





**LES SIX TROUILLES**  
**DU PROFESSEUR YAPADRISK !**  
**Halloween s'invite à Vulcania**  
**du 19 octobre au 11 novembre !**



©Julie Cherki

#239



**Jazz en tête**  
**Raynald Colom Flamenco Project**  
→ le 26 octobre à 20 heures  
à la Maison de la Culture  
de Clermont-Ferrand.

---

## DES INTERVIEWS

- 10 Mélanie Villenet-Hamel
- 12 Stomy Bugsy et Le Ministère A.m.e.r.
- 13 Nazim Abbad
- 14 Milène Duhamel
- 18 Arthur Verne
- 19 Sam Pouilhe
- 20 Sébastien Deguy

---

## DES DOSSIERS

- 08 Grande Bibliothèque
- 16 Jazz en tête
- 28 Mode
- 34 Déco
- 45 Vacances d'Automne

---

## DE LA CULTURE

- 52 Dans les salles
- 66 Dans les livres
- 68 Les films
- 70 Agenda
- 74 Mode de rue

**Éditeur du Titre**  
Centre France Communication

**Directrice de publication**  
Soizic Bouju

**Rédaction**  
Julien Dodon,  
Pierre-Olivier Febvret

**Ont collaboré à ce numéro**  
Stéphanie Bonnet,  
Véronique Feuerstein

**Mise en page**  
Turbulences Presse

**Digital**  
Alexandre Carissimi

**Régie Pub**  
**Direction commerciale**  
Emy Gintrac 06 73 47 08 55

**Chef de publicité**  
Amandine Labarre 06 38 81 87 55

**Impression**  
Maqprint

**Sas Zap éditions**  
45 rue du Clos Four,  
63100 Clermont-Ferrand

Dépôt légal : octobre 2024  
ISSN 16383168



---

Rejoignez-nous sur  
[www.myzap.fr](http://www.myzap.fr) + **ifrik**

# SOIT DIT EN PASSANT



## AU SOMMET, TOUJOURS

Le mois d'octobre démarre fort du côté de la Grande Halle avec l'incontournable Sommet de l'élevage du 1<sup>er</sup> au 4.

## LA BONNE AFFAIRE

Zap ne la manque jamais. Quoi ? La grande braderie d'automne des commerçants du centre-ville de Clermont, du 2 au 5 octobre. Allons-y.

## EN ROUGE ET BLEU

Qui ne saute pas n'est pas Clermontois ! Les hommes de Johan Gastien accueillent Guingamp au Montpied le 4 octobre à 20 heures. Puis ils se déplaceront à Bastia le 18 avant de recevoir Martigues le week-end suivant. Toutes les infos pour choper vos places sur [www.clermontfoot.com](http://www.clermontfoot.com).

## ← CLERMONT FÊTE SES ÉTUDIANTS

Le plus grand événement étudiant de l'année à Clermont revient pour une nouvelle édition (la 28<sup>e</sup>) en partenariat avec l'Université Clermont Auvergne. Ce sera du 8 au 10 octobre avec un Urban Quest spécial Clermont, le village de la Rotonde, une Ice party (soirée déguisée), un live electro... C'est gratuit ! Infos & résa sur [uca.fr/](http://uca.fr/)

## LE VENT À LA FRANÇAISE X LE PETIT PRINCE

La marque, qui a vu le jour à l'initiative de deux Clermontois amis d'enfance, vient de présenter une collaboration poétique pour petits et grands, qui célèbre l'aventure et le rêve à travers des bracelets 100 % made in France.

## EN JAUNE ET BLEU

Ce mois d'octobre, le groupe de Christophe Urios va d'abord recevoir Toulon (6/10), puis se déplacer à Toulouse chez le champion, avant d'accueillir le promu Vannetais et d'enfin rendre visite à Morgan Parra du côté de Paris. Un vrai gros programme ! Supporters, hissez les couleurs ! Toutes les infos et vos places sur [www.asm-rugby.com](http://www.asm-rugby.com).

## EN VOITURE MERCEDES

Vous faites quoi le 6 du mois ? Zap sera du côté de la Charade Classic (véhicules allemands d'avant 1990). Et vous ?



## ↑ JOUE EN JUNIORE

Le 8 octobre, l'un des groupes phares de cette rentrée est attendu sur la scène de la Coopé : Juniore. Rendez-vous à 20 heures rue Serge-Gainsbourg.

## À DEUX, ON VA PLUS LOIN

La société Linxens et l'Université Clermont Auvergne ont inauguré un laboratoire commun aux Cégeaux, dédié au développement de solutions innovantes et respectueuses de l'environnement dans le domaine des objets connectés.

## ÇA BRICOLE

Bonne nouvelle, Mr. Bricolage a fait son retour dans le centre-ville, rue Bonnabaud. Pour mémoire Mr. Bricolage avait quitté l'avenue Jean Jaurès en 2006.

## LE ROSE, LE ROSE !!

La septième édition de la marche-course destinée à sensibiliser chacun et chacune à la lutte contre le cancer du sein se déroulera à nouveau Place du 1er-Mai, le dimanche 13 octobre. Plus sur [www.clermontenrose.fr](http://www.clermontenrose.fr).

## ↓ UN BUTEUR ?

Famara Diédhiou, la nouvelle recrue de Clermont Foot, a joué le jeu des selfies et autographes le jour-même de sa présentation à la mi-temps et à la fin de la rencontre contre Dunkerque (c'était le 13 septembre). Pour mémoire, l'attaquant de trente-et-un ans a joué déjà deux saisons à Clermont, de 2014 à 2016, et avait marqué une vingtaine de buts lors de l'exercice 2015/16. Il est donc de retour après une expérience en Angleterre.



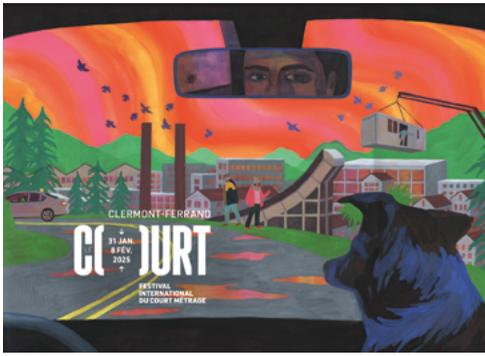
## REPÉRAGES

Ça déménage pour **Maison Borel** à retrouver au 6 rue de Châteaudun, Issoire !

Changement de propriétaire mais pas de concept, pour **Olesiak**.

**La Démente** approche à grands pas à Super-Besse, save the date : le 20 octobre.

Le 4 octobre venez participer à la première édition du **Gueuleton des Halles**.



↑ **L’AFFICHE DU COURT**

Le prochain festival du court métrage se déroulera du 31 janvier au 8 février 2025. L’affiche est déjà connue. Signée par l’illustratrice française Marie Larrivé, elle est « une invitation au voyage, un ticket pour un univers où les frontières entre le réel et l’imaginaire s’estompent ». Sur un fond d’aurores boréales psychédéliques et au centre de la Chaîne des Puys, les fameuses pistes du site Michelin de Cataroux, aspirées vers ces cieux multicolores, semblent nous inviter à les graver : décollage (presque) imminent.



↑ **UN DOC’ À DÉCOUVRIR**

*Le poids des apparences. Être une jeune fille en 2024* est un documentaire de 52 minutes à retrouver sur lamontagne.fr ainsi que sur la page Youtube de La Montagne. Il a été réalisé par Pauline Mareix et Stéphanie Delannes, journalistes clermontoises du groupe Centre France. Lesquelles expliquent : « nous avons suivi cinq jeunes filles du département, âgées de quinze à dix-huit ans, sur plusieurs mois, afin qu’elles nous expliquent ce qu’être adolescente sous l’angle des apparences et de la tenue vestimentaire. Ceci nous permet d’évoquer différentes problématiques comme le harcèlement, les injonctions, les discriminations, le rapport au corps, la position sociale, etc. ».

**BIEN(S) CHEZ NOUS, BIEN CHEZ VOUS**

Le groupe Centre France crée, à Clermont-Ferrand, un nouvel événement dédié au bien-être chez soi, les 11, 12 et 13 octobre prochains à la Grande Halle d’Auvergne. Baptisé « Bien(s) chez Vous », il est organisé par Centre France Événements, en lien étroit avec le quotidien La Montagne et le magazine 100IDÉES de Turbulences Presse.

**L’UCA TIENT LE KAP**

Mi-septembre, l’Université Clermont Auvergne (UCA) a inauguré officiellement son nouveau bâtiment baptisé le KAP, un learning centre de dernière génération, dont le coût global est de 22 millions d’euros.

**LE PUY DE LA LUNE A 20 ANS**

Un anniversaire, et pas n’importe lequel, pour le bar-brasserie-restaurant-scène-et-tellement-plus-encore de la rue de la Michodière à Clermont-Ferrand. L’événement sera naturellement fêté en musique (elle y a son rond de serviette). Jusqu’au 6 octobre, chaque soir (sauf lundi) de 18 heures à 20 h 30, de fidèles musiciens viendront mettre l’ambiance : Auzon le jazz, Gatec Jazz Band, Dan-O-Sonic, Casquel & Grimonprez, Morro & Ferrauto, Old Guns, Jazz Movers, Christopher Smith et des surprises.

↓ **ALWAYS THE... STRANGLERS**

Un peu de la légende du rock (pour faire large) est attendu sur la scène de la Coopérative de Mai le 13 octobre avec The Stranglers. Cinquante ans que ça dure !



**ET ALWAYS LE MINISTÈRE A.M.E.R.**

Toujours à la Coopé. Ça va vous parler les quadras-quinquas ; le 24 octobre, Stomy Bugsy, Passi et consorts font étape à Clermont pour leur tournée spéciale.

↓ **INSPIRE.**

Le projet InspiRe est entré symboliquement dans sa phase plus gratifiante et plus encourageante pour la population avec la pose d’une première pierre à Ballainvilliers au cœur de Clermont-Ferrand. Bientôt, aux inconvénients du chantier succédera un espace où l’agréable est promis. Des respirations, du vert, des mobilités douces, une forme de quiétude moderne, en phase avec ce que demande l’époque.



↓ **COMME JOHN EST DE RETOUR**

Le premier extrait du nouvel album de Comme John (janvier 2025), *Jusqu’à la mer*, est un hymne pop aux amours de vacances. Le duo revient après trois opus salués par la presse (Rock and Folk, Hexagone, Le Monde, Francofans, Paris Match, France TV) et plus de 300 concerts en France et à l’étranger (premières parties de La Grande Sophie, Bénabar, Ycare, Imany entre autres). On retrouve dans ce nouveau titre pop les deux voix féminines qui s’entremêlent et les influences chères au duo depuis ses débuts (Berger, Hardy, Gall). Comme John sera en tournée dès l’automne avec un point d’orgue à la Coopérative de Mai en février 2025. Info bonus : l’album est en précommande sur Ulule jusqu’au 18 octobre avec des exclus (il sort en CD et vinyle !)





# IL FAUT DE TOUT POUR FAIRE UN MONDE

(comme disaient Arnold et Willy...)

**J**e vous demande d'arrêter ! Il y a ce que l'on peut tranquillement appeler des pépites dans le monde de l'arrêté municipal. Ainsi, Ivry-la-Bataille a interdit « la chute de pierres et autres éboulements de terrain » ; Saint-Lambert-la-Potherie a interdit « aux sangliers de jouer sur le stade de football de la commune » ; eh oui. Respect !



**L**es enfants, je passe à la banque. Cynthia Perkins, une institutrice américaine, a été placée en détention provisoire pour avoir servi à ses élèves des cupcakes fourrés au sperme de son mari.

**Ç**a coûte plus cher en serviettes, mais... Une étude du Stevens Institute of Technology conduirait à dire que les aliments sont plus savoureux et plus appétissants lorsqu'ils sont mangés avec les doigts. L'expérience étant plus agréable, les gens ont tendance à plus en consommer. Déconseillé donc aux personnes qui font attention et/ou sont au régime...

**One chip challenge, c'est très con quand même.** Un jeune Américain est mort après avoir mangé une chips. « Arrêt cardioventilatoire dû à l'ingestion d'une substance alimentaire à forte concentration de capsaïcine [un composant actif du piment qui provoque une sensation de brûlure] » a dit l'autopsie. Le jeune homme souffrait de pathologies cardiovasculaires, ce qui pourrait avoir contribué à sa mort lorsqu'il a ingéré une chips contenant du piment Carolina Reaper, le plus fort du monde selon le livre Guinness des records. Ceci pour relever le défi dit One chip challenge sur les réseaux.

**Enterrement de vie de... femme mariée.** Une jeune femme a perdu la vie alors qu'elle se faisait prendre en photo, dans l'eau, avec sa robe de mariée. Elle voulait avoir des photos dans un environnement particulier, soit une rivière. Imbibée d'eau, sa robe a entraîné la jeune femme jusqu'au fond. Elle s'est noyée.



**D**is-moi comment tu t'appelles, je te dirai qui je suis... Le surnom ou petit nom dans la sphère amoureuse a été l'objet récent d'une enquête par le site Passage du Désir. Résultat ? Rien de bien étonnant ni même marrant. Les baby-boomers, par exemple, privilégient les « mon cœur », à l'instar de la génération X, née entre 1966 et 1980. Les Millennials sont plutôt « mon amour », quand la génération Z, enfants des réseaux sociaux nés entre 1997 et 2012, fait dans le « chat ». Voici un top 10 : Mon amour, Mon chat, Mon cœur, Bébé, Chéri(e), Doudou, Bibou, Loulou, Chouchou.





**ANNONCES IMMOBILIÈRES**

**NOUS VOUS AIDONS AUSSI À  
TROUVER UN LOGEMENT !**

Acheter, revendre, mettre en location ou même rénover :  
vous bénéficiez d'avantages exclusifs\* en tant que client  
Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes !

Rendez-vous sur  
**[www.mavieimmo.bpaura.fr](http://www.mavieimmo.bpaura.fr)**

**ACCÉDER AUX  
ANNONCES**

**Ma vie immo**  
avec



**BANQUE  
POPULAIRE  
AUVERGNE RHÔNE ALPES**



\*Voir conditions sur le site web - Communication à caractère publicitaire et sans valeur contractuelle.

Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes - Société Anonyme Coopérative de Banque Populaire à capital variable, régie par les articles L512-2 et suivants du Code Monétaire et Financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit Siren 605 520 071 RCS Lyon - Intermédiaire d'assurance N° ORIAS : 07 006 015 Siège social : 4, boulevard Eugène Deruelle - 69003 LYON - N° TVA intracommunautaire : FR 00605520071 - Crédit photo : Adobe Stock • ROSA PARIS.

VISITE

# LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE MÉTRO DE L'HÔTEL-DIEU



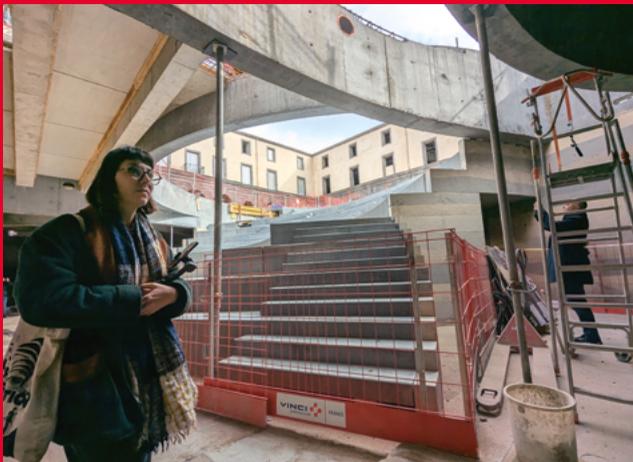
Une visite de ce chantier aussi important que symbolique vient d'être organisée. Tout se passe selon le calendrier évoqué depuis le début d'après la cheffe de projet Mélanie Villenet-Hamel. Ouverture prévue courant 2026.

## RAPPEL

- 🏛️ Trois ailes patrimoniales abriteront **six grands pôles thématiques sur 2 362 m<sup>2</sup>** pour satisfaire tous les publics : patrimoine et territoire ; enfants et famille ; arts, langues et civilisations ; sciences, loisirs et société ; littérature ; musique et image.
- 🏛️ Un **jardin de lecture** de 3 651 m<sup>2</sup>.
- 🏛️ Plus de **500 000 visiteurs** attendus chaque année.
- 🏛️ Coût global de l'opération : **84 M € (TDC)**.
- 🏛️ Clermont Auvergne Métropole : **40 881 984 €**.
- 🏛️ État (DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et FNADT CPER) : **24 029 431 €**.
- 🏛️ Fonds de compensation de la TVA : **13 440 000 €**.
- 🏛️ Conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes : **3 000 000 €**.
- 🏛️ Conseil départemental du Puy-de-Dôme : **3 193 000 €**.



# POLITAINE



**P**our mémoire, si le chantier préparatoire a démarré en 2020, les travaux ont réellement débuté l'année suivante. Les « principaux », eux, ont débuté en mars 2023 et devraient se prolonger jusqu'au printemps 2026. Actuellement, le forum (la construction au centre de la cour d'honneur) commence à se dessiner. Les trois alvéoles centrales, réalisées en béton stratifié, sont désormais visibles. Elles ont été imaginées pour accueillir le futur espace numérique et un gradin, accessible

aux publics, ainsi qu'une zone de circulation desservant l'amphithéâtre, en retrait, dont on peut déjà voir la nette avancée. Les travaux de réhabilitation de l'aile nord englobant le doublage de la charpente d'époque, la couverture du toit en tuiles traditionnelles, la purge et la reprise des enduits, la restauration et le nettoyage des pierres de Volvic, ainsi que la restauration des quelques châssis anciens en place et la pose de fenêtres neuves reprenant parfaitement le dessin des fenêtres anciennes sont terminés. Cette séquence de chantier très spectaculaire a particulièrement mobilisé les entreprises, toutes auvergnates. Les mois qui viennent vont permettre d'achever le gros œuvre du forum pour ensuite en construire la charpente métal et bois. Dans le bâtiment patrimonial, des travaux de cloisonnement, placage, peinture, électricité... vont démarrer dans l'aile nord, tandis que les travaux de façade et de fenêtres vont se poursuivre dans les deux autres, de manière à ce que les différentes tâches puissent être réalisées par aile en permettant aux entreprises de travailler concomitamment.



## FUTURES DATES CLÉS

### JUIN 2025

« CLOS COUVERT » DU FORUM (MIS HORS D'EAU ET HORS D'AIR).



### PRINTEMPS 2026

LIVRAISON DES TRAVAUX (BÂTIMENT PRÊT À ÊTRE UTILISÉ).



### PRINTEMPS À AUTOMNE 2026 (6 MOIS)

AMÉNAGEMENT (MOBILIER, ŒUVRES, AUTOMATES...).



### AUTOMNE 2026

OUVERTURE AU PUBLIC.

# INTERVIEW

# MÉLANIE VILLENET-HAMEL

« LE CHALLENGE ÉTAIT IRRÉSISTIBLE »

Mélanie Villenet-Hamel est la cheffe de projet de la bibliothèque métropolitaine de l'Hôtel-Dieu. La voilà sous le feu des questions Zap.

## QUI ES-TU ?

Je suis Mélanie Villenet-Hamel. Conservatrice de bibliothèque, je suis arrivée à Clermont en 2016 pour la construction de la grande bibliothèque métropolitaine. Avant, j'ai travaillé à Montpellier, où j'avais également suivi une construction de grand équipement. J'ai dirigé le Domaine d'O, un lieu de spectacle vivant, également à Montpellier, et je suis originaire de Champagne (sourire). À titre personnel, je suis maman de trois enfants.

## COMMENT LA CHEFFE DE PROJET A-T-ELLE ATTERRI ICI, DANS SES BOTTES ET SOUS SON CASQUE DE CHANTIER ?

C'est un hasard autant qu'une démarche. J'avais envie de retrouver l'enthousiasme d'un tel projet. L'idée de me mettre au service d'un territoire, de ses habitants... J'avais terminé à Montpellier. Le challenge ici était tout simplement irrésistible. Et j'ai tout de suite adoré la région.

## À QUELLES REVUES ÉTAIS-TU ABONNÉE ENFANT ?

*J'aime lire...* Normal pour une conservatrice de bibliothèque (rires).

Oui, c'est ça, comme pas mal de gamines dans les années 80 j'ai lu *J'aime lire*, *Les Pommes d'api*, etc.

## UNE MÉDIATHÈQUE C'EST QUOI AUJOURD'HUI, VOIRE DEMAIN... ?

Une médiathèque, c'est un lieu dans lequel il y a des collections, évidemment, et pas que des livres ; mais c'est aussi et surtout un lieu dans lequel il y a des gens. Ma conviction c'est que ce sont les derniers équipements où chacun peut entrer sans avoir à régler de frais d'entrée, dans lesquels on ne demande pas de présenter

de papiers d'identité et dans lesquels on se sent bien, car il y a encore beaucoup de bibliothécaires. Ce qui veut dire que ce ne sont pas des lieux désincarnés. Un lieu où l'on rencontre des gens différents. Oui, c'est ça une médiathèque, le croisement et la rencontre.

## UNE JOURNÉE À LA BIBLIOTHÈQUE MÉTROPOLITAINE DE L'HÔTEL-DIEU ?

Nous allons avoir notre part d'étudiants, même le KAP connaît un succès incroyable dont on ne peut que se réjouir, qui pourront s'installer avec leurs affaires perso, brancher leur ordinateur ; nous aurons des gens qui viendront pour des collections, d'autres pour la presse et la dimension du lieu de vie. Ces derniers s'installeront probablement dans le forum ; nous aurons aussi beaucoup de familles. Et de personnes qui viendront consulter les documents de la bibliothèque du patrimoine où il y a des choses exceptionnelles. Enfin, ce sera beau, et en conséquence, au moins au début en tout cas, des gens viendront juste pour la magie du lieu... Et puis l'expérience me dit que les gens sont toujours très surprenants en matière d'usage(s), alors nous verrons.

## UN ANCIEN HÔPITAL, L'HÔTEL-DIEU ; UNE BIBLIOTHÈQUE PROPOSE-T-ELLE UNE FORME DE SOINS FINALEMENT ?

Oui. Le livre. Le film, la musique, ce sont des soins de l'esprit. Il y a donc une vraie continuité du soin du corps au soin de l'esprit. Lorsque nous avons fait le collectage des mémoires du site, beaucoup nous avaient dit « je suis content, ça restera un lieu de soin(s) ».

## TON LIVRE DE CHEVET ?

Il faut que je dise la vérité (rires) ?? Je vais passer pour une affreuse snob (rires). En ce moment c'est Proust... Il m'est tombé



des mains lorsque j'étais plus jeune, je n'étais pas prête ; or là, ça y est. Je prends du plaisir à me laisser porter par le flot, les longues descriptions...

## AU-DELÀ DE J'AIME LIRE, TON PREMIER SOUVENIR DE BOUQUIN ?

C'était un livre de la collection Rouge et or. *Le traîneau de Manuela*. Et je ne l'ai jamais retrouvé...

## QUE DEMANDES-TU À UN LIVRE ?

Le bouquin que tu lis l'été en vacances n'est pas celui que tu lis le soir chez toi le reste de l'année. Selon le moment, je lui demande de me faire rêver, de me captiver, de me passionner ; j'aime bien les documentaires également, qui peuvent m'instruire.

## LE PROJET EN CINQ MOTS ?

*Publics*. C'est vraiment un projet pour les gens. *Patrimoine*, évidemment. *Jardin*, je pense..., ce jardin sera très présent. *Culture et plaisir* (rires).



📍 Avenue de la République

C'EST DANS CLERMONT

## TOUR ET (RE)TOURS DANS LE CIEL DE RÉPUBLIQUE

Question d'époque. Elles ont été « à la mode », puis moins. Elles sont aujourd'hui de retour à travers différents projets dans Clermont et dans l'idée de (re)construire la ville sur la ville. Les tours. D'habitation. L'une d'entre elles a été inaugurée fin août face au Stade Michelin. Rien de comparable avec d'autres villes ou pays où ces mondes à étages tutoient le ciel, là, c'est largement sous les cinquante mètres que cette résidence étudiante de 167 logements s'arrête. Elle s'offre, fièrement, comme un phare ou un trait d'union entre Clermont et Montferrand. Une vraie réussite. Dans les colonnes de La Montagne, Michel Douat, le patron

de l'agence d'architecture qui l'a signée, DHA, évoquait « un cordon ombilical quasiment fini qui a besoin de son identité, un signal au même titre que le clocher des églises exprime clairement le cœur du village ». À noter, les étudiants bénéficient au sein même de Signal République (c'est son nom) de différents services mis en place par Student factory (accès au coworking, cafétéria, espace détente, local à vélos, animations, livraison de colis, présence 7 j/7, wifi très haut débit, etc.). D'autres projets, totalement indépendants et différents de celui-là, sont en cours avec Elithis du côté de feu Le Gormen's et le Raymond bar. À suivre...

