rythme, un ailleurs, c'est fou ce que ça fait du bien. Il faut ainsi tenter de **garder du temps pour soi**, ne pas se faire avaler par le rythme de la vie quotidienne.

# POUR BIEN "RENTRÉE"

## CONSEILS, IDÉES, BONS PLANS & PETITES SOLUTIONS

**Eh ouais... c'est terminé. Ou presque. Il faut y retourner. Ce qui n'empêche pas (d'essayer) de bien le faire. Voici deux-trois idées-conseils-bons plans-et-petites-solutions pour tenter d'opérer une bonne rentrée.**

2

Vous avez **déconnecté** durant les vacances ? Posé les réseaux ? Vous en avez souffert ? Non, bien sûr. Tout au contraire. Alors faites en sorte de continuer, même par séquence si le taf vous oblige à être pluggé. C'est bon pour les yeux, pour la tête et pour tout le monde. Parait même que l'on peut se parler.

3

Quel souvenir gardez-vous des jours passés à farnier ? S'il est bon, **entretenez-le et pensez à demain**. Bon, vous pouvez regarder les photos pour le plaisir de l'instant, mais j'ai peur que l'effet soit pervers. Sinon, un petit essentiel consiste à se garder du temps – **TOUJOURS SI POSSIBLE BIEN ENTENDU** – pour des petits moments de plaisir, comme le chante Miossec.

5

Pour les plus hard-core d'entre-nous, pour les définitifs et définitives, **tirez-vous !** Passez à autre chose et voyez ce que ça donne.

**AH OUI, AUSSI !**

**Ne faites pas comme Churchill, faites du sport, il semblerait que ce soit hyper-bon :)**

Zap  
ES

# MARIAGE

POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE





## POUR LE PLAISIR DE RÉUNIR TOUT LE MONDE

Ses amis, les familles, etc. S'affranchir des conventions, peut-être, des obligations – ben oui – et inviter celles et ceux qui comptent vraiment, que l'on aime vraiment. Après tout, c'est avant tout un grand jour pour les premiers concernés, les marié(e)s, donc ils font comme ils veulent et personne ne leur en voudra.



## POUR L'AMOUR

Bien sûr. C'est quand même l'idée de base non ? La célébration de l'amour entre deux, quels qu'ils soient. Et puis, c'est parfois le plus beau jour du monde.



## POUR LA NUIT DE NOCES ?!

La fameuse. Celle dont on entend toujours parler. Celle que l'on ne raconte pas. Privilège absolu de celles et ceux qui l'ont vécue... À ce moment précis de la lecture, je vois que certaines et certains se souviennent. Alors, on se marre ? On regrette ? On nostalgise ? Bref. Il faut le vivre pour savoir, alors...

# 5

# (TRÈS) BONNES RAISONS DE CONVOLER !



## POUR LES IMPÔTS

C'est moins sexy, c'est plus technique. Dans « les impôts », il faut entendre tout ce qui peut concerner la vie disons quotidienne. Il y a là l'idée de la succession, des biens partagés, de laisser à l'autre au cas où, etc. Il semblerait que 18 % des unions soient célébrées pour ces raisons-là. Ce qui n'exclut pas que l'on s'aime, hein !!!



## POUR LES CADEAUX

La « boîte » à enveloppes est devenue le grand classique. Du coup, c'est peut-être l'occasion de faire ce voyage de rêve qui n'a jamais été possible parce qu'il faut toujours changer la voiture, réparer la machine à laver, etc. Ou alors d'acheter ce service en porcelaine et cette magnifique nappe en coton (ça va je rigole !).

Près de 250 000 mariages ont été célébrés l'an passé. Environ 80 % pour la première fois. Voici quelques bonnes raisons de franchir le pas.

## BONUS

Le mariage le plus sympa qui me revient est celui de ce couple de mozacois qui a prétexté l'anniversaire de papa ours pour inviter tout le monde, un peu comme si c'était en cachette de ce dernier. Lorsque les invités furent réunis, papa ours et maman ours passèrent comme des balles, en 2 CV, têtes à travers la capote, et invitèrent amis et famille à se retrouver trois minutes plus tard en mairie ! Les festivités se poursuivirent, au jardin, tranquille, façon bohème-chic. Quel très beau moment. Ça donnerait presque envie de se marier :)

18 ans

# Salon du Mariage Issoire

28 et 29  
Septembre 2024

à Animatis

10h - 18h



- Défilés
- Animations stands
- Garderie Enfants
- Photobooth

Entrée et Parking  
GRATUITS



Zap



MARIAGE

#238

## ON DIT OUI AU SALON DU MARIAGE 2024 À ISSOIRE

Les 28 et 29 septembre, préparez-vous à vivre une expérience unique au Salon du mariage d'Issoire. Cet événement incontournable pour les futurs mariés se tiendra au cœur de la ville, au sein de la salle Claude-Nougaro - Animatis.

Il réunira de nombreux exposants et professionnels de l'événementiel, tous prêts à vous accompagner dans l'organisation de votre journée de rêve. En un seul endroit, vous trouverez tout pour planifier votre mariage de A à Z. Profitez de conseils personnalisés, de démonstrations en direct et de promotions exclusives réservées aux visiteurs du salon.

**Découvrez les meilleurs prestataires du secteur**, sélectionnés pour leur savoir-faire et leur expertise. Que vous soyez à la recherche de la robe de mariée parfaite, d'un traiteur raffiné, d'un photographe talentueux ou d'une décoration florale époustouflante, vous trouverez tout ce

dont vous avez besoin en un seul lieu.

**Ne manquez pas nos défilés, organisés deux fois par jour**, qui présenteront les dernières tendances en matière de robe de mariée, de costume pour le marié, et de tenue pour les Demoiselles d'honneur et les invitées. Laissez-vous inspirer par ces créations sublimes et trouvez le style qui vous correspond.

Pour que vous puissiez profiter pleinement de votre visite, **une garderie gratuite** sera mise à disposition pour vos enfants. Nos animateurs qualifiés veilleront à ce que vos petits passent un moment agréable et divertissant pendant que vous explorez le salon en toute tranquillité.



PRATIQUE :

→ Les 28 et 29 septembre 2024  
Animatis à Issoire.

Ouvert de 10 heures à 18 heures.

L'entrée est gratuite.

# L'OR EN FLEUR

## LE VIRTUOSE DES MARIAGES

Envie de sublimer votre mariage avec une décoration florale inoubliable, faites appel à l'Or en Fleur et à son savoir-faire incomparable, vous ne serez pas déçu !

Laurent est un virtuose de la décoration florale. Il compose, tel un chef d'orchestre, des boutonnières, des bouquets de mariée, des centres de table, des bracelets et



couronnes pour les demoiselles d'honneur, des arches, où chaque fleur joue sa partition. Lors de votre première rencontre Laurent et son équipe échangent avec vous sur vos attentes et vos goûts, pour répondre au mieux à vos attentes. Son amour des choses bien faites le pousse aussi à se rendre sur le lieu des agapes, avec son équipe pour habiller d'une touche d'élégance le château, le gîte... Explosion de couleurs, bouquets champêtres ou compositions plus épurées, les fleurs sont un atout de taille pour un mariage inoubliable. D'autant plus que Laurent est capable de vous proposer des fleurs surprenantes comme la rose cappuccino qui change de couleur dans la soirée ou l'élégante rose pivoine. Il répond aussi aux thématiques les plus surprenantes : cabaret, médiéval, Harry Potter, mariage à l'étranger... Rien n'impressionne notre fleuriste talentueux !



### L'OR EN FLEUR

- 17 rue Saint-Dominique - Clermont-Ferrand  
Tél. 09 67 82 51 95
- 10 rue Descartes - Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 29 20 54

lorenfleur.fr



# PLANET BY GIRON

## UNE LUNE DE MIEL EN CADEAU !

Que l'on soit dans la pure tradition avec décollage immédiat, en robe de mariée, après une courte nuit d'agapes ou que l'on célèbre son mariage des mois... voire des années plus tard : le voyage de noces est un indémodable qui se veut inoubliable. Autant que faire se peut, Planet By Giron se plie en quatre pour faire de ce périple THE TRAVEL !



À chaque couple sa destination de rêve. Aussi, chez Planet By Giron tout se construit à la carte, en personnalisant la demande jusqu'au bout : belles plages/ piscines pour un repos absolu, circuits sportifs ou insolites, visites culturelles, et ce, sur la durée et dans le pays que l'on veut ! Corse, Crète, île Maurice, La Réunion ou bien les États-Unis. Et pourquoi pas la Tanzanie ? La liste n'est pas finie !

La belle idée cadeau de mariage, c'est le voyage de noces en version cagnotte avec [votrevoyagedenoces.fr](http://votrevoyagedenoces.fr) ! Fini les cadeaux inutiles, désormais les invités vous offrent une partie de votre voyage de noces en fonction de leurs moyens. Malin !

Présence aux Salons du Mariage  
à Cournon-d'Auvergne :  
les 21 et 22 septembre à la Grande Halle,  
et les 12 et 13 octobre au Studio 120.

### PLANET BY GIRON

19 avenue Jules-Ferry  
Cournon-d'Auvergne  
Tél. 04 73 84 80 22  
[planetbygiron.com](http://planetbygiron.com)





# PLACE AUX JEUX

## LE FUN S'INVITE AU MARIAGE !

**Bien sûr il y a la cérémonie et l'échange des vœux, mais qui dit mariage dit aussi apéritif, soirée festive et brunch du lendemain ! Et pour animer tous ces moments riches en convivialité et fous rires, on pense à Place aux Jeux, évidemment !**

Il y a du nouveau dans l'animation événementielle : Place aux Jeux vient tout juste de sortir son nouveau catalogue « spécial mariages ». Que la fête commence !

Le PhotoBooth, c'est l'incontournable du mariage. Grâce à ce photomaton « nomade », tout en bois naturel et très épuré, qui s'installe partout, les invités repartent avec LE souvenir de la journée. Personnalisable à l'effigie des mariés et au cadre de son choix, le PhotoBooth saisit le moment !

Un téléphone comme livre d'or ? C'est possible ! En complément de l'écrit, le livre d'or audio permet de graver les émotions qui passent par la voix. Voici un téléphone

stylé noir ou blanc, qui se marie avec la décoration de son événement et dont les enregistrements peuvent laisser sans mots. Attention, séquence émotion ! Envie de jouer ? La malle « Escape Game » pour enfants et adultes est un véritable trésor de bonne humeur ! À l'intérieur, ce sont 3 thématiques qui rivalisent de surprises. Pour les enfants de 7 à 14 ans, ce sera la malle ensorcelée, côté adultes, on vous propose une enquête Cluedo ou bien le trésor des pirates à retrouver ! Idéal pour reprendre ses esprits en mode « lendemain de fête ».

Nouveau de chez nouveau : le jeu de fléchettes qui fait jouer tout le monde ! Evidemment, le bar à paillettes, Ze

Wall, les jeux en bois et autre terrain de pétanque éphémère et bien plus encore, sont des animations qui sont toujours d'actualité et plébiscitées !

Place aux Jeux, ce sont des activités conçues à la carte, avec ou sans animateur pour un événement « sur mesure ». Vive les mariés !

### PLACE AUX JEUX

Sud Clermont-Ferrand  
Tél. 06 98 18 67 72  
[placeauxjeux.com](http://placeauxjeux.com)



# CRIS' EV' OR

## LE MAÎTRE ARTISAN DE VOS ALLIANCES SUR MESURE

**Vous avez commencé à faire du lèche-vitrine à la recherche de la bague de fiançailles ou des alliances idéales pour votre mariage à Clermont ? Voici une adresse pépète à ne pas louper, en plein cœur des Salins.**

CRIS' EV' OR fête ses 47 ans cette année. Christian, gérant de la boutique, y travaille avec passion, avec son équipe. Muni de sa binoculaire (équivalent du microscope), le joaillier est capable de réaliser des alliances pour tous les budgets. Du classique diamant solitaire avec 6 griffes à l'alliance bicolore or jaune et gris, en passant par l'alliance effet diamanté, rien ne lui fait peur. Mais ce que préfère Christian, c'est sortir des sentiers battus et réaliser des créations complexes. Il est capable de transformer un bijou de famille à l'allure démodée en un somptueux joyau, à votre image. Il lui faut en moyenne entre deux semaines

à 1 mois de confection, selon la complexité de la pièce. Le maître artisan propose aussi des gravures d'un message à l'intérieur de l'anneau. Une attention qui fait toujours son petit effet. Que vous soyez portés sur les alliances classiques, plus traditionnelles ou que vous cherchiez quelque chose de plus original, tout est possible ! En plus, vous pouvez apporter votre or pour le transformer. Christian et son équipe vous conseillent aussi pour des parures et boucles d'oreilles assorties à votre tenue de mariée et à votre coiffure. Une chose est sûre chez CRIS' EV' OR, vous trouverez la bague coup de cœur de votre vie.



**CRIS' EV' OR**  
12 avenue Marx-Dormoy, Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 93 77 54  
[crisevor.fr](http://crisevor.fr)

## LA FINE FLEUR DU WEDDING CAKE



Eric Martins a la pâtisserie dans le sang depuis sa plus tendre enfance. Pour donner libre cours à sa créativité, il a fondé l'Atelier Gourmand en 2008 puis s'est spécialisé dans le gâteau événementiel sur mesure. Alors si vous souhaitez surprendre vos invités avec une création qui sort de l'ordinaire le jour J, Eric Martins est l'homme qu'il vous faut ! Pour votre mariage, il saura confectionner avec brio de monumentaux gâteaux à étages décorés de fleurs, dans lesquels vous aurez envie de plonger votre cuillère. Son credo : des matières premières de qualité, des fruits de saison achetés localement et surtout une grande place donnée aux saveurs. Alors n'hésitez pas à demander un devis !

**L'ATELIER GOURMAND**  
22 route de La Baraque – Orcines  
Tél. 06 09 84 48 47



## COMMENT VOUS DIRE : LA BEAUTÉ À TOUTE HEURE

Vous êtes surbookée et vous aimeriez caler un rendez-vous dans un institut de beauté ? Détendez-vous, on vous a dégoté un spot magique pour vous refaire une beauté, à un prix très compétitif et ouvert sur rendez-vous de 7h30 à 21h30, du lundi au samedi. Avec Marine, esthéticienne et formatrice massage, et son équipe, vous allez être entre de bonnes mains. Ici, on vous chouchoute de la tête aux pieds avec les épilations, l'onglerie, les soins visages et corps. Sans oublier les prestations de massage. Notre préféré : le kobido, le lifting naturel des Japonaises qui permet de lutter contre les signes du temps. Une adresse pépète !



**COMMENT VOUS DIRE**  
3 rue des Salins – Clermont-Ferrand  
Tél. : 06 98 83 72 05  
[comment-vous-dire.webador.fr](http://comment-vous-dire.webador.fr)



# LAU & LA VIE EN ROSE

## LE FIL BLANC DE VOTRE MARIAGE



**Laura ne compte plus les mariages qu'elle a organisés en tant que wedding planner depuis 6 ans que sa société a vu le jour, mais ce qu'elle accumule, ce sont les liens forts qui la lie aux mariés. Et ils sont solides !**

La fée de l'organisation et de la coordination, c'est elle, Laura, une jeune femme dynamique qui ne ménage pas son temps pour faire de ce jour si particulier un moment unique et inoubliable, tant pour les mariés que pour les convives. Alors, pour que tout se déroule comme sur du papier à musique, Laura cadre, organise, réserve et coordonne l'ensemble des prestataires nécessaires à l'événement. On dit qu'il faut de 15 à 18 mois pour bien caler les choses, mais elle peut aller plus vite si tel est le souhait des mariés, ils auront juste un peu moins de choix ! L'Auvergne et ses lieux magiques n'ont pas de secrets pour elle, mais elle peut tout aussi bien organiser la cérémonie à l'étranger, comme cela a déjà été le cas en Espagne ou en Sardaigne. Inversement, il est possible de tout organiser avec des mariés à l'étranger qui ne viennent que pour le jour J ou presque. Laura gère et délègue les futurs conjoints de la charge mentale et administrative de l'organisation de ce moment que l'on veut si parfait. Du sur-mesure tout en élégance !

**À noter : Laura organise le premier festival du mariage « Drunk in Love Festival » au château de Chignat, les 29 et 30 mars 2025. On fait vibrer les émotions !**



Laur & La Vie en Rose

### LAU & LA VIE EN ROSE

2 rue du Chancel – Tallende  
Tél. 06 67 79 28 36  
lauetlavieenrose.com



**FAIS PÉTER  
LA BAGOUSE !**



### MAIS ÇA VIENT D'OÙ CETTE TRADITION DU PASSAGE DE LA BAGUE AU DOIGT ?

Elle est aussi ancienne que les premiers mariages : ce signe de fidélité et d'engagement prend son origine en Égypte antique, il y a plus de 6 000 ans. À cette époque, on se contentait d'un anneau de chanvre ou de roseau. Dans la Grèce et la Rome antique, on utilisait des anneaux de fer... Et ainsi de suite jusqu'au platine et aux diamants.

Et si l'alliance se porte à l'annulaire de la main gauche, c'est parce que les Égyptiens – toujours eux – pensaient que ce doigt avait une veine directement reliée au cœur : la vena amoris.

Durant le Moyen Âge, l'anneau de mariage passa à la main droite. Ce n'est qu'au XVI<sup>e</sup> siècle que l'on recommença à porter la bague de mariage à l'annulaire gauche. Dans certains pays (en Russie, au Royaume-Uni, en Pologne ou en Allemagne), il est encore d'usage de porter son alliance à la main droite.

Zap  
CS

|

# CULTURE

L'ACTU VUE PAR ZAP



# LES THÉÂTRALES 2024-2025

**CLERMONT-FERRAND**  
Maison de la Culture



mer. 20 nov. 2024



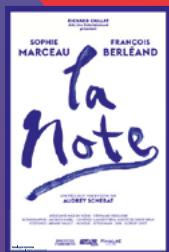
mar. 17 déc. 2024



jeu. 16 janv. 2025



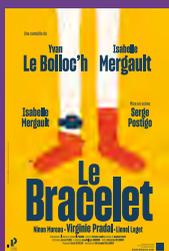
sam. 15 fév. 2025



jeu. 13 mars 2025



mar. 8 avr. 2025



sam. 26 avr. 2025



mar. 20 mai 2025

→ [arachnee-concerts.com](http://arachnee-concerts.com)  
04.73.62.79.00

# À VOS PLACES, DÈS MAINTENANT POUR LES THÉÂTRALES DE CLERMONT

Infos & résas [arachnee-concerts.com](http://arachnee-concerts.com) et 04 73 62 79 00

C'est maintenant une saison très bien installée et suivie à la Maison de la Culture de Clermont-Ferrand. Les Théâtrales se déclineront en 2024-2025 en huit pièces portées par des comédiens bien connus : Arthur Jugnot, Laurent Ournac, Gérard Darmon, Aure Atika, Gilles Cohen, Sophie Marceau, François Berléand, Stéphane Freiss, Isabelle Mergault, Yvan Le Bolloc'h...



Les réjouissances débiteront le 20 novembre avec *Vidéo Club* (une nomination aux Molières 2024), la nouvelle comédie toute en nuances de Sébastien Thiéry (*Momo*, *Deux hommes tout nus*, *Cochons d'Inde*) avec **Yvan Attal** et **Noémie Lvovsky**, qui rivalisent tour à tour de mauvaise foi pour justifier des vérités qui n'auraient probablement jamais dû surgir. Ils sont Justine et Jean-Marc, mariés depuis vingt-cinq ans, qui découvrent qu'une

*mystérieuse webcam les filme depuis des mois dans leur cuisine. Abasourdis, ils reçoivent chaque jour une nouvelle vidéo, les confrontant à leurs petites médiocrités du quotidien, à leurs mensonges et à leurs trahisons. Tout en finesse et en humour, ces images mettent en lumière les actes et paroles inavouables de ce duo charismatique... Mais un couple peut-il résister à la transparence totale ?*

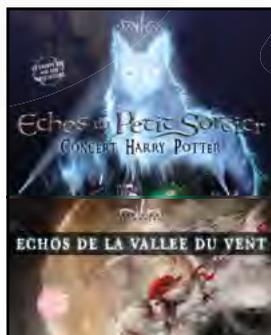


Les Théâtrales de Clermont-Ferrand se poursuivront, le 17 décembre, avec *L'Amour chez les autres*. **Arié Elmaleh**, **Virginie Hocq** et **Jonathan Lambert** sont, entre autres, à l'affiche d'un vaudeville clownesque d'Alan Ayckbourn, monté avec brio par Ladislav Chollat. *Les Foster*, *les Phillips* et *les Chestnut* se connaissent bien, les trois hommes travaillent ensemble. *Franck Foster* est le chef de ce petit monde et *Bob Phillips* espère devenir son numéro deux très prochainement, *William Chestnut* vient quant à lui d'intégrer l'entreprise.

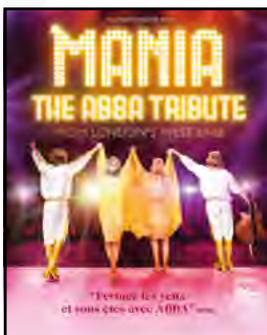
*Cependant, Fiona Foster et Bob Phillips se connaissent encore mieux, car ils entretiennent une liaison ! La veille encore, ils étaient ensemble et sont rentrés dans leurs foyers respectifs trop tardivement et trop éméchés pour ne pas éveiller les soupçons de leurs conjoints. Pour se couvrir, ils décident de mentir en prétendant chacun avoir passé la soirée avec le mari et la femme Chestnut. Ignorant qu'ils servent d'alibi, les Chestnut sont invités à dîner chez les Foster et les Phillips. Deux invitations qu'ils se sentent obligés d'accepter...*

À VOS AGENDAS !

ARACHNÉE  
CONCERTS



DIM. 22 SEPTEMBRE 2024  
MAISON DE LA CULTURE



SAMEDI 05 OCTOBRE 2024  
MAISON DE LA CULTURE



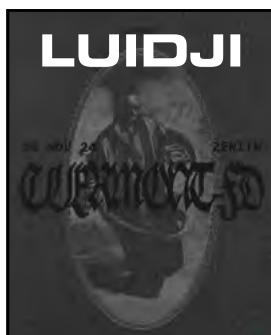
JEUDI 10 OCTOBRE 2024  
ZÉNITH D'Auvergne



SAMEDI 12 OCTOBRE 2024  
AMPHITHÉÂTRE POLYDOME



MER. 23 OCTOBRE 2024  
LA COOPÉRATIVE DE MAI



VEN. 08 NOVEMBRE 2024  
ZÉNITH D'Auvergne



VEN. 08 NOVEMBRE 2024  
LA COOPÉRATIVE DE MAI



SAM. 09 NOVEMBRE 2024  
MAISON DE LA CULTURE



JEUDI 14 NOVEMBRE 2024  
ZÉNITH D'Auvergne



VEN. 15 NOVEMBRE 2024  
MAISON DE LA CULTURE



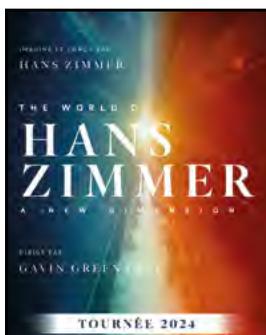
SAM. 16 NOVEMBRE 2024  
ZÉNITH D'Auvergne



SAM. 16 NOVEMBRE 2024  
MAISON DE LA CULTURE



VEN. 22 NOVEMBRE 2024  
MAISON DE LA CULTURE



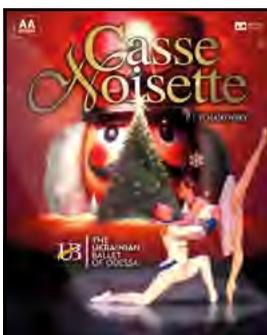
MAR. 26 NOVEMBRE 2024  
ZÉNITH D'Auvergne



JEU. 28 NOVEMBRE 2024  
ZÉNITH D'Auvergne



JEU. 28 NOVEMBRE 2024  
MAISON DE LA CULTURE



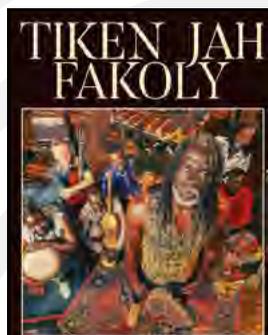
MARDI 10 DÉCEMBRE 2024  
MAISON DE LA CULTURE



JEU. 12 DÉCEMBRE 2024  
MAISON DE LA CULTURE



MAR. 17 DÉCEMBRE 2024  
LA COOPÉRATIVE DE MAI



VENDREDI 10 JANVIER 2025  
ZÉNITH D'Auvergne

DU 18 AU 22 SEPTEMBRE

# COOPÉ DÉCALÉE : TERRASSE, FOOD & BONNE MUSIQUE...

Pour une reprise en douceur, la Coopé ouvre son parvis façon terrasse. Oui, bien sûr, il y a également de la musique. Alors on y va !



L'été indien, ça vous dit ? Du 18 au 22 septembre, la Coopérative de Mai ouvre une jolie terrasse sur le parvis chaque soir dès 18 heures, avec des invités et des animations surprises, de quoi (bien) manger, se détendre autour d'un petit cocktail des tropiques, profiter de la vie et de l'ombre des platanes et tout ça, bien sûr, en musique !

Du plus rock'n'roll (**The Black Angels le 18**) au plus cool (**un brunch pour les Journées du patrimoine le 22**), en passant par toute la famille (**The Wackids le 20**), les fins connaisseurs de la chose rock (**Bezac City Rockers le 19**) et les clubbers (**Naïve New Beaters et Selva le 21**), un vrai petit concentré de saison en une semaine ! Vous aurez toujours le temps d'aller bosser le 23 ! Rendez-vous donc sur le parvis de la Coopérative de Mai – dès 18 heures – entrée libre (dans la limite des places disponibles). Les concerts débiteront à 20 heures.

La suite ? Le **samedi 28 septembre avec la septième édition de la Nuit du Métal**, à l'affiche de laquelle on retrouvera **Friedkin, Black Chamber Orchestra, Abcest et Easel Dean**. Que l'on vénère le death, le black, le prog, le thrash, le hard, l'indus et autres chapelles ardemment défendues par des hordes chevelues (ou pas), la Nuit du Métal c'est toujours cool. 20 h – Entrée libre (dans la limite des places disponibles).

Vous en voulez encore ? On poursuit vite fait avec les deux premières dates d'octobre, **le 2 avec The House of Love - Fontana Years**. Le groupe légendaire de l'ère alternative britannique a récemment réédité tous ses albums emblématiques de l'époque. Au programme du set, les chansons de ce répertoire qui a marqué toute une génération. Enfin (façon de parler), **le 4 octobre sera marqué par le retour de FFF à Clermont, pour lequel Koum ouvrira**.

Ça démarre fort !



Koum



Naïve New Beaters



The Black Angels



FFF



SEPTEMBRE  
OCTOBRE 2024

**LAC  
COOPÉ  
RATIVE  
DE MAI**

12/09 **AFTERWORK** STIM TONIC

13/09 **FAADA FREDDY** - MALAKA

14/09 **SHOW CASE CLUB** #311 AMÈRE / DOUBLE ST  
IRVON / LOMOCOROMY / NEMROD / RLS DE PLUME / NINE

18/09 **THE BLACK ANGELS**

19/09 **BEZAC CITY ROCKERS**  
LAFAYE / HEAD CHIC / SINK DEEPER

20/09 PETIT SERGE **THE WACKIDS**

21/09 **NAIVE NEW BEATERS** - SOÛCHE

AFTER CLUBBING **SELVA** - CHAMBORD / MAXXE & ZICOU

22/09 **JOURNÉES DU PATRIMOINE** avec ACELECOCO

24/09 **PAROLES PAROLES PAROLES**  
avec MORGANE IMBEAUD

26/09 **SLIFT** - MONTAGNE POUISE

27/09 CLERMONT FER/RAP **DEMI PORTION /  
FURAX / L'HEXALER** / LA FONDATION /  
PETITCOPEK / JULIEN / MKASH / TANGPO / PATCHOOLI

28/09 **LA NUIT DU METAL** #7 / AGEEST /  
BLACK CHAMBER ORCHESTRA / BASIL NEAN / FRIEDKIN

AFTER CLUBBING  
**SIERRA MINUIT MACHINE** (DJ SET) **TULTRA!**

02/10 **THE HOUSE OF LOVE**

02/10 **AFTERWORK** avec CLERMONT FOOT 63

04/10 **FFF** - KOUIM

05/10 DE-FÊTE - 20 ANS DE MURAILLES MUSIC  
**WINTER FAMILY / DAS KINN /  
RIEN VIRGULE**

06/10 PETIT SERGE **SUR L'OCEAN** PAR SCIENCE FUTURE

09/10 **JUNIORE** - ASTRAL BAKERS

10/10 NÉORAMA (CLERMONT FÊTE S'ÉTUDE) avec  
**PPJ / AUBRY COLLECTIF CONTRPOINT**

11/10 SISMIC FESTIVAL **BUSHI** - général

12/10 SISMIC FESTIVAL **ROUNHAA** - général

AFTER CLUBBING SISMIC - BAZAR  
**KABA THEO** (DJ SET) **VAISSEAU MÈRE /  
SAME BORING DJS**

13/10 **THE STRANGLERS**

15/10 **RENDEZ-VOUS** / **TRAMHAUS**

16/10 **EK-A-MOUSE U BROWN  
& THE LIGERIANS** / avec (DJ SET) DE IRETTES

17/10 **BONNIE BANANE UTO**

18/10 **ARCH & FRIENDS** VOUS /  
SEAN / LOVARRAN / avec (DJ SET) DUMAS

19/10 **FLAVIA COELHO**

23/10 **EVA**

24/10 **MINISTÈRE A.M.E.R**

25/10 **CLARA YSE** - LILLEM

26/10 **SHOW CASE CLUB** #32  
ANATOLE / FRENÉ / IANOS / NEMROD / STURN / VERLO

30/10 **DRAGON RAPIDE MONTANITA**

21/10 **HALLOWEEN BY RAEVERIE**  
ACIDPACH vs BANDIKOOT / L'ART CÈNE vs SIX D'U' SEPT /  
LORO / IND / LARMLY

01/11 GRAND BAL DES DAMES 25 MAR BRONASTRA  
**WE HATE YOU PLEASE DIE** avec

**INFOLINE : 04 73 144 800 WWW.LACOOPE.ORG**

**LA CARTE COOPÉ**  
- ABONNEZ-VOUS ! -  
Réductions, offres exclusives, concerts gratuits...

CLERMONT

DIS-NOUS TOUT EN COSTARD DE  
**HERVÉ COMPAN**  
 DIRECTEUR DE LA COMÉDIE DES VOLCANS

La Comédie des Volcans a soufflé sa première bougie au printemps dernier. Tout le monde avait le sourire parce que c'est un minimum dans ce lieu voué à l'humour. Tout le monde avait le sourire surtout parce que le démarrage de cette nouvelle salle clermontoise se passe au mieux. Ce qui tend à prouver que l'implantation en périphérie (à deux pas d'un grand magasin d'ameublement jaune et bleu) est finalement une bonne idée. C'est Hervé Compan, maître des lieux, qui l'a eue à force d'observation des habitudes du public. On fait connaissance ?