# PLAYLIST D'OCTOBRE

En octobre, comme en mai, écoute ce qu'il te *play*. Et par exemple...



SPOTIFY



DEEZER

## INTERVIEW EXPRESS STOMY BUGSY ET LE MINISTÈRE A.M.E.R. (24/10 À LA COOPÉ)

« Ce sont surtout les gens qui ont voulu que l'on revienne jouer l'album sur scène pour effectivement fêter les trente ans de sa sortie. Je te jure, je ne connais aucune date de sortie de mes albums, je le répète, je fais le truc et on avance » ! Le Ministère A.M.E.R., groupe culte, n'a jamais fait de tournée, ce sera la première, pour célébrer « 92.500 » le 24 octobre à La Coopérative de Mai dans le cadre des trente ans, également, de Hip-Hop dans l'Âme.

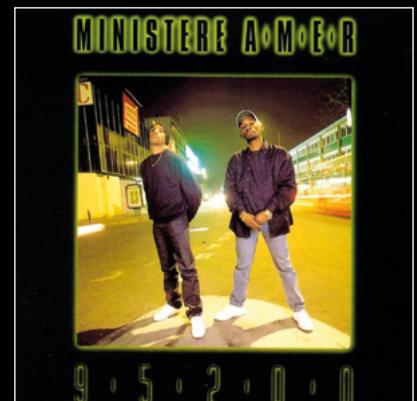
L'époque est donc aux répétitions, à la mise en place de la set list, aux répétitions, « oui, on a répété un petit peu ; un petit peu beaucoup en fait (rires) », poursuit Stomy.

D'une époque à l'autre, le message porté sur scène n'est pas dépassé. Stomy Bussy

peut (se) regarder et parler à celui qu'il était alors pour lui dire, « OK, calme-toi, n'ait pas trop de colère, de haine, tu vas être accepté par le public, tu vas passer sur TF1, mais surtout, continue à militer, dans certains quartiers ce sera encore pire... Pas mal de choses ont évolué, mais Rien n'est réglé... »

Pour en revenir au son, « l'homme de main, Ghetch, qui a fait toutes les instrus du Ministère, a bossé pour que ça sonne un peu plus moderne on va dire, mais ça reste du Ministère. Des samples de rock triturés de partout par exemple, ça fait plaisir. On retrouve ce son, c'est cool (...) Et puis c'est cool, c'est finalement la première fois que l'on part en tournée », précise encore Stomy Bussy.

« On l'a pas fait lorsqu'on avait dix-huit



ans, on le fait là, à plus de cinquante balais. Faudra peut-être qu'on appelle les kinés à partir de la troisième date (rires). Mais oui, y a une forme d'appréhension, et d'excitation. »

Le 24/10 à 20 heures. Tarifs de 19 à 30 euros. Réseaux habituels.

# NAZIM ABBAD, DIT BIBO

« ON EST PLUTÔT BIEN À CLERMONT » !

**Le boss du Cosmo et du BBowl joue le jeu des questions pour envisager son Clermont.**

## TU ES QUI ?

Je suis Nazim Abbad, alias Bibo (rires).  
Je suis gérant du Cosmo et du Bowling Bowl.

## PREMIER CAFÉ ?

Je ne bois pas de café. Un thé, en général à la maison, puis un autre lorsque je viens au bowling.

## CLERMONT C'EST QUOI ?

C'est ma ville. Où j'ai grandi, où je travaille, où j'ai fait ma vie quoi. Il y a beaucoup d'a priori sur Clermont, mais j'ai voyagé un peu et on est bien à Clermont en fait. J'ai de la famille ou des amis à Paris, Lyon, Montpellier, de belles villes, OK, mais à vivre... C'est bien chez nous.

## UNE CANTINE ?

La mienne. Mais si je mange en ville, j'aime bien aller à La Javanaise par exemple. J'aime bien aussi aller au Bar d'O le samedi midi. Les mecs sont adorables.

## SI TU TE FRINGUES ?

Je vais souvent chez Ego... Mais attention, pendant les soldes hein (rires). Quand on n'est pas beau, faut avoir de belles fringues !!

## BOIRE UN VERRE TRANQUILLE ?

La terrasse du Princesse Flore, au dernier étage.

## PAS TRANQUILLE ?

J'en connais des spots là (rires). Vers chez moi par exemple, à Chamalières, j'aime bien boire un verre au Robinson. Comme tout le monde, j'aime bien La Fourmi, mais Le Robinson c'est cool aussi. Tu passes un bon moment.

## AU SPECTACLE ?

Là où il y a ce que j'aime, peu importe. Si c'est un concert c'est souvent à La Coopé, mais je vais voir l'artiste pas tellement le lieu. Avoir une Coopé à Clermont c'est une chance.

## EN CLUB ?

Non, ça ouvre trop tard (rires) ! Mais si je dois y aller, c'est pour boire un verre, pas pour danser ! J'ai été dans le truc donc ça me fait plaisir de voir comment ça peut évoluer, comment sont les jeunes aujourd'hui ; c'est intéressant de parler avec eux.

## QU'EST-CE QUI TE GONFLE À CLERMONT ?

Quand c'est mort, quand il n'y a personne, ça m'agace. Ah si, oui, le train, ça me gonfle. C'est pas normal de mettre 4 h 30 pour aller à Paris, les bons jours...

## FACILE DE MONTER UNE AFFAIRE À CLERMONT ?

C'est pas compliqué de la monter, mais après il faut la tenir. Enfin... il y en a qui s'en sortent très bien.

## SCOOTER, VOITURE, VÉLO, MARCHÉ ?

Scooter. Bien avant les travaux d'ailleurs. Tous les centres sont saturés. On lève les bras au ciel à Clermont, mais la ville n'est pas plus bouchée que les autres.

## LE SPORT ?

J'aime le rugby, le foot, je suis partenaire des deux. Je m'implique. J'aide des petites assos aussi, Clermont Basket, qui à l'époque s'appelait Châteaudun, je donne un petit coup de main aussi. Je ne peux pas dire oui à tout le monde, mais j'ai toujours été dans le sport depuis que je suis gamin. J'aime ça. Je souhaite au Clermont Foot de remonter, à l'ASM d'être dans les six et pourquoi pas en demi-finales... Ne pas oublier qu'ils nous ont régalarés pendant quinze ans.

## UN DERNIER TRUC ESSENTIEL ?

Essayons d'être heureux. Si tu voyages, tu verras qu'il y a bien pire ailleurs, et pas très loin...



# MILÈNE DUHAMEAU

## DARUMA

EN LIEN AVEC LES AUTRES, DE FAÇON SENSIBLE

La compagnie de danse Daruma a vu le jour en 2007 à Clermont.  
À l'initiative, Milène Duhameau. Qui répond à quelques questions, ici.



Milène Duhameau, ici au plateau avec Camille Henner

**D'ABORD, QUI ES-TU MILÈNE DUHAMEAU ?**

Je suis chorégraphe et danseuse. Je viens de la danse hip-hop ; je suis désormais au croisement de la danse hip-hop et contemporaine et de plein d'autres choses (rires). J'ai créé, en 2007 ici à Clermont, la compagnie Daruma.

**DARUMA, C'EST... ?**

Un symbole japonais de patience et ténacité.

**TOUT TOI QUOI ?**

Oui ! Ah si, je suis tenace (sourire) ! Cela dit je n'ai pas tellement d'affinité avec la culture japonaise.

**PREMIÈRE DANSE ?**

Hip-hop, même si à ce moment-là je ne savais pas trop. Dans ma chambre... j'avais environ quinze ans, au Puy-en-Velay. Sur du NTM, Assassin, Beastie boys, Solaar...

**ÇA DIT UN PEU DE TON ÂGE TOUT ÇA !**

Oui, mais ça dit que c'était du bon son aussi (sourire).

**QU'EST-CE QUE C'EST LA DANSE POUR TOI, MILÈNE DUHAMEAU ?**

La danse, c'est quand tu ne trouves pas les mots ou que les mots ne suffisent plus. C'est être en lien à la fois avec les autres et avec soi. De façon sensible.

**C'EST UN SPORT LA DANSE ?**

On peut aller loin pour répondre à ça, surtout avec l'arrivée du break au JO.

**OUI, CETTE QUESTION EXISTE AUSSI PARCE QUE TOI TU AS UNE DANSE « PHYSIQUE ».**

Oui, et je viens de STAPS. J'aime le sport, j'ai un esprit de compétition dans le sens où je suis joueuse et que, quand je joue, c'est pour gagner (même si je ne suis pas mauvaise perdante).

**DIT-ELLE...**

Non, sérieux. Mon père m'a appris ça direct ! Après je n'aime pas la compétition au sens institutionnalisé du terme. Ça me casse la tête.

**C'EST UN SPORT LA DANSE ?**

Tu as cet aspect sportif dans le sens de la pratique physique plus ou moins engagée, mais la finalité n'est pas la même. Quand j'étais ado et que je regardais la NBA par exemple, Jordan, il pouvait y avoir un vrai geste artistique à travers une passe. Ça existe de moins en moins, car il y a trop d'enjeux dans le sport. Oui, ça peut être un sport.

**LA DANSE C'EST...**

Un geste artistique avant d'être sportif. Dans un sport, tu es au service de toi-même, dans un spectacle tu es au service d'autre chose, un propos, une attention, etc. Ça demande beaucoup plus d'humilité.

**MÊME SI DANSER C'EST ÊTRE REGARDÉ.**

Oui, bien sûr, il y a quelque chose de narcissique, mais parfois tu sais que tu es juste un corps, que n'a rien besoin de faire. Par exemple, tu te mets à genoux, ça raconte un truc. Ce n'est pas forcément une mise en avant.

**TA FORCE EN TANT QUE DANSEUSE ?**

L'énergie et peut-être une capacité à entrer en connexion avec les autres.

**PROCHAINE CRÉATION ?**

Yes *we fight* ! Une exploration du combat comme lieu des possibles. Un duo avec Félicie Rolland. C'est dans le prolongement de *Snatch*, qui était comment réunir nos élans individuels pour faire un grand mouvement d'ensemble et avancer, une lutte positive et collective ; là, c'est plus intimiste, un duo qui essaie de dépasser la relation de pouvoir pour faire ensemble. Nous avons déjà fait plusieurs semaines de résidence. Sortie prévue en mars prochain.

**Snatch sera donné le 12 octobre, 19 h à la Maison de l'Oradou à Clermont-Ferrand (entrée gratuite).**



À CLERMONT, DU 22 AU 26 OCTOBRE

# C'EST JAZZ EN TÊTE

Infos & résas [jazzentete.com](http://jazzentete.com)

Le festival international Jazz en Tête est un événement particulièrement attendu, et la programmation de la 37<sup>e</sup> édition reste fidèle aux principes qui en font sa réputation : des artistes confirmés, des nouveaux talents et des rencontres inédites. Rendez-vous du 22 au 26 octobre à la Maison de la Culture de Clermont-Ferrand. Les concerts débutent à 20 heures.



CHRISTIE DASHIELL

## → MARDI 22 OCTOBRE

### Sean Mason Quartet.

Sean Mason (piano), Chris Lewis (saxophone ténor), Felix Moseholm (contrebasse) et Domo Branch (batterie). Sean Mason s'est mis au piano en apprenant à l'oreille ce qu'il écoutait à la radio et en jouant du gospel en famille à l'église baptiste. À 17 ans, il rencontre Branford puis Wynton Marsalis qui, impressionnés par ses facilités, l'aident à partir étudier à la Juilliard School. Sitôt arrivé à New York, il fait le « buzz » dans les clubs. À 24 ans, il vient de signer un premier album remarqué, « The Southern Suite », où il exprime toute son ambition créatrice. Une fois encore, Jazz en Tête propose un nouveau talent à suivre.

### Bill Mobley « Jet All Stars ».

Bill Mobley (trompette & bugle), Keith Brown (piano), Darryl Hall (contrebasse), Greg Hutchinson (batterie). Le trompettiste Bill Mobley est tout à la fois un chef d'orchestre et arrangeur reconnu doublé d'un soliste de premier plan dans la lignée de Woody Shaw et Tom Harrell. En 2012, il avait dirigé l'Orchestre d'Auvergne pour le magnifique projet *Black Elk's Dream*. Douze ans plus tard, il revient en soliste à la tête d'un quartet de rêve.



BILL MOBLEY



BAPTISTE HERBIN

RAYNALD COLOM



©AGUSTINARAN

## → MERCREDI 23 OCTOBRE

### Baptiste Herbin Trio invite Simon Moulier.

Baptiste Herbin (saxophones), Sylvain Romano (contrebasse), André Ceccarelli (batterie), Simon Moulier (vibraphone). Habitué du festival, il revient à Clermont avec Sylvain Romano et André Ceccarelli. Prix Django Reinhardt de l'Académie du jazz, Baptiste Herbin rend ici un hommage au grand guitariste. Et en exclusivité pour le festival, il est rejoint par le jeune et phénoménal vibraphoniste Simon Moulier, qui fait actuellement sensation à New York.

### James Carter Quintet « Lookin' at Lock ».

James Carter (saxophones), Satish Robertson (trompette), Gerard Gibbs (piano), Hilliard Greene (contrebasse), Elmar Frey (batterie). La musique de James Carter, polyinstrumentiste phénoménal d'une implacable dextérité au son « énorme », reste profondément ancrée dans le blues et le swing. Showman dans l'âme, ses envolées lyriques et funky sont irrésistibles. Il rend ici hommage à Eddie « Lockjaw » Davis qui fut longtemps saxophoniste vedette dans l'orchestre de Count Basie. Concert de « jazz canal historique » garanti !



JOEL ROSS

©BRUCEBENNETT

→ **JEUDI 24 OCTOBRE**

**Joel Ross « Good Vibes ».**

Joel Ross (vibraphone), Maria Grand (saxophone ténor), Jeremy Corren (piano), Kanoa Mendenhall (contrebasse), Jeremy Dutton (batterie). À 25 ans, le vibraphoniste Joel Ross, qui a déjà sorti trois albums chez Blue Note, s'impose indéniablement comme l'une des figures emblématiques de la toute nouvelle génération du jazz. Ce prodigieux musicien vraiment « habité » ouvre des voies nouvelles empreintes de spiritualité. Un concert incontournable !

**Christie Dashiell « Journey in Black » Quartet.**

Christie Dashiell (chant), Allyn Johnson (piano), Romeir Mendez (contrebasse), Carroll Dashiell III (batterie). La grande flexibilité de sa voix lui permet de s'adapter à des contextes musicaux très divers. Adoubée par la toute nouvelle génération, son dernier album « Journey in Black » est unanimement encensé par la critique. Dans un mélange de jazz et de soul, Christie Dashiell explore les thèmes de la liberté, de l'héritage ou de la spiritualité. C'est sa première apparition en France sous son nom.



CHICO PINHEIRO

©ZE GABRIEL

→ **VENDREDI 25 OCTOBRE**

**Chico Pinheiro Quartet.**

Chico Pinheiro (guitare), Holger Marjamaa (piano), Mathias Allamae (contrebasse), Rogerio Pitomba (batterie). Très rare en France, Chico Pinheiro est considéré comme un guitariste brésilien majeur (notamment encensé par Pat Metheny ou Brad Mehldau). Également compositeur, sa musique est à la confluence des univers brésilien, classique et jazz. Un concert imprégné de Tom Jobim, Edu Lobo, Baden Powell, Gilberto Gil, unique en France.

**Harold López-Nussa Quartet.**

Harold López-Nussa (piano), Grégoire Maret (harmonica), Luques Curtis (contrebasse), Ruy López-Nussa (batterie). La musique d'Harold López-Nussa reflète toute la diversité et la richesse de la tradition musicale cubaine, avec son mélange d'éléments folkloriques, populaires et classiques. Son talent d'improvisateur y apporte de la complexité, sans qu'il sacrifie pour autant le groove et la pulsation rythmique. Il y a six ans, son premier passage au festival avait marqué les esprits. Il revient ici accompagné du brillantissime harmoniciste Grégoire Maret.



JAMES CARTER

©PIERRE-YVES SATHIQUÉ



SEANMASON

©EBAR

→ **SAMEDI 26 OCTOBRE**

**Raynald Colom Flamenco Project.**

Raynald Colom (trompette), Diego Amador (piano et voix), Joe Sander (contrebasse), Greg Hutchinson (batterie), Kike Terron (percussions). Le trompettiste-compositeur franco-catalan (et Auvergnat de naissance !) Raynald Colom a fait ses classes auprès de Roy Hargrove et Wynton Marsalis. Il vogue avec aisance dans les sphères jazz, latine et flamenco. Pour son nouveau passage au festival, il présente en exclusivité son projet « jazz-flamenco » avec le formidable pianiste gitan – mais aussi guitariste et chanteur – Diego Amador, figure incontournable de la grande tradition flamenca.

**El Comité.**

Carlos Sarduy (trompette), Irving Acao (saxophone), Rolando Luna (piano), Gaston Joya (basse & contrebasse), Rodney Barreto (batterie), Yaroldy Abreu (percussions). Le « All Stars » El Comité est constitué de six brillants musiciens de la diaspora cubaine, qui célèbrent un même amour de leur île natale. Après des parcours musicaux divers, les trentenaires, qui avaient grandi ensemble, se sont retrouvés pour partager cette aventure festive entre tradition caribéenne et jazz.



EL COMITÉ

©ANASTASIA POLAK

# ARTHUR VERNE

## ABSOLUMENT CLERMONTOIS

« Je suis Arthur Verne, 33 ans, natif de Clermont, clinique de la châtaigneraie, et... mon parcours a été tumultueux (rires). » Parcours dont le point d'orgue, pour le moment, est la création de A.bsolument. A.bsolument, cette marque clermontoise dont l'enceinte « Prodige » a obtenu un genre de Nobel du design en 2023 au très célèbre salon Design Zentrum à Essen, en Allemagne. Et qui actuellement, avec l'entreprise Tshoko, travaille à des solutions personnalisées pour aider les pros à diffuser de la bonne musique de manière automatique, au bon moment. Un virage essentiel. En attendant, quelques petites questions, parce que ça rime avec Clermont !



### CLERMONT POUR TOI ?

Clermont... Des talents de dingues, une belle atmosphère entrepreneuriale, culturellement on s'éclate pas mal, et tout ça en restant dans une vraie qualité de vie et tout proche de la nature. Clermont, c'est un beau berceau.

### C'EST OK CLERMONT POUR DÉVELOPPER UN PRODUIT HIGH-TECH ALORS ?

Pas évident quand même. Quand tu vas voir une banque, tu es un peu un ovni.

### CAFÉ DU MATIN ?

Tous les matins au Bar d'O, place de la Victoire, après avoir déposé la petite à l'école. Big-up à Sylvain d'ailleurs, que j'adore.

### UNE CANTINE ?

La Brasserie du Jardin. Les meilleurs tripoux de Clermont. J'adore.

### UNE BOUTIQUE DE FRINGUES ?

Quand je m'habillais... j'aime bien Archer.

### SI TU ES PRIS D'UNE ENVIE FULGURANTE (PARDON) ?

J'habite en ville (rires). Sinon je vais au Bar d'O (rires) !

### TU DÉTESTES QUOI À CLERMONT ?

Vraiment ? Que ma femme ne rentre pas tranquille la nuit. On a cette peur-là et on ne devrait pas.

### BOIRE UN VERRE TRANQUILLE ?

Le Moulin des Pierres à Royat.

### UN VERRE PAS TRANQUILLE ?

Bikini.

### PLUTÔT TRAM, VOITURE, VÉLO, CHEVAL, TROTINETTE ?

Vélo, tous les jours. J'ai fait 1700 kilomètres sur les onze derniers mois à Clermont.

### UNE BALADE ?

Le plateau au-dessus du golf des volcans, je trouve que c'est un endroit sublime.

### DÎNER ?

Bistrot du marché.

### DÎNER EN AMOUREUX ?

Bistrot du marché.

### AU SPECTACLE ?

J'y vais moins.

### EN CLUB ?

Il n'y a pas si longtemps. Pour les 30 ans de ma sœur, on a fait la tournée des grands ducs : l'Appart, le Bombshell et l'Otherside.

### UNE DEVISE ?

Less is more.



©VIN-HMWK

# SAM POUILHE

LE SISMIC FESTIVAL, LOCOMOTIVE RAP, A DIX ANS !

Depuis Vald et Busta Flex, têtes d'affiche de la première édition, le Sismic festival a fait du chemin. Son chemin. Si bien qu'il fête ses dix ans. Avec notamment Bushi, Rounhaa, Danyl, des guests et un after estampillé Bazar. Rendez-vous les 11 et 12 octobre à la Coopérative de Mai. D'ici là, Sam, fondateur et directeur artistique du label EDN, à la tête du projet, répond à quelques questions rap.

## PREMIER SON ?

Que j'ai écouté ? Le hors-série vol. 1 de la Fonky Family. Ils avaient fait un maxi de leur album *Inch Allah* avec « *Si je les avais écoutés* ». J'ai treize/quatorze ans, on est en 1999. Sinon, dans Rap Mag par exemple, il y avait souvent des CD, c'est comme ça que j'ai découvert Les Sages Poètes de la rue. Il y a ATK aussi, un des premiers CD que j'ai achetés à la FNAC.

## TU RÉPONDS À LA QUESTION QUEL EST LE PREMIER ALBUM ACHÉTÉ AVEC TON ARGENT ?

Ah, avec mon argent, c'est pas celui-là alors ! Je pense que c'est encore Les Sages Poètes, avec un petit chèque des grands-parents genre (rires).

## L'ALBUM QUE TOUT LE MONDE AIME, SAUF TOI. OU L'ARTISTE.

En ce moment, par exemple, je peux te dire Werenoi. C'est pas que c'est mauvais, c'est que c'est déjà entendu. Il n'apporte rien. Pour l'anecdote, j'ai retourné ma veste de fou avec Orelsan. Quand *Perdu d'avance* est sorti, je trouvais ça démago, puis quand *Le chant des sirènes* est sorti j'ai pris une telle claque...

## POURQUOI TU AS ARRÊTÉ TOI ? LE RAP ?

Je savais que j'allais vite arriver à un plafond de verre. Je sais aussi que j'ai du mal à stagner, donc j'ai préféré me mettre au service d'artistes qui avaient plus de talent que moi et plus de choses à raconter. Et puis il y a le timbre de voix... essentiel pour moi.

## LE DISQUE QUE TU EMMÈNES SUR LA FAMEUSE ÎLE DÉSERTE ?

Un cliché : Mickaël Jackson peut-être. Mais en fait, non, je crois que je vais me faire un CD gravé avec des classiques. Avec du Jackson dessus.

## L'ENDROIT OÙ TU PRÉFÈRES ÉCOUTER DE LA MUSIQUE ?

Je suis incapable d'écouter de la musique en bossant par exemple. Pour les trucs à la con comme le ménage ou le sport, là j'ai besoin de musique. Sinon, un état éthylique m'oblige souvent à me replonger dans des projets ou des morceaux que je connais et je les entends de manière différente, naïve en fait ; j'aime bien (sourire). Et en voiture, musique obligatoire bien sûr !

## UN ARTISTE AVEC QUI TU AURAI AIMÉ PARTAGER LA SCÈNE ?

Celui que je respecte le plus, c'est Booba.

## L'ARTISTE QUI VA TOUT DÉCHIRER DEMAIN ?

Tif. Il va tout éclater. Musicalement c'est riche, scéniquement ça déchire.