© La Comédie

**PREMIER COSTARD DE DIRECTEUR DE SALLE DE SPECTACLE ?**

Mars 2015 avec l'ouverture du Théâtre du Marais, à Paris.

**LE PARCOURS QUI VOUS A CONDUIT À PORTER UN COSTARD DE DIRECTEUR DE SALLE DE SPECTACLE ?**

J'étais chef comptable au Palais des Congrès de Paris lorsque nous avons eu, avec mon associé clermontois, l'opportunité d'acheter le Théâtre du Marais. En quelques mois, j'ai changé de vie et je suis devenu directeur de Théâtre. L'apprentissage de ce nouveau métier a dû se faire rapidement, mais a nécessité beaucoup de travail.

**MEILLEUR MOMENT DE VOTRE VIE EN COSTARD DE DIRECTEUR DE LA COMÉDIE DES VOLCANS ?**

Le jour de l'ouverture, le 7 avril 2023.

**ET LE PIRE ?**

Le jour de l'ouverture, car la comédienne qui devait jouer s'est cassé la jambe et a annulé le matin même. L'humoriste Florian Lex, que nous produisons, est monté dans le premier

train et a joué pour cette première. Nous ne le remercierons jamais assez.

**PLUS GRAND RISQUE PRIS EN COSTARD DE DIRECTEUR DE SALLE DE SPECTACLE ?**

L'achat du Théâtre du Marais en janvier 2015, qui était totalement inconnu des Parisiens.

**ALBUM PRÉFÉRÉ ?**

*L'amour des feintes* – Jane Birkin

**LIVRE PRÉFÉRÉ ?**

*La place* – Annie Ernaux

**HUMORISTE PRÉFÉRÉ ?**

Florian Lex, que nous produisons depuis 2016.

**LES AUTRES HUMORISTES PRÉFÉRÉS (POUR EN VEXER LE MOINS POSSIBLE) ?**

Florence Foresti et beaucoup d'autres...

**VOTRE DEVISE DE DIRECTEUR DE SALLE DE SPECTACLE ?**

« La réussite appartient à tout le monde. C'est au travail d'équipe qu'en revient le mérite. »

**QUELLE EST VOTRE IDÉE DU BONHEUR PARFAIT ?**

Je suis totalement comblé lorsque les salles sont complètes et les spectateurs heureux de passer une bonne soirée.

**LA COMÉDIE DES VOLCANS, POURQUOI ÇA MARCHE ?**

Parce que nous avons une équipe formidable qui travaille beaucoup, et parce que nous mettons tout en œuvre pour, d'une part, accueillir correctement les artistes et les spectateurs, et d'autre part, offrir une programmation exigeante qui plaît au plus grand nombre.

**DANS UN AN, À QUOI DEVRAIT RESSEMBLER LA COMÉDIE DES VOLCANS ?**

Nous allons continuer à programmer beaucoup de spectacles d'humour et quelques concerts. Notre programmation pour la saison de septembre 24 à juin 25 est terminée.

**ET DANS 10 ANS ?**

Elle aura certainement une ou plusieurs sœurs, peut-être un peu plus grandes...

# LA COMÉDIE DES VOLCANS

## PASSE LA SECONDE

Infos & résas sur [comediedesvolcans.fr](http://comediedesvolcans.fr)

Il n'y a qu'en matière d'activité que la Comédie des Volcans... ça fait pas rigoler. En 24-25, la salle clermontoise, vouée à l'humour de toutes obédiences, propose plus de 120 représentations ! Énorme ! Pour faire simple, si vous ne savez pas quoi faire les jeudis, vendredis et samedis, il y a forcément là-bas de quoi vous (re)donner le sourire.

Dans cette nouvelle programmation, il y a des noms bien connus (Donel Jack'sman, Élisabeth Buffet, Caroline Estremo, Marianne James, Tania Dutel, Michèle Laroque, Chicandier, Sophia Aram...). La Comédie des Volcans met surtout en avant les talents à découvrir. À noter qu'elle propose également des spectacles de magie, et que les enfants sont toujours gâtés pendant les vacances.



Le mois de septembre donnera le ton. Ça attaque dès **le 6 septembre** avec *On ne divorce plus* : une comédie qui peut vous éviter... le mariage ! Viendra ensuite **Mélodie Fontaine (le 7)** avec son ode au grand bordel que sont parfois nos vies. Toujours seule en scène, **Lisa Delmoitiez (le 13)** qui tentera sa *Remontada* dans une existence malmenée. Un peu de magie et d'hypnose avec un finaliste d'*America's got Talent* : **Nicolas Ribs (le 14)**. Quelques voix célèbres : celle aigrette de **Willy Rovelli (le 19)** pour son spectacle *Heureux* ; et celle multiple de **Rémi Marceau** pour *Certifié conforme aux originaux* (le 21).

Et pour bien finir le mois, les 28 et 29, le premier spectacle de **Timothée Curado**. Dans *Présent !* il balance tout sur son quotidien de prof... à Clermont-Ferrand. Il paraît que cela reste bienveillant à l'encontre des élèves, des parents et des collègues.

Et dans tout ça, l'équipe a trouvé le temps de mettre en place une belle nouveauté : **des cours de théâtre d'impro** pour les enfants, les ados et les adultes. Si vous souhaitez apprendre à jouer des personnages, raconter des histoires, créer des situations drôles, fortes, colorées en laissant libre cours à votre imagination... Faites donc un tour sur [comediedesvolcans.fr](http://comediedesvolcans.fr) (**une séance d'essai gratuite est prévue mercredi 18 septembre**).



NOUVELLE SAISON  
2024/2025

**COMÉDIE des VOLCANS**

15 BD LOUIS CHARTOIRE  
CLERMONT-FERRAND  
PROCHE IKEA

HUMOUR  
COMÉDIE  
STAND-UP  
MAGIE

**ABONNEZ VOUS**  
POUR 15 € SEULEMENT  
TARIFS SUPER RÉDUITS  
ÉVÉNEMENTS PRIVÉS

**+100 DATES**

SOPHIA ARAM  
ÉLODIE ARNOULD  
MARINE BAOUSSON  
ELISABETH BUFFET  
CHICANDIER  
TIMOTHÉE CURADO  
LISA DELMOITIEZ  
EDOUARD DELOIGNON  
ARNAUD DEMANCHE  
ANTOINE DONNEAUX  
KARINE DUBERNET  
TANIA DUTEL  
CAROLINE ESTREMO  
GUIHOME  
LES JUMEAUX  
MARIANNE JAMES  
ALEXANDRE KOMINEK  
MICHÈLE LAROQUE  
NICOLAS LACROIX  
BLANDINE LEHOUT  
FLORIAN LEX  
AMANDINE LOURDEL  
BERNARD MABILLE  
TANGUY PASTUREAU  
WILLY ROVELLI  
TONY SAINT LAURENT  
*et bien d'autres...*

**COURS DE THÉÂTRE**  
*séance d'essai gratuite le 18 septembre*

**CARTES CADEAUX**  
*disponibles en ligne*

**COMEDIEDESVOLCANS.FR**

09 81 74 07 51

# Les Derniers Couchés

... passez une bonne soirée !

**NORA HAMZAWI**

2 octobre 2024  
Maison de la Culture



**NOE PRESZOW**

3 octobre 2024  
La Puce à l'Oreille



**THE WORLD OF QUEEN**

11 octobre 2024  
Zénith d'Auvergne



**ALEX RAMIRES**

15 octobre 2024  
Maison de la Culture



**FLODIE ARNOULD**

23 novembre 2024  
Maison de la Culture



**LAURIE PERET**

13 décembre 2024  
Maison de la Culture



**LA TEAM GOLDMAN**

14 décembre 2024  
Zénith d'Auvergne



**NAUFRAGÉ DE L'ÎLE DES RÊVES**

15 décembre 2024  
Maison de la Culture



**FABIEN OLICARD**

24 janvier 2025  
Zénith d'Auvergne

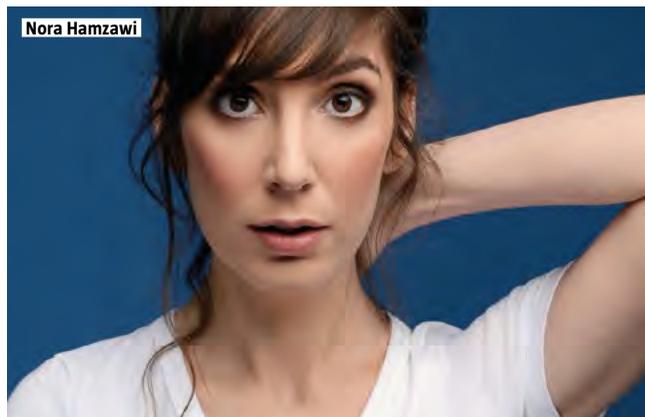


## PREMIERS AU COURANT SUR LA PROG DES DERNIERS COUCHÉS

Infos & résas sur [lesdernierscouchés.com](http://lesdernierscouchés.com)

Les Derniers Couchés ont visiblement envie de se marrer pour cette rentrée. Et le public avec eux. Ils proposent à la Maison de la Culture de Clermont-Ferrand une belle série de spectacles d'humour, en compagnie de ce qu'il est convenu d'appeler de belles têtes d'affiche.

Nora Hamzawi



**Nora Hamzawi** revient sur scène (le 2 octobre) au plus près de son intimité, utilisant son couple comme sas de décompression au chaos extérieur. Autre tête bien connue de Canal+, **Hakim Jemili** a beau se dire *Fatigué* (c'est le nom du spectacle), il affiche pourtant complet (pour info le 10 octobre). Quant à **Alex Ramirès** (le 15 octobre), habitué quant à lui de l'émission de Yann Barthès, il présente *Panache*, spectacle sur la confiance ou faire semblant d'en avoir. Jetez un œil à droite pour en savoir plus...

La Clermontoise **Élodie Arnould** invite tous les « Feignants, immatures, rêveurs, têtes en l'air, à partager ses observations du quotidien ». Va-t-elle enfin passer le cap et être « Une Grande » ? Réponse le 23 novembre. **Laurie Peret** vous donne rendez-vous le 13 décembre pour *À bientôt quelque part*. Si on la connaissait jusque-là

en maman godiche débordée, elle quitte le personnage pour se présenter en tant que femme, seule, quarantenaire.

Mais les Derniers Couchés c'est aussi du bon concert au Zénith d'Auvergne avec **The World of Queen** (le 11 octobre), l'hommage n° 1 à Freddie Mercury ; **Stars 80** (le 7 novembre), le phénomène aux 4,5 millions de spectateurs ! Autre ambiance avec les rappeurs **SCH** (le 22 novembre) et **Gims** (le 5 décembre) ; sans oublier la **Team Goldman** (le 14 décembre) autour de quelques fameux musiciens d'ici, tous fans de l'auteur de *Là-bas*.

Et pour être complet d'ici la fin de l'année, on n'oublie pas le concert du sensible Bruxellois **Noé Preszow** (le 3 octobre à La Puce à l'Oreille de Riom) et la comédie musicale magique de **William Arribart** (le 15 décembre à la Maison de la Culture).



## DIS-NOUS TOUT



Présent dans le paysage humoristique français depuis 2010 (année où il intègre l'équipe de Laurent Ruquier dans *On n'demande qu'à en rire*), Alex Ramirès a traversé le temps et l'espace pour finalement s'afficher aux côtés de Yann Barthès dans l'émission *Quotidien*. Toujours à proximité d'une scène, il présente actuellement *Panache* (à voir le 15 octobre, à 20 h 30, à la Maison de la Culture de Clermont-Ferrand). Alex Ramirès cherche sa place dans le grand défilé de l'amour propre entre moins que rien et roi de tout, et à travers la parade de tous ces autres qu'on croise, il nous présente un spectacle à l'image de celui qu'il a prévu d'être : audacieux, insolent, fabuleux et flamboyant.

**COMMENT VAS-TU ?**

Superbement, très envie de remonter sur scène. La vraie vie c'est cool, mais faire des blagues devant des gens, j'ai trouvé peu de choses de mieux.

**TON ACTUALITÉ ?**

Et bien justement, je commence la tournée de mon nouveau spectacle *Panache* qui passe d'ailleurs à Clermont-Ferrand, d'où cette interview, bim, la boucle est bouclée !

**DÉCRIS-TOI EN TROIS MOTS ?**

Bavard. Facétieux. Impatient.

**TON DISQUE PRÉFÉRÉ ?**

Il change en fonction de mon humeur, mais si je veux une valeur sûre je dirais *All Night Cinema* de Just Jack.

**TON FILM PRÉFÉRÉ ?**

*Eternal Sunshine of the Spotless Mind* et *Shrek 2*.

**TON LIVRE PRÉFÉRÉ ?**

Les fascicules vendus sur les aires d'autoroute qui n'ont aucun rapport les uns avec les autres « les dents, les nœuds marins, le pouvoir de la sauge... ».

**CONFIE-NOUS UN SECRET QUE TU N'AS JAMAIS DIT À PERSONNE.**

Ma réponse précédente est une totale exclue !

**QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE TU AIES JAMAIS REÇU ?**

Je me méfie des gens qui donnent des conseils, personne n'est *Dumbledore*.

**C'EST LA TOURNÉE DE ZAP, QU'EST-CE QUE TU PRENDS ?**

Un thé glacé maison, ou une vodka cranberry en fonction de l'heure à laquelle on a envie de se coucher.

**QUELLE EST TA FRIANDISE FAVORITE ?**

Les Oreos. Je m'interdis d'en acheter.

**TON EXPRESSION FAVORITE ?**

Un proche à moi les mélanges toutes, avec lui « mettre du beurre dans les épinards » devient « mettre de l'eau dans les orties ». Je suis fan.

**SI TU N'ÉTAIS PAS SUR SCÈNE, QUI SERAIS-TU ?**

Un type qui en fait trop en soirée pour qu'on l'apprécie. La scène m'a permis de canaliser mon besoin d'être aimé constamment.

**QU'EST-CE QUI TE TIENT ÉVEILLÉ LA NUIT ?**

Regarder des clips des années 2000, et douter de moi.

**À QUOI ES-TU ALLERGIQUE ?**

La mauvaise foi, et le melon. Le fruit hein, pas ceux qui prennent la grosse tête. Quoique ;

**QUELLE EST TON IDÉE DE L'ENFER ?**

Une housse de couette immettable avec un vieux qui tousote derrière.

**DU PARADIS ?**

Un brunch éternel.

**AS-TU UNE SALE MANIE ?**

Je ne supporte pas qu'on parle pendant un film, sauf si c'est moi.

**SI TU ÉTAIS DIEU, QUELLES SERAIENT LES TROIS PREMIÈRES CHOSES QUE TU FERAIS ?**

Je ferais disparaître le réchauffement climatique, les conflits armés, mes poignées d'amour. Mais pas sûr de l'ordre.



DIS-NOUS TOUT

# CÉLINE BRÉANT

DIRECTRICE DE LA COMÉDIE DE CLERMONT

Après 20 ans à défendre la danse, aux Hivernales à Avignon puis en tant que directrice du Centre de développement chorégraphique national de Roubaix, elle est arrivée à La Comédie de Clermont-Ferrand en 2021, au sortir d'une belle petite crisounette sanitaire. Il fallait presque tout reconstruire dans un théâtre pourtant tout neuf. Céline Bréant a fait cela en maintenant son cap : le compagnonnage au long cours avec des artistes, et l'ouverture de la scène nationale à tous les habitants du territoire (son projet Pop). Le public a constaté son travail, sa vision et son implication. Voici de quoi en savoir un peu plus sur la personne.

**COMMENT VAS-TU ?**

Ressourcée par l'été et prête à lancer la nouvelle saison.

**TON ACTUALITÉ ?**

Je reviens d'Avignon avec des spectacles plein la tête, de vrais coups de cœur et de belles découvertes.

**DÉCRIS-TOI EN TROIS MOTS ?**

Engagée, passionnée, déterminée.

**TON DISQUE PRÉFÉRÉ ?**

*Kid A* – Radiohead.

**TON FILM PRÉFÉRÉ ?**

*Requiem for a dream* – Darren Aronofsky.

**TON LIVRE PRÉFÉRÉ ?**

*Madame Bovary* – Gustave Flaubert.

**CONFIE-NOUS UN SECRET QUE TU N'AS JAMAIS DIT À PERSONNE.**

Si je le faisais, ce ne serait plus un secret ;)

**QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE TU AIES JAMAIS REÇU ?**

Dans le cadre d'une candidature à un poste de direction : au-delà des contraintes et des cahiers des charges, fais le projet que tu aimes ! Payant !

**C'EST LA TOURNÉE DE ZAP, QU'EST-CE QUE TU PRENDS ?**

Un verre de bon vin rouge ou une mauresque s'il fait chaud.

**QUELLE EST TA FRIANDISE FAVORITE ?**

La guimauve (mais en vrai je suis plus saucisson que sucré).

**TON EXPRESSION FAVORITE ?**

« Ce n'est pas à l'échelle du problème ! »

**SI TU N'ÉTAIS PAS DANS LE DOMAINE DU SPECTACLE VIVANT, QUI SERAIS-TU ?**

Une fleuriste-artiste ou une juge d'instruction.

**QU'EST-CE QUI TE TIENT ÉVEILLÉE LA NUIT ?**

Un bon bouquin.

**À QUOI ES-TU ALLERGIQUE ?**

À l'injustice et aux esprits étroits.

**QUELLE EST TON IDÉE DE L'ENFER ?**

Sans doute ce que vivent les peuples opprimés, dans les pays en guerre.

**DU PARADIS ?**

Un monde sans guerre, sans injustice, sans inégalité.

**AS-TU UNE SALE MANIE ?**

Je range (trop ?).

**SI TU ÉTAIS DIEU, QUELLES SERAIENT LES TROIS PREMIÈRES CHOSES QUE TU FERAIS ?**

Je stopperai les guerres, j'abolirai les inégalités, je ferai en sorte que tous les hommes, les femmes et les enfants de cette planète soient libres et égaux, vraiment.

**QUEL SPECTACLE ES-TU PARTICULIÈREMENT FIÈRE D'AVOIR PROGRAMMÉ À CLERMONT ?**

*Stadium*, de Mohamed El Khatib. Le premier spectacle de ma première saison qui matérialisait magistralement la question du « POP » qui nous est chère, par l'incursion du sport le plus populaire du monde sur un plateau de théâtre. Après quelques réticences, Mohamed El Khatib fait salle comble à chaque fois que nous présentons un spectacle.

**TON COUP DE CŒUR DE CETTE NOUVELLE SAISON ?**

*Je crois que dehors c'est le printemps.* Un spectacle « coup de poing » sur notre incroyable force de résilience, sur l'humanité tapie en chacun de nous et qui nous permet de traverser les moments les plus durs de notre existence en nous reconnectant à l'autre (un spectacle qui donne foi en l'humain).

# COURNON-D'Auvergne

## UNE NOUVELLE SAISON CULTURELLE COMMENCE

Infos & résas sur [cournon-auvergne.fr](http://cournon-auvergne.fr)

**Théâtre, musique, spectacles jeune public... cette année, la saison culturelle de La Coloc' de la culture vous promet de vivre de nombreuses émotions.**

### POUR LE JEUNE PUBLIC

Après une première année très réussie, le cycle « Puy-de-Mômes fait sa saison » revient ! D'octobre à mai, huit rendez-vous seront proposés aux enfants, en plus de l'incontournable Festival Puy-de-Mômes qui se déroulera du 15 au 23 avril. Cette saison jeune public est pensée pour émerveiller et éveiller la curiosité des plus jeunes grâce à des spectacles accessibles à tous. Elle est aussi l'occasion de passer du temps en famille et de partager un goûter offert par la Ville à l'issue des représentations du samedi.

### POUR LE GRAND PUBLIC

Tout au long de la saison, La Coloc' de la culture vous permettra également de découvrir de célèbres pièces de théâtre. La pièce *Le Montespan* vous plongera dans « l'histoire du plus célèbre cocu de France », adaptée du roman de Jean Teulé avec Salomé Villiers, lauréate 2022 du prix Molière de la révélation féminine. La fiction drôle et jubilatoire *Grand Pays*, librement inspirée des procès de Cédric Herrou, proposera un débat autour des valeurs républicaines. Et l'émotion sera au rendez-vous avec *Les Gratitudes*, adaptation du roman de Delphine de Vigan portée par Catherine Hiegel.

#### PRATIQUE.

Ouverture de la billetterie  
**4 septembre, à 9 heures.**

En ligne sur [cournon-auvergne.netre-billetterie.fr](http://cournon-auvergne.netre-billetterie.fr)

Par téléphone au 04 73 77 36 10

Sur place  
58 avenue de la Libération à Cournon-d'Auvergne



Le Montespan

© Cédric Vassier



Les Gratitudes

© Jean-Louis Fernandez



**COURNON**  
d'Auvergne

LA COLOC' DE LA CULTURE | CONSERVATOIRE DE MUSIQUE | CINEMA LE GERGOVIE

# SAISON CULTURELLE

2024 - 2025

---

**LANCEMENT DE SAISON**

**VENDREDI 27 SEPTEMBRE 2024** à 20H30  
(ex)Ode • COMPAGNIE ZUMBÔ ET MBM • SPECTACLE MUSICAL

---

**APERÇU DE LA SAISON**

**SAMEDI 12 OCTOBRE 2024** à 15H30  
*FilObal* • COMPAGNIES K-BESTAN ET SOLFA SIRC • CIRQUE

**JEUDI 17 OCTOBRE 2024** à 20H30  
*Le Montespan* • AUBIER THEATRE ACTUEL • THÉÂTRE

**SAMEDI 16 NOVEMBRE 2024** à 15H30  
*L'histoire de la mouette et du chat qui lui apprend à voler* • COMPAGNIE SHOW DEVANT • THÉÂTRE

**DIMANCHE 8 DÉCEMBRE 2024** à 15H30  
*Un air de fête* • CINO DE CŒUR • HUMOUR MUSICAL

**SAMEDI 18 JANVIER 2025** à 20H30  
*Les Gratitudes* • FABIEN GURGEART • THÉÂTRE/MUSIQUE

**VENDREDI 16 MAI 2025** à 20H30  
*E. Morricone* • QUATRIOR DES VOLCANS • MUSIQUE



Scène conventionnée  
d'intérêt national  
art, enfance, jeunesse

Renseignements et réservations au **04 73 77 36 10** - Programme complet sur [WWW.COURNON-AUVERGNE.FR](http://WWW.COURNON-AUVERGNE.FR)

ET PENDANT CE TEMPS LÀ...

# À LA PUCE A L'OREILLE À RIOM

Infos & résas [www.lapucealoreille63.fr](http://www.lapucealoreille63.fr)

## OSCAR LES VACANCES + LA MEUTE + LI'NOO

→ DIMANCHE 22 SEPTEMBRE, À PARTIR DE 17 H 30.

Ce concert se déroule à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, à Marsat... **C'est donc gratuit.** Oscar les vacances trace un chemin lumineux où se rencontrent chanson française, musiques électroniques et délires pop, tout en questionnant les grands thèmes de la vie : la masculinité, l'adolescence, ou encore l'Apocalypse. La Meute est un groupe de spoken word créé en 2019 à l'initiative de Margaux Seon. Une voix, une guitare et un looper : c'est Li'Noo pour des chansons en diverses langues.



Oscar Les Vacances

© Anne Laure Etienne



Basil

© Jydie K.

## BAZIL

→ VENDREDI 27 SEPTEMBRE, À 20 H 45

C'est une rentrée good vibes que vous propose La Puce avec le concert de Basil, tombé très tôt dans les musiques jamaïcaines et la soul. Après avoir foulé les scènes des plus grands festivals français et européens (Solidays, Dour Festival, Reggae Sun Ska, No Logo), il revient avec un nouvel album intitulé *Crow*.

**LA PUCE A L'OREILLE**  
SALLE DE CONCERTS À RIOM (63)

**SEPTEMBRE**  
17 + AFTERWORK SUMMER PARTY / LPO X V&B MOTAC  
22 + OSCAR LES VACANCES + LA MEUTE + LI'NOO / A MARSAT / CHANSON FR  
27 + BAZIL + JUNIOR BOY & DR CHARTY / REGGAE

**OCTOBRE**  
3 + NOË PRESTOW PRESENTS WAR LOG / YANRIETE  
4 + LOPEX SHOW FAIT SON COMEDY CLUB / STAND UP  
9 + SIDILARSEN + MADAM / METAL ROCK  
10 + AFTERWORK TATOUAGES  
18 + CHILL BUMP / HIP HOP ELECTRO  
19 + MATCH D'IMPRO PAR IMPROVERGME / THEATRE D'IMPRO  
25 + DAVODKA + TITREACKS / RAJ  
26 + G&H + FUCK IT / COMEDY

**NOVEMBRE**  
2 + THE SKATALITES + JANZZ / SKA / REGGAE  
5 + LES PETITS PUCIENS : RADIO BYZANCE / MEGALIT & DA MOMB / DJ MARIAN IC  
14 + AFTERWORK APERO-BIC AVEC ROCK YOUR BODY  
15 + TAIWAN MC / DJB / V&B MOTAC  
19 + JOE BEL + COMME JOHN / POP ROCK

[WWW.LAPUCEALOREILLE63.FR](http://WWW.LAPUCEALOREILLE63.FR)

# À LA BAIE DES SINGES À COURNON

Infos & résas [baiedessinges.com](http://baiedessinges.com)

La Baie des Singes a préparé une bien belle saison avec de l'humour, toujours, en compagnie de fidèles attachants et de nouvelles têtes rafraîchissantes ! Pêle-mêle et dans des genres de rires variés, le public de la Baie aura droit à Chicandier, Karim Duval, Pierre Aucaigne, Harold Barbé, Olivia Moore, Lorant Deutsch...

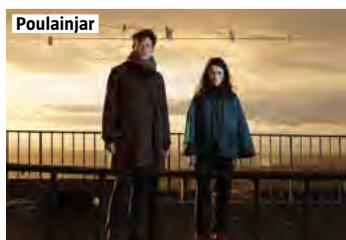
Côté musique - parce que la Baie a comme qui dirait une forme d'expertise en la matière, surtout quand elle est festive et néanmoins intense - on retrouve « du gros talent et surtout du local, biosourcé et respectueux de vos petites oreilles affutées ». Les abonnements sont ouverts (ça fait 5 € de moins à chaque fois). Une ristourne est envisagée pour les covoitureurs. Et dans tout cela, voici déjà deux coups de

cœur, les mêmes que la dernière fois parce qu'elles et ils sont imperturbables à la Baie... et surtout parce que Zap n'a pas réussi à les joindre cet été.

## DAVA 9

→ VENDREDI 27 SEPTEMBRE

Coqueluche des réseaux qui fait systématiquement salle comble, le duo **Dava** creuse un sillon hilarant sur YouTube depuis près de 10 ans. Leurs vidéos cultivent cet humour de la « gënance » qu'on appelle le « cringe » en anglais, auquel ils ont su apporter leur teinte littéraire.



Poulainjar

## POULAINJAR & DUPLIQUE

→ VENDREDI 15 NOVEMBRE

Les coplateaux sont toujours de mise à la Baie des Singes, car plus on est de fous, plus la musique chante ! **Poulainjar** joue la musique de l'expérimentation, avec une poésie qui se détache des règles. **Duplicque** parle de la vie, basculant entre réalisme et onirisme dans un monde en fusion.

2024 2025  
**LA BAIE DES SINGES**  
C'est à dire...

**PROCHAINE SAISON**

PIERRE GUIQUERO QUARTET  
LORANT DEUTSCH (JIMMY MARGIM)  
ANTOINE LUCCIARDI  
GYSLAIN.N  
KARIM DUVAL (YENI GAYDA)  
LA NOCHE BLANCA  
OLIVIA MOORE (CIP L'ECENTRALE)  
NOTPIERRE AUCAIGNE (JEREMY CHAUMONT)  
SAPRITCH (JULIE VILLOERS)  
HAROLD BARBÉ (JULIE VILLOERS)  
NEON MAHAUT (ELLIIVIR)  
CHICANDIER (FRANCK VILLOIN)  
DAVA (FRANCK VILLOIN)  
TAHNEE  
LE TENTALISTE  
LOU TROTIGNON  
LES FRÈRES VENTOUSES

TOUTE LA PROGRAMMATION SUR [BAIEDESSINGES.COM](http://BAIEDESSINGES.COM)

ESPACE CULTUREL DE LEMPDES

## LA 2DEUCHE

SCÈNE RÉGIONALE AUVERGNE RHÔNE-ALPES

GÉOMÉTRIE  
VARIABLECie du bas  
Mer. 2 oct - 20h30

## YVES JAMAÏT

Jeu. 17 oct - 20h30



## LE GRAND BAL

Cie Dyalik  
Mer. 5 nov - 20h30

## YANN MARGUET

Sam. 9 nov - 20h30

L'ART D'AVOIR TOU-  
JOURS RAISONCie Cassandra  
Jeu. 28 nov - 20h30DICTIONNAIRE  
AMOUREUX DE  
L'INUTILEFrançois & Valentin Morel  
Ven. 6 déc - 20h30

## SMASHED

Cie Gandini Juggling  
Jeu. 19 déc - 20h30

## LA GRANDE SOPHIE

Jeu. 30 jan - 20h30



## BIRDS ON A WIRE

Mar. 18 fév - 20h30



## DRUM BROTHERS

Les frères Colle  
Jeu. 13 mars - 20h30

## IN VISTA

Cie L'interpoint  
Jeu. 20 mars - 20h30LA VIE & LA MORT DE  
J. CHIRAC, ROI DES  
FRANÇAISCie Les animaux en Paradis  
Sam. 5 avr - 20h30

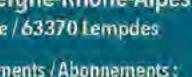
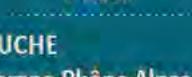
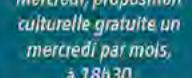
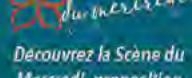
## IPHIGÉNIE À SPLIT

Théâtre de Poche & Cie Belle  
de Nuit  
Mer. 9 avr - 20h30

## 14 JUILLET

Cie Les Guêpes Rouges  
Ven. 23 mai - 20h30

## COURTS MÉTRAGES

Séances des courts primés  
Jeu. 27 mars - 20h30

## LA 2DEUCHE

Scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes  
Rue Alexandre Vialatte / 63370 LempdesRéservations / Renseignements / Abonnements :  
Billetterie en ligne sur : [www.ville-lempdes.fr](http://www.ville-lempdes.fr)

04 73 83 74 78

## LEMPDES

DU BEAU MONDE  
DANS LA 2DEUCHEInfos & résas sur [ville-lempdes.fr](http://ville-lempdes.fr)

La 2Deuche fait son entrée dans les colonnes de Zap et ça fait plaisir. Parce que la salle de Lempdes c'est un modèle de fiabilité, sur les autoroutes comme les routes sinueuses de la culture. Des preuves ? En voici quelques-unes parmi une très belle programmation 2024-2025.