# DIS-NOUS TOUT

# SÉBASTIEN DEGUY

## FONDATEUR D'ALLEGORITHMIC

En moins de 25 ans, Sébastien Deguy a fondé Allegorithmic, créé un logiciel 3D utilisé par les plus grands jeux vidéo (Fortnite...), vendu son entreprise au géant de la Silicon Valley, Adobe, s'est installé à San Francisco, est devenu l'un des PDG de la boîte, a reçu l'an passé un Oscar technique pour sa contribution au cinéma (*Avatar*, *Star Wars*, *Fall Out...*) avec Substance Designer et a récidivé cette année avec un Emmy pour l'utilisation de son logiciel Substance Painter dans les plus grandes séries télé. Avant cela, Sébastien était Clermontois. Il était de retour dans sa « good old town » pour l'anniversaire d'un pote, il y a quelques jours. L'occasion de discuter un peu.



### COMMENT VAS-TU ?

Ça va bien. Ouais, ça va bien.

### TON ACTUALITÉ ?

On reçoit un Emmy à Los Angeles pour la contribution de Substance Painter dans les productions télé, comme *Game of Thrones*, *Severance*, *House of Dragons*, *Rings of power*...

### DÉCRIS-TOI EN CINQ MOTS ?

Passionné, créatif, j'essaie d'être humain (avec les mauvais côtés aussi), ça fait trois et ça ira.

### TON DISQUE PRÉFÉRÉ ?

*Paul's boutique* des Beastie Boys.

### TON FILM PRÉFÉRÉ ?

*Brazil* de Terry Gilliam.

### TON LIVRE PRÉFÉRÉ ?

1984, celui qui m'a le plus marqué, de loin.

### QUEL EST LE MEILLEUR CONSEIL QUE TU AIES JAMAIS REÇU ?

Quand j'ai lancé ma boîte, mon père m'a dit : "Si tu n'essaies pas, tu le regretteras toute ta vie".

### C'EST LA TOURNÉE DE ZAP, QU'EST-CE QUE TU PRENDS ?

Une bière sans alcool, elles sont bonnes maintenant.

### QUELLE EST TA FRIANDISE FAVORITE ?

Le saint-nectaire.

### TON EXPRESSION FAVORITE ?

Bordel.

### SI TU N'ÉTAIS PAS DANS L'INFORMATIQUE, QUI SERAIS-TU ?

Écrivain, peut-être. Écrire, seul dans un coin.

### QU'EST-CE QUI TE TIENT ÉVEILLÉ LA NUIT ?

Les IA. Ça me perturbe. Je me demande à quel point cela va changer la vie des gens.

### À QUOI ES-TU ALLERGIQUE ?

La malhonnêteté. Intellectuelle en particulier.

### QUELLE EST TON IDÉE DE L'ENFER ?

Ne pas être libre. Faire la même chose tous les jours.

### DU PARADIS ?

Je ne sais pas... un endroit avec de la bonne musique en tout cas.

### AS-TU UNE SALE MANIE ?

Je laisse toujours la porte du frigo ouverte, ça rend ma femme folle.

### SI TU ÉTAIS DIEU, QUELLES SERAIENT LES 3 PREMIÈRES CHOSES QUE TU FERAIS ?

Pouah, ce serait la paix dans le monde, de l'amour partout... Mais ça fait vraiment réponse de miss France, non ?

**UNE IDENTITÉ  
RENOUVELÉE,  
UNE ESSENCE  
INCHANGÉE !**

Depuis sa création en 1919, notre École a su évoluer, grandir et se réinventer tout en restant fidèle à ses valeurs et à ses racines.

**L'ESC Clermont BS**

devient **CLERMONT  
SCHOOL OF  
BUSINESS**



En savoir +

Groupe ESC Clermont - Association Loi 1901 - SIRET n°912 349 793 00016 - 4 bd Trudaine - 63000 Clermont-Ferrand / Crédits photos : ©Florian Broude



# JOURNÉES D'ESTIMATIONS GRATUITES !

JANNIOT Alfred Auguste,  
d'après, par l'atelier  
d'Innocenzo Italo Antonio  
SANTELLI (1889-1963)

Adjugé : 12 236 €  
(frais inclus).



Et si vous aviez un trésor caché dans votre maison ?  
C'est le moment de le découvrir !

La maison de ventes aux enchères Rossini,  
installée à Paris dans le quartier Drouot,  
organise des journées d'estimation gratuite  
d'objets d'art, ouverte à tous, sur rendez-vous  
uniquement. Réputée pour ces belles enchères,  
la maison de ventes aux enchères Rossini sera  
présente le mardi 15 octobre à Clermont-Ferrand  
de 9h à 13h.

Vous êtes invités à venir à notre rencontre  
avec vos objets afin de les faire estimer.

Tableaux anciens et modernes, sculptures,  
art d'Asie, numismatique, philatélie, bijoux,  
horlogerie, vin, mode... La liste n'est pas  
exhaustive. Chaque estimation est gratuite  
et sans engagement de vente.

De belles découvertes en perspective...



Bague en platine  
et en or gris 18K (750),  
ornée d'une émeraude rectangulaire  
à pans coupés épaulée de deux  
diamants arrondis de taille ancienne :  
Adjugée : 135 160 € (frais inclus).

**CLERMONT-FERRAND  
MARDI 15 OCTOBRE**

De 9 h à 13 h

Salle Hestia, 63 boulevard Côte-Blatin.

**SUR RENDEZ-VOUS UNIQUEMENT :**

Olivier Nuzzo-Revol : 06 60 67 90 56  
olivier.nuzzo@rossini.fr - www.rossini.fr

Laurent Aubanel : 06 52 84 65 28  
Expert et vice-Président de la Compagnie des Experts  
en Art & antiquités (C.E.A).  
laurent.aubanel@addr.fr



Chambre  
de **Métiers**  
et de l'**Artisanat**

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES



**VOUS AIMEZ VOTRE ENTREPRISE ?  
DONNEZ LUI CE QU'IL Y A DE MEILLEUR**

**VOUS METTEZ TOUT VOTRE CŒUR DANS VOTRE ENTREPRISE  
ET VOUS AVEZ DU MAL À TOUT DÉVELOPPER EN MÊME TEMPS ?  
C'EST POURTANT LÀ QUE SE JOUE L'AVENIR DE VOTRE ACTIVITÉ !**

Votre **Chambre de Métiers et de l'Artisanat**,  
experte du développement des petites et moyennes entreprises,  
vous accompagne pour faire  
**grandir durablement votre entreprise.**  
Profitez-en !



Contactez votre CMA la plus proche  
[cma-auvergnerhonealpes.fr](http://cma-auvergnerhonealpes.fr)

 **3006\***  
\* service gratuit

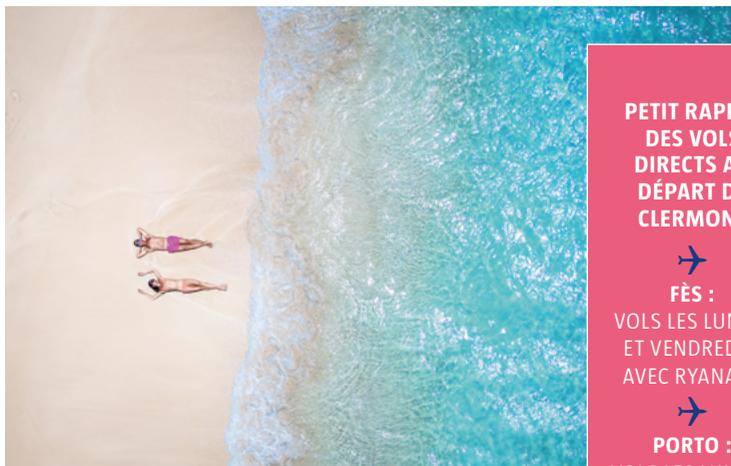
## LA CMA VOUS ACCOMPAGNE

- Développement de clientèle
- Visibilité sur internet et réseaux sociaux
- Actions commerciales
- Gestion et rentabilité
- Formations diplômantes
- Recrutement et fidélisation des salariés et des apprentis
- Transmission d'entreprise
- Maîtrise de l'énergie et de l'eau
- Nouvelles solutions de mobilité

# #JEPARS DANS LES ÎLES

#sunrise #merturquoise #tropicalisland #paradis...  
Envie de rendre jaloux tes amis sur ton Insta ?  
Embarquement immédiat pour l'aéroport de  
Clermont-Ferrand pour booker tes prochains  
voyages en direction des Caraïbes.

Tu as le blues de tes formidables vacances passées  
cet été ? La mélancolie des Jeux olympiques ? Pas de  
panique, l'aéroport de Clermont-Ferrand te propose  
de partir pour les Caraïbes via une correspondance  
à CDG, pour un grand shot de soleil et de plages  
de sable fin. Direction Pointe-à-Pitre pour une  
pause détente sous les palmiers et manguiers de  
la place de la Victoire, avant de partir découvrir la  
cathédrale de fer ou le superbe Mémorial ACTe,  
musée consacré à l'histoire de l'esclavage. Tu pourras  
ensuite embarquer pour Marie-Galante, histoire de  
murmurer la chanson de Laurent Voulzy.  
Et si tu préfères la Martinique, pas de problème,  
tu peux partir pour Fort-de-France à la découverte  
de la culture créole, du jardin de Balata avec  
ses 3 000 plantes tropicales ou des nombreuses  
distilleries de rhum qui émaillent l'île.



**PETIT RAPPEL  
DES VOLS  
DIRECTS AU  
DÉPART DE  
CLERMONT**



**FÈS :**  
VOLS LES LUNDIS  
ET VENDREDIS,  
AVEC RYANAIR.



**PORTO :**  
VOLS LES LUNDIS,  
VENDREDIS ET  
SAMEDIS AVEC  
RYANAIR.



**PARIS :**  
3 VOLS  
QUOTIDIENS  
VERS PARIS-  
CDG AVEC AIR  
FRANCE.



# ENVOLEZ-VOUS POUR L'AMÉRIQUE DU SUD !

AIRFRANCE /

Des panoramas vibrants  
et spectaculaires à découvrir  
depuis Clermont-Ferrand



www.clermont-aeroport.com

**CLERMONT-FERRAND AUVERGNE  
AÉROPORT**

POWERED BY VINCI AIRPORTS

# LE KAP

## LEARNING CENTRE



**NOUVEAU  
LIEU**

Ouvert à tous !



**OUVERTURE**

DU LUNDI AU SAMEDI  
8H À 22H



Passerelle  
5 rue Kessler,  
Clermont-Ferrand



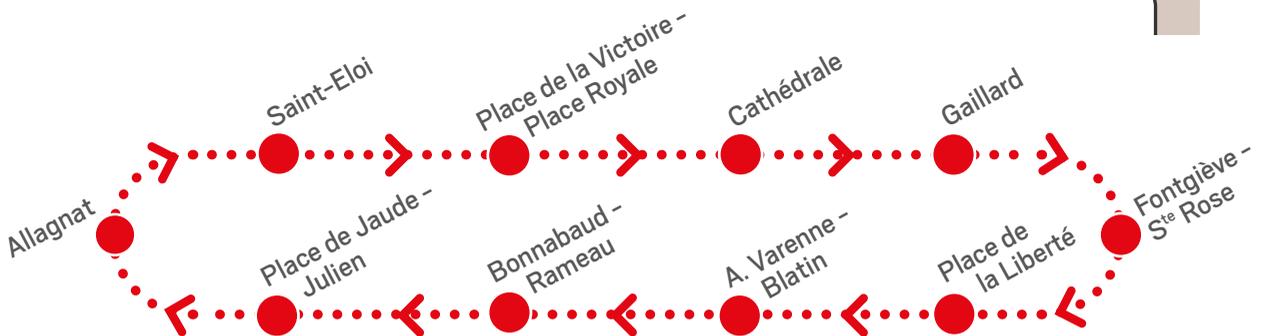
UNIVERSITÉ  
Clermont Auvergne





# C.la navette

DU CENTRE-VILLE DE CLERMONT-FERRAND



C.la navette circule du lundi au samedi de 9h30 à 19h30, toutes les 30 min.

+ d'informations sur [www.smtc-clermont-agglo.fr](http://www.smtc-clermont-agglo.fr)



LES HALLES  
DU BRÉZET

LE GUEULETON DES HALLES



présence du célèbre  
humoriste Chicandier

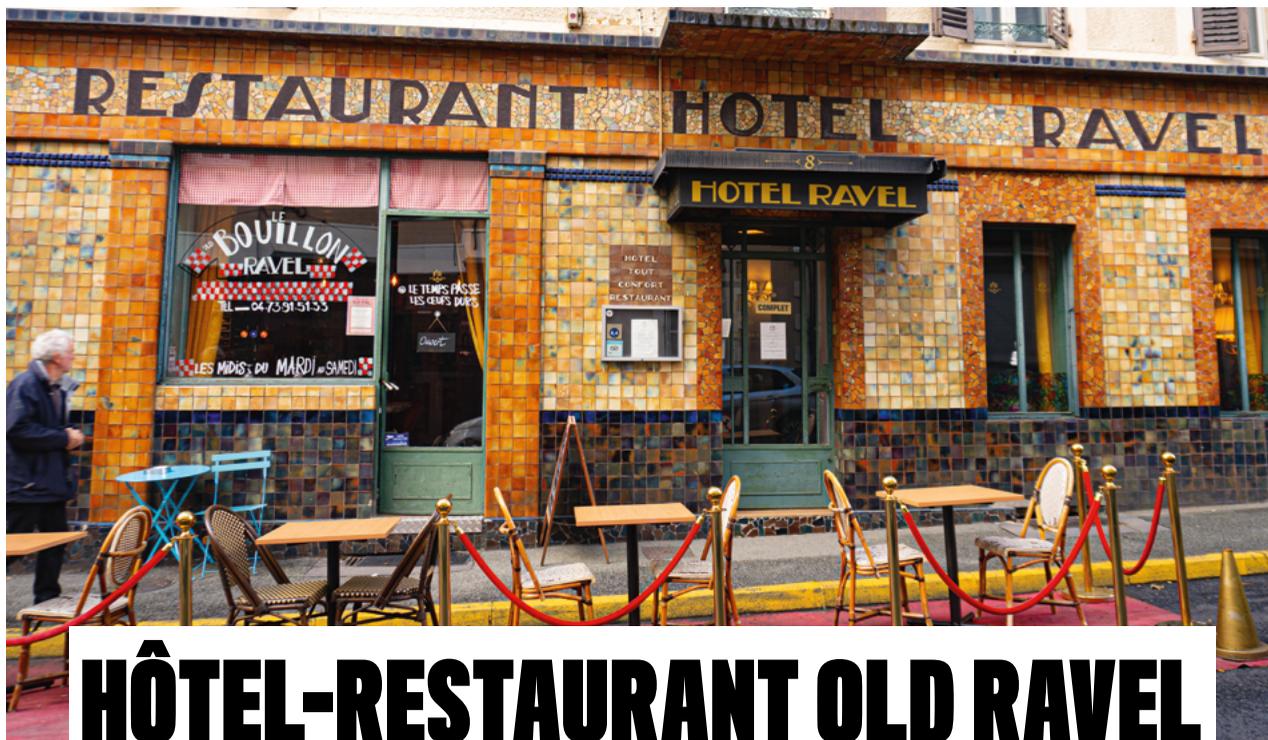
**VENDREDI 4 OCTOBRE**   
à partir de 18h !

**Record du monde  
de la plus grosse truffade**

Formules truffades, restaurants et bars  
Concours du plus gros mangeur de truffade  
Animations et jeux toute la soirée  
Animation musicale : Banda de Chabreloche

Réservez dès à présent  
votre truffade en scannant  
le QR code !





# HÔTEL-RESTAURANT OLD RAVEL

## UN BOUILLON QUI A TOUT BON

**Des œufs mayonnaise, du poulet sauce poivron ou une tarte bourdaloue, le tout à des prix très serrés : c'est la formule gagnante du Bouillon Ravel, une adresse à tester très vite !**

Situé juste à côté du marché Saint-Joseph de Clermont-Ferrand, l'hôtel-restaurant Old Ravel vaut le détour. Branché Art déco, son décor sonne comme au premier jour avec ses carreaux de ciment, ses portes en fer forgé, ses fauteuils rouges et son mobilier années 1930. Dès la porte poussée, on a envie de s'installer sur la petite terrasse cachée des regards extérieurs avec un bon café ou envie de plonger dans le jacuzzi pour une pause détente. Côté cuisine, les propriétaires des lieux, Sylvain Molette et Pierre Bureau, ont souhaité poursuivre la tradition des bouillons créés à Paris au XIX<sup>e</sup> siècle. Ils proposent



une cuisine française traditionnelle à un prix abordable, avec un plat facturé 10 €, du mardi au samedi, de 12 h à 14 h. Une carte courte qui met à l'honneur les plats de nos grands-mères : œuf mayonnaise, rillettes de cochon, langue de bœuf sauce gribiche et plein d'autres mets succulents. Des plats sans chichi qui parlent à tout le monde et en plus, cerise sur le gâteau, qui sont frais et en circuit court.

Aux fourneaux, Pierre Bureau renouvelle la carte toutes les semaines au gré de ses envies et du marché. En plus de sa cuisine aux petits oignons, le Bouillon Ravel peut se privatizer le soir jusqu'à 22 h, à partir de 10 personnes.

### HÔTEL-RESTAURANT OLD RAVEL

8, rue de Maringues - Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 91 51 33  
Ouvert du mardi au samedi midi  
[hotelravel-clermontferrand.com](http://hotelravel-clermontferrand.com)



Zap<sup>ES</sup>

MODE

AUTOMNE / HIVER 2024

# LISSAC

## L'ÉTUI EST DANS LE SAC !

Des étuis, mais avant tout des lunettes en tous genres et de toutes les formes prennent la pose au 1<sup>er</sup> étage du Centre Jaude 1. Chez Lissac, on se préoccupe de votre vue avec élégance. Podium pour des montures qui se prennent au jeu de la mode !



OFFRES DU MOMENT :

- 10 % SUR LES LENTILLES
- 20 % SUR LES MONTURES ENFANTS
- 30 % SUR LES SOLAIRES



© Lissac

### LA VALEUR SÛRE

Dans la famille des opticiens, je demande une enseigne historique... Bien vu avec la marque Lissac qui occupe avec expertise le marché de l'optique depuis 1919 ! Elle se renouvelle sans cesse en faisant preuve d'innovation et de créativité. Installé au Centre Jaude depuis 1981, le magasin est un incontournable pour sa fidèle clientèle. Entrez vous aussi dans le Club Lissac Family avec des avantages pour toute la famille !



port mensuel ou journalier permet de changer de tête occasionnellement ou plus régulièrement ! Tous les conseils en magasin !

### MONTURES OPTIQUES ET SOLAIRES : LE CHOIX EST LARGE !

S'occuper de sa vision oui, mais avec style ! Lissac l'a bien compris en proposant des montures travaillées avec soin, aux formes, couleurs et matières dans leur temps. Aujourd'hui, les lunettes sont choisies avec attention et s'envisagent comme un bijou. Avec une cinquantaine de marques de montures de vue homme et femme, et une vingtaine de marques de solaires, Lissac donne à voir ! On ose la grande monture carrée avec assurance !

**Le plus coquetterie :** la lentille en

### ON NE PERD PAS LES ENFANTS DE VUE !

Soucieuse de la vue des enfants et de leurs besoins spécifiques en matière de correction visuelle, Lissac a créé des collections qui s'adaptent à tous les visages. La marque Les Loustics se décline ainsi pour les enfants de 3 mois à 6 ans, et offre un large choix de couleurs. Et quand l'enfant grandit, on le suit avec les montures Whaoo, puis à l'adolescence avec la marque Jaw ! Pour les enfants comme pour les adultes, l'atelier sur mesure Lissac peut intégrer des antidérapants sur les montures plastiques. On ne bouge plus !

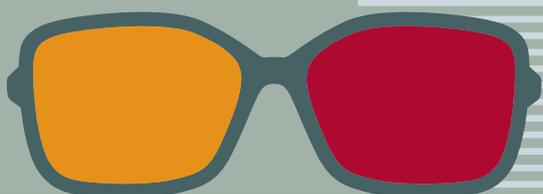
**ICI, VALENTIN  
CONNAÎT LA VUE  
DE VOS ENFANTS  
PAR CŒUR.**



### LISSAC

18, rue d'Allagnat – Centre Jaude 1  
Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 93 28 56  
lissac.fr





# OPTIC-CENTRAL

Maison Debouit-Laberine depuis 1956

**INDÉPENDANT  
POUR ÊTRE LIBRE DE FAIRE MIEUX**

#23 AV. DES ÉTATS UNIS  
CLERMONT FD

@OPTIC.CENTRAL.CLFD



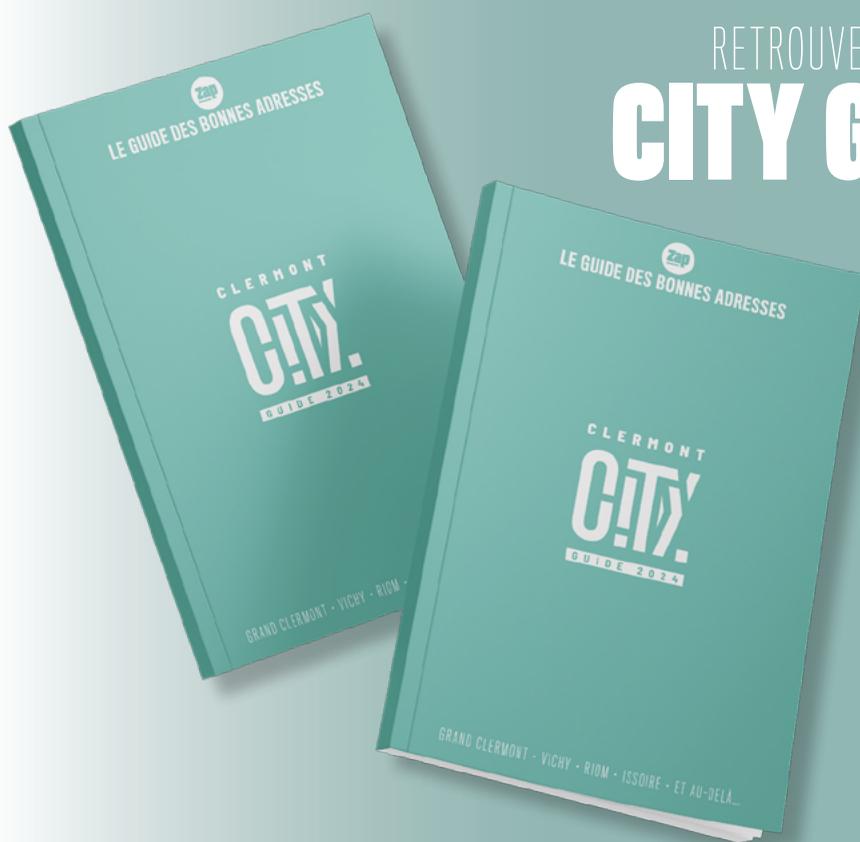
✓ **des montures  
sans compromis  
sur le style**

✓ **de bons verres**

✓ **des opticiens  
experts en  
vision**

RETROUVEZ LE NOUVEAU

# CITY GUIDE #7



DANS PLUS DE 700 POINTS  
DE DISTRIBUTION !

CLERMONT  
**CITY**  
GUIDE

VILLE DE  
**CLERMONT**  
FERRAND

# BRADERIE

*d'automne*

**DU 2 AU 5**  
**OCTOBRE**  
**2024**



[CLERMONT-FERRAND.FR](http://CLERMONT-FERRAND.FR)





MAISON K



STRADIVARIUS

1

**GO TO THE FAR WEST**

Cette saison on succombe au western ! Santiags, franges, imprimé vache on se lâche !

# TENDANCES MODE AUTOMNE HIVER 2024

Chaque saison c'est la même chanson, fashionist ou fashionista que tu es, tu es à la recherche des meilleures pièces pour être à la pointe de la mode. Pas de panique Zap te souffle quelques tendances qui s'imposent !

4

**ON PREND LE LARGE !**  
Mais oui l'été n'est pas fini on joue les prolongations avec la panoplie du marin et vive la marinière !



SOEUR



POLÈNE



MASSIMO DUTTI

2

**Show cacao**

50 nuances de marron pour réchauffer la saison ! Cuir, velours, pantalon tout est bon !



THE KOOPIES



BAL

BALZAC

ADDAS

3

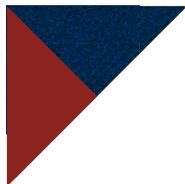
**Grrrrrrr**

Il est intemporel, il s'impose en été comme en automne le léopard joue les vedettes.

5

**C'EST DOUX**

Elle est audacieuse elle règne depuis quelques saisons déjà, on dit OUI à la fausse fourrure.



MANGO



COURRÈGES



LANCASTER



SANDRO



ACNE STUDIOS



JPN



CAROLL



TARA JARMON



BOBBIES

# COLOR MATCH

« Du rouge du vert du gris j'ai craqué lors de mon shopping... Mais comment accorder mes couleurs, du rose et du vert ? Jamais de la vie ? » Pour vous, associer vos couleurs est un véritable casse-tête ? Voici les conseils color match pour cette saison.



MAJE



AMI



FAGUO



DRÔLE DE MONSIEUR



ROUGE



SEZANE



LEVIS



NIKE



Zap  
63

# DÉCO

CAHIER DESIGN



# BIEN(S) CHEZ VOUS

## LE NOUVEAU RENDEZ-VOUS DÉCO ET HABITAT

Infos sur Instagram [biens.chezvous](#)

**Bien(s) chez vous, c'est le nouveau salon organisé par Centre France Événements, en lien étroit avec le quotidien La Montagne et le magazine 100IDÉES de Turbulences Presse. Il se déroulera à la Grande Halle d'Auvergne, du 11 au 13 octobre... Trois jours pour transformer les idées en projets, auprès de 110 professionnels de la maison.**

Nos modes de vie évoluent : la polyvalence est désormais la clé, l'intérieur doit pouvoir se moduler et se transformer à l'infini. L'habitat ne se résume plus seulement au logement traditionnel. Désormais, il doit aussi être envisagé en mode nomade, intelligent, original, connecté, respectueux de l'environnement et malin.

Créé pour répondre à ces nouvelles attentes, Bien(s) Chez Vous se pense comme une plateforme de rencontre et d'échange entre professionnels et particuliers, visant à promouvoir l'art de bien

vivre chez soi. La première édition se tiendra les 11, 12 et 13 octobre 2024, à la Grande Halle d'Auvergne. Une centaine d'exposants locaux, professionnels, sélectionnés pour la qualité de leurs produits et leur fiabilité, embarqueront les visiteurs dans un parcours immersif, mettant à l'honneur la maison sous toutes ses formes. Avec de grandes thématiques : « tout changer chez soi », « meubler et décorer », « profiter de l'extérieur », « faire des économies d'énergie », « devenir propriétaire » et un « Modern Space » pour une odysée spatiale dans les tendances...

### PRATIQUE.

Ouvert vendredi, samedi et dimanche, de 10 h à 19 h, à la Grande Halle d'Auvergne à Cournon-d'Auvergne.

Bien(s) Chez Vous, c'est aussi un programme de conférences et des ateliers bricolage.

Entrée : 5 € (gratuit pour les moins de 18 ans). Parking gratuit. Restauration sur place.

**Bien(s)  
chez VOUS**

CRÉER | RÉNOVER | DÉCORER

**+ DE  
100  
EXPOSANTS**

**11-12-13  
octobre**

**GRANDE HALLE  
D'Auvergne**

**la montagne** **100 IDEES** **événements** **radio SCOOP**



« DU SUR-MESURE POUR VOUS,  
FABRIQUÉ PAR NOUS, PRÈS DE CHEZ VOUS » !

# OLEKSIK

## LE MOBILIER D'INTÉRIEUR FABRIQUÉ À CÔTÉ !

Changement de propriétaire mais pas de concept pour ce magasin d'agencement historiquement installé à Aubière et reconnu par les amateurs de belles pièces. Il n'y a pas que la cuisine dans la vie !



### UN SHOW ROOM QUI DONNE À VOIR

Ça fourmille dans tous les sens au 48 avenue de Cournon et pour cause ! Le magasin vient de se doter de 200 m<sup>2</sup> supplémentaires et il faut désormais aménager les espaces ! Qu'à cela ne tienne, on a ce qu'il faut. Des cuisines certes, encore et toujours, mais aussi des salles de bain, des living, des dressings et des bureaux prennent la pose en attendant de filer aux quatre coins du magasin pour être exposés sous un autre angle !

### L'ATELIER, C'EST TOUT PRÈS !

Chez Oleksiak, on maîtrise un projet de sa conception jusqu'à la pose des éléments, en passant par la fabrication du mobilier sur place ! Avec son atelier intégré et 4 menuisiers, le magasin propose des délais de livraison adaptés à vos besoins, jusqu'à de moins d'un mois ! Pas le temps de se retourner qu'il faut déjà emménager, et c'est tant mieux. Côté personnalisation, cela va sans dire, mais on va le dire quand même. Le mobilier peut prendre la forme, la couleur et le matériau qui convient le mieux à son mode de vie. Vous êtes venu avec un dessin ? Il sera le point de départ de votre projet.

### DES BUREAUX POUR LES PROS !

Et bien plus encore ! Oleksiak propose des aménagements pour les locaux professionnels, qu'ils accueillent du public ou non : salles d'attente, restaurants, cabinets et bureaux. En partenariat avec des architectes qui peuvent sereinement confier leurs projets, toute réalisation est envisageable ! De la conception à la mise en œuvre, en partenariat avec une entreprise de rénovation si besoin, Oleksiak prend en main votre aménagement intérieur.



### OLEKSIK

48 avenue de Cournon  
Aubière  
Tél. 04 73 27 17 17





2



1



3



4

## SHOPPING DÉCO



5



6



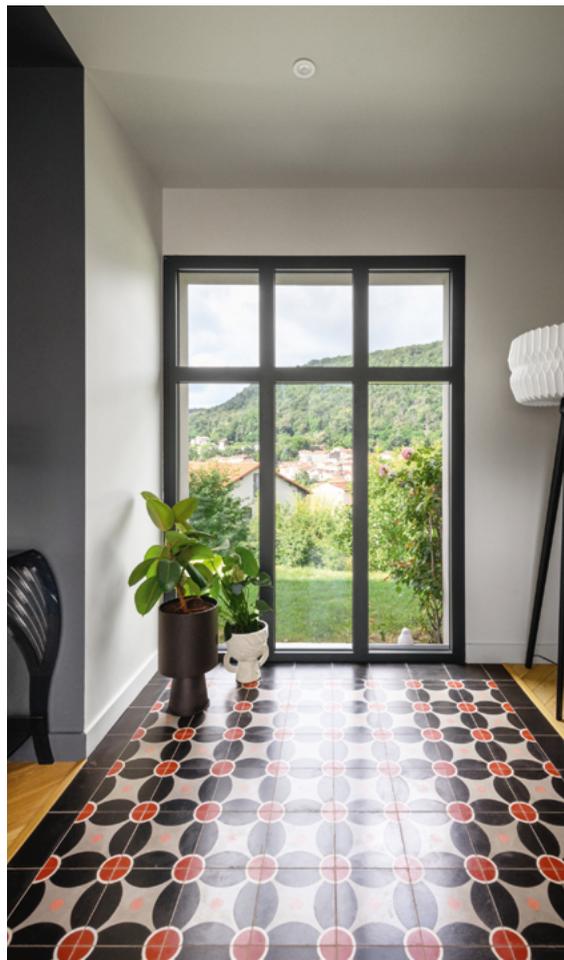
7

1. Tasse bloomingville – Maison Borel – 6 rue de Châteaudun, Issoire • 2. Table d'appoint Ethnicraft Design Alain van – Ouno - 90 avenue Ernest-Cristal • 3. Ensemble de sculptures en céramique Shape – Ferm Living - Galeries Lafayette – 25 place de Jaude • 4. Coussins Lindell & co – Mur Design by Ambiance - 16 place Sugny • 5. Vase Colmore – Henry le fleuriste - 10 rue sainte-Rose • 6. Lampe Kartell – Olesiak - 48 avenue de Cournon • 7. Piano Sauter - Piano Grath - ZA de l'Artière, 2 rue Berthelot – Romagnat

# HOME SWEET HOME

On pousse la porte d'une villa située aux alentours de Chamalières, réalisée par le cabinet d'architecte Amélie Domas.





# MAISON BOREL : UNE NOUVELLE ADRESSE À DÉCOUVRIR ABSOLUMENT

**Vous avez aimé la première boutique Maison Borel ? Vous allez adorer la seconde qui regorge encore plus de trésors pour décorer votre maison, et présente en plus un corner trop craquant pour les petits.**

Flâner dans ce nouveau concept store, c'est un peu comme scroller un compte Instagram très inspiré. Chaque recoin met en valeur les coups de cœur d'Audrey pour l'artisanat et le savoir-faire français. On craque pour les bijoux fins et délicats aux lignes épurées sélectionnés chez des créateurs français, pour les bougies aux parfums naturels signées Faribole, avec en plus leurs boîtes d'allumettes assorties, ou encore pour les céramiques pleines de poésie à offrir ou pour se faire plaisir. Et surtout pour tous les objets de décoration signés Stoltz et Bloomingville.



En plus, on peut désormais commander notre mobilier coup de cœur et se le faire livrer à domicile. Le top !



La Maison Borel, c'est désormais aussi le QG pour les petits. L'adresse regorge de pépites. On adore la marque française Arsène et les Pipelettes qui dessine ses propres textiles, les petites chaussures Easy Peasy, en cuir tanné végétal collé à l'eau, les jouets en bois de chez Vilac, la petite boîte à goûter en forme d'ours de Liewood, la débarbouillette de Little Crevette... Tout est trop beau !



**MAISON BOREL**  
6, rue de Châteaudun – Issoire  
Tél. 09 88 05 90 75  
Du mardi au vendredi 10 h-18 h 30  
et samedi 9 h-18 h 30  
f @

# AL'BUMS ON GÈRE LES TRAVAUX DE LA DÉCO !



**Envie de profiter d'un nouvel intérieur en jouant sur les matières, les couleurs et la lumière tout en gagnant quelques degrés ? Ne bougez pas, les équipes d'Al'Bums arrivent et coordonnent les travaux ! Étoffé le service !**

On la connaît depuis des décennies rue Blatin, la petite boutique Al'Bums cache bien son jeu de rouleaux en tout genre ! Des idées de décoration, elle en a bel et bien des linéaires, pour tous les goûts et pour tous les styles d'intérieurs, qu'ils soient d'époque ou contemporains. Ici, la décoration et l'aménagement de pièces de vie sont proposés de A à Z avec une coordination des travaux menée d'une main de maître dans des gants de velours, belle matière oblige !

« On pose ce que l'on vend », c'est la base pour Marie-Laure Langlois qui apporte son conseil sur les papiers peints, les peintures, les revêtements de sols et de murs, sans oublier stores et rideaux. En ce début d'automne, on opte justement pour des



rideaux au tissu isolant permettant de parer aux courants d'air des fenêtres et on valide les lames PVC à la sous-couche thermique intégrée, la grande nouveauté du moment ! Un aspect carrelage, pierre ou bois bluffant pour un matériau qui se décline en une multitude de coloris, qui se nettoie aussi bien que le carrelage et se pose en un clic sur les sols comme sur les murs ! Affaire conclue !

**AL'BUMS**  
51 rue Blatin – Clermont-Ferrand  
Tél. 06 50 24 10 03 / 04 73 35 45 85  
albumsdeco.com



Vous choisissez votre  
teinte,  
Nous la fabriquons en  
boutique,  
Vous l'emportez,  
En quelques minutes le  
tour est joué !



16 Place Sugny, Clermont-Ferrand 63 000

**mur**  
Design  
by *Ambiance*



# ARCHEA

## L'ÉLOGE DU BEAU ET DU FONCTIONNEL

Pour cette rentrée, Archea vous déroule le tapis rouge.

LE spécialiste de l'aménagement intérieur sur mesure vous invite à venir découvrir sa nouvelle collection, avec ses nombreux jeux de matière et son offre promotionnelle valable jusqu'au 19 octobre.

Envie de renouveau pour votre intérieur ? Faites appel à Archea, la référence clermontoise du rangement sur mesure depuis 1990. Niché rue de Ballainvilliers, Archea vous accueille dans son showroom, reflet de son incroyable savoir-faire. Aurore et son équipe vous attendent pour vous accompagner dans la réalisation de tous vos projets.

Placard, dressing, bibliothèque, bureau, buanderie, aménagement sous-pente, porte de séparation, stores... rien n'est impossible pour Archea. Et en plus, tout est réalisé sur mesure. L'idéal est de

commencer par prendre rendez-vous pour définir les grandes lignes du projet : espace à aménager, solutions techniques et esthétiques, budget.

Elles s'attaquent ensuite à la conception du projet qu'elles vous présentent en rendu 3D. Une fois cette étape validée, Aurore et son équipe viennent prendre les mesures à votre domicile et valider les derniers détails. Le projet passe à l'étape de fabrication dans l'une des trois unités françaises de production de la franchise. Des menuisiers salariés procèdent ensuite à l'installation dans les règles de l'art.

Alors, n'attendez pas pour améliorer votre home sweet home, prenez contact avec Archea, d'autant plus que le spécialiste de l'aménagement intérieur vous offre la TVA jusqu'au 19 octobre, une aubaine à ne pas manquer !

### ARCHEA

1 bis rue Ballainvilliers – Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 91 86 06

[archea.fr](http://archea.fr)





# HENRY LE FLEURISTE

## UN CONCEPT QUI PREND RACINE

Il y a comme un parfum de « revenez-y » dans cette échoppe délicatement lovée dans la rue Sainte-Rose, cela ne s'invente pas ! Ici, les végétaux ont très vite pris possession des murs pour mieux les habiller. On ne les vend pas, on les confie, nuance !

### LA JARDINERIE URBAINE ÉCOLABELLISÉE

Il l'a voulue ainsi sa boutique : durable et responsable. Depuis longtemps dans le métier, Henry est intraitable sur la question et rien n'a été laissé au hasard. De l'achat des fleurs et plantes, issues de productions 100 % françaises, à celui du mobilier et des objets de décoration, fabriqués artisanalement, souvent en pièces uniques et par des mains à qui on a assuré un salaire décent, en passant par les rénovations de la boutique avec des matériaux non traités : on respecte autant l'humain que le végétal !

### DÉNICHER « LA PÉPITE » !

Elle adore chiner, découvrir, réinventer et proposer des objets de décoration insolites et définitivement esthétiques, l'équipe d'Henry le Fleuriste ne cesse de réaménager les espaces qui évoluent au fil de ses voyages en France ou à

l'étranger ! Tout est à vendre : du vase « citron » aux chaises réalisées à base de tissus recyclés, et c'est beau ! Séchée et stabilisée, fraîchement coupée, en pot ou sous cloche et bien plus encore, la fleur n'a plus qu'à trouver l'objet qui la sublimerait !

### BIEN PLUS QU'UN FLEURISTE

Transmission et pédagogie sont des leitmotivs dans ce petit coin de verdure où l'on prend le temps d'écouter, de comprendre et d'échanger sur les plantes, leur entretien, leur repotage, leur vie après Henry le Fleuriste. Oui, c'est possible, il y en a une, même si on aimerait rester des journées entières à s'imprégner de la douceur de vivre qui règne à l'intérieur. Promis, on reviendra pour parler terrarium, kokedama, hydroponie, et pourquoi pas au cours d'un stage, mais ça, on vous en parle dans le prochain ZAP !



### HENRY LE FLEURISTE

10 rue Sainte-Rose – Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 19 19 19



# JAUDE MÉNAGER



Machine à café Ena 5  
**Jura**



Centrale vapeur Lift Xtra  
**Laurastar**



Réfrigérateur Combiné Congélateur  
**Liebherr**



Four Combiné vapeur 90 cm  
**V-Zug**



Table Induction ventilation intégrée  
**Gaggenau**



Lave linge  
**Miele**



Cave à Vin intégrable  
**V-Zug**



Aspirateur DuoFlex  
**Miele**

1 rue Ramond, 63000 Clermont-Ferrand • Tél. 04 73 93 20 61

Du lundi au vendredi de 10 h à 19 h 30 et le samedi jusqu'à 20 h

[jaudemanager.com](http://jaudemanager.com)

zap

# VACANCES

D'AUTOMNE



# LE MUSÉE DE GERGOVIE

## FÊTE SES CINQ ANS AVEC VOUS

**Durant les vacances de la Toussaint, le musée de Gergovie fêtera ses cinq ans. À cette occasion, un programme exceptionnel vous attend, avec une sélection des animations les plus plébiscitées par les visiteurs...**

Les 19 et 20 octobre, les visiteurs du musée seront accueillis par Daniosartos, un agriculteur arverne qui leur racontera son quotidien au champ et à la ferme. L'occasion de découvrir avec lui les aliments qu'il cultive, les animaux qu'il élève, et ses recettes de cuisine typiquement gauloises. Le 19 octobre 2024, le musée proposera un tarif exceptionnel à 5€ pour tous (et toujours gratuit pour les moins de 6 ans) ! L'après-midi, il sera toujours question d'alimentation et plus exactement de boissons. Une balade archéo-vigneronne vous sera proposée

sur le site archéologique de Corent, à quelques kilomètres de Gergovie. Cette visite originale mêle à la fois une présentation de l'archéologie du site, marquée par de fortes importations et une importante consommation de vin à l'époque gauloise, et le développement de la viticulture, de l'époque romaine à nos jours. Une dégustation de vin naturel et de produits locaux conclut cette découverte gourmande. Le dimanche 20 octobre, le musée vous proposera une visite guidée de l'exposition permanente du musée, pour tout savoir sur la bataille de Gergovie et l'affrontement entre Vercingétorix et Jules César.

Après ce premier week-end intense, les animations se prolongeront pendant toutes les vacances d'automne. Au programme notamment : une célébration de la fête celtique de Samonios, ancêtre

d'Halloween, le 31 octobre, avec des visites nocturnes du musée à la lueur des torches électriques ; un escape game au cours duquel vous devrez retrouver un objet volé dans les vitrines du musée, les 25 octobre et 1<sup>er</sup> novembre, ou encore une visite guidée de l'exposition temporaire « Les Gergoviotes, des étudiants en résistance », le 2 novembre au matin.

Et en prime, vous pourrez participer à un grand jeu-concours pour gagner des entrées dans les sites partenaires du musée de Gergovie (MuséoParc Alésia, Bibracte, Musée d'Archéologie Nationale...) et prolonger vos découvertes gauloises...

### PRATIQUE.

Pendant les vacances de la Toussaint, du 19 octobre au 3 novembre, le musée sera ouvert tous les jours, de 13 heures à 18 heures.

Programme complet et réservations sur [www.musee-gergovie.fr](http://www.musee-gergovie.fr)

- G E R G O V I E -

UN NOUVEAU REGARD  
SUR L'HISTOIRE

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE LA BATAILLE  
[musee-gergovie.fr](http://musee-gergovie.fr)

MUSÉE DE GERGOVIE  
5 ANS  
2019 - 2024

GERGOVIE



**Des activités  
authentiques**

à **faire** **vivre** **partager**

dans le **Puy-de-Dôme**



Réservez  
votre expérience



**Jem  
JemGO**



# SUPER BESSE DÉMENTE LA COURSE !

La démente, mais *qu'és aquò* ? La promesse de passer un moment exceptionnel fait de rires et d'efforts, certes, mais surtout de convivialité ! On se démène dans la pente sans se prendre au sérieux ! Vous suivez ?

Une course d'obstacles ? Pourquoi pas avec un peu d'entraînement, mais déguisé, on les franchit tout autrement... ou pas ! C'est là que les choses deviennent drôles ! La démente, c'est une course d'obstacles thématisée autour d'Halloween où on laisse libre cours à son imagination pour revêtir les tenues les plus improbables, avec un parcours qui livre ses scènes cocasses, en plein cœur du massif du Sancy ! Côté course, on est servi avec 3 possibilités : **3, 5 ou 9 km** ! Entre **11, 17 ou 25 obstacles**, le programme est assurément musclé. Vous êtes en jambe ? On se rassure, il y en a pour tous les goûts, que l'on soit sportif aguerri ou coureur du dimanche. C'est justement **dimanche 20 octobre** prochain que l'on vous attend au centre de la station au niveau du téléphérique pour le départ ! 800 participants sont d'ailleurs attendus pour cette 4e édition qui remporte chaque année un succès grandissant ! Alors on s'inscrit ?

**Ça se passe en ligne [www.dementesuperbesse.com](http://www.dementesuperbesse.com), 9€/personne pour les 3 km ; 14€/personne les 5 km et 19€/personne pour les 9 km.**

Possibilité de réserver également pour le repas d'après course (19€/personne). Le fun, il vous donne rendez-vous à Super Besse !



## LA DÉMENTE

Rond-point des pistes - 63610 Super-Besse - Tél. 06 31 76 63 06  
[superbesse.com](http://superbesse.com)



## ALL PILATES

Si vous ne connaissez pas encore All Pilates, vous allez devenir addicts. Céline Perriot Genova maîtrise tous les aspects de cette pratique depuis 25 ans. Elle vous propose des cours collectifs sur tapis (pas plus de 8 personnes) et des cours sur machine (maximum de 3 personnes), mais surtout de mixer les deux pour optimiser vos résultats tout en vous amusant. En plus, vous pouvez réserver votre cours directement en ligne et vous disposez d'une amplitude de créneaux horaires incroyable. Une raison de plus pour aller très vite travailler votre gainage et améliorer votre posture avec de jolis résultats à la clé !

### ALL PILATES

Centre d'affaires du Zénith  
28 rue de Sarliève – Cournon-d'Auvergne  
Tél. 06 30 64 29 46

[Allpilates.fr](http://Allpilates.fr)



## À L'HEURE DU DÉ

Vous rêvez d'organiser un escape game, une murder party, un Cluedo géant, ou transformer votre maison ou votre structure en un immense espace de jeux de société, mais vous n'avez aucun talent d'animation ? Nous vous avons dégoté l'homme qu'il vous faut. Jérémie est animateur en itinérance et créateur de jeux immersifs. Il possède une ludothèque à vous faire pâlir d'envie, idéale pour tous vos événements qu'ils soient professionnels, familiaux, de loisirs ou festifs. Il est capable de répondre à toutes vos demandes grâce à son incroyable connaissance des règles de jeux. Jérémie n'est jamais pris au dépourvu pour vous faire rire ou créer une ambiance chaleureuse et conviviale, car en plus il a aussi une expérience d'improvisation théâtrale qu'il est prêt à partager avec vous.

### À L'HEURE DU DÉ

12 impasse Édouard-Branly -  
63800 Cournon-d'Auvergne  
Tél. 06 80 95 10 65  
[alheuredude.com](http://alheuredude.com)





# MON ANNIVERSAIRE

AU CLERMONT FOOT 63

- PLACES DE MATCH
- UN GOUTER
- UN MAILLOT OFFERT
- UN CADEAU POUR CHAQUE ENFANT

INFOS & RÉSERVATION  
BILLETTERIE.CLERMONTFOOT.COM

# PLACE AUX JEUX

## ON S'ÉCLATE À LA TOUSSAINT

Qui dit vacances dit enfants, amis, rendez-vous familiaux et aussi, parfois, journées de pluie ou de mauvais temps à occuper. Pas de stress, on a de quoi réveiller les morts-vivants qui sommeillent en vous !

Avec Ze Wall, le temps défile! Les petits comme les grands se prêtent avec enthousiasme aux quelques 40 programmes de jeu dont une douzaine est consacrée au sport !

Avec une multitude de combinaisons possibles, les défis peuvent durer jusqu'au bout de la nuit. Agilité, mémoire, coordination : on active autant son corps que ses méninges !

On joue encore ? Les malles « Escape Game » pour enfants et adultes regorgent de trésors pour partir à l'aventure...depuis chez soi ! Trois malles avec trois thématiques s'ouvrent une fois le « top départ donné ».

Pour les enfants de 7 à 14 ans, ce sera la malle ensorcelée de la sorcière.



© Place aux jeux

Côté adultes, une enquête Cluedo ou bien le trésor des pirates à retrouver, sont au programme !

Plébiscité toute l'année par les enfants, et plus encore par les adultes pour halloween, le maquillage est l'atout incontournable pour vous transformer en n'importe quelle créature fantastique ! Si vous avez encore peur de vous ennuyer, les jeux en bois,

véritables activités intergénérationnelles sont à la location !