Smashed

Il faut toujours se fier à **Yves Jamait**. L'auteur et chanteur à casquette donnera un bon morceau de son *Plancha tour* le 17 octobre. Une seule chose à savoir : « Attention ! L'abus de chansons peut conduire à l'ivresse et l'ivresse à la fraternité. Alors révisez ! Vous allez être sollicités ! ».

La 2Deuche a déniché la nouvelle pépite de la scène humoristique en Suisse – c'est possible. **Yann Marguet** prouve qu'on peut être drôle et savoir écrire, qu'on peut faire du stand-up tout en évoquant le sens profond de la vie. À découvrir le 9 novembre.

Un fidèle : **François Morel** ! Le 6 décembre, il vient accompagner de **son fils Valentin** pour une lecture des meilleures pages de leur dictionnaire amoureux de l'inutile. Avec ce tendre regard sur la vie qu'on connaît à la boutique Morel, ils y recensent ces petites choses qui ne servent à rien, mais qui pourtant nous semblent indispensables, comme faire des ricochets ou des cocottes en papier.

Produit phare de l'industrie française, la 2Deuche a sa place dans le marché international ! Ainsi, elle convie (le 19 décembre) la compagnie anglaise **Gandini Juggling** pour *Smashed*, entre cirque et danse. Une partition réglée au métronome pour neuf interprètes, quatre-vingts pommes et quatre services de vaisselle...

Il y aura aussi les Bruxellois de Belle de Nuit pour le spectacle coup de poing, entre théâtre et musique, sur la précarité et l'injustice, dans lequel le désespoir se mue en infinie beauté. **Iphigénie à Splott**, c'est à voir le 9 avril.

**Ouverture de la billetterie samedi 7 septembre.**



Iphigénie à Splott



Yves Jamait

# DU CÔTÉ DE CÉBAZAT SÉMAPHORE PREND LA LUMIÈRE

Infos & résas sur [semaphore-cebazat.fr](http://semaphore-cebazat.fr)

Alain Souchon et ses fils



Tout débutera le **1<sup>er</sup> octobre**, avec du théâtre et celui, bien connu, de l'auteur à succès Jean-Philippe Daguerre avec *Du charbon dans les veines*. Autres habitués, **Olivier Broche, François Morel et Olivier Saladin** (Les Deschiens puissance 3) sont attendus pour l'inaltérable *Art* (**les 4 et 5 décembre**). Le carton *Les gros patinent bien* se déploiera **le 19 février**. **Vincent Dedienne** s'associe à Johnny Bert le temps de *Il ne m'est jamais rien arrivé* et de *Juste la fin du monde* de Jean-Luc Lagarce (avec La Comédie de Clermont).

Sans oublier le grand succès *Dolores*, mis en scène par Virginie Lemoine (**le 21 janvier**). De danse, il en sera bien sûr question avec *Portrait de Mehdi Kerkouche* (**8 octobre**) et *De loin si près de la C<sup>ie</sup> Vilcanota* (**12 février**). Plus léger, la C<sup>ie</sup> Chicos Mambo double la mise (**les 20 et 22 mai**) avec *A4 (comme la feuille)* et *Car/Men*. Le chorégraphe Philippe Lafeuille bouclera la saison (**23 mai**) avec un bal organisé par ses soins.

**Le 25<sup>e</sup> anniversaire du festival Sémaphore** en chanson se tiendra du **8 au 16 novembre** et a visiblement bien tenu compte de l'effet de chiffres. Au programme : **Alain Souchon et ses fils, Alain Chamfort, Kimberose,**

La saison 2024-2025 de Sémaphore, à Cébazat, a un éclat particulièrement puissant autour d'artistes fidèles à la salle... Ce qui ne suppose aucune lassitude au regard des forces en présence. Sans parler des très belles surprises.

Juste la fin du monde



**Véronique Sanson**... Cette dernière sera par ailleurs l'héroïne du spectacle *Toute une vie sans se voir* (**le 8 novembre**), qui évoque sa relation avec Michel Berger. Des hommages à Bashung et à Cabrel sont au programme. Hors festival, il y aura aussi de la chanson à Sémaphore avec la chanteuse américaine **Judith Hill (R&B, le 28 novembre)**. Elle se mêlera volontiers au théâtre avec **Thomas Fersen (le 17 octobre)** et à l'humour avec **Les Coquettes (le 12 décembre), Jamais contents** (hommage à Souchon, **le 11 mars**) ou **Oldelaf (le 15 mai)**.

Pour de l'humour sans musique, il faut compter sur le *In Vigneaux Veritas* de **Caroline Vigneaux (le 9 janvier)**, et le *Quand je serai grande je serai Patrick Swayze* de **Chloé Oliveres (le 13 mars)**. Côté cirque, le public de Sémaphore retrouvera les compagnies **Machine de cirque** et **Gravity & Other Myths**.

A4 (comme la feuille)



## SOIRÉE DE PRÉSENTATION LE 4 NOVEMBRE.

Ouverture des ventes le 7 septembre, avec prise de rendez-vous préalable, dès le 5 septembre, sur le site [semaphore-cebazat.fr](http://semaphore-cebazat.fr)

Ouverture de la billetterie en ligne le 14 septembre, sur place le 16 septembre.

Zap

# Sémaphore

Cébazat

SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL  
ART ET CRÉATION

Saison 27  
2024/2025

DU CHARBON DANS LES VEINES - MEHDI KERKOUCHE  
JULESBOX #2 - THOMAS FERSEN - ALAIN SOUCHON  
TOUTE UNE VIE SANS SE VOIR - ALAIN CHAMFORT  
MON CABREL SANS GUITARE - MADAME OSE BASHUNG  
RENCONTRES MATTHIEU-CÔTE #15 - CHIEN NOIR  
KIMBEROSE - RAPHAËLE LANNADÈRE & CÉCILE COULON  
COLLECTIF BLEU NUIT - AMAY LAONI  
LE B.A. - BA DE LA CHANSON #4 - LE 1<sup>ER</sup> B.A. - BA - OKÉ  
VÉRONIQUE SANSON - JUDITH HILL  
ART - FRANÇOIS MOREL, OLIVIER BROCHE & OLIVIER SALADIN  
BELFOUR - LES COQUETTES - HYL - CAROLINE VIGNEAUX  
GRAVITY & OTHER MYTHS - DOLORES - FIN DE PARTIE  
BLOCKBUSTER - YSÉ - COMPAGNIE VILCANOTA  
LES GROS PATINENT BIEN - JAMAIS CONTENTS !  
CHLOÉ OLIVERES - AUDREY JOUMAS - JOHANNY BERT  
VINCENT DEDIENNE - MACHINE DE CIRQUE - ARGIL  
PRINTEMPS - JE M'APPELLE GEORGES - COMME JOHN  
OLDELAF - CHICOS MAMBO

**TOUTE LA  
PROGRAMMATION SUR  
[WWW.SEMAPHORE-CEBAZAT.FR](http://WWW.SEMAPHORE-CEBAZAT.FR)**

RÉSERVATION BILLETTERIE  
**04 73 87 43 41**

Sémaphore  
CÉBAZAT

Cébazat

## CHÂTEL-GUYON

LE CAP DES 10 ANS  
POUR LE THÉÂTREInfos & résas sur [theatre.chatel-guyon.fr](http://theatre.chatel-guyon.fr)

Si vous ne connaissez pas encore ce joli théâtre situé à Châtel-Guyon, vous serez surpris au-delà de la beauté du bâtiment par la belle programmation proposée par cette salle de spectacle depuis 10 ans.



Entre octobre 2024 et juin 2025, le théâtre accueillera de nombreux artistes ayant déjà foulé les planches du Théâtre durant ces dix dernières années et qui reviendront fêter avec le public cette saison anniversaire placée sous le signe de la joie !

La saison culturelle débute fort avec un concert d'**Aliocha Schneider** le 4 octobre et se poursuit avec de grands noms comme **Ibrahim Maalouf**, **Jeanne Added**, **Féloche** et bien d'autres. L'humour musical qui a fait le succès du lieu sera lui aussi présent avec les **Fouteurs de Joie (le 15 février)**, ou le spectacle « Coup de cœur » des mécènes : **Globetrotters** par **MozART Group (le 15 mars)**.

De nombreux humoristes ponctueront cette nouvelle saison de leur talent. **Sophia Aram**, Molière du spectacle d'humour 2024, fera son retour au théâtre en fin d'année. Elle sera suivie de **Régis Mailhot**, loin du politiquement correct, mais aussi par la relève de l'humour incarnée par **Constance** et **Michaël Hirsch**, qui *Peau fine* sa joie de vivre (le 16 mai).

Les amateurs de théâtre retrouveront le charismatique **Stéphane Freiss** dans *Le cercle des poètes disparus (le 16 avril)*, qui a reçu deux Molières 2024. La compagnie **Les Moutons Noirs** proposera *Avis de recherche*, une pièce à la fois drôle et cynique sur le monde de la télé-réalité.

Des temps familiaux seront aussi au programme avec le cirque loufoque des **Mangeurs de Lapins le 20 décembre**, le cinéma revisité du **Lazzi Serpolet Théâtre**, la poésie de « La mouette et le chat » par la **Compagnie Show Devant** ou l'envolée interactive et circassienne de « Ceci n'est pas un exercice » du **Collectif Pourquoi Pas**.

Jeanne Added



© Camille Vivier



Aliocha Schneider

© William Arcand

La saison-anniversaire du théâtre est aussi l'occasion de valoriser la création artistique locale. Ainsi, elle vous invite à découvrir l'inventivité de nos compagnies régionales comme **Supreme Legacy** qui proposera deux spectacles de breakdance en octobre, **le Souffleur de Verre** qui revisitera *Le médecin malgré lui le 31 janvier* prochain ou le concert **Swing That Classic** qui donnera le rythme du festival Jazz aux Sources 2025.

Avis de recherche



© Lucie Lesbats

Théâtre  
DE CHÂTEL-GUYON

Saison  
culturelle  
2024-2025

10  
ANS  
de spectacles!

Billetterie en ligne  
[theatre.chatel-guyon.fr](http://theatre.chatel-guyon.fr)

# BEAUMONT HAUSSE LE TON

Infos & résas sur [saisonculturellebeaumont.com](http://saisonculturellebeaumont.com)

Une saison culturelle pleine, entière et diverse. La Ville de Beaumont convie le public du côté du Tremplin à découvrir des spectacles qui ne font pas dans la demi-mesure. Voici quelques beaux exemples qui donnent le ton au fil des mois.



Tristan Alexandre



Cie Grilladour

© Cie Grilladour

Tout commencera au Tremplin de Beaumont, **le 27 septembre**, à 20 h 30. Une ouverture de saison toute en poésie, avec l'adaptation théâtrale par la Cie Grilladour du roman de Serge Valletti : *Pourquoi j'ai jeté ma grand-mère dans le Vieux-Port*. Comme Marcel Pagnol à son époque, Serge Valletti a ce don de nous faire vivre « des histoires incroyables », drôles, parfois tristes, toujours avec tendresse et émotion, mais jamais avec sérieux.

Le concert organisé **le 8 octobre**, en partenariat avec l'association Arvern' Blues Concerts, promet d'être chaud, réjouissant et énergisant. Pianiste, guitariste, chanteur, **Mike Sanchez** est certainement l'un des plus charismatiques performer sur la

scène internationale rock'n'roll et rhythm'n'blues du moment. Pour le soutenir, il fait appel au **Drew Davies Rhythm Combo**, magnifique machine à swing. **Et pourquoi pas une exposition ?** Du **3 décembre au 4 janvier**, à la Maison des Beaumontois, **Tristan Alexandre** présente ses *Poèmes bleus*, ode à la beauté, à l'imaginaire et à la magie de la création. Derrière la rigueur apparente des formes géométriques se cachent des émotions fortes et intenses. Chaque trait de pinceau, chaque tache d'encre est un murmure, une mélodie qui raconte une histoire.

Après La Maroquinerie et La Cigale à Paris, **Gwendoline** fait une halte à Beaumont **le 7 février**. Ce duo-antihéros de la scène indé rennaise viendra présenter son nouvel album *C'est à moi ça*. Il partagera la scène avec le groupe clermontois **Par.Sek**, lauréat des Inouïs du Printemps de Bourges 2023, qui ouvrira la soirée avec son set explosif, coloré de strass et de lumières.