Place aux Jeux, ce sont des activités conçues à la carte, avec ou sans animateur pour vos événements « sur-mesure » ! J'en veux !

### PLACE AUX JEUX

Sud Clermont-Ferrand - Tél. 06 98 18 67 72  
[placeauxjeux.com](http://placeauxjeux.com)



## FlyinClermont

Le rêve du vol indoor !

### L'expérience FLYIN

Des sensations uniques

Une activité hors-du-commun

Accessible à tous, dès 5 ans !

### FLYIN c'est aussi...

Des EVG-EVJF, Teambuildings, Afterworks, Anniversaires...



#CORPORATE



### N°1 D'Auvergne

L'ACTIVITÉ DE LOISIR  
**LA MIEUX NOTÉE**  
 D'Auvergne avec  
 des milliers d'avis !

★★★★★ 4,9/5

Résultats certifiés  
 par les Huissiers de France



flyinclermont.fr

@flyinclermont

LE RÊVE DU VOL INDOOR

# OUI POUR VOIR DU PAYS en restant dans la chaîne des Puys !



## Dites OUI à toutes vos envies

Un week-end entre amis, en famille : tous nos hébergements sont visités, agréés et contrôlés. Avec Gîtes de France, dites OUI à la qualité !

[www.gites-de-france-puydedome.com](http://www.gites-de-france-puydedome.com)



Puy-de-Dôme

Zap  
CS

|

# CULTURE

L'ACTU VUE PAR ZAP



# ÇA ARRIVE À LA À LA COOPÉ

Infos & résas [lacoopé.org](http://lacoopé.org)

La prog' de l'automne est dense du côté de la rue Serge-Gainsbourg. Extraits.

**FFF + KOUM** (vendredi 4 octobre à 20 heures). Le temps n'a pas de prise sur le premier groupe français à avoir fusionné rock et funk. Ambiance de folie garantie !  
De 22 à 33 euros.

**WINTER FAMILY – DAS KINN – RIEN VIRGULE** (Murailles Music fête ses 20 ans, samedi 5 octobre à 20 heures). Murailles Music est née d'une petite association créée dans les murs de l'école des Beaux-Arts de Nantes, en 2004 ; elle a cultivé un grand vivier d'artistes, rassemblé(e)s autour de musiques vagabondes et migratrices, sans code ni norme. De 4 à 15 euros. Offre duo carte Coopé : 1 place achetée = 1 place offerte (dans la limite des places disponibles).

**JUNIORE + ASTRAL BAKERS** (le 9 octobre à 20 heures). Le yéyé rétrofuturiste de Juniore est de retour ! C'est plutôt en toute discrétion que Juniore a traversé les ondes, les bandes originales de nos films, de nos séries, nos publicités, etc. Le groupe se produit un peu partout depuis la sortie de leur deuxième album Trois, Deux, Un. De 7 à 18 euros. Offre duo carte Coopé : 1 place achetée = 1 place offerte (dans la limite des places disponibles).

**THE STRANGLERS** (le 13 octobre à 20 heures). À la fin des années 70, on était encore loin de la petite tournée de *Always the Sun*, sucrerie synthé pop qui déferla sur les ondes comme LE grand tube de 1986. Avant-gardiste, post punk, electro ou new-wave, peu importe, les Stranglers s'enroulaient autour d'un son de basse sombre et pénétrant, orchestrant un chaos arty et visionnaire autour de la paire Cornwell/Burnell. Tout simplement l'un des groupes britanniques de rock les plus iconiques et les plus influents, à redécouvrir ce soir au cours d'un show unique en deux parties, un voyage entre raretés, faces B et best of des plus grands tubes.  
De 24 à 35 euros.

**BONNIE BANANE – UTO** (jeudi 17 octobre, 20 heures). Bonnie Banane évolue au-delà des genres. Jonglant entre R'n'B, chanson ou jazz, ce sont toujours les mots qui viennent alimenter ses mélodies, telles des incantations. De 9 à 20 euros.



**FLAVIA COELHO + NYV** (samedi 19 octobre à 20 heures). Après quatre albums et de nombreuses collaborations (Ibrahim Maalouf, Tété, Gael Faye, Aldebert, Synapson, Bernard Lavilliers...), Flavia revient plus inspirée que jamais avec un nouvel album splendide ! De 9 à 20 euros.

**MINISTÈRE A.M.E.R.** (Hip-Hop dans l'Âme a 30 ans ! jeudi 24 octobre à 20 heures). La Coopérative de Mai est heureuse de fêter deux beaux anniversaires ! À l'occasion des 30 ans de l'album 95200 (qui sera rejoué sur scène), et des 30 ans de l'association Hip-Hop dans l'Âme, qui avait organisé l'un de leurs premiers concerts en province, Ministère A.M.E.R sera dans les murs ! De 19 à 30 euros.

**MONTAÑITA – DRAGON RAPIDE** (mercredi 30 octobre à 20 heures). L'histoire de Montañita est un modèle du genre. Deux garçons issus d'une même scène musicale (celle, légendaire, de Clermont-Ferrand), une fille dont la contribution semble providentielle. Influencé par les Pixies pour leur capacité à composer des morceaux terriblement efficaces sur quelques accords, le groupe se réclame également de Slowdive ou de The Cure. On pourra aussi entendre des réminiscences de My Bloody Valentine, ou des échos lointains de Girls in Hawaii. À Clermont-Ferrand, Dragon Rapide a grandi, ici et là, dans une cave heureusement, mais aussi sous le soleil, quand la pop la plus déshabillée prend vite des couleurs rouge vif, voire un léger pelage. Une belle soirée qui s'annonce.  
Carte Coopé gratuit. Prévente 5 euros.



OCTOBRE  
NOVEMBRE  
2024

**LA COOPÉ RATIVE DE MAI**

02/10	THE HOUSE OF LOVE + ALEX NICOL
03/10	AFTERWORK avec CLERMONT FOOT 63*
04/10	FFF + KOUM
05/10	DE-FÊTE - 20 ANS DE MURAILLES MUSIC : WINTER FAMILY / DAS KINN / RIEN VIRGULE
06/10	P'TIT SERGE : SUR L'OcéAN PAR SCIENCE FICTION
09/10	JUNIORE + ASTRAL BAKERS
10/10	NÉORAMA (CLERMONT FÊTE SES ÉTUDIANTS) : PPJ / AUBRY / COLLECTIF CONTRPOINT
11/10	SISMIC FESTIVAL : BUSHI - GUESTS
12/10	SISMIC FESTIVAL : ROUNHAA + DANYL AFTER CLUBBING SISMIC - BAZAR : KABA / THÉO B2B VAISSEAU MÈRE / SAME BORING DJS
13/10	THE STRANGLERS
15/10	RENDEZ-VOUS / TRAMHAUS
16/10	EK-A-MOUSE U BROWN & THE LIGERIANS / warm-up by IRIE ITES
17/10	BONNIE BANANE UTO
18/10	ARCH & FRIENDS VOL. 3 : SEAN / LOVARRAN / XO B2B DUNO
19/10	FLAVIA COELHO + NYV
23/10	EVA
24/10	MINISTÈRE A.M.E.R
25/10	CLARA YSE + LILI EM
26/10	SHOW CASE CLUB #32 : ANATOLE / FRÈNE / HANDS / NEMROD / STURN / VERLO*
30/10	DRAGON RAPIDE MONTAÑITA
31/10	HALLOWEEN BY RAEVERIE : ACIDPACH vs BANDIKOOT / L'ART CÈNE vs SIX OU SEPT / LOKO / IND / LARMLY
01/11	GRAND BAL DES DAMNÉES PAR SIRONASTRA : WE HATE YOU PLEASE DIE + FUCK IT + SHOW BURLÉSQUE + DJ
05/11	METZ + GENN
07/11	AFTERWORK
08/11	RK
10/11	BATTLE DES TRANS'URBAINES
14/11	LUTHER
16/11	MULATU ASTATKE + DJ MAURICE
17/11	TAPIRI - DUMMY <b>ULTRA!</b>
20/11	P'TIT SERGE : L'AFRO CARNAVAL DES ANIMAUX
21/11	PAPOOZ + ALBERT NEWTON
22/11	HANIA RANI
23/11	SHOW CASE CLUB #33 : ALI / DONAATELO NBL / HELIXX 444 / LACOSTE / LANCES / SKETDI & MASS K*
27/11	MALIK DJOUDI + ADÈLE COYO
28/11	KO KO MO
29/11	VACRA

**INFOLINE : 04 73 144 800 [WWW.LACOOPE.ORG](http://WWW.LACOOPE.ORG)**

LA CARTE COOPÉ  
ABONNEZ-VOUS !  
Réductions, offres exclusives, concerts gratuits.

\*Soirées gratuites

ESPACE CULTUREL DE LEMPDES

## LA 2DEUCHE

SCÈNE RÉGIONALE AUVERGNE RHÔNE-ALPES

## GÉOMÉTRIE VARIABLE

Cie du Faro  
Mer. 2 oct - 20h30

## YVES JAMAÏT

Jeu. 17 oct - 20h30



## LE GRAND BAL

Cie Dypik  
Mar. 5 nov - 20h30

## YANN MARGUET

Sam. 9 nov - 20h30



## L'ART D'AVOIR TOUJOURS RAISON

Cie Cassandre  
Jeu. 28 nov - 20h30

## DICTIONNAIRE AMOUREUX DE L'INUTILE

François & Valentin Morel  
Ven. 6 déc - 20h30

## SMASHED

Cie Gandini Juggling  
Jeu. 19 déc - 20h30

## LA GRANDE SOPHIE

Jeu. 30 jan - 20h30



## BIRDS ON A WIRE

Mar. 18 fév - 20h30



## DRUM BROTHERS

Les frères Colle  
Jeu. 13 mars - 20h30

## IN VISTA

Cie Contrepoint  
Jeu. 20 mars - 20h30

## LA VIE &amp; LA MORT DE J. CHIRAC, ROI DES FRANÇAIS

Cie Les animaux en Paradis  
Sam. 5 avr - 20h30

## IPHIGÉNIE À SPLIT

Théâtre de Poche & Cie Belle de Nuit  
Mer. 9 avr - 20h30

## 14 JUILLET

Cie les Guêpes Rouges  
Ven. 23 mai - 20h30

## COURTS MÉTRAGES

Séances des courts primés  
Jeu. 27 mars - 20h30

## LA SCÈNE du mercredi

Découvrez la Scène du Mercredi, proposition culturelle gratuite un mercredi par mois, à 18h30

## LA 2DEUCHE

Scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes  
Rue Alexandre Vialatte / 63370 LempdesRéservations / Renseignements / Abonnements :  
Billetterie en ligne sur : [www.ville-lempdes.fr](http://www.ville-lempdes.fr)

04 73 83 74 78

LA 2DEUCHE DE LEMPDES  
ÇA TIENT LA ROUTEInfos & résas sur [ville-lempdes.fr](http://ville-lempdes.fr)

Il fallait donc créer une voiture « pouvant transporter deux cultivateurs en sabots, cinquante kilos de pommes de terre ou un tonnelet, à une vitesse de 63 km/h ». Les ingénieurs ont largement dépassé ce véritable cahier des charges de la future 2Deuche... qui embarque un max de public. Beaucoup de spectacles sont déjà complets, mais il y a encore quelques places pour des pépites dans la salle de Lempdes.

Grosse surprise promise en ouverture (**le 2 octobre**) avec la compagnie Du Faro et *Géométrie variable*. C'est de la magie astucieusement mêlée à du mentalisme, avec une véritable mise en scène et la volonté de dévoiler les travers de la manipulation.

Pour le concert d'**Yves Jamait (le 17/10)**, c'est plus simple. Ce beau monsieur de la chanson française vous entraîne dans ses meilleurs titres autour d'un feu de camp, ambiance acoustique, intime et festive.

**La Grande Sophie (le 30/01)**, c'est là encore une référence de la chanson française. Elle vient seule, pour un spectacle hybride : elle se chante, elle se lit, elle se dévoile.

**Birds on a Wire**, c'est magique. **Rosemary Standley et Dom La Nena (le 18/02)** plongent les chansons de Bob Dylan, Tom Waits ou Jacques Brel dans l'univers onirique d'Étienne Saglio. C'est beau pour les oreilles, beau pour les yeux.

La compagnie **Contrepoint** du chorégraphe **Yan Raballand** présente *In Vista* (le 20/03) pour une plongée vertigineuse au cœur même du mouvement grâce à la vidéo en direct.

*La vie et la mort de Jacques Chirac, roi des Français...* Tout est dit dans le titre, si ce n'est que cette expérience théâtrale de la Cie Des animaux en paradis est un bijou pour la connaissance de la grande histoire politique, de ses petites affaires et pour l'interprétation.

Il y aura aussi les Bruxellois de Belle de Nuit pour le spectacle coup de poing, entre théâtre et musique, sur la précarité et l'injustice, dans lequel le désespoir se mue en infinie beauté.

*Iphigénie à Split* (le 9/4), c'est aussi l'occasion de découvrir la puissante comédienne Gwendoline Gauthier.

Et pour finir la saison (le 23/05), **Les Guêpes Rouges** présenteront leur diptyque théâtral et collectif entre fête et révolution

## Géométrie variable



©Loïc Nys

## Yves Jamait



©Stéphane Kerrad

## La Grande Sophie



©Jules Faure

## Birds on a Wire



©Jeremiah

## In Vista



©Julie Cherké

## La vie et la mort de Jacques Chirac, roi des Français...



©Simon Loiseau

# ÇA ARRIVE À SÉMAPHORE

Infos & résas sur [semaphore-cebazat.fr](http://semaphore-cebazat.fr)

Du beau, du très beau monde du côté de Sémaphore en cette rentrée et en attendant le très séduisant festival de novembre. D'ici là, rendez-vous notamment avec Daguerre et Fersen.



## FESTIVAL, ON SE PRÉPARE !

Parmi les invités à ne pas rater et ceux dont le concert n'est pas encore complet, il y a **évidemment Alain Chamfort**, lequel viendra interpréter ses chansons les plus connues tout en évoquant sa carrière à travers différentes anecdotes ; ses débuts comme musicien, notamment au côté de Jacques Dutronc, ses débuts de chanteur avec Claude François, les années « Gainsbourg », etc. Un rendez-vous vraiment incontournable avec l'un des dandys magnifiques de la chanson.

Et sinon ? **Le Madame Ose** sera un autre grand moment ; **Madame Ose Bashung**, c'est un cabaret « folle », aux talons acérés et aux perruques apprêtées, mené par Corrine, Brenda Mour et Patachtouille, c'est un concert fulgurant dirigé tambour battant par 6 musiciens hors pair, c'est plus d'une heure de cavalcade au rythme des chansons d'Alain Bashung (le 10/11).

Les trois coups. Ceux de l'exercice 2024/2025 à Sémaphore seront frappés – **les 1<sup>er</sup> et 2 octobre** – par Jean-Philippe Daguerre qui, avec **Du charbon dans les veines**, invite le spectateur à plonger dans l'univers fascinant de la mine et de ses habitants au début de la V<sup>e</sup> République, à travers l'histoire d'une petite ville minière du nord de la France.

Jean-Philippe Daguerre signe ici une nouvelle pièce à ne pas manquer ! Comme il sera très intéressant de découvrir la proposition de **Thomas Fersen**, dans un autre tout autre genre, certes, **le 17 octobre**. « En rassemblant les monologues en vers de mon cru, entre contes

et fables, farces et poèmes, qui ont nourri mes spectacles ces dernières années, l'idée m'est venue d'en inventer un nouveau : le journal intime de mon personnage de chanson, l'indécrottable adolescent nonchalant et paresseux caché derrière sa frange, qui déambule dans mes albums depuis trente ans », dixit Thomas Fersen. C'est autour de ce délirant journal que le spectacle **Mon frère c'est Dieu sur terre** est né. Plus qu'un tour de chant, c'est une véritable autobiographie musicale : une visite guidée et imprévisible dans les mangroves de la mémoire et de l'imagination, où le spectateur est invité à rêver à son tour.



**Sémaphore**  
Cébazat  
SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL  
ART ET CRÉATION

Saison 27  
2024/2025

**DU CHARBON DANS LES VEINES - MEHDI KERKOUCHE**  
**JULESBOX #2 - THOMAS FERSEN - ALAIN SOUCHON**  
**TOUTE UNE VIE SANS SE VOIR - ALAIN CHAMFORT**  
**MON CABREL SANS GUITARE - MADAME OSE BASHUNG**  
**RENCONTRES MATTHIEU-CÔTE #15 - CHIEN NOIR**  
**KIMBEROSE - RAPHAËLE LANNADÈRE & CÉCILE COULON**  
**COLLECTIF BLEU NUIT - AMAY LAONI**  
**LE B.A.-BA DE LA CHANSON #4 - LE 1<sup>ER</sup> B.A.-BA-OKÉ**  
**VÉRONIQUE SANSON - JUDITH HILL**  
**ART - FRANÇOIS MOREL, OLIVIER BROCHE & OLIVIER SALADIN**  
**BELFOUR - LES COQUETTES - HYL - CAROLINE VIGNEAUX**  
**GRAVITY & OTHER MYTHS - DOLORES - FIN DE PARTIE**  
**BLOCKBUSTER - YSÉ - COMPAGNIE VILCANOTA**  
**LES GROS PATINENT BIEN - JAMAIS CONTENTS !**  
**CHLOÉ OLIVERES - AUDREY JOUMAS - JOHANNY BERT**  
**VINCENT DEDIENNE - MACHINE DE CIRQUE - ARGIL**  
**PRINTEMPS - JE M'APPELLE GEORGES - COMME JOHN**  
**OLDELAF - CHICOS MAMBO**

**TOUTE LA  
PROGRAMMATION SUR  
[WWW.SEMAPHORE-CEBAZAT.FR](http://WWW.SEMAPHORE-CEBAZAT.FR)**

**RÉSERVATION BILLETTERIE  
04 73 87 43 41**

**Sémaphore**  
CEBAZAT 63

**Cébazat**  
LES VILLES, LES VILLES

Prémudanse  
présente

# LES TRANS'URBAINES

Clermont-Ferrand



05 – 10 NOV. 2024  
transurbaines.com



## TRANS'URBAINES FESTIVAL EN MOUVEMENT

Infos & résas sur [transurbaines.com](http://transurbaines.com)

Portée par l'association Prémudanse, la nouvelle édition des Trans'urbaines se déroule du 5 au 10 novembre à Clermont-Ferrand et dans sa métropole. Pour la troisième année consécutive, Josyane Bardot et le chorégraphe Mourad Merzouki cosignent la programmation du festival dédié aux cultures urbaines (danse hip-hop, graff, djing).

En 2024, les Trans'urbaines deviennent également une escale du festival Karavel afin de renforcer l'ancrage et le développement de ces rendez-vous en région Auvergne-Rhône-Alpes. Hier, de jeunes danseurs s'inventaient dans la rue, sur les parvis ou dans les gymnases. Aujourd'hui, le breaking est représenté aux Jeux olympiques de Paris 2024, les salles les plus prestigieuses accueillent la danse hip-hop et de jeunes chorégraphes dirigent de grandes maisons sur le territoire national. Depuis 27 ans, les Trans'urbaines participent à la mise en valeur du mouvement hip-hop en proposant des spectacles de danse de compagnies reconnues et émergentes, des battles et concours chorégraphiques, ainsi que des temps de rencontres et de pratiques artistiques. Espace d'expérimentation et de découverte ouvert à tous, les Trans'urbaines sont un foisonnement créatif, porté par l'audace de celles et ceux qui osent. C'est une pulsation puissante et énergique que nous vous invitons à vivre tous ensemble !

### LES SPECTACLES

#### → C<sup>e</sup> Supreme Legacy, Héritage.

Mardi 5 novembre, à 20 heures, Maison de la culture de Clermont (salle Boris-Vian).

#### → Espace des Sens, Breakstory.

Mercredi 6 novembre, à 14 h 30, Maison Nelson-Mandela à Clermont-Ferrand.

#### → Accrorap, Le Murmure des Songes.

Mercredi 6 novembre, à 20 heures, Maison Nelson-Mandela à Clermont-Ferrand (salle Jean-Cocteau).

→ Le K'rrousel, Hip Hop Baroque. Jeudi 7 novembre, à 20 heures, Maison de la culture de Clermont (salle Boris-Vian).

#### → Wild, A.D.

Vendredi 8 novembre, à 20 h 30, Le Caméléon à Pont-du-Château.

#### → Käfig, Beauséjour.

Samedi 9 novembre, à 20 heures, Maison Nelson-Mandela à Clermont-Ferrand (salle Jean-Cocteau).

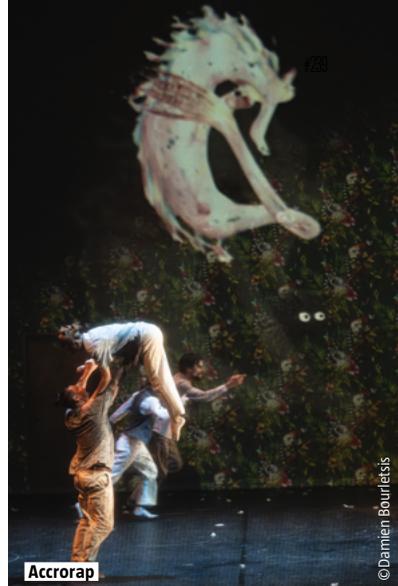
#### → Marie Houdin, Bal du Tout-monde.

Samedi 9 novembre, à 21 heures, La Comédie de Clermont-Ferrand.

#### → Battle des Trans'urbaines.

Dimanche 10 novembre, dès 14 heures, La Coopérative de Mai à Clermont-Ferrand.

Parmi un grand nombre d'actions culturelles, les Trans'urbaines vous invitent également à découvrir les différentes facettes de la culture hip-hop lors d'une journée à partager entre amis ou en famille, en compagnie de danseurs, DJ et graffeurs. Ce sera samedi 9 novembre, de 11 heures à 20 heures, à la Maison Nelson Mandela de Clermont-Ferrand.



Accrorap

©Damien Bourléas



Supreme Legacy



Beauséjour

©Julie Cherk



Wild

©DR



Battle

©Benjamin Cherasse



Le K'rrousel

# TOUTES LES HUMEURS D'ARACHNÉE CONCERTS

Infos & résas sur [arachnee-concerts.com](http://arachnee-concerts.com)

Une conférence-spectacle pour se sentir mieux, la meilleure bande-son de Hollywood ou une pépite de la pop urbaine... Voici trois rendez-vous dissemblables, parmi tant d'autres, proposés dans les semaines à venir par Arachnée Concerts.

Natacha Calestrémé



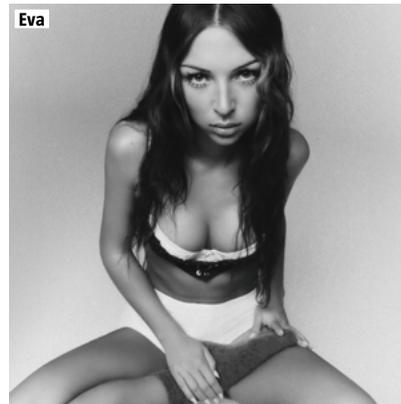
©Anthony Quittot

Journaliste et écrivaine, **Natacha Calestrémé** est l'auteure des best-sellers *La Clé de votre énergie* et *Trouver ma place*, traduits en 12 langues. Après dix ans d'expériences pratiques, elle s'est imposée comme une experte de la libération émotionnelle. Forte du succès rencontré grâce à ses livres (2 millions d'exemplaires vendus) et ses conférences, Natacha Calestrémé part maintenant en tournée avec un spectacle inédit qui peut booster votre vie. Conseils, partage, émotion : un moment sensible, pratique, participatif et même drôle ! Une soirée positive en sa compagnie est prévue le 12 octobre, à 20 h 30, à l'amphithéâtre de Polydome, à Clermont-Ferrand.



©Dita Vollmond

Qu'elle illustre, suggère, narre, catalyse, formalise ou émeuve, la musique est indispensable au film. Et tout cela, du côté de Hollywood - là où tout est plus brillant et spectaculaire que partout ailleurs -, Hans Zimmer le maîtrise à la perfection. Collectionneur d'Oscars, de Grammys et de Golden Globes, il est sans doute l'un des plus célèbres compositeurs de bandes originales de notre époque, aussi bien pour des blockbusters, des comédies romantiques que des dessins animés. *Le Roi Lion*, c'est lui. *Pirate des Caraïbes*, *Gladiator*, *Da Vinci Code*, *The Dark Knight*, c'est encore lui. *Rush*, *Spirit*, *Madagascar*, *Hannibal*, *Kung Fu Panda*, *Inception*, c'est toujours lui. Toutes ces musiques sont rassemblées dans **The World of Hans Zimmer**, qui entre dans une nouvelle dimension. Ce concert-spectacle est orchestré par le compositeur lui-même, en présence d'une cinquantaine de musiciens sous la direction de Gavin Greenaway, au pied d'un mur d'écrans et sous mille projecteurs. À découvrir le 26 novembre, à 20 heures, au Zénith d'Auvergne.



Icône de la pop urbaine, **Eva** a su bouleverser les codes dès ses débuts. Ses chansons résonnent avec toute une génération qui a grandi au fil de ses projets : *Queen* (2019), *Feed* (2020) et *Happiness* (2021). Elle effectue son retour sous la supervision artistique de Damso. Seum, le premier titre extrait de cette collaboration, annonce la couleur d'une nouvelle ère où Eva se dévoile en tant que femme dans un univers mêlant pop et soul. En concert le 23 octobre à la Coopérative de Mai, à Clermont-Ferrand.

ARACHNÉE  
CONCERTS

présente à  
**Clermont-Ferrand**

**EVA**

MER 23 OCT - 20H00  
COOPÉRATIVE DE MAI

**LUIDJI**

VEN 08 NOV - 20H00  
ZÉNITH D'Auvergne

**RK**

VEN 08 NOV - 20H00  
COOPÉRATIVE DE MAI

**ILYES DJADEL**

VEN 15 NOV - 20H30  
MAISON DE LA CULTURE

**VITAA**

SAM 16 NOV - 20H00  
ZÉNITH D'Auvergne

**DAVID VOINSON**

VEN 22 NOV - 20H30  
MAISON DE LA CULTURE

**BARBARA PRAVI**

JEU 28 NOV - 20H30  
MAISON DE LA CULTURE

**CASSE NOISSETTE**

MAR 10 DÉC - 20H30  
MAISON DE LA CULTURE

**LES FRANÇAISES**

JEU 12 DÉC - 20H30  
MAISON DE LA CULTURE

**BENJAMIN TRANIÉ**

MAR 17 DÉC - 20H30  
COOPÉRATIVE DE MAI

Infos & vente : 04 73 62 79 00  
[www.arachnee-concerts.com](http://www.arachnee-concerts.com)  
f Arachnée Concerts

# COMÉDIE des VOLCANS

15 BD LOUIS CHARTOIRE  
CLERMONT-FERRAND  
PROCHE IKEA

HUMOUR  
COMÉDIE  
STAND-UP  
MAGIE

## ABONNEZ VOUS

+100 DATES

POUR 15 € SEULEMENT  
TARIFS SUPER RÉDUITS  
ÉVÉNEMENTS PRIVÉS



SOPHIA ARAM



ÉLODIE ARNOULD

MARINE BAOUSSON

ELISABETH BUFFET

CHICANDIER

TIMOTHÉE CURADO



LISA DELMOITIEZ

EDOUARD DELOIGNON



ARNAUD DEMANCHE

ANTOINE DONNEAUX



KARINE DUBERNET

TANIA DUTEL



CAROLINE ESTREMO

GUIHOME



LES JUMEAUX

MARIANNE JAMES



ALEXANDRE KOMINEK

MICHÈLE LAROQUE

NICOLAS LACROIX



BLANDINE LEHOUT

FLORIAN LEX

AMANDINE LOURDEL



BERNARD MABILLE

TANGUY PASTUREAU

WILLY ROVELLI



TONY SAINT LAURENT

et bien d'autres...

## COURS DE THÉÂTRE

séance d'essai gratuite le 18 septembre

## CARTES CADEAUX

disponibles en ligne

COMEDIEDESVOLCANS.FR

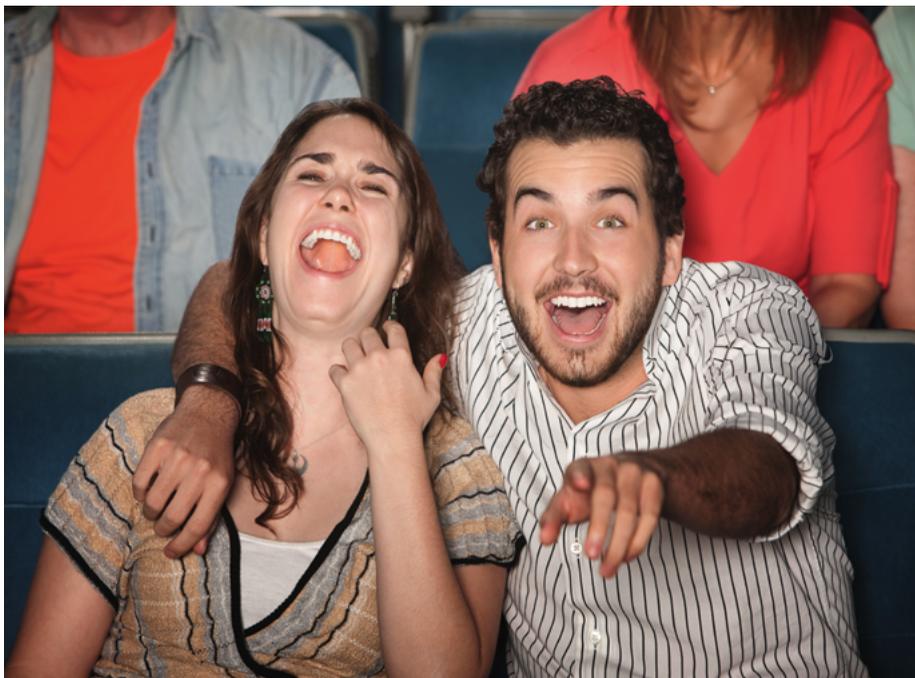
09 81 74 07 51



# À CLERMONT-FERRAND LA COMÉDIE DES VOLCANS

Infos & résas sur [comediedesvolcans.fr](http://comediedesvolcans.fr)

Parmi une liste de rendez-vous longue comme le bras du côté de la Comédie des Volcans, Zap vous propose trois rendez-vous qui feront plaisir aux curieux... et sans doute aux autres aussi.



**Tristan Lucas** est un Français content. Oui, c'est un spécimen rare ! Dans son nouveau spectacle, ce faux lent, nonchalant hyperactif, rit d'abord de lui-même puis taquine les bobos, se moque des gens qui cherchent un sens à leur vie, des coachs de vie, et ose même des vannes sur le musée des esclaves. Il sera sur la scène de la Comédie des Volcans samedi 12 octobre 2024, à 20 h 30. Le reste du temps, il est chroniqueur à Rire et Chansons ou Couleur 3 (Suisse).

Depuis son ouverture, la Comédie des Volcans propose son Paris Comedy Club, soit un plateau d'humoristes parmi les plus drôles de la nouvelle génération et de la scène parisienne. Mais du talent pour faire rire, il y en a aussi chez nous ! Une fois par mois, la salle clermontoise proposera donc « le meilleur de la scène clermontoise ». **Le Volcanic Comedy Club**, ça se passera du côté du bar. Assis à table ou au comptoir, entre amis ou en famille, vous pourrez encourager et applaudir les blagues des cinq humoristes programmés. La première soirée prévue le 23 octobre, à partir de 20 heures, sera animée par Élodie Arnould. Entrée : 5 € avec une boisson (soda, vin, bière). Sortie au chapeau pour les artistes.

Le lendemain – c'est à dire le 24 octobre si vous avez suivi –, à 20 h 30, la Comédie des Volcans accueillera **Camille Lorente**. Devenue journaliste parce qu'il fallait « un vrai métier », Camille Lorente a retrouvé sa liberté en montant sur scène, en vloguant sur YouTube et en coanimant le podcast *4 quarts d'heure*. De son Ardèche natale à Paris, elle cherche l'amour pendant que des hommes cherchent son clitoris. Deux quêtes malheureusement infructueuses, mais qui font de bonnes blagues à raconter.

ET PENDANT CE TEMPS LÀ...

# À LA PUCE A L'OREILLE À RIOM

Infos & résas [www.lapucealoreille63.fr](http://www.lapucealoreille63.fr)

## CHILL BUMP (HIP-HOP) + PREMIÈRE PARTIE TBA

→ VENDREDI 18 OCTOBRE, À 20 H 45

Formé à Tours en 2011, le duo composé du rappeur Miscellaneous et du beatmaker Bankal revient aux affaires. Avec Back For More le groupe entame un triptyque d'EP qui jalonna l'année 2024. L'occasion de découvrir différentes facettes de leur identité musicale, trois pièces d'un puzzle rappologique explorant de nouveaux univers.



## DAVODKA (RAP) + PREMIÈRE PARTIE TIT FREACK\$

→ VENDREDI 25 OCTOBRE, À 20H45

C'est en 2013 que Davodka prend son envol en solo et en totale indé avec un premier album « Un poing c'est tout » dont il signe lui-même la plupart des instrumentales. Jouissant d'un succès d'estime retentissant, le lyriciste continue sur sa lancée au fil des ans, jusqu'à figurer dans les meilleures ventes en France. Avec son flow incisif, ses punchlines lourdes de sens et ses albums toujours intègres et authentiques, Davodka est l'un des premiers artistes cités lorsque l'on évoque les lyricistes du rap français. Fort de déjà six projets solos et d'une myriade de concerts en France et en Europe, le MC suivi par plus de 500 000 fans et auditeurs s'est construit une carrière très solide sans jamais se détourner de ses valeurs humaines et artistiques.



# À LA BAIE DES SINGES À COURNON

Infos & résas [baiedessinges.com](http://baiedessinges.com)

## FRANCK TORTILLER DUO & FRANCK PILANDON TRIO

→ VENDREDI 4 OCTOBRE, À 20 H 08.

Un coplateau jazz avec des tauliers de la baie. Franck Tortiller (vibraphone) et Misja Fitzgerald Michel (guitares) présenteront Les heures propices, pour une musique sans amplification, histoire de « trouver cette façon de jouer une musique aux confins du jazz et de la folk des song writers. » Franck Pilandon (saxophone) et son nouveau trio (avec Marcel Bottaro à la contrebasse et Louis Moutin à la batterie) vient de frapper ! Ce premier album Let's try est « une ode à l'imprévu », une « célébration de l'instant présent ».



## JULIE VILLERS ET LES FRÈRES VENTOUSES

→ SAMEDI 5 OCTOBRE, À 20 H 08

Là encore un coplateau... plus corrosif. Sous prétexte d'une fausse réunion Tupperware, la tornade Julie Villers orchestre un meeting clandestin pour organiser un coup d'état. Et imposer une dictature bienveillante, musicale et écologique. Quant aux Frères Ventouses, leur Trash tour est un mélange de chanson française et d'humour noir quelque part entre Francis Cabrel et Didier Super. Pour un spectacle anti-politiquement correct mené par deux sociopathes en costume trois pièces. (C'est carrément déconseillé aux moins de 16 ans).



**Zap**

**LA PUCE A L'OREILLE**

SALLE DE CONCERTS À RIOM (63)

**OCTOBRE**

9 • SIDILARSEN + MADAM / METAL, ROCK  
10 • AFTERWORK TATOUAGES  
18 • CHILL BUMP / HIP HOP, ELECTRO  
19 • MATCH D'IMPRO PAR IMPROVERGNE  
THÉÂTRE D'IMPRO  
25 • DAVODKA + TITFREACK\$ / RAP  
26 • GBH + FUCK IT / PUNK

**NOVEMBRE**

2 • THE SKATALITES + JAHZZ / SKA, REGGAE  
5 • LES P'TITS PUCIENS : RADIO BYZANCE  
MUSIQUES DU MONDE, JEUNE PUBLIC  
14 • AFTERWORK APÉRO-BIC AVEC ROCK YOUR BODY  
15 • TAIWAN MC / DUB, HIP HOP  
22 • JOE BEL + COMME JOHN / POP, FOLK

**DÉCEMBRE**

6 • LE PEUPLE DE L'HERBE + IKADUB / ELECTRO, HIP HOP  
12 • AFTERWORK ROCK : DANSES & CONCERT  
13 • ZAOUI + JACK SIMARD / POP, VARIÉTÉ  
20 • REPAS DE FAMILLE PAR IMPROVERGNE  
THÉÂTRE D'IMPRO  
21 & 22 • WEEK-END DE LA RÉCUP\* : LES 10 ANS  
MARCHÉ D'ARTISTES

INFOS & RÉSAS :  
[WWW.LAPUCEALOREILLE63.FR](http://WWW.LAPUCEALOREILLE63.FR)

[WWW.BAIEDESSINGES.COM](http://WWW.BAIEDESSINGES.COM)

**PROGRAMMATION OCTOBRE**

VEN 4 > FRANCK TORTILLER DUO & FRANCK PILANDON TRIO

SAM 5 > LES FRÈRES VENTOUSES & JULIE VILLERS

VEN 11 > OLIVIA MOORE

SAM 12 > LE TENTALISTE

DIM 13 > LA NOCHE BLANCA

VEN 18 > SAPRITCH

SAM 19 > HAROLD BARBÉ

VEN 25 > LORÀNT DEUTSCH

SAM 26 > CARTE BLANCHE À L'EXCENTRALE!

**LA BAIE DES SINGES**  
C'est à Cournon...

04 73 77 12 12

# BEAUMONT

## LA SAISON CULTURELLE PREND DE L'ÉPAISSEUR

Infos & résas sur [saisoniculturellebeaumont.com](http://saisoniculturellebeaumont.com)

La Ville de Beaumont a fait prendre un grand virage à sa proposition culturelle. Elle a multiplié le nombre de rendez-vous au Tremplin principalement, mais aussi dans bien d'autres lieux de la commune. Entre musique, théâtre, danse et arts plastiques, la saison 2024-2025 est composée de quelques pépites, de spectacles immersifs et d'ateliers... de quoi rendre le public acteur de la création artistique. Des exemples ? Les voici.

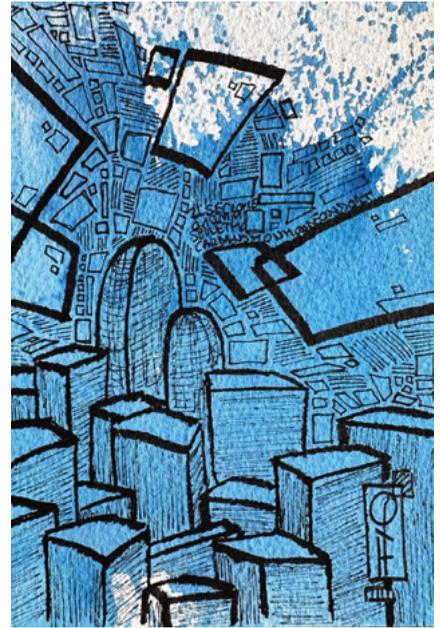


©Aina Marie Polewiak

### THE CINELLI BROTHERS

→ LE 19 NOVEMBRE, À 20 H 30, AU TREMPLIN

Ce sont quatre jeunes garçons vivant en Grande-Bretagne, des musiciens multi-instrumentistes bourrés de talent, qui s'inspirent du blues et de la soul pour proposer un univers situé quelque part entre le rock et la pop. Ils proposent des harmonies vocales que peu de groupes sont capables de faire sur scène. Concert en partenariat avec l'association Arvern' Blues Concerts.



### POÈMES BLEUS

→ DU 3 DÉCEMBRE AU 4 JANVIER, À LA MAISON DES BEAUMONTOIS

Une exposition de Tristan Alexandre. Derrière la rigueur apparente des formes géométriques se cachent des émotions fortes et intenses. Chaque trait de pinceau, chaque tache d'encre est un murmure, une mélodie qui raconte une histoire. Les « Poèmes Bleus » sont une ode à la beauté, à l'imaginaire et à la magie de la création. Visite libre et gratuite.

### SUPERGROS, UN JOUR TU PASSERAS PLUS LES PORTES

→ LE 29 NOVEMBRE, À 20 H 30 AU TREMPLIN

Un seul en scène drôle et touchant. Avec l'origine ethnique, l'obésité est une des principales causes de harcèlement à l'école et la première de cyberharcèlement. Avec ce spectacle, Pierre Yvon (auteur et interprète de la Cie La Parade), en surpoids depuis son adolescence, se sert de son vécu pour expliquer comment vivre dans notre société lorsqu'on est en situation d'obésité. Un spectacle satirique et jubilatoire où le comédien interprète plus de vingt personnages mêlant théâtre, danse, chansons et stand-up.



©Amandine Fluet

### DARUMA + ID.FX – SNATCH !

→ LE 25 JANVIER, À 20 H 30, AU TREMPLIN

La chorégraphe et interprète Milène Duhomeau (Cie Daruma) sonde les difficultés à se relever et à avancer, et vous propose une pièce à l'énergie libératrice pour y remédier. Au cœur du public et accompagnées par deux musiciens, les quatre danseuses explorent ensemble la force d'oser, de rebondir, de s'élever du sol et de créer une dynamique stimulante et salvatrice. C'est *Snatch !*, 35 minutes d'énergie collective. ID.FX, trio de musique électroacoustique et de danse contemporaine, clôturera la soirée.





© Christophe Crenel

**PAR.SEK + GWENDOLINE**

→ LE 7 FÉVRIER, À 20 H 30, AU TREMPLIN

Un coplateau teinté de musiques électroniques et de textes en français pour deux groupes prometteurs de la scène actuelle. Gwendoline, duo anti-héros de la scène indé rennaise, viendra présenter son nouvel album *C'est à moi ça*, qui leur ouvre les portes des grandes salles parisiennes. Le groupe clermontois Par.Sek, lauréat des Inouïs du Printemps de Bourges 2023, ouvrira la soirée avec son set explosif, coloré de strass et de lumières.

**JOGALLI**

→ LE 13 JUIN, À 19 HEURES, SUR LE PARVIS DE LA RUCHE

Un spectacle interactif de jonglage sur patins à roulettes par le collectif Scratch. Il est inspiré de la série *Le Livre Dont Vous Êtes Le Héros*. À l'image de ces histoires, Christian et le public avancent ensemble dans une quête à choix multiples. L'objectif ? Devenir le prochain Jogalli, le maître des champions et championnes de jonglerie.



© Romain Vandromme



**DANS LES YEUX DE L'ATELIER**

→ DU 14 JUIN AU 3 JUILLET, À LA MAISON DES BEAUMONTOIS

Il s'agit de la restitution du travail des adhérents des Ateliers des Airs et des Arts, artistes en situation de handicap. Après les Arts en Balade 2024, ils se sont concentrés sur la constitution d'une sorte de musée personnel, inspiré de la lecture, semaine après semaine, du livre de Thomas Schlessler, *Les yeux de Mona*, qui déploie pour le plaisir de nos sens un jeu de 52 œuvres parcourant les galeries des Musées du Louvre, d'Orsay ou encore de Beaubourg. Visite libre et gratuite.



© Laurent Channellin

**SAISON CULTURELLE**

**BEAUMONT**

2024/2025

<b>EXPRESSION LIBRE</b> EXPOSITION - TAMARA IVANDA	09 AU 20/09/24 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE</b> ESCAPE GAME, VISITES, SPECTACLES...	20 AU 22/09/24 HOTEL DE VILLE & BEAUMONT
<b>POURQUOI T'AI JETÉ PAR GRAND MÈRE DANS LE VIEUX PORT</b>	27/09/24 20H30 LE TREMPLIN
<b>THÉÂTRE - CIE GRILLADOUR</b>	05 AU 28/10/24 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>LES FÊTES DU VAUDOÛ</b> EXPOSITION - GILLES MURATEL	08/10/24 20H30 LE TREMPLIN
<b>NIKE SANCHEZ &amp; DREW DAVIES RHYTHM COMBO</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	18/10/24 20H30 LE TREMPLIN
<b>NUSA NUSA</b> MUSIQUE - CIE KOTEKAN	31/10/24 - 30H MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>POLAR DE RUE</b> LECTURES PUBLIQUES - COLLECTIF ROMY + NAVTA THÉÂTRE	05 AU 27/11/24 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>ENVOLÉE SAUVAGE</b> EXPOSITION - ARIANE	18/11/24 20H30 LE TREMPLIN
<b>THE CINELLI BROTHERS</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	29/11/24 20H30 LE TREMPLIN
<b>SUPERGRAS, UN JOUR TU PASSERAS PLUS LES PORTES</b> THÉÂTRE - CIE LA PARADE	03/12/24 AU 04/01/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>POÈMES BLEUS</b> EXPOSITION - TRISTAN ALEXANDRE	12/12/24 20H30 LE TREMPLIN
<b>KOKO-JEAN &amp; THE TONICS</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	14/12/24 10H30 LA RUCHE
<b>UN HIVER COMPLÈTEMENT GIVRÉ</b> SPECTACLE DE NOËL - LE SOUFFLEUR D'HISTOIRES	14/01 AU 27/02/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>BESTIAIRES</b> EXPOSITION - SYLVIE PRIOLET	25/01/25 20H LE TREMPLIN
<b>SNATCH !</b> DANSE + MUSIQUE - CIE DARUMA + ID.FX	07/02/25 20H30 LE TREMPLIN
<b>GWENDOLINE + PAR.SEK</b> MUSIQUE	14/02/25 19H LE TREMPLIN
<b>L'IDOLE DES PETITES HOULES</b> JEUNE PUBLIC - LA TOUTE PETITE COMPAGNIE	18/02/25 20H30 LE TREMPLIN
<b>SHARON LEWIS &amp; THE ÖZDEMIRS</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	04 AU 29/03/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>POURTRAITS DE FEMMES</b> EXPOSITION - JEAN-LUC PIANEZZI	14/03/25 20H30 LE TREMPLIN
<b>TOSS'N'TURN</b> MUSIQUE + DANSE - SAINT-PATRICK	21 AU 30 03/25 LA RUCHE
<b>LES PEINTRES BEAUMONTOIS</b> EXPOSITION - ASSOCIATION	27/03/25 20H30 LE TREMPLIN
<b>LOUVES</b> THÉÂTRE - CIE RUGIR	01 AU 25/04/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>RESTITUTION DU CONCOURS D'AFFICHES DE LA FÊTE DES COULEURS</b> EXPOSITION - ASSOCIATION «FORMES ET COULEURS»	01/04/25 20H30 LE TREMPLIN
<b>JOHNNY SANSONE</b> MUSIQUE - ARVERN' BLUES CONCERTS	11/04/25 20H30 LE TREMPLIN
<b>TERMINATOR 2 UNPLUGGED*</b> THÉÂTRE - AURÉLIEN ARNAUD	23 AU 25/05/25 MAISON DES BEAUMONTOIS + LA RUCHE
<b>LES ARTS EN BALADE</b> EXPOSITION	25/05/25 18H LE TREMPLIN
<b>FAITS DIVERS</b> THÉÂTRE AMATEUR - ATELIERS THÉÂTRE DE BEAUMONT	05/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>L'ART EST UNE LIBERTÉ</b> EXPOSITION - SALIMA MAHIEDDINE	14/06 AU 03/07/25 MAISON DES BEAUMONTOIS
<b>DANS LES YEUX DE L'ATELIER</b> EXPOSITION - ATELIER DES AIRS ET DES ARTS	13/06/25 19H LA RUCHE
<b>JOGALLI</b> JEUNE PUBLIC - COLLECTIF SCRATCH	04/07/25 18H30 LA RUCHE
<b>SOIRÉE DE CLÔTURE</b> MUSIQUE - AGUANOMAS + PASEO DE NOCHE	

INFOS & RÉSERVATIONS : [WWW.SAISONCULTURELLEBEAUMONT.COM](http://WWW.SAISONCULTURELLEBEAUMONT.COM)



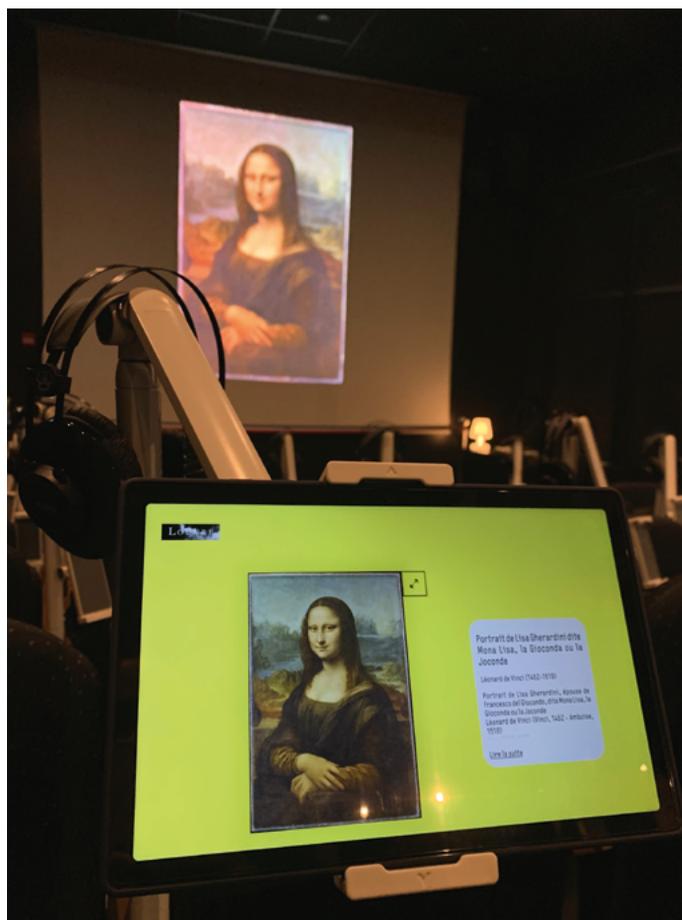
# LA MICRO-FOLIE ISSOIRE EN « CONNEXIONS » AVEC LE HANDICAP

Pendant les vacances de Toussaint et dans le cadre du festival Connexions, dédié aux contenus et usages numériques et organisé par le Conseil départemental du Puy-de-Dôme, la Micro-Folie Issoire propose des visites guidées suivies d'ateliers plastiques autour du handicap dans l'art, en lien avec l'exposition de la Tour de l'Horloge (voir page ci-contre).