Gwendoline

© Aloïs Lecarf



Par.Sek

© Christophe Clenel

## SAISON CULTURELLE

### BEAUMONT

2024/2025

<b>EXPRESSION LIBRE</b> EXPOSITION - TAMARA IVANDA	04 AU 20/09/24 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>JOURNÉES D'UN PROFESSEUR DU PRIMUM MOINE</b> ESCAPE GAME, VISITES, SPECTACLES	20 AU 22/09/24 HOTEL DE VILLE & BEAUMONT
<b>LES FÊTES DU VRAÏOU</b> EXPOSITION - GILLES MURATÉL	02/09/24 08/09/24 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>UNY TRINICE &amp; L'HEM DAVES RHYTHM COMBO</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	08/10/24 20/10/24 LE TREMPLIN
<b>NUSA NUSA</b> MUSIQUE - CIE KOTAKAN	14/10/24 20/10/24 LE TREMPLIN
<b>POLAR DE RUE</b> LES ANNONCIÉS - COLLECTIF HAVES (MONTREUIL)	20/10/24 - 20/10/24 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>ÉTOUILLÉE SAUVAGE</b> EXPOSITION - ARIANE	08 AU 20/10/24 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>THE CINELLI BROTHERS</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	01/11/24 08/11/24 LE TREMPLIN
<b>QU'EST-CE QUE LA CULTURE ?</b> THÉÂTRE - CIE LA PARADE	26/10/24 20/11/24 LE TREMPLIN
<b>POÈMES BLEUS</b> EXPOSITION - TRISTAN ALEXANDRE	03/12/24 AU 04/01/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>KOHÉ-JERNI &amp; THE TONICS</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	08/12/24 20/12/24 LE TREMPLIN
<b>UN HIVER COMPLÈTEMENT GUAÏ</b> PROJECTION - BAIL - LE BUFFLEUR D'HISTOIRES	14/12/24 19/12/24 LA RUCHE
<b>BESTIAIRES</b> EXPOSITION - SYLVIE PRIOLET	14/10 AU 20/09/24 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>SMATCH!</b> DANCE - MUSIQUE - CIE DARUMA + IDRY	22/01/25 20/01/25 LE TREMPLIN
<b>GWENDOLINE &amp; PAR.SEK</b> MUSIQUE	07/02/25 08/02/25 LE TREMPLIN
<b>L'IDOLE DES PETITES MOULES</b> D'ART PUBLIC - LA TOUTE PETITE COMPAGNIE	07/02/25 10/02/25 LE TREMPLIN
<b>SHARON LEWIS &amp; THE BIZEMIRIS</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	15/02/25 24/02/25 LE TREMPLIN
<b>POURTRAITS DE FEMMES</b> EXPOSITION - JEAN-LUC PIANEZZI	04 AU 20/03/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>TASS'N'TURN</b> MUSIQUE & DANSE - SAINT PATRICK	14/03/25 20/03/25 LE TREMPLIN
<b>LES PEINTRES BEAUMONTOIS</b> EXPOSITION - ASSOCIATION	27 AU 20/03/25 03/04/25 LA RUCHE
<b>LOUVES</b> THÉÂTRE - CIE RUBIR	07/03/25 24/03/25 LE TREMPLIN
<b>PROFESSEUR DU PRIMUM MOINE</b> EXPOSITION - ASSOCIATION FORMES ET COULEURS	04 AU 20/03/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>JOHNNY SANSONE</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	07/03/25 20/03/25 LE TREMPLIN
<b>TERMINATOR 2 UNPLUGGED</b> THÉÂTRE - AURÉLIEN ARNAUD	11/04/25 20/04/25 LE TREMPLIN
<b>LES ARTS EN BALADE</b> MAISON DES BEAUMONTOIS & LA RUCHE	03/04 08/04/25 EXPOSITION
<b>FRITS DIVERS</b> THÉÂTRE CAMPES - ATELIER THÉÂTRE DE BEAUMONT	28/03/25 19/04/25 LE TREMPLIN
<b>L'ART EST UNE LIBERTÉ</b> EXPOSITION - SALIMA MARIEDDINE	05/04 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>ORFÈVRES VEU DE L'ATELIER</b> EXPOSITION - ATELIER DES AIRS ET DES ARTS	04/04 AU 03/07/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>JOSALI</b> DANCE BURLESQUE - COLLECTIF SCRATCH	19/04/25 19/04/25 LA RUCHE
<b>SOIRÉE DE CLÔTURE</b> KANDAÏ - AQUANOMAS - PASSO DE NOÛE	05/07/25 24/07/25 LA RUCHE

INFOS & RÉSERVATIONS :  
[WWW.SAISONCULTURELLEBEAUMONT.COM](http://WWW.SAISONCULTURELLEBEAUMONT.COM)

SAISON  
CULTURELLE  
D'ISSOIRE24  
25

© Charles Jacquot

Samedi 21 sept. à 20h30

## Régis Mailhot

Les nouveaux ridicules

📍 Animatis

Tout public 🕒 1 h 40

💎 24 € / 21 € / pass Culture /  
abonné : 19 €

Musique



Samedi 12 oct. à 20h30

## Gérard Lanvin

En concert

📍 Animatis

Tout public 🕒 1 h 30

💎 35 € / 31 € / pass Culture /  
abonné : 28 €

Contactez-nous

04 78 89 71 52

Billetterie en ligne

issoire.fr / rubrique saison culturelle

📍 Saison culturelle Issoire

Conception: Lucile Pignatelli

# ISSOIRE

## GÉRARD LANVIN POUR UNE PREMIÈRE

Infos & résas sur [issoire.fr](http://issoire.fr)



Voilà une très belle et très pertinente saison culturelle qui s'annonce du côté d'Issoire, où l'on attend avec impatience, dès cet automne, le concert de Gérard Lanvin accompagné par son fils Manu.

Janus et C<sup>e</sup> pour ouvrir avec des éclats de rire et des *Séances tout compris*, le 21 septembre, puis Régis Mailhot et *Les nouveaux ridicules*. Chanane et son Alério ensuite, début octobre, quelques jours avant une grande première à Issoire : le concert de Gérard Lanvin (le 12 octobre à Animatis).

Ce n'est pas le comédien – *Les Lyonnais*, *Marche à l'ombre*, *Les Spécialistes*, *L'Aile ou la cuisse*, *Bronx*, *Le Prix du danger*, *Les Frères Pétard*, *Mes Meilleurs copains*, *J'adore ce que vous faites*, etc. – que s'apprête à accueillir la cité Saint-Austremoine, mais le musicien, le chanteur. En effet, ce dernier a dévoilé un talent méconnu de son public : l'écriture. En mars 2020, dans un contexte totalement inédit, voici le point de départ d'une opportunité nouvelle pour celui qui, depuis toujours, écrit. Poussé et encouragé par son fils, le bluesman Manu Lanvin, à mettre ses écrits en chanson, Gérard adapte et retravaille ses carnets de notes, tandis que Manu compose et arrange les musiques.

Le duo père-fils a livré, au mois de mai 2021, un album engagé, aux textes puissants sur fond de blues rock. Un album qui, depuis, existe en live pour le plus grand plaisir du public. Un peu partout en France, père & fils ont donné de nombreux concerts, toujours un très bon moment pour le public.

Suivront *(é)mouvoir* les 16, 18 et 19 octobre (théâtre jeune public), avant l'hilarant Stéphane De Groodt qui débarquera pour semer *Un léger doute* le 14 novembre. Un théâtre qui s'interroge sur ce que devient l'acteur, la comédienne, lorsque le rideau tombe et qu'il n'y a plus de public... *Tellement sympa* par l'International Visual Théâtre (Emmanuelle Laborit) et un ciné-concert, *La zone du dehors*, avec Kafka, le 28 novembre, viendront boucler l'exercice 2024.

[WWW.ISSOIRE.NOTRE-BILLETTERIE.FR](http://WWW.ISSOIRE.NOTRE-BILLETTERIE.FR)

Achetez vos billets et abonnements en ligne sans vous déplacer à Animatis.

Billetterie disponible 7j/7 et 24 h/24 avec un paiement CB sécurisé.

THIERS

# REPRENDRE LE FIL DE LA CULTURE

Infos & résas sur [ville-thiers.fr](http://ville-thiers.fr)

La nouvelle saison culturelle de Thiers, « Terre de Culture », s'adapte, se déplace et se métamorphose pour continuer à surprendre et à toucher un large public. Cette année encore, la programmation sera parsemée de surprises et de révélations. Voici quelques pépites...



Pour l'ouverture de la saison, le parc ombragé et verdoyant de l'Orangerie accueillera, **samedi 21 septembre**, la Compagnie Prise de Pied pour le spectacle acrobatique *Thé perché*. Les spectateurs assistent à un cérémonial : celui de préparer et de servir le thé à des hôtes. Mais rien ne se passe jamais comme prévu... Ce rite millénaire va très vite être bousculé par des acrobaties poétiques, émaillées de situations burlesques.

Avec *Qu'est-ce que le théâtre ?* – c'est donc du théâtre –, la compagnie de l'Abreuvoir nous convie à une conférence légère et amusante sur les stéréotypes du théâtre, mais aussi et surtout elle nous permet de toucher

à l'essence même du théâtre, le jeu. Entre pures inventions et références décalées, cette pièce loufoque se découvre avec bonheur. **Ce sera le 18 octobre, à l'Espace – Salle Armstrong.**

Comme son nom ne l'indique pas, *Votre compagnie de téléphone* c'est du cinéma doublé en direct par la C<sup>ie</sup> Lazzi Serpolet. Voici donc l'histoire d'un homme qui devient riche en développant une marque de téléphonie. Le Lazzi Serpolet Théâtre souhaite dénoncer certains comportements et des situations de monopole de ce type de personnage, mais toujours avec beaucoup d'humour.

**À voir le 24 janvier, à l'Espace – Salle Armstrong.**

Et bien sûr, le concert de **Thibault Cauvin**. Bien plus qu'un guitariste, ses concerts sont des moments de grâce hors du temps, d'une poésie rare, où il embarque quiconque tend l'oreille comme par magie. **Du grand art à déguster le 14 février, à l'église Saint-Symphorien de Thiers.**



TERRE DE CULTURE

SAISON CULTURELLE 2024-2025

SAM 21 SEPT. 2024 - 17H  
PARC DE L'ORANGERIE  
**THÉ PERCHÉ**  
SÉRIALISÉE ACROBATIQUE

VEN 18 OCT. 2024 - 20H30  
SALLE ESPACE  
**QU'EST-CE QUE LE THÉÂTRE ?**  
PAR LA C<sup>IE</sup> DE L'ABREUVOIR

VEN 14 FEV. 2025 - 20H30  
ÉGLISE ET SYMPHORIEN  
**THIBAUT CAUVIN**  
CONCERT ÉGLISE

PROGRAMME COMPLET SUR [VILLE-THIERS.FR](http://VILLE-THIERS.FR)

# CHAMALIÈRES SOUS L'EMPIRE DU SOLEIL LEVANT

Infos sur [ville-chamalieres.fr](http://ville-chamalieres.fr)

La saison culturelle de la Ville de Chamalières se veut éclectique (concerts, expositions, spectacles, conférences, ateliers, etc.) et ouverte à tous. Elle est le reflet de la nouvelle impulsion donnée à la culture à Chamalières avec l'ouverture du Pôle culturel La FAC (Fontmaure Art Culture Chamalières Charreton) en 2023.

Le Japon est au centre des attentions et des envies pour cette nouvelle saison qui se nourrit de l'exposition présentée à la Galerie Municipale d'Art de Chamalières, du 1<sup>er</sup> octobre au 7 décembre. Avec *Estampes japonaises | Le monde flottant*, plongez dans l'univers captivant de l'ukiyo-e, l'art de la gravure sur bois japonaise de l'époque Edo (1603-1868). À travers les œuvres de maîtres comme Hokusai et Hiroshige, découvrez des scènes vibrantes de la vie nocturne d'Edo et des portraits élégants de geishas et

samourais, reflétant un Japon hédoniste et éphémère. Ces estampes ont transcendé les frontières pour influencer l'art occidental au XIX<sup>e</sup> siècle, inspirant des artistes comme Van Gogh, Monet et Gauguin.

La galerie est ouverte du mardi au vendredi de 14 heures à 18 heures, et le samedi de 11 heures à 18 heures. Des nocturnes sont prévues les jeudi 17 octobre, 21 novembre et 5 décembre, jusqu'à 21 heures.  
Tél. 04 73 30 97 22.



## LE MONDE FLOTTANT

ESTAMPES JAPONAISES

Du **01/10**  
au **07/12/2024**

SAISON CULTURELLE  
2024/2025  
de la Ville de Chamalières

Concerts, conférences,  
rencontres, ateliers...

Programme complet :  
[www.ville-chamalieres.fr](http://www.ville-chamalieres.fr)

GALERIE MUNICIPALE D'ART  
DE CHAMALIÈRES

3 avenue Valéry Giscard d'Estaing  
04 73 30 97 22

CHAMALIÈRES



Ville de référence et d'innovation



Hautes-Alpes  
le département



©Su Guaming

À noter les deux événements en lien direct avec cet événement.

- D'abord **jeudi 10 octobre, à 19 heures**, à la chapelle de la FAC, une conférence réalisée par Anita Henry abordera « **Le kimono dans la société japonaise d'hier à aujourd'hui** ». Entrée gratuite, tout public.
- Puis **jeudi 24 octobre, à 19 heures**, toujours à la chapelle de la FAC, un **concert sous la forme d'un Voyage imaginaire**. Manuel Vioque-Judde (alto), Mathilde Caldérini (flûte) et Sylvain Blassel (harpe) explorent les sonorités d'inspiration japonaise.

Avant cette immersion orientale, la Ville de Chamalières propose, **vendredi 20 septembre, à 19 heures**, à l'église de Chamalières un **concert de l'Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes** en introduction des Journées européennes du patrimoine. Sous la direction de la cheffe hispano-argentine Silvana Perugia, l'orchestre interprétera des œuvres de Mendelssohn et Mozart, dont le Concerto et le Rondo pour cor en mi bémol majeur avec le corniste Hugues Viallon. Tarifs : de 12 € à 17 € (gratuit moins de 14 ans)



AU FRAC  
**LAURA HENNO**  
 NOUS DIT TOUT EN PHOTO(S)

© Iris Pavet

Depuis près de quinze ans, Laura Henno part à la rencontre de communautés vivant en marge de la société. Dès 2013, elle entame un vaste projet au cœur de l'archipel des Comores, s'immergeant plusieurs semaines par an dans ce territoire à la géopolitique complexe. L'exposition M'Tsamboro, à découvrir au Frac Auvergne jusqu'au 3 novembre, rassemble pour la première fois une partie significative du travail réalisé ces dernières années aux Comores et à Mayotte.

**PREMIÈRE PHOTO ?**

Je ne me souviens plus de ma première photo, mais la première qui compte toujours pour moi est *Freezing*, 2004.

**PREMIER FILM ?**

*Missing Stories*, 2014.

**PREMIÈRE INSTALLATION ?**

*Twilit tweet*, 2003.

**UNE IMAGE DOIT-ELLE NÉCESSAIREMENT ÊTRE ENGAGÉE ? DOIT-ELLE DIRE ?**

Chaque image communique à sa façon de l'émotion, une réflexion de l'auteur, mais elle ne doit pas nécessairement être engagée.

**PLUTÔT MARTIN PARR ? DOISNEAU ? SALGADO ?**

Plutôt photographes femmes : Diane Arbus, Taryn Simon, Mary Ellen Mark.

**L'IMAGE QUE TU N'AS JAMAIS RÉUSSI À FAIRE ?**

En général, je me donne les moyens et le temps pour parvenir à ce que je me suis fixé. Mais il arrive qu'un voyage arrive à sa fin et il faut patienter pour revenir la faire.

**LA RÉVÉLATION EST-ELLE PARFOIS AU-DELÀ DE CE QUE TU AS VU DANS L'OBJECTIF ?**

Ça peut arriver. Parfois, une image prend du temps à s'imposer. On ne la retient pas au début, puis elle devient une évidence dans le temps. Parfois, lors de la prise de vue, un détail m'a échappé et en le découvrant après, ce sera lui qui donnera une force que je n'avais pas soupçonnée.

**UNE MEILLEURE PHOTO ?**

Chaque série est marquée par des photos plus fortes que les autres. Parmi celles exposées au Frac, il y a les deux photos de Smogi, le portrait de Le Duc, Djoubi et sa meute.

**UN APPAREIL FÉTICHE ?**

Mon Pentax 6x7.

**PLUTÔT SPONTANÉE OU PLUTÔT TRAVAILLÉE, LA POSE... ?**

Les deux. La plupart de mes images sont anticipées et préparées en amont. Mais je suis toujours dans l'attente de l'inattendu qui va faire basculer la prise de vue.