La Tour de l'Horloge d'Issoire accueille une Micro-Folie. Ce lieu culturel rend accessibles gratuitement les chefs-d'œuvre artistiques nationaux et internationaux à travers un musée numérique. En complément, la Micro-Folie Issoire dispose d'un espace de réalité virtuelle diffusant des contenus aux univers immersifs divers, des *Nymphéas* de Monet à l'ascension du mont Blanc. Des visites guidées, « Raconte-moi l'Histoire » et « À table ! » (pour le jeune public), sont possibles. Durée 1 heure. À partir de 3 ans (présence d'un adulte obligatoire). Gratuit. Dans le cadre du festival Connexions, dédié aux

contenus et usages numériques et organisé par le Conseil départemental du Puy-de-Dôme, la Micro-Folie Issoire propose des visites guidées suivies d'ateliers plastiques autour du handicap dans l'art, en lien avec l'exposition de la Tour de l'Horloge.

**Mardi 29, mercredi 30 et jeudi 31 octobre. Visite guidée autour du handicap moteur dans l'art, à 14 heures, à Micro-Folie (durée : 45 minutes). Atelier d'arts plastiques, à 15 h 15, à la Maison des associations (durée : 1 heure). »**  
**Samedi 2 novembre. Visite guidée autour du handicap dans l'art (moteur, mental, sensoriel), à 14 heures, à Micro-Folie (durée : 45 minutes).**  
**À partir de 10 ans (présence d'un adulte obligatoire). Gratuit, sur réservation au 04 73 89 25 57.**



la Villette

MINISTÈRE  
DE LA CULTURE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

MICRO-FOLIE

ISSOIRE

## HORAIRES

- Le mercredi de 14h à 18h
- Les 1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup> samedis du mois de 14h à 18h

## ANIMATIONS

- 14h-15h : Visite guidée
- 15h-17h : Visite libre
- 17h-18h : Réalité Virtuelle



## FESTIVAL CONNEXIONS

PUY-DE-DÔME  
CONNEXIONS

Du 29 octobre au 2 novembre

- Visites guidées de 14h à 15h
- Ateliers d'arts plastiques de 15h15 à 16h15

Le handicap dans l'art.

## Accès libre

Tour de l'Horloge 4, rue du  
Ponteil - 6500 Issoire 04 73 89 25  
57 / www.issoire.fr

MINISTÈRE  
DE LA CULTURE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

la Villette

Ville d'Issoire

# EXPOSITION À ISSOIRE « HANDI, CAP' OU PAS CAP' ? »

Jusqu'au 1er décembre, la Tour de l'Horloge à Issoire propose l'exposition *Handi, cap' ou pas cap' ?*. Elle présente de manière visuelle et ludique les problématiques, enjeux et perspectives autour du sujet de société essentiel qu'est le handicap.

Nous sommes tous différents : c'est d'ailleurs un trait fort de notre humanité. Nous interagissons avec notre environnement d'une manière qui évolue avec le temps, et qui est tributaire de nos capacités personnelles physiques et intellectuelles. Quand celles-ci sont réduites, elles peuvent constituer une gêne dénommée handicap.

La notion de handicap regroupe un ensemble de situations affectant une personne qui se traduisent par une limitation de ses capacités. Celle-ci est liée à une diminution physique ou mentale d'ampleur et de durée diverses. Ces altérations prennent de nombreuses formes et sont parfois difficiles à identifier. Elles ont longtemps été source d'exclusion, mais mobilisent désormais de plus en plus de moyens destinés à en atténuer les effets. La sensibilisation aux caractéristiques de ces nécessaires adaptations fait partie des meilleures solutions pour changer les regards et les comportements de chacun.

Les médiateurs culturels de la Tour de l'Horloge proposent des visites guidées aux établissements scolaires, aux centres de loisirs et aux groupes (gratuit sur réservation au 04 73 89 07 70).

À noter que des animations sont prévues dans le cadre de cette exposition :

- Deux sorties en joëlette avec l'association *Handi Cap Evasion* ;
- Un stand d'information et de sensibilisation aux différents rôles qu'un chien peut jouer dans le cadre de l'accompagnement au handicap, et démonstration des savoir-faire d'un chien avec l'association *Handi'Chiens*. Le samedi 19 octobre de 14 heures à 17 heures.



**HANDI,  
CAP'  
OU  
PAS CAP' ?  
ISSOIRE**

**DU 21 SEPT.  
AU 1<sup>ER</sup> DÉC.  
2024**

**TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE  
TOUR DE L'HORLOGE**

4, rue du Ponteil  
63500 ISSOIRE

Renseignements :  
04.73.89.07.70/www.issuire.fr  
f Tour de l'Horloge Issoire (63)

#### PRATIQUE :

Jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre. Ouverture le mardi, mercredi, jeudi, vendredi et dimanche de 14 heures à 18 heures. Le samedi de 10 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 18 heures. Fermé le lundi.

# MATIÈRES D'ART FAIT VIBRER LA CRÉATION À VIC-LE-COMTE

Infos sur [matieresart.fr](http://matieresart.fr)

L'association Matières d'Art propose, avec le soutien de la ville de Vic-le-Comte, de valoriser les métiers d'art. Pour cela, elle crée une proposition d'offres culturelles tournées vers la pratique artistique, la rencontre de professionnels et la médiation autour d'expositions, d'ateliers, de stages, de résidences d'artistes et artisans d'art.

Son principal lieu d'exposition est Le Trampoline, salle d'art municipale transformée en café culture, à Vic-le-Comte (place de l'Olme). Mais elle propose également des événements hors les murs afin de promouvoir les savoir-faire et diffuser la création contemporaine. Ainsi, Le Trampoline accueillera, **du 4 à 26 octobre**, l'exposition **Encre** avec des dessins, calligraphies et sérigraphies signés Corinne Szczepaniak et Alexandre Breuil. Ouvert du mercredi au samedi, de 15 heures à 18 heures.

Du 31 octobre au 3 novembre, Matières d'Art organise **Le Méga salon de la micro-édition**, pour faire connaître et rencontrer les artistes de cette grande famille de l'encre. Les artistes imprimeront devant le public une création en linogravure sur presse à épreuve et chartreuse, ou encore en sérigraphie, et la typo sur une presse Freinet. La journée du samedi sera l'occasion de relire les épreuves afin de finaliser un fanzine ayant pour thème « Comme des bêtes ! », tiré en une quarantaine d'exemplaires. À découvrir et acquérir ! Le samedi soir sera le moment d'une battle de dessin des exposants et autres dessinateurs motivés par l'idée d'un cadavre exquis en projection live, le tout accompagné par DJ ZuKri.

À noter enfin, la huitième édition du **Marché de la création actuelle**, le 7 décembre à Vic-le-Comte. Maïa Amiel, Éric Domalain, Céline Excoffon et Natalia Ruiz présenteront sculptures textiles, peintures, gravures et broderies.



INKA  
OSRU  
LILAS MALA  
ESTAMPILLE  
TIERRY TOTH

**MICROMEGA** SALON 2024  
LE MEGA SALON DE LA MICRO EDITION  
LINO GRAVURE / SERIGRAPHIE / DESSIN / GRAVURE

PAPIER 3000  
CELINE THOUÉ  
ELSA LACOTTE  
PIERRE JOURDE  
JOHN JEAN PAUL  
MARION SEMPLE  
FABIENNE CINQUIN  
JACQUES MOIROUD  
MARIE DESCHAMPS  
JEAN CLAUDE ARCIS  
ARTOTHEQUE DU BIEF  
TAMAM SERIGRAPHIE  
MORGANE ISILT HAULOT

**LE TRAMPOLINE // 63270**  
**PLACE DE L'OLME // VIC LE COMTE**  
**31 OCTOBRE - 3 NOVEMBRE**

LES 5 ET 6 OCTOBRE, AU CASINO

# SALON DU LIVRE DE ROYAT-CHAMALIÈRES

Le prochain Salon du livre de Royat-Chamalières aura lieu les 5 et 6 octobre prochains, au casino, avec des contours quelque peu différents pour répondre à une ambition nouvelle. L'organisation de cette 11<sup>e</sup> édition de « À Lire des Auteurs » est confiée aux librairies Les Volcans et Les Raconteurs d'Histoires.

En tête d'affiche : Michel Bussi. Les cinquante noms suivants ne sont pas mal non plus. Le tout en accès libre, bien évidemment.

Dès ses premiers pas, en 2013, l'événement a rencontré le succès : une formidable affluence en lien direct avec son plateau relevé. Les librairies Les Volcans et Les Raconteurs d'Histoires reprennent le flambeau avec la volonté de resserrer les liens avec les grandes institutions littéraires françaises, comme de faire de l'événement une référence à l'échelle de l'agglomération, de la région, du pays... Pour faire simple : cocher toutes les cases afin de faire de Royat-Chamalières un véritable salon de la rentrée littéraire.

Première décision : la ligne éditoriale est plus centrée sur la littérature faisant la part belle aux auteurs régionaux et nationaux, aussi bien qu'aux auteurs jeunesse. David Ducreux, de retour à Clermont-Ferrand après vingt ans passés chez Gallimard, est le nouveau programmeur. Il a construit cette édition autour d'une cinquantaine

d'invités, soit une baisse importante par rapport aux années passées (qui en ont compté jusqu'à 90). Mais l'ambition est de permettre de faciliter et renforcer l'échange entre ces auteurs et leurs lecteurs. Outre les dédicaces, plus de vingt rencontres thématiques seront réparties sur les deux jours de salon. Et cela avec une réorganisation complète de l'espace, le théâtre du casino redevenant le lieu de partage privilégié. À noter que le Salon du livre de Royat-Chamalières accueillera également une exposition composée d'une sélection d'estampes du fonds de l'artothèque de Chamalières. On en sait déjà un peu plus sur la nouvelle forme. Et pour le fond, voici la liste des invités : Cécile Baudin, Aurélien Bellanger, Tonino Benacquista, Olivier Bourdeaut, Louis Chevallier, Cécile Coulon, Éléonore Dervieux, Ingrid Glowacki, Alain Guiraudie, Thierry Laget, Murielle Magellan, Jean-Claude Mourlevat, Pierre Raufast, Florence Roche, Fabrice Rose, Jean-Christophe Rufin, Cédric Sapin-Defour, Catherine Sauvat, Jean-Pierre Siméon, Jean-Guy Soumy...



TOUTES LES INFOS  
SUR LIVRE-ROYAT-CHAMALIERES.COM

Ville de ROYAT

CHAMALIÈRES  
Ville de référence et d'innovation

A lire des Auteurs

## Salon du livre Royat - Chamalières

week-end  
**5-6**  
octobre 2024

Théâtre du Casino

Entrée Gratuite

f

Plus d'infos :  
[www.livre-royat-chamalieres.com](http://www.livre-royat-chamalieres.com)

# DÉLITTÉRATURE

PAR MATT DEROCHE  
matt.Deroche@orange.fr

Le Salon du Livre de Royat-Chamalières revient pour une 11<sup>e</sup> édition, les 5 et 6 octobre 2024, dans le prestigieux cadre du casino. Coup de projecteur sur quatre d'entre eux ayant leurs racines en Auvergne.



## LA MAISON AUX CHIENS

(Les Presses de la Cité) par Caroline HUSSAR

Lauréate du prix Jean Anglade du premier roman 2023, Caroline Hussar est avocate au barreau de Clermont-Ferrand. Ce qui n'enlève naturellement rien ni n'ajoute à son talent naissant d'écrivaine. S'étant spécialisée dans le droit des victimes, notamment des enfants, il est aisé de comprendre le choix qui est le sien quant au sujet de ce livre poignant. Le décor, l'Allier. Les personnages, une meute éparse de personnages blessés par l'existence dont la jeune Atalante est le pivot central. Elle s'y retrouve en famille d'accueil, chez Geneviève et Francis, y rencontre Roman, « son grand amour d'enfance ». Nul pathos ici, plutôt une lueur d'espoir. Car « ils avaient grandi tant bien que mal, forts de leur tendresse maladroite... ». Nul ne guérit de son enfance chantait Jean Ferrat !



## LA LANGUE DES CHOSSES CACHÉES

(L'Iconoclaste) par Cécile COULON

Le fils, dont c'est la première fois. Celle où il va remplacer la mère après l'avoir accompagnée si souvent quand elle était appelée, lorsque les hommes ne savaient plus où demander de l'aide. Pour la mère, ce travail, qu'on le nomme guérisseur ou rebouteux, donne au monde son équilibre, sa force et sa faiblesse, permet aux familles de résister aux secousses du temps. Pour cela, il y a la langue des choses cachées, celle des « revers du pays, des sous-bois, des grottes et des lieux-dits ». Terrible va être l'initiation de ce fils qui prend son tour. Que va-t-il donc découvrir dans ce Fond du Puits situé entre deux basses collines, « qu'on ne quitte jamais sur ses deux jambes, mais toujours portés par d'autres » ? En une nuit, il aura plus grandi qu'en vingt ans près de sa mère. Enfin, quel excipit ! « C'est ainsi que vient la mort, nous l'accueillons avec des bras pleins de fleurs, des yeux pleins de larmes, surpris qu'elle nous connaisse si bien, et qu'elle éveille en nous des amours plus fortes que la vie elle-même. »



## L'ÉTÉ AU JARY

(Gaïa) par Julien BOUISSOUX

« Comment annoncer aux gens qu'on a pris goût à la liberté ? » C'est l'été au Jary, et tout semble annoncer une saison paisible. Le narrateur, un professeur d'histoire fatigué du monde, bénéficie d'un arrêt maladie suite à un gros coup de fatigue au collège où il enseigne. Mais voilà qu'il hérite de la maison d'enfance qu'il a toujours détestée, dont les clés demeurent introuvables. Récupérer le trousseau devient dès lors une obsession, au grand désarroi de son entourage partagé entre inquiétude et exaspération. Et quand le nouveau curé du village, avec lequel il s'était surpris à sympathiser, se volatilise à son tour, il doit reconnaître que quelque chose ne tourne pas rond. Né en Auvergne en 1975, mais vivant désormais en Suisse, Julien Bouissoux est scénariste et écrivain. L'été au Jary est son septième roman.



## À LIRE ÉGALEMENT D'AUTEURS PRÉSENTS AU SALON DE ROYAT-CHAMALIÈRES :

**Wunderland** de Pauline Clavière, aux origines cantaliennes, a été chroniqué dans le Zap daté de septembre dernier. Quant à **L'Assemblée nationale et Moi** (Fario), qui a permis à son auteur, **Thierry Laget**, d'être élu lauréat 2024 du prix Alexandre Vialatte, vous en retrouverez la trace dans Zap de juin 2024. Tout cela se trouve sur [myzap.fr/](http://myzap.fr/)

# VOCABULAIRE BD

PAR SINN MONTOYA



## SA MAJESTÉ DES MOUCHES

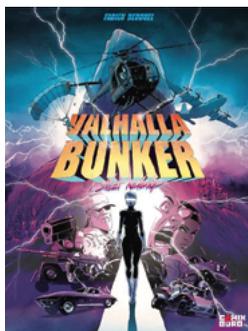
d'Aimée de Jongh

Adapter l'immense classique de William Golding, c'est comme faire du plongeon de haut vol. Réussi, c'est grandiose. Raté, tu t'explodes les organes à la surface. Devine quoi ? Entrée parfaite dans l'eau. Pas une goutte. On te rappelle l'histoire, vite fait : des gamins perdus sur une île tentent de survivre et finissent par recréer la société adulte. Avec, principalement, ses bassesses. Ouais, c'est pas hyper joyeux, mais bon, le roman a été écrit en 1954, dans la foulée d'un massacre historique. Et depuis... ben depuis, l'humain n'a rien fait pour le contredire. Merci Aimée de Jongh de nous remettre un peu le nez dans notre caca.

Éd. Dargaud, 352 p., 35 €

## VALHALLA BUNKER

de Fabien Bedouel

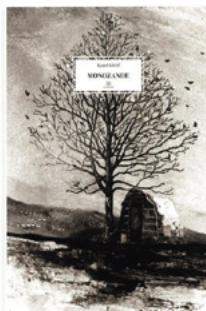


Une petite décennie de tranquillité. Le Valhalla Hotel n'existe plus. Pas plus que Frau Vinkler. Pourtant, les nazis sont de retour. Si tu aimes Tarantino, tu vas adorer Bedouel. Rock, décalé, jouissif... oui, tout ça, tout ça. Mais surtout libre. Un dessin qui frôle la perfection. Une narration qui ne s'interdit rien. Des personnages travaillés comme au théâtre classique. Il y a de l'intelligence, de l'humour et du bim bam boum. Juste un énorme kiffe. Et ce n'est que le premier tome.

Éd. Glénat, 64 p., 16,50 €

## MONOZANDE

de Kamel Khélif

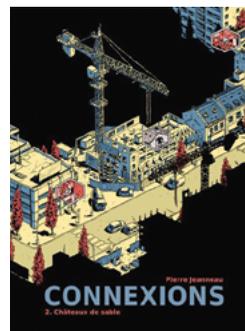


Attention, si vous êtes sous Xanax, on va peut-être passer sur celui-là. Kamel Khélif met en peinture l'histoire de N'Diho Monozande. En 2008, au Congo, il a vu son épouse et leurs huit enfants assassinés par un groupe armé. Lui-même laissé pour mort après avoir reçu un coup de machette. Pages de droite, les peintures simples de Khélif. Pages de gauche, quelques mots, tout aussi simples. Un livre qu'on ne peut pas poser. Même quand on ne l'a plus dans les mains, on ne l'a toujours pas posé.

Éd. Le Tripode, 13,90 €

## CONNEXIONS 2

de Pierre Jeanneau



Sortie du tome 2 de cette petite merveille. Tome 1, à chaque page, une nouvelle pièce de l'appartement s'éclaire. La chambre, le salon, la salle de bains deviennent comme des cases. Elles mènent l'œil et le récit. On y découvre des personnages à un tournant de leur vie. Comment se réinventer ? Avec ce tome 2. Ici, les personnages en second plan du premier récit deviennent les personnages principaux. Et inversement. Ce n'est pas toujours facile d'innover en BD. Pierre Jeanneau signe une master-class.

Éd. Tanibis, 208 p., 23 €

# FILMS DU MOIS



## L'AMOUR OUF, DE GILLES LELLOUCHE

Le 16 octobre, thriller, 3 heures

avec **François Civil, Adèle Exarchopoulos, Benoît Poelvoorde, Anthony Bajon**

Jackie et Clotaire ont grandi dans une cité déshéritée de Dublin. Appartenant à la même bande, ils voulaient s'en sortir. Ensemble. Et ça leur semblait parti pour la vie. Tout va bien jusqu'au jour où Tara Coyle, l'allumeuse du quartier, entre en scène. Jackie a à peine le temps de comprendre qu'elle s'est fait plaquer pour avoir refusé « d'aller jusqu'au bout », que Tara se retrouve enceinte. Désespérée, Jackie accepte enfin de coucher avec Clotaire, mais c'est pourtant Tara qu'il épouse. De dépit, Jackie se marie avec Jeffrey. Huit ans passent. Clotaire a fini en prison. De son côté Jackie se sépare d'un mari violent après la naissance de son deuxième fils. Elle reçoit une lettre de Clotaire, de prison. Ils se revoient et se réinstallent ensemble à sa libération. Par amour pour Jackie, il arrête de dealer. Mais Jackie sent que le passé va les rattraper, que leur histoire est condamnée à finir tragiquement.



## QUAND VIENT L'AUTOMNE

de **François Ozon,**

le 2 octobre, comédie, 1 h 45

avec **Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier, Pierre Lottin**

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.



## MAYA, DONNE-MOI UN TITRE

de **Michel Gondry**

le 2 octobre, aventure/animation, 1 heure

avec **Pierre Niney, Maya Gondry**

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de celui-ci, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne...



## LA DAMNÉE

de **Abel Danan**

le 2 octobre, thriller, 1h20 mn

avec **Lina El Arabi, Ouidad Elma, Sairi Salma, Hicham Belaoudi**

Yara, une jeune Marocaine de 25 ans venue étudier à Paris, n'a pas quitté son domicile depuis plusieurs mois, car elle est agoraphobe depuis son enfance en raison de terribles événements familiaux. Un soir, une mystérieuse apparition vient perturber son quotidien...



**JOKER : FOLIE À DEUX**

de Todd Phillips, Scott Silver  
le 2 octobre, action, 2 h 18 min  
avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga,  
Brendan Gleeson

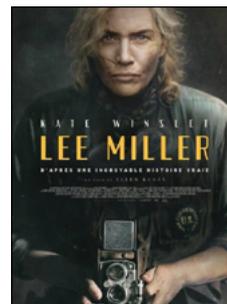
À quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.



**ON FAIT QUOI MAINTENANT**

de Lucien Jean-Baptiste  
le 2 octobre, comédie, 1 h 25 min  
avec Lucien Jean-Baptiste, Zabou Breitman, Isabelle Nanty, Gérard Darmon

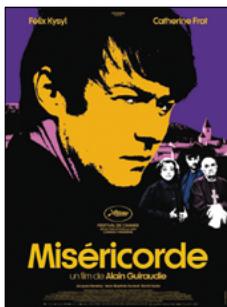
Licencié à 58 ans, Alain décide de monter sa propre société avec Véronique, son ancienne collègue bloquée depuis des années dans la dépression, et Jean-Pierre, un animateur de jeu télévisé sur le retour. Il s'attaque au secteur qu'il pense être le plus porteur : la garde d'enfants...



**LEE MILLER**

de Ellen Kuras  
le 9 octobre, drame, 1 h 57 min  
avec Kate Winslet, Marion Cotillard, Andrea Riseborough, Alexander Skarsgård

L'incroyable vie de Lee Miller, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray, devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.



**MISÉRICORDE**

de Alain Guiraudie  
le 16 octobre, comédie, 1 h 42 min  
avec Félix Kysyl, Catherine Frot,  
Jean-Baptiste Durand, Jacques Develay

Jérémie, un trentenaire, retourne à Saint-Martial, dans le Massif central, pour assister aux funérailles d'un vieil ami. Dans ce village plein de non-dits, il va se confronter à la rumeur et aux soupçons, jusqu'à commettre l'irréparable et se retrouver au cœur d'une enquête policière.



**BARBÈS, LITTLE ALGÉRIE**

de Hasan Guerrar  
le 16 octobre, comédie, 1 h 33 min  
avec Sofiane Zermani, Eye Haidara,  
Clotilde Courau, Adila Bendimerad

Malek, la quarantaine, célibataire, vient d'emménager à Montmartre et accueille bientôt chez lui son neveu Ryiad, fraîchement arrivé d'Algérie. Ensemble, ils découvrent Barbès, le quartier de la communauté algérienne, très vivant, malgré la crise sanitaire en cours.



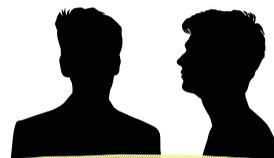
**CHALLENGER**

de Varante Soudjian  
le 23 octobre, comédie, 1 h 35 min  
avec Alban Ivanov, Audrey Pirault,  
David Salles

Luka rêve d'être un grand boxeur... Malheureusement, pour l'instant, il n'est qu'amatueur et doit se contenter de petits combats foireux. Mais un jour, le destin frappe à sa porte et propulse notre héros au sommet !

# AGENDA

À voir et à entendre en octobre ...



*On y sera,  
on vous dit pourquoi*

## EXPOSITIONS

### PLAY (dans le cadre du FITE)

Jusqu'au 12 janvier  
Musée Bargoin - Clermont-Ferrand

### EFFRACTIONS DE ROMÉO MIVEKANNIN

(dans le cadre du FITE)  
Jusqu'au 12 janvier  
Musée d'art Roger-Quilliot - Clermont-Ferrand

### LOVE IS ALL - PLAY! BABY DE TRAN QUANG DAI (dans le cadre du FITE)

Jusqu'au 22 septembre  
Musée d'art Roger-Quilliot - Clermont-Ferrand

### LAURA HENNO, M'TSAMBORO

Jusqu'au 3 novembre  
Frac Auvergne - Clermont-Ferrand

### OURS, MYTHES ET RÉALITÉS

Jusqu'au 22 septembre  
Musée Lecoq - Clermont-Ferrand

### SUIVEZ MON REGARD STEFANO BIANCHI

Du 10 octobre au 16 novembre  
Galerie Catherine Pennec - Clermont-Ferrand

### DEAN TAVOULARIS

Du 21 septembre au 9 novembre  
Galerie Louis-Gendre - Chamalières

### LE MONDE FLOTTANT ESTAMPES JAPONAISES

Jusqu'au 7 décembre  
Galerie municipale d'art - Chamalières

### DOUBLE PARADISO DE MATTEO CIBIC (DESIGN)

Jusqu'au 23 février  
Musée Mandet et musée régional  
d'Auvergne - Riom

### SAMEDI 28 SEPTEMBRE

Humour/seul en scène

Jason Chicandier, *La 9<sup>e</sup> Vie du Chat*  
La Baie des Singes - Cournon-  
d'Auvergne • 20 h 33

Concert

Le concert des sorciers, Ensemble  
instrumental des volcans et Quentin  
Duprat  
Espace - Thiers • 20 h 30

Concert

La Nuit du Métal #7  
La Coopérative de Mai - Clermont-  
Ferrand • 20 heures

Concert/électro

Sierra et Minuit Machine  
La Coopérative de Mai - Clermont-  
Ferrand • 23 h 30

Humour/seul en scène

Timothée Curado, *Présent !*  
La Comédie des Volcans - Clermont-  
Ferrand • 20 h 30

Concert/jazz

Apéro-concert pour les 20 ans

du Puy de la Lune  
Caveau de la Michodière - Clermont-  
Ferrand • 18 heures

### DIMANCHE 29 SEPTEMBRE

Humour/seul en scène

Timothée Curado, *Présent !*  
La Comédie des Volcans - Clermont-  
Ferrand • 16 heures

Concert/jazz

Apéro-concert pour les 20 ans  
du Puy de la Lune  
Caveau de la Michodière - Clermont-  
Ferrand • 18 heures

### MARDI 1<sup>ER</sup> OCTOBRE

Théâtre

Du charbon dans les veines  
de Jean-Philippe Daguerre  
Sémaphore - Cébazat • 20 h 30

Concert/jazz

Apéro-concert pour les 20 ans  
du Puy de la Lune  
Caveau de la Michodière - Clermont-  
Ferrand • 18 heures

### MERCREDI 2 OCTOBRE

Humour

Nora Hamzawi  
Maison de la Culture - Clermont-  
Ferrand • 20 h 30

Théâtre

Du charbon dans les veines  
de Jean-Philippe Daguerre  
Sémaphore - Cébazat • 20 h 30

Concert/pop-rock

The House of Love  
La Coopérative de Mai - Clermont-  
Ferrand • 20 heures

Concert/jazz

Apéro-concert pour les 20 ans  
du Puy de la Lune  
Caveau de la Michodière - Clermont-  
Ferrand • 18 heures

## JEUDI 3 OCTOBRE

### Concert/pop folk

#### Noé Preszow

La Puce à l'Oreille - Riom • 20 h 45

### Danse

#### Bate Fado, de Jonas & Lander

La Comédie de Clermont-Ferrand • 20 heures

### Afterwork

#### Avec le Clermont Foot 63 !

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 18 heures

### Concert/jazz

#### Apéro-concert pour les 20 ans du Puy de la Lune

Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 18 heures

### Danse

#### Bate Fado, Jonas & Lander

La Comédie de Clermont-Ferrand • 20 heures

## VENDREDI 4 OCTOBRE

### Danse

#### Bate Fado, de Jonas & Lander

La Comédie de Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Concert/jazz

#### Franck Tortiller Duo & Franck Pilandon Trio

La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20 h 08

### Magie

#### Géométrie Variable, C<sup>ie</sup> du Faro

La 2Deuche - Lempdes • 20 h 30

### Humour/stand-up

#### L'Open Show fait son Comedy Club

La Puce à l'Oreille - Riom • 20 h 30

### Concert/chanson pop

#### Aliocha Schneider

Théâtre - Châtel-Guyon • 20 h 30

### Concert/funk

#### FFF

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Humour/seul en scène

#### Matthieu Longatte, État des gueux

La Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Concert/jazz

#### Apéro-concert pour les 20 ans du Puy de la Lune

Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 18 heures

### Concert/soul

#### Thomas Kahn

Théâtre Cornillon - Gerzat • 20 h 30

### Danse

#### Bate Fado, Jonas & Lander

La Comédie de Clermont-Ferrand • 20 h 30

## SAMEDI 5 OCTOBRE

### Concert/pop

#### Mania, The ABBA Tribute

Maison de la Culture - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Concert/pop world

#### Ayo

L'Avan.C - Royat • 20 h 30

### Concert

#### Dé-Fête, 20 ans de Murailles Music

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Humour

#### Par amour du risque

Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Concert/jazz

#### Apéro-concert pour les 20 ans du Puy de la Lune

Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 18 heures

### Théâtre musical

#### Le spleen de l'ange, Théâtre de Romette

Cour des Trois Coquins - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Danse/hip-hop

#### Héritage, C<sup>ie</sup> Supreme Legacy

Théâtre - Châtel-Guyon • 20 h 30

### Danse

#### Portrait, de Mehdi Kerkouche

Sémaphore - Cébazat • 20 h 30

« Parce que c'est une danse envoûtante »

### Concert/blues

#### Mike Sanchez & Drew Davies

#### Rhythm Combo

Le Tremplin - Beaumont • 20 h 30

### Humour

#### Julie Villers et les Frères ventouses

La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20 h 33

« Parce que "l'irrévérence est parallèle à l'esprit de critique, la ruse à la circonspection", comme disait Gustave Flaubert. Il aurait pu rajouter :

"l'irrévérence c'est à pisser de rire"...

Mais il ne l'a pas fait. »

## MARDI 8 OCTOBRE

### Danse/ventriloque

#### Welcome, Joachim Maudet

La Comédie/Scène nationale - Clermont-Ferrand • 20 heures

## MERCREDI 9 OCTOBRE

### Concert/pop

#### Juniore

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

« Parce que l'album 3,2,1 de Juniore est simplement parfait »

### Concert/musique de chambre

#### Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes, À la mémoire de Chostakovitch

Opéra-théâtre - Clermont-Ferrand • 19 h 30

### Concert/chanson

#### Audrey Joumas

La 2Deuche - Lempdes • 18 h 30

### Concert/metal

#### Sidilarsen + Madam

La Puce à l'Oreille - Riom • 20 h 45

### Danse/ventriloque

#### Welcome, Joachim Maudet

La Comédie/Scène nationale - Clermont-Ferrand • 20 heures

## JEUDI 10 OCTOBRE

### Humour/seul en scène

#### Hakim Jemili, Fatigué

Maison de la Culture - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Concert

#### I Gotta Feeling

(le show 100 % années 2000)

Zénith d'Auvergne - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Humour

#### Paris Comedy Club

Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Danse/ventriloque

#### Welcome, Joachim Maudet

La Comédie/Scène nationale - Clermont-Ferrand • 20 heures

## VENDREDI 11 OCTOBRE

### Concert

#### The World of Queen

Zénith d'Auvergne - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Concert/rap, hip-hop

#### Sismic Festival avec Bushi & guests

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Humour/seul en scène

#### Vincent Coche, Comme un grand

Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Humour/seule en scène

#### Olivia Moore, Oui, je sais

La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20 h 33

### Cirque

#### Puéril Péril, C<sup>ie</sup> Kontakt

Le Caméléon - Pont-du-Château • 20 heures

### Danse/ventriloque

#### Welcome, Joachim Maudet

La Comédie/Scène nationale - Clermont-Ferrand • 20 h 30

## SAMEDI 12 OCTOBRE

### Conférence-spectacle

**Natacha Calestrémé,**  
*Les clés de votre énergie*

Polydome - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Concert/rap, hip-hop

**Sismic Festival avec Rounhaa & guests**

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Opéra bouffe

**La Belle Hélène d'Offenbach**  
**avec Clermont Auvergne Opéra**

Opéra-théâtre - Clermont-Ferrand • 20 heures

« Parce qu'Offenbach aimait bien s'amuser et que le metteur en scène Olivier Desbordes respecte sa posture, la gonfle de folie en mêlant ici princesses de tabloïds et influenceuses botoxées. »

### Concert/rap, hip-hop

**After Sismic Festival avec Bazar**

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 23 heures

### Concert/musique de chambre

**Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes et Nathanaël Gouin (piano)**

Moulin de Nouara - Ambert • 20 h 30

### Humour/seul en scène

**Tristan Lucas, Français content**

Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Concert/jazz

**Jazz Band 004**

Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 21 h 30

### Concert

**Gérard Lanvin**

Animatis - Issoire • 20 h 30

### Théâtre

**Trop près du mur,**  
**de et avec Emmanuel Gil**

La Source - Volvic • 20 h 30

### Danse/hip-hop

**Underground, C<sup>ie</sup> Supreme Legacy**

Théâtre - Châtel-Guyon • 20 h 30

### Concert

**Julesbox #2**

Sémaphore - Cébazat • 20 h 30

### Humour/mentalisme

**Johan Martin, Le Tentaliste**

La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20 h 33

## DIMANCHE 13 OCTOBRE

### Concert/rock

**The Stranglers**

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Opéra bouffe

**La Belle Hélène d'Offenbach**  
**avec Clermont Auvergne Opéra**

Opéra-théâtre - Clermont-Ferrand • 15 heures

### Concert

**Apéro rock avec Les Précaires**

Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 18 h 30

### Concert/salsa

**La Noche Blanca**

La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 19 h 7

## MARDI 15 OCTOBRE

### Humour/seul en scène

**Alex Ramires, Panache**

Maison de la Culture - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Concert/rock

**Rendez-vous + Tramhaus**

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

## MERCREDI 16 OCTOBRE

### Concert/reggae, dub

**Eek-A-Mouse + U Brown**

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Théâtre

**Plutôt crever, C<sup>ie</sup> 22h22**

Salle Dumoulin - Riom • 9 h 30

### Concert

**Rocket to Venus (rock, pop)**  
**et Ambre (rock, hip-hop)**

La Vague - Gerzat • 18 h 30

### Théâtre

**Un sacre, Lorraine de Sagazan**

La Comédie/Scène nationale - Clermont-Ferrand • 19 h 30

« Parce qu'il y a un avis de tempête (d'émotions) autour de ce spectacle entre danse et théâtre, entre réel et fantaisie, entre intimité et partage, entre rires et larmes. »

## JEUDI 17 OCTOBRE

### Concert/pop, soul

**Bonnie Banane et Duo**

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Concert/théâtre

**Thomas Fersen**

Sémaphore - Cébazat • 20 h 30

### Concert/chanson

**Yves Jamait**

La 2Deuche - Lempdes • 20 h 30

### Théâtre

**Le Montespan, Atelier Théâtre Actuel**

Coloc' de la culture - Cournon-d'Auvergne • 20 h 30

### Théâtre

**Un sacre, Lorraine de Sagazan**

La Comédie/Scène nationale - Clermont-Ferrand • 20 heures

## VENDREDI 18 OCTOBRE

### Concert/rap, hip-hop

**Soirée Arch & Friends avec Sean, Lovarran, B2B de xo & Duno**

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Concert/classique

**Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes avec David Fray (piano)**

Opéra-théâtre - Clermont-Ferrand • 19 h 30

### Humour/seul en scène

**Donal Jack'sman, En rodage...**

Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

### Concert/jazz

**Jam session pro du Jazz club clermontois**

Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 21 h 30

### Théâtre

**Gretel et Hansel, Acteurs, pupitres et C<sup>ie</sup>**

Cour des Trois Coquins - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Théâtre

**L'île de Béton, Cie La Transversale**

Cour des Trois Coquins - Clermont-Ferrand • 20 heures

### Théâtre

**Qu'est-ce que le théâtre ?, C<sup>ie</sup> de l'abreuvoir**

Espace - Thiers • 20 h 30

### Théâtre

**Amor à mort, Bouledogue Production**

La Source - Volvic • 20 h 30

### Concert/world

**Nusa Nusa, C<sup>ie</sup> Kotekan**

Le Tremplin - Beaumont • 20 h 30

### Humour/seul en scène

**Sapritch, I Feel Good**

La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20 h 33

### Théâtre

**J'ai mangé le titre (je ne me souviens**

**plus très bien), C<sup>ie</sup> La TraverScène**  
Le Caméléon - Pont-du-Château • 20 h 30

### Concert/hip-hop

**Chill Bump**

La Puce à l'Oreille - Riom • 20 h 45

## SAMEDI 19 OCTOBRE

### Théâtre de rue

**Monsieur Patrick, Théâtre Group**

Extérieur - Boudes • 17h

### Concert/world, pop

**Flavia Coelho**

La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

**Concert/classique**

**Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes avec David Fray (piano)**  
Opéra-théâtre - Clermont-Ferrand • 19 h 30

**Humour**

**Thomas Deffarge,**  
**La fabuleuse histoire de Mr Batichon**  
Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

**Théâtre**

**Les nuits de Georges de la Tour,**  
**C<sup>ie</sup> Naphralytep**  
Théâtre - Châtel-Guyon • 20 h 30

**Concert/jazz**

**Philippe Guidat**  
L'Avan.C - Royat • 20 h 30

**Humour/seul en scène**

**Harold Barbé, Relax Max**  
La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20 h 33

**DIMANCHE 20 OCTOBRE****Concert**

**Apéro blues avec Blues city**  
Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 18 h 30

**Cabaret**

**Bulles de swing et ses complices**  
La Puce à l'Oreille - Riom • 16 heures

**MARDI 22 OCTOBRE****Théâtre jeune public**

**L'idole des Petites Houles,**  
**La Toute Petite C<sup>ie</sup>**  
Salle des fêtes - Plauzat • 10h30

**NE PAS OUBLIER.**

Le festival **Jazz en tête**, rendez-vous du 22 au 26 octobre à la Maison de la culture de Clermont-Ferrand. (voir pages 16 et 17)

**MERCREDI 23 OCTOBRE****Concert/pop**

**Eva**  
La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

**JEUDI 24 OCTOBRE****Théâtre jeune public**

**Gravir, C<sup>ie</sup> LesQuat'Fers en l'Air**  
Salle polyvalente - Saint-Germain-Lembron • 15h30

**Concert/rap, hip-hop**

**Ministère A.M.E.R**  
La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures  
« Parce que le Ministère, c'est culte »

**Humour/seule en scène**

**Camille Lorente, En rodage**  
Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

**Concert/musique de chambre**

**Voyage imaginaire pour flûte, alto et harpe**  
Chapelle de la FAC - Chamalières • 19 heures

**VENDREDI 25 OCTOBRE****Concert/chanson**

**Clara Ysé**  
La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

**Humour/seule en scène**

**Élisabeth Buffet, Mes histoires de cœur**  
Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

**Humour**

**Lorànt Deutsch, Romanesque 2.0**  
La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20 h 33

**Concert/rap**

**Davodka + Titfreack \$**  
La Puce à l'Oreille - Riom • 20 h 45

**SAMEDI 26 OCTOBRE****Concert**

**Show Case Club avec Anatole, Frêne, Hands, Nemrod, Sturn, Verlo**  
La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

**Magie**

**Léon Le Magicien,**  
**Illusion ou coïncidence ?**  
Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

**Concert/pop folk**

**Julijeane**  
Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 21 h 30

**Concert**

**Carte blanche à la C<sup>ie</sup> L'Excentrale**  
La Baie des Singes - Cournon-d'Auvergne • 20 h 8

**Concert/punk**

**GBH + Fuck It**  
La Puce à l'Oreille - Riom • 20 h 45

**DIMANCHE 27 OCTOBRE****Concert/jazz**

**Apéro-jazz avec Django's Dream**  
Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 18 h 30

**MERCREDI 30 OCTOBRE****Concert/pop, rock**

**Montañita et Dragon Rapide**  
La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

**Concert/En famille**

**Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes, Fantômes et frissons**  
Opéra-théâtre - Clermont-Ferrand • 15 heures

**JEUDI 31 OCTOBRE****Concert/électro, techno**

**Halloween by Raeverie**  
La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

**Concert/En famille**

**Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes, Fantômes et frissons**  
Opéra-théâtre - Clermont-Ferrand • 10 heures et 18 heures

**Humour**

**Jean-Baptiste Mazoyer, Le Maître du jeu**  
Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

**Théâtre**

**Polar de rue, Collectif Romy et Navta**  
**Théâtre**  
Maison des Beaumontois - Beaumont • 19 heures

**SAMEDI 2 NOVEMBRE****Concert/En famille**

**Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes, Fantômes et frissons**  
Opéra-théâtre - Clermont-Ferrand • 18 heures

**Humour/ventriloquie**

**Bastian Karvalo, À poil !**  
Comédie des Volcans - Clermont-Ferrand • 20 h 30

**Concert/reggae**

**The Skatalites + Jahzz**  
La Puce à l'Oreille - Riom • 20 h 45

**DIMANCHE 3 NOVEMBRE****Concert**

**Apéro rock avec Arkose**  
Caveau de la Michodière - Clermont-Ferrand • 18 h 30

**MARDI 5 NOVEMBRE****Concert/punk, rock**

**Metz**  
La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand • 20 heures

**Concert/classique**

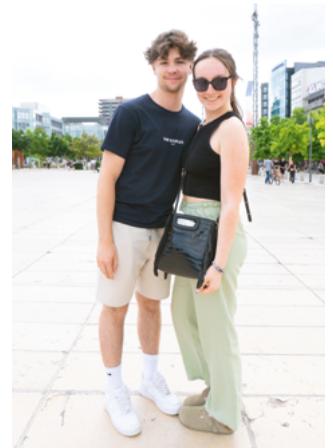
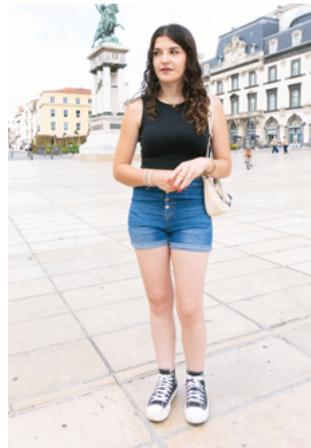
**Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes, concert Relax**  
Opéra-théâtre - Clermont-Ferrand • 12 h 30 et 22 heures

**Danse**

**Le Grand Bal, C<sup>ie</sup> Dyptik**  
La 2Deuche - Lempdes • 20 h 30

**Théâtre/humour**

**Flesh, C<sup>ie</sup> Still Life**  
La Comédie/scène nationale - Clermont-Ferrand • 20 heures



DU 1<sup>ER</sup> AU 19 OCTOBRE 2024

# DESTOCKAGE D'AUTOMNE

JUSQU'À

# -50%\*

極度乾燥(しなさい)  
**Superdry.**

**TOMMY**  
JEANS

Calvin Klein

**Lee**<sup>®</sup>

**KAPORAL**  
JEANS

Le temps des  
**perises**

**Salsa**  
JEANS

**Levi's**

REPLAY

**DIESEL**

# UNIVERSAL

**JEANS & SHOES**   

Avenue Ernest Cristal | CLERMONT-FERRAND

\* Sur une large sélection d'articles signalés en magasin. Photos et logos non contractuelles. Certaines marques ne sont pas disponibles dans tous les magasins.

Ma banque

#SansFiltre

Merci à **Charlène et Maxence**  
Gagnants du casting Caisse d'Épargne 2023



6 mois  
pour matcher...<sup>(1)</sup>



**Étudiants, apprentis, jeunes actifs...**

Testez-nous et soyez satisfait ou remboursé\* !

Découvrez nos **Formules bancaires à partir d'1€/mois<sup>(2)</sup>!**



**CAISSE  
D'ÉPARGNE**  
Auvergne Limousin  
*Vous être utile.*



Communication à caractère publicitaire et sans valeur contractuelle

(1) Se plaire

\*Offre soumise à conditions, du 1<sup>er</sup> mars jusqu'au 31 décembre 2024, réservée aux personnes physiques et/ou morales non détentrices dans nos livres d'une offre groupée de services dans les 12 derniers mois, pour la souscription d'une offre groupée de services Formules Individuelle, Famille, Labelis ou Libre Convergence. En cas d'insatisfaction dans les 6 mois de l'ouverture, matérialisée par la résiliation à votre initiative de votre offre groupée de services et restitution des instruments de paiement associés, la Caisse d'Épargne s'engage à vous rembourser vos cotisations échues de l'offre groupée de services dans les 2 mois. Si le client le souhaite, il pourra demander à bénéficier d'une autre offre de la Caisse d'Épargne sous réserve de l'accord de cette dernière.

(2) Offre réservée aux clients, personnes physiques âgées de 12 à 28 ans inclus, non-détenteurs d'une précédente formule de compte ou bouquet liberté, pour toute nouvelle souscription avant le 31/12/2024 inclus. Formule Initial avec carte Visa Classic ou carte Visa à contrôle de solde quasi systématique à 1 €/mois pendant 2 ans ou Formule Confort avec carte Visa Premier ou carte Visa Classic ou carte Visa à contrôle de solde quasi systématique à 2 €/mois pendant 2 ans. La Carte Visa Classic à contrôle de solde quasi-systématique est accessible à partir de 12 ans, la Carte Visa Classic à partir de 16 ans, la Carte Visa Premier à partir de 18 ans. Les Formules sont des offres groupées de services proposées aux personnes physiques majeures capables ou mineures, âgées d'au moins 12 ans, titulaires d'un compte de dépôt à la Caisse d'Épargne Auvergne Limousin. Voir conditions générales et tarifaires de ces formules sur le site [www.caisse-epargne.fr](http://www.caisse-epargne.fr) ou en agence.

La Caisse d'Épargne et de Prévoyance d'Auvergne et du Limousin, Banque coopérative régie par les articles L512-85 et suivants du Code monétaire et financier, Société Anonyme à Directoire et Conseil d'Orientation et de Surveillance - Capital social de 360 000 000 euros - Siège social : 63, rue Montlosier 83000 Clermont-Ferrand - 382 742 013 RCS Clermont-Ferrand - Intermédiaire en assurance immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 006 292 - Titulaire de la carte professionnelle « Transactions sur immeubles et fonds de commerce » n° CPI 6302 2016 000 008 503 délivrée par la CCI du Puy-de-Dôme. Conception : **agree - studio** - Crédit photo : ©Shutterstock