**NUMÉRIQUE ? ARGENTIQUE ? SUPER 8 ? ANALOGIQUE ?**

Argentique et numérique.

**UN CONSEIL POUR FAIRE UNE BELLE IMAGE ?**

Observer ce qui nous entoure et ne pas céder à la facilité.

**UN GRAND PROJET ?**

Je travaille sur un long métrage en Californie.

**Frac Auvergne** : rue du Terrail à Clermont-Ferrand. Du mardi au samedi de 14 h à 18 h & le dimanche de 15 h à 18 h/fracauvergne.fr

# LE CNCS DE MOULINS EXPLORE PLANÈTE(S) DECOUFLÉ

Infos & résas [cncs.fr](http://cncs.fr) ou 04 70 20 76 20

Chorégraphe majeur de la nouvelle vague française de la fin des années 1980, Philippe Decouflé n'a cessé de créer des univers fantastiques. Le Centre national du costume de scène propose une immersion totale dans cet esprit à la fois multiple et singulier à travers l'exposition *Planète(s) Decouflé*.

Portant un regard unique sur quatre décennies de création du chorégraphe Philippe Decouflé, l'exposition *Planète(s) Decouflé* propose, à travers plus de 100 costumes, de plonger dans un univers à mi-chemin de la danse, du cinéma et du dessin animé vivant. Des vidéos et des dessins viennent compléter ce parcours unique, à découvrir jusqu'en janvier prochain.

Chacune des productions de Philippe Decouflé, depuis *Codex* en 1986 et un premier triomphe international, révèle des mondes burlesques, fantastiques, singuliers. Le créateur s'est toujours entouré d'artistes à la hauteur de son talent pour magnifier les corps. Le costume de scène revêt une importance toute particulière pour Philippe Decouflé, au point d'avoir créé avec des costumiers-couturiers comme Philippe Guillotel, Laurence Chalou, Jean Malo ou Charlie Le Mindu, l'un des plus beaux vestiaires de la danse contemporaine. De la trilogie *Codex/Decodex/Tricodex* à *Octopus*, de *WieBo* à *Tutti*, toute la créativité de

Philippe Decouflé et ses complices est ici mise en scène pour la première fois au Centre national du costume et de la scène de Moulines.

Le parcours explore les thèmes chers au créateur prodigue qu'est Decouflé. Anatomique, Micro/Macro, Kaléidoscopique, Ombres, les vitrines révèlent les mondes chorégraphiés de cet enfant terrible de la danse française. Actualité olympique oblige, la dernière grande salle de l'exposition invite les visiteurs à revivre l'extraordinaire cérémonie des Jeux olympiques d'Albertville en 1992, vue par plus de deux milliards de spectateurs.

**Autour de l'exposition, à noter plusieurs conférences :**

→ **jeudi 19 septembre, à 18 h 30, « L'histoire des cérémonies des JO »** par Sylvain Bouchet, enseignant de dramaturgie à l'École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre (ENSATT).

→ **Jeudi 17 octobre, à 18 h 30, « L'architecture des théâtres et l'espace de la scène »** par Yann Rocher, enseignant à l'École d'architecture de Paris-Malaquais.

→ **Jeudi 7 novembre, à 18 h 30, « Planète(s) costumes »** par Philippe Noiset, commissaire de l'exposition.

Et bien sûr, les Journées européennes du patrimoine, **samedi 21 et dimanche 22 septembre**, avec une visite des différents espaces et expositions : *Planète(s) Decouflé*, Collection Noreev et La Scène. Démonstration et exposition de travaux d'étudiants en filière des métiers du spectacle.



**EXPOSITION**  
25 MAI 2024  
5 JANVIER 2025

**Planète(s)  
Decouflé**

MOULINS / [CNCS.FR](http://CNCS.FR) / 04 70 20 76 20

INSTITUTION EN PARTENARIAT AVEC  
DCA  
FRANCE

MOULINS / CNCS.FR / 04 70 20 76 20

Partners: La Région, BnF, COMEDIE FRANÇAISE, OPERA, Groupama, montage, etc.

# LA SAINTE AMBITION DU SALON DU LIVRE DE ROYAT-CHAMALIÈRES



Michel Bussi

**Le prochain Salon du livre de Royat-Chamalières aura lieu les 5 et 6 octobre prochains, au casino, avec des contours quelque peu différents pour répondre à une ambition nouvelle. L'organisation de cette 11<sup>e</sup> édition de « À Lire des Auteurs » est confiée aux librairies Les Volcans et Les Raconteurs d'Histoires. En tête d'affiche : Michel Bussi. Les cinquante noms suivants ne sont pas mal non plus. Le tout en accès libre, bien évidemment.**

Dès ses premiers pas, en 2013, l'événement a rencontré le succès : une formidable affluence en lien direct avec son plateau relevé. Les librairies Les Volcans et Les Raconteurs d'Histoires qui reprennent le flambeau avec la volonté de resserrer les liens avec les grandes institutions littéraires françaises comme de faire de l'événement une référence à l'échelle de l'agglomération, de la région, du pays... Pour faire simple : cocher toutes les cases afin de faire de Royat-Chamalières un véritable salon de la rentrée littéraire. Première décision : la ligne éditoriale est plus centrée sur la littérature faisant la part belle aux auteurs régionaux et nationaux, aussi bien qu'aux auteurs jeunesse. David

Ducreux, de retour à Clermont-Ferrand après vingt ans passés chez Gallimard, est le nouveau programmateur. Il a construit cette édition autour d'une cinquantaine d'invités, soit une baisse importante par rapport aux années passées (qui en ont compté jusqu'à 90). Mais l'ambition est de permettre de faciliter et renforcer l'échange entre ces auteurs et leurs lecteurs. Outre les dédicaces, plus de vingt rencontres thématiques seront réparties sur les deux jours de salon. Et cela avec une réorganisation complète de l'espace, le théâtre du casino redevenant le lieu de partage privilégié. À noter que le Salon du livre de Royat-Chamalières accueillera également une exposition composée d'une sélection d'estampes du fonds de l'artothèque de Chamalières. On en sait déjà un peu plus sur la nouvelle forme. Et pour le fond, voici la liste des invités : Cécile Baudin, Aurélien Bellanger, Tonino Benacquista, Olivier Bourdeaut, Louis Chevaillier, Cécile Coulon, Éléonore Dervieux, Ingrid Glowacki, Alain Guiraudie, Thierry Laget, Murielle Magellan, Jean-Claude Mourlevat, Pierre Raufast, Florence Roche, Fabrice Rose, Jean-Christophe Rufin, Cédric Sapin-Defour, Catherine Sauvat, Jean-Pierre Siméon, Jean-Guy Soumy...

**TOUTES LES INFOS SUR LIVRE-ROYAT-CHAMALIERES.COM**

# DÉLITTÉRATURE

PAR MATT DEROCHE  
matt.Deroche@orange.fr



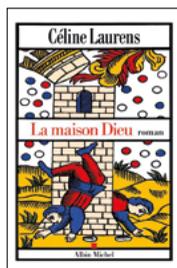
Trois coups de cœur en guise d'amuse-bouche à l'occasion de la rentrée littéraire.



## WUNDERLAND

(Albin Michel) par Pauline CLAVIÈRE

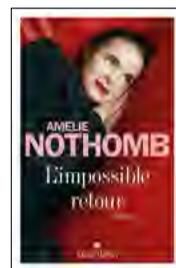
14 juillet 1977, c'est soir de fête nationale dans un village du Cantal. Brunhilde et Mariella, deux jeunes Allemandes, débarquent en plein bal. Très vite, leur présence suscite fascination et méfiance au sein de la communauté paysanne. Que viennent faire ici ces étrangères ? Dans ce pays taiseux, rythmé par la vie des bêtes et des champs, où les cicatrices de la guerre sont restées cachées, elles deviennent le spectre des blessures du passé et des inquiétudes du présent. Pauline Clavière mène l'enquête sur ce procès en sorcellerie à partir d'une véritable histoire que lui a racontée sa mère, dont le Cantal est la terre natale. Le récit se focalise autour de trois périodes, des années 40 jusqu'à l'époque contemporaine, où se retrouvent brassés les soubresauts de l'Histoire, ces petits riens qui forment le grand roman national. Il est ici question de transmission et de secrets de famille. Et de racines qui vous entravent autant qu'elles vous nourrissent. « Merci à ma famille de paysans, merci à cette terre qui toujours m'accueille avec enthousiasme et m'appelle à elle un peu plus », indique l'autrice dans ses remerciements. Et parce que « les sorcières aiment par-dessus tout la musique », ce roman puissant s'achève en playlist.



## LA MAISON DIEU

(Albin Michel) par Céline LAURENS

Le jour se lève sur les décombres d'une maison de maître. Esther et Armand, ses propriétaires, un couple qui ne s'adressait plus la parole, périssent dans l'incendie. Le feu est ici l'allégorie commune pour les différents témoins de ce drame qui, tour à tour, s'expriment ; il couve, attendant son heure pour jaillir, assaillir, punir. « Le feu c'est comme un balai qui évacue une bonne fois pour toutes ce qui s'est agrégé. » Il suffira comme toujours d'une étincelle, mais à qui imputer la faute ? Élise, la bonne éprise de plantes, « ces bonnes fées qui permettent de rétablir un peu de justice là où ça manque » ? Justin le rustaud, dont un cœur gravé sur l'arbre aux vœux du village réunit son prénom et celui de la maîtresse de cette maison calcinée ? Abel, l'enfant ayant décidé d'arrêter de grandir, ou sa sœur Mallora et ses envies de partir loin ? À moins que ce ne soit tout simplement le « Mérou », ce pyromane qui sème la terreur dans la région... ? La jaquette illustrant ce roman polychromique représente une tour ravagée par les flammes. Il s'agit d'une carte du jeu de tarot de Marseille nommée la Maison Dieu, titre éponyme de ce roman, qui symbolise le bouleversement, la destruction, mais aussi les prises de conscience qui en découlent. Et parfois la renaissance !



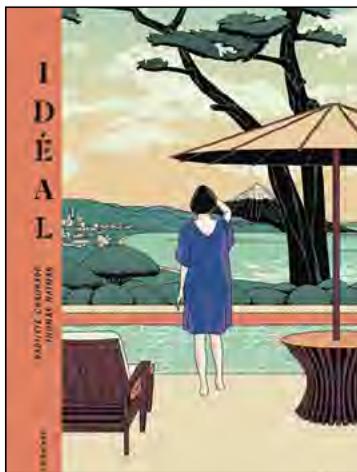
## L'IMPOSSIBLE RETOUR

(Albin Michel) par Amélie NOTHOMB

« Tout départ est une aberration. Je pense être bien placée pour le savoir, j'ai passé ma vie à partir. » Avouant son allergie aux départs, Amélie Nothomb croyait avoir trouvé « le lieu absolu dont ensuite je ne bougerais plus » au Japon. « Ce fut une catastrophe. » Elle habite Tokyo de l'âge de 21 ans à celui de 23 ans, et y vit des « des événements aussi fondateurs qu'une première relation amoureuse importante et une première expérience professionnelle. » Deux livres prouveront combien ces années de jeunesse l'auront marquée. Début 2021, l'autrice se laisse convaincre par Pep Beni, son amie tout aussi exigeante que fantasque, de l'accompagner au pays du Soleil levant. S'ensuivra toute une série d'anecdotes cocasses que Nothomb retrace avec sa verve habituelle. Mais ne nous y trompons pas, l'essentiel est ailleurs, dans cet impossible retour auquel la romancière a pourtant feint de croire. Mélancolie du lieu, mais aussi du père récemment disparu : « ... son visage montrait des précipices comme si cette beauté le ravageait. Il paraît que j'ai une expression comparable quand j'admire. » Le Japon, « Le seul endroit que j'aurais élu, je l'ai quitté. Je viens encore de l'abandonner. Quid de cette aberration ? Je n'y comprends rien, alors je l'écris. » Pour notre plus grand plaisir.

# VOCABULAIRE BD

PAR SINN MONTOYA



## IDÉAL

de Baptiste Chaubard et Thomas Hayman

Les premières pages sont comme une méditation. Contemplatives. Des cases au cordeau. Des lignes de fuite qui emprisonnent l'œil. Belles. Magnifiques même. Et puis l'histoire. Qui se joue comme une symphonie. Des allégros sur la politique migratoire stricte, sur des robots IA sexuels... Des adagios sur l'intime d'un couple qui étouffe, sur une musicienne apeurée... Et ton œil qui dit « que c'est beau », et ton cœur qui dit « que c'est triste » et ton cerveau qui dit « je savais que ça servait à ça l'IA ». On est un pantin dans ces pages. Une maestria qui rappelle Kubrick ou Hitchcock.

Éd. Sarbacane, 240 p., 28 €

## VERTIGE, DIX ANS D'ENQUÊTE SUR LA CRISE ÉCOLOGIQUE ET CLIMATIQUE



Le 31 décembre dernier, le président de la République est en pleins vœux quand il lâche, au calme, « Qui aurait pu prédire la crise climatique ? ». Petite toux gênée et doigt qui se lève au fond de la classe : le GIEC brandit son premier rapport. Datant de 1990. Enfin, c'est ce qu'on aurait aimé. Mais le GIEC n'était pas invité. Alors, la Revue Dessinée s'est chauffée toute seule et balance une compile de sa quarantaine d'enquêtes. Qui rappellent que le but premier est de surtout ne pas culpabiliser pour continuer à consommer.

Éd. La Revue Dessinée, 55,72 €

## IMPÉNÉTRABLE

d'Alix Garin



Certains résumerait ce livre à une quête d'identité sexuelle. Mais il y a tellement plus. Il y a autant que Flaubert, Rousseau ou Brontë. Dissection atemporelle d'une âme. Comprendre ses désirs, ses amours, ses peurs et ses freins. Et le faire avec toute l'élégance d'Alix Garin. Sans imposer. Laisant le lecteur maître. Mais ne cachant rien. Comme suivre un cours d'eau et en accepter les rapides et les douceurs. Qu'un objet se nomme Impénétrable et qu'il appelle à être ouvert en dit bien assez long.

Éd. Le Lombard, 304 p., 29,90 €

## ÉCLORE

d'Aude Mermilliod



On n'aura peut-être jamais trouvé plus beau titre à une BD. Éclore. C'est la promesse tenue. Admirer une personne éclore sous nos yeux. Encore, vous l'aurez compris, une histoire d'introspection. D'une telle honnêteté qu'elle vient frapper immédiatement aux tripes. Comme un gamin de 4 ans qui demande « pourquoi nous on part en vacances et le monsieur en bas il a rien à manger ? » Oui, c'est vrai, la vie débute avec une petite graine. On a juste oublié de nous dire qu'il tient à nous de la faire germer.

Éd. Casterman, 296 p., 27 €

# FILMS DU MOIS



## WOLFS

Date de sortie : 18 septembre

Triller

De Jon Watts avec Brad Pitt, George Clooney, Amy Ryan, Austin Abrams

Deux loups solitaires se voient charger d'un même travail. Brad Pitt et George Clooney se retrouvent pour ce thriller mis en scène par Jon Watts, réalisateur de la dernière trilogie Spider-Man avec Tom Holland. « Le film s'annonce très fun, bourré d'humour noir et de scènes d'action surprenantes » dixit Allo ciné.



## À L'ANCIENNE

De Hervé Mimran

1 h 25 min/comédie. Sortie le 4 septembre.  
Avec Gérard Darmon, Didier Bourdon, Chantal Lauby, Paloma Coquant.

Deux amis vivent sur une petite île de Bretagne et découvrent que l'un des habitants a gagné le gros lot à la loterie. Les deux vieilles canailles se mettent alors à la recherche du mystérieux gagnant afin de s'assurer ses faveurs avant que la nouvelle ne se répande. Mais ce dernier est mort, ticket gagnant en main...



## LE PROCÈS DU CHIEN

De Laetitia Dosch

1 h 20 min/comédie. Sortie le 11 septembre.  
Avec Laetitia Dosch, Jean-Pascal Zadi, François Damiens, Anne Dorval.

Avril, jeune avocate spécialisée dans la défense des animaux, est prête à tout pour sauver son client de la peine capitale, un chien récidiviste. Entre croyance en la justice et difficultés grandissantes à supporter le mépris des humains pour les animaux, c'est ce chien qui va aider Avril à accepter sa complexité humaine.

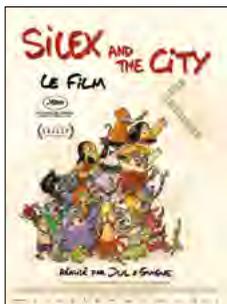


## LE FIL

De Daniel Auteuil

1 h 55 min/drame. Sortie le 11 septembre  
Avec Daniel Auteuil, Grégory Gadebois, Alice Belaïdi, Sidse Babbett Knudsen

Maître Monier, un avocat désenchanté, ne prend plus de dossiers criminels. Mais en faisant la rencontre de Nicolas Milik, un père de famille désœuvré, accusé d'avoir tué sa femme, et en voyant les éléments de son innocence abonder, son monde bascule ; dès lors il se montre prêt à tout pour le faire sortir...



## SILEX AND THE CITY, LE FILM

De Julien Berjeaut et Jean-Paul Guigue  
1 h 20 min/film d'animation.  
Sortie le 11 septembre.

Avec Frédéric Pierrot, Guillaume Gallienne,  
Michel Vuillermoz, Clément Sibony

Un long-métrage d'animation tiré de la série du dessinateur Jul : dans une préhistoire condamnée à ne jamais évoluer, un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'Âge de pierre. Après un aller-retour dans le futur, ils ramènent accidentellement l'équivalent d'une clé coudée Ikea...



## MA VIE MA GUEULE

De Sophie Fillières  
1 h 39 min/drame. Sortie le 18 septembre  
Avec Agnès Jaoui, Philippe Katerine,  
Édouard Sulpice, Angelina Woreth

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grandeoureuse... Oui, peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !). C'était fatal, mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en somme...



## LES BARBARES

De Julie Delpy  
1 h 41 min/comédie. Sortie le 18 septembre.  
Avec Julie Delpy, Sandrine Kiberlain,  
Laurent Lafitte, India Hair

À Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien, ou encore Johnny - le garde champêtre fan de... Johnny. Ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que...



## JOUR DE COLÈRE

De Jean Luc Herbulot  
1h24 min/thriller. Sortie le 18 septembre.  
Avec JoeyStarr, Asia Argento, Riccardo  
Scamarcio, Manzul Tavrus

Frank est un tueur sur le déclin avec un contrat et un plan de fuite trahissant son employeur et s'échappant avec la femme qui l'aime... Mais Frank va croiser le chemin de Virgil, un sociopathe qui décide de l'emmener au fond du gouffre...



## NI CHAÎNES NI MAÎTRES

De Simon Moutairou  
1h45 min/drame. Sortie le 18 septembre.  
Avec Ibrahima Mbaye Tchie, Anna  
Thiandoum, Camille Cottin, Benoît Magimel

1759. L'île Maurice est aux mains du Royaume de France. Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour...



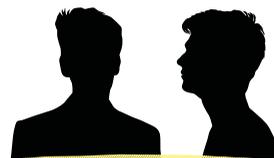
## L'HEUREUSE ÉLUE

De Frank Bellocq  
1h30 min/comédie. Sortie le 25 septembre  
Avec Camille Lellouche, Michèle Laroque,  
Gérard Darmon, Lionel Erdogan

Pour soutirer de l'argent à ses parents, Benoît demande à une amie de se faire passer pour sa future femme lors d'un séjour en famille au Maroc. Mais lorsque cette dernière se désiste le jour du départ, il n'a pas d'autre choix que de proposer le rôle de sa fausse fiancée... à Fiona, son chauffeur Uber !

# AGENDA

À voir et à entendre en septembre ...



On y sera,  
on vous dit pourquoi

## EXPOSITIONS

### PLAY (dans le cadre du FITE)

Jusqu'au 12 janvier  
Musée Bargoin – Clermont-Ferrand

### EFFRACTIONS DE ROMÉO

#### MIVEKANNIN (dans le cadre du FITE)

Jusqu'au 12 janvier  
Musée d'art Roger-Quilliot - Clermont-Ferrand

### LOVE IS ALL - PLAY! BABY

#### DE TRAN QUANG DAI (dans le cadre du FITE)

Jusqu'au 22 septembre  
Musée d'art Roger-Quilliot - Clermont-Ferrand

### LES GERGOVIOTES

Jusqu'au 15 septembre  
Musée archéologique de la bataille - Gergovie

### LAURA HENNO, M'TSAMBORO

Jusqu'au 3 novembre  
Frac Auvergne - Clermont-Ferrand

### OURS, MYTHES ET RÉALITÉS

Jusqu'au 22 septembre  
Musée Lecoq – Clermont-Ferrand

### TEA OR COFFEE ? - IVAN DE LA RIONDA ET CYNTHIA PEDROSA

Du 5 septembre au 5 octobre  
Galerie Catherine Pennec – Clermont-Ferrand

### DEAN TAVOULARIS

Du 21 septembre au 9 novembre  
Galerie Louis-Gendre - Chamalières

### COLLECTION 9 - GROUP SHOW

Jusqu'au 30 septembre  
Galerie Claire Gastaud

### LA FRANCE EN FACE/

Jusqu'au 18 septembre  
Hôtel Fontfreyde - centre photographique  
Clermont-Ferrand

### DOUBLE PARADISO DE MATTEO CIBIC (DESIGN)

Jusqu'au 23 février  
Musée Mandet et musée régional  
d'Auvergne - Riom

## VENDREDI 6 SEPTEMBRE

Humour/théâtre

### On ne divorce plus

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand  
• 20 h 30

## SAMEDI 7 SEPTEMBRE

Humour/seule en scène

### Mélodie Fontaine, Nickel

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand  
• 20 h 30

## JEUDI 12 SEPTEMBRE

Afterwork

### Ambiance Gym Tonic

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 18 heures

## VENDREDI 13 SEPTEMBRE

Concert/soul

### Faada Freddy

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

Humour/seule en scène

### Lisa Delmoitiez, Remontada

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand  
• 20 h 30

Drop House Festival

### Techno Music et Street Fashion

Place du 1<sup>er</sup>-Mai – Clermont-Ferrand  
• 18 heures

## SAMEDI 14 SEPTEMBRE

Concert

### Show Case Club #31

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

Magie

### Nicolas Ribs

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand  
• 20 h 30

Drop House Festival

### Techno Music et Street Fashion

Place du 1<sup>er</sup>-Mai – Clermont-Ferrand  
• 18 heures

## MERCREDI 18 SEPTEMBRE

Concert/rock

### The Black Angels

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

## JEUDI 19 SEPTEMBRE

Concert/jazz

### Alexis Degrenier Duo

La Baie des Singes – Cournon-d'Auvergne  
• 19 h 07

Afterwork

### Summer Party

La Puce à l'Oreille – Riom • dès 18 heures

Concert

### Bezac City Rockers

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

Humour/seul en scène

### Willy Rovelli, Heureux

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand  
• 20 h 30

## VENDREDI 20 SEPTEMBRE

Humour

### Votre C<sup>ie</sup> de téléphone, C<sup>ie</sup> Lazzi Serpolet

La Baie des Singes – Cournon-d'Auvergne  
• 20 h 33

Concert

### The Wackids

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

Humour/stand-up

### Paris Comedy Club

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand • 20 h 30

## SAMEDI 21 SEPTEMBRE

Playtime

### Grand week-end festif et gratuit

La Comédie de Clermont-Ferrand  
• de 10 heures à 18 heures

## Humour

**Jeremy Charbonnel, *Seul tout***

La Baie des Singes – Cournon-d'Auvergne  
• 20 h 33

## Théâtre burlesque

**Sévincs tout compris, Janus et C<sup>ie</sup>**

Animatis – Issoire • 18 heures

## Humour

**Régis Mailhot, *Les nouveaux ridicules***

Animatis – Issoire • 20 h 30

## Spectacle acrobatique

**Thé Perché, C<sup>ie</sup> Prise de Pied**

Parc de l'orangerie – Thiers • 17 heures

## Concert/rock électro

**Naive New Beaters**

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

## Concert/électro-techno

**Selva : Chambord – Maxxe & Zicol**

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 23 heures

## Humour/imitation

**Rémi Marceau, *Certifié conforme aux originaux***

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand • 20 h 30

**DIMANCHE 22 SEPTEMBRE**

## Playtime

**Grand week-end festif et gratuit**

La Comédie de Clermont-Ferrand • de  
10 heures à 18 heures

## Concert/rock symphonique

**Échos du Petit Sorcier par Neko Light Orchestra**

Maison de la Culture – Clermont-Ferrand  
• 15 h 30

## Concert/rock symphonique

**par Neko Light Orchestra**

Maison de la Culture – Clermont-Ferrand  
• 20 h 30

## Concert/chanson

**Slimane**

Zénith d'Auvergne – Clermont-Ferrand •  
18 heures

## Concert/chanson pop

**Oscar les vacances**

Avec La Puce à l'Oreille – Marsat • dès 17 heures

**MARDI 24 SEPTEMBRE**

## Concert

**Thibault Cauvin & -M-**

Maison de la Culture – Clermont-Ferrand  
• 20 h 30

**JEUDI 26 SEPTEMBRE**

## Concert/punk rock

**Slift**

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

## Humour

**Éloge de la bière**

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand • 20 h 30

**VENDREDI 27 SEPTEMBRE**

## Humour

**Sacha Béhar & Augustin****Shackelpopoulos, Dava 9**

La Baie des Singes – Cournon-d'Auvergne  
• 20 h 33

## Concert/reggae

**Bazil**

La Puce à l'Oreille – Riom • 20 h 45

## Théâtre

**Pourquoi j'ai jeté ma grand-mère dans le Vieux-Port, C<sup>ie</sup> Grilladour**

Le Tremplin – Beaumont • 20 h 30

## Concert/festival

**Clermont Fer'Rap**

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 18 heures

## Humour/seule en scène

**Béatrice de la Boulaye, *Héroïnes***

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand • 20 h 30

**SAMEDI 28 SEPTEMBRE**

## Humour

**Jason Chicandier, *La 9<sup>e</sup> Vie du Chat***

La Baie des Singes – Cournon-d'Auvergne  
• 20 h 33

## Concert

**Le concert des sorciers, Ensemble instrumental des volcans et Quentin Duprat**

Espace-Thiers • 20 h 30

## Concert

**La Nuit du Métal #7**

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

## Concert/electro

**Sierra et Minuit Machine**

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 23 h 30

## Humour/seul en scène

**Timothee Curado, *Présent !***

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand • 20 h 30

**DIMANCHE 29 SEPTEMBRE**

## Humour/seul en scène

**Timothee Curado, *Présent !***

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand • 16 heures

**MARDI 1<sup>ER</sup> OCTOBRE**

## Théâtre

**Du charbon dans les veines****de Jean-Philippe Daguerre**

Sémaphore – Cébazat • 20 h 30

**MERCREDI 2 OCTOBRE**

## Humour

**Nora Hamzawi**

Maison de la Culture – Clermont-Ferrand  
• 20 h 30

## Théâtre

**Du charbon dans les veines****de Jean-Philippe Daguerre**

Sémaphore – Cébazat • 20 h 30

## Concert/pop-rock

**The House of Love**

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

**JEUDI 3 OCTOBRE**

## Concert/pop folk

**Noé Preszow**

La Puce à l'Oreille – Riom • 20 h 45

## Danse

**Bate Fado, de Jonas & Lander**

La Comédie de Clermont-Ferrand •  
20 heures

## Afterwork

**Avec le Clermont Foot 63 !**

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 18 heures

**VENDREDI 4 OCTOBRE**

## Danse

**Bate Fado, de Jonas & Lander**

La Comédie de Clermont-Ferrand •  
20 h 30

## Concert/jazz

**Franck Tortiller Duo & Franck Pilandon Trio**

La Baie des Singes – Cournon-d'Auvergne  
• 20 h 08

## Magie

**Géométrie Variable, C<sup>ie</sup> du Faro**

La 2Deuche – Lempdes • 20 h 30

## Humour/stand-up

**L'Open Show fait son Comedy Club**

La Puce à l'Oreille – Riom • 20 h 30

## Concert/chanson pop

**Aliocha Schneider**

Théâtre – Châtel-Guyon • 20 h 30

## Concert/funk

**FFF**

La Coopérative de Mai – Clermont-Ferrand  
• 20 heures

## Humour/seul en scène

**Matthieu Longatte, *État des gueux***

La Comédie des Volcans – Clermont-Ferrand • 20 h 30

**SAMEDI 5 OCTOBRE**

## Concert/pop

**Mania, The ABBA Tribute**

Maison de la Culture – Clermont-Ferrand  
• 20 h 30

## Concert/pop world

**Ayo**

L'Avan.C – Royat • 20 h 30



DU 2 AU 14 SEPTEMBRE 2024

Une Rentrée CLASS'

-30% sur le 2<sup>ème</sup> Article\*



U.S. POLO ASSN.

SINCE 1890



**UNIVERSAL**

**JEANS & SHOES**



**PARKING  
GRATUIT**

Avenue Ernest Cristal | CLERMONT-FERRAND

\* Le moins cher des deux - Uniquement sur les articles de la marque US POLO ASSN - Dans la limite des stocks disponibles - Photos et logos non contractuels.

# “PASSE SON TEMPS EN SOIRÉE”

SI C'ÉTAIT VRAI,  
CETTE OFFRE  
N'EXISTERAIT PAS.

PRÊT  
ÉTUDIANT \*

Taux  
exceptionnel

SIMULER MON PRÊT **EN LIGNE**

Frais de scolarité, logement, transport, matériel.  
Pour pouvoir vous consacrer pleinement à vos études et faire face aux charges engendrées, vous pouvez avoir besoin de recourir à un prêt étudiant.

*\*Sous réserve d'acceptation de votre dossier par la Banque Populaire et après expiration du délai légal de rétractation. Offre réservée aux étudiants de 18 à 28 ans.*

Document à caractère publicitaire et sans valeur contractuelle.  
Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes - Société Anonyme Coopérative de Banque Populaire à capital variable, régie par les articles L512-2 et suivants du Code Monétaire et Financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit - Siren 605 520 071 RCS Lyon Intermédiaire d'assurance - N°ORIAS : 07 006 015  
Siège social : 4, boulevard Eugène Deruelle 69003 LYON - N°TVA intracommunautaire : FR 00605520071 - Sept 2024 - Agence Alunites.

Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